

# Начальный класс

Пособие для учителей

второй год/четвёртая четверть



# Во что я верю



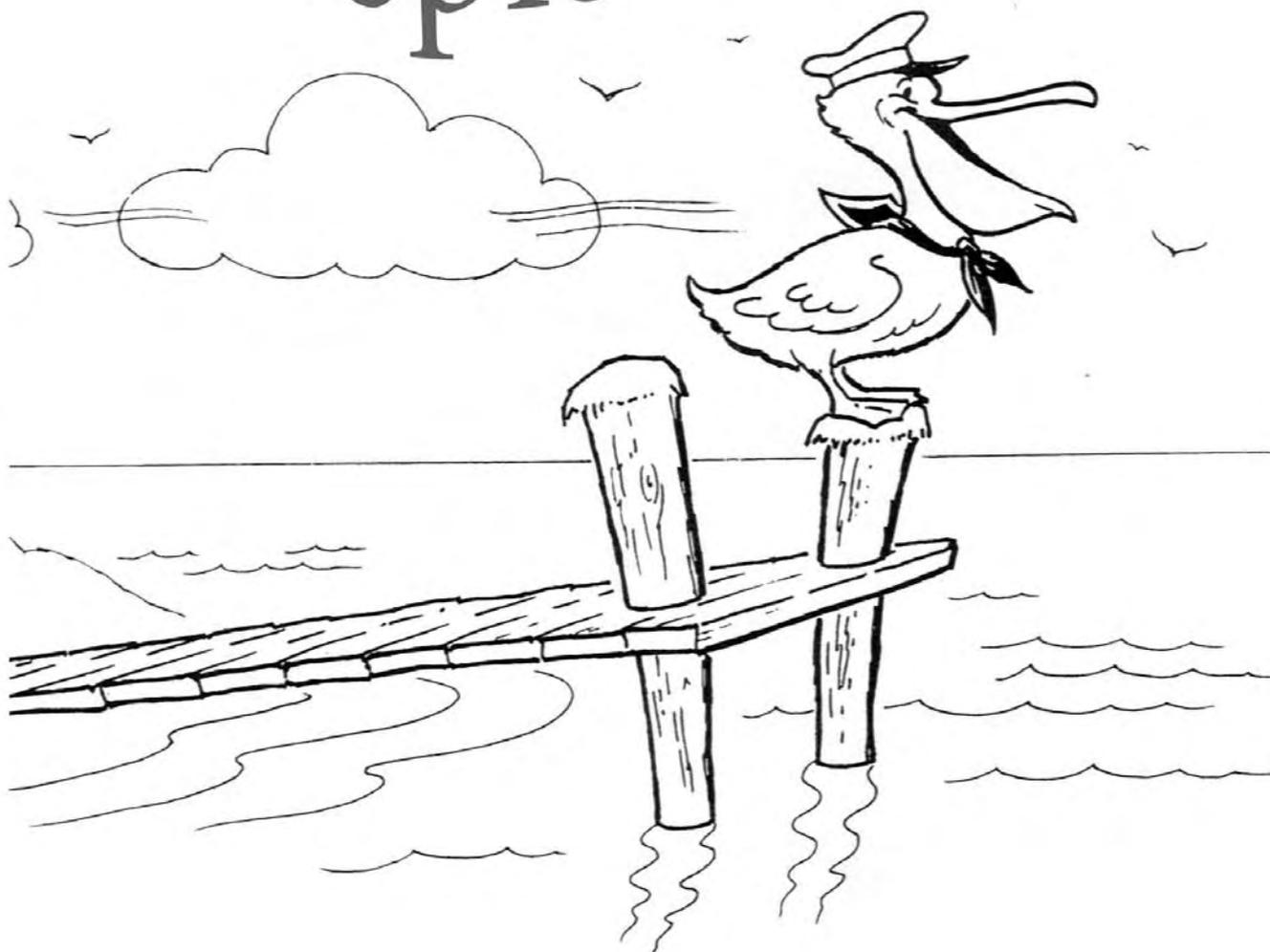
# Во что

# я

# верю

Пособие для учителей

начальных классов  
год/ четвертая





Редакционная статья	5
Как пользоваться учебным планом	6
Возвращение в гавань (Развитие темы четверти)	7
Оформление класса	7
Оформление стен и двери	9
Еще несколько советов по поводу тематических иллюстраций	10
Предложения по развитию темы	10
Три уголка	10
Задания по заучиванию стихов	12
Стихи для запоминания	14
Расписание хода урока	15



I РАЗДЕЛ		Доктрины
<i>Цель: Подчеркнуть, что, согласно Слову Божьему, Бог один</i>		
Урок 1.	Иисус - это...	22
Урок 2.	Иисус - Богочеловек	32
Урок 3.	Библия - Святое Слово Божье	42



II РАЗДЕЛ		План спасения
<i>Цель: Раскрыть замысел спасения и рассказать о том, как меняется жизнь человека, его принимающего.</i>		
Урок 4.	Раскаяние в грехах	50
Урок 5.	Крещение во имя Иисуса Христа	57
Урок 6.	Дар Святого Духа для меня	64
Урок 7.	Петр становится другим человеком	72



III РАЗДЕЛ		Основные истины Библии
<i>Цель: Ознакомить детей с основополагающими истинами христианского вероучения.</i>		
Урок 8.	Исправление Закхея	79
Урок 9.	Исцеление у купальни	87
Урок 10.	Воскрешение из мертвых	94
Урок 11.	Учимся быть благодарными	101
Урок 12.	Иисус вернется	109
Урок 13.	Небеса - это чудесное место!	117

Жизнь каждого из нас напоминает частицу мозаики. Соединенные вместе эти частицы складываются в красочную картину. Какое место в жизни ваших учеников занимаете вы? Являетесь ли вы сторонней частью мозаики или одной из тех, к которой присоединено множество других? Стремитесь ли вы к тому, чтобы стать важной частью жизни этих детей, своеобразным "мостиком", связывающим их с Богом и церковью.



Недавно я присутствовала на занятии в начальном классе воскресной школы. Учитель отвел несколько минут на то, чтобы дети свидетельствовали. К моему удивлению, очень многие из присутствующих благодарили Господа за спасение, которое Он даровал им. Очевидно, решила я, учителя в этом классе имеют какой-то особый, удивительно правильный подход к обучению, раз такое большое количество детей приняло обетование Святого Духа. Но затем один из учителей стал говорить о крещении и об исполнении Святым Духом. В ответ на вопрос, кто из детей принял дар Святого Духа и заговорил иными языками, лишь двое подняли руки! Учитель стал объяснить, что лишь тот, кто исполнил все перечисленное в книге Деяний 2:38 и живет богоугодной жизнью, может с уверенностью сказать, что спасен.

После занятия мы обсудили то, что произошло на уроке. Выяснилось, что многие учителя не осознавали, что их подопечные считали себя спасенными, несмотря на то, что они не последовали всему, что предполагает замысел спасения.

Занятия, разработанные для этой четверти, посвящены христианской доктрине (христианскому учению). Три раздела, представленные в пособии, имеют целью соответственно: (1) подчеркнуть тот факт, что, согласно Слову Божьему, Бог один; (2) раскрыть замысел спасения и рассказать о том, как меняется жизнь человека, принимающего спасение; и (3) ознакомить детей с основополагающими истинами христианского вероучения. На занятиях этой четверти детям предстоит усвоить, возможно, самые важные уроки в своей жизни. Пусть пост и молитва станут неотъемлемой частью вашей подготовки к занятиям. Молитесь о каждом ребенке отдельно, призывая Господа явить Себя ему и дать ему ощущение необходимости принятия спасения.

С искренней заботой о детях, ваша

Тереза Баханнон.

*Teresa Bahannon*

**Как  
пользоваться  
учебным  
планом**



## Пособие для учителей

В этом пособии представлены идеи, которые вы можете использовать по своему усмотрению. Вы можете что-то добавить, что-то убрать, или что-то дополнить. Вам решать, каким будет ваш урок. Подбирайте то, что более всего соответствует нуждам ваших подопечных. Для некоторых разделов у вас найдется время на каждом из уроков, к другим вы будете обращаться реже или ни разу не обратитесь вообще.

Мы просим вас ознакомиться со всеми предложенными здесь заданиями, прежде чем выбрать то, что более всего вас заинтересует. На наш взгляд, все представленные в пособии идеи более чем достойны внимания. Используйте их в качестве толчка к полету вашей фантазии. Ваше вдохновение в сочетании с нашими идеями обязательно даст поразительные результаты!

Каждый урок пособия делится на четыре этапа:

С помощью проектора можно увеличить рисунки и перевести их на доску или стену.

**Задействуем разные  
ОРГАНЫ ЧУВСТВ**



**Задействуем разные органы чувств**  
Заинтересуем  
Для тех, кто приходит раньше

**Заставим  
ЗАДУМАТЬСЯ**



**Дадим пищу для ума**  
Учим наизусть  
Изучаем Библию

**Коснемся  
СЕРДЦА**



**Коснемся сердца**  
Практическое применение  
Евангельский призыв

**Изменим  
ЖИЗНЬ**



**Изменим жизнь**  
Практические занятия по  
изучению Библии



## Возвращение в гавань

Добро пожаловать на борт, дружок! На занятиях этой четверти, путешествуя на корабле и возвращаясь домой в родную гавань, мы будем говорить о том, во что мы верим.

На борту корабля, на пирсе и на берегу будет происходить много интересного. С нами будет путешествовать забавный пеликан Пеппи, мультипликационный персонаж в лихо заломленной капитанской фуражке. Он будет повсюду нас сопровождать, помогая ученикам и беседуя с учителем. Пеппи очень дружелюбен и всегда готов прийти на помощь, хотя иногда шалит. Время от времени к Пеппи будет присоединяться его подруга фламинго Вера.



### Оформление класса

Долой стенды! Оформляйте весь класс, а не стенды. Ниже мы рассказываем, как изготовить трехмерный пирс, маяк и озеро, в котором дети смогут "удить рыбу".

Если у вас маленькое помещение, оформите стены, каждая из которых у вас станет огромным стендом.

Те, кому жаль расставаться со стендами, не расстраивайтесь. Мы включили в пособие рекомендации по изготовлению трех стендов - лично для вас!

### Кукла: пеликан Пеппи

Выкройку для этой куклы вы найдете в конце пособия. Перед началом четверти смастерите такую куклу или попросите кого-нибудь вам в этом помочь. Пеппи будет жить в вашем кармане, время от времени, выпрыгивая из него и внося свои комментарии по ходу урока.

В конце пособия есть рисунки Пепши, фламинго Веры и другие, которые можно перевести на пленку для проектора и с помощью проектора увеличить. В первую очередь следует изготовить для проектора пленки с рисунками. Необходимо приобрести чистые листы пленки для проектора. Скопируйте из пособия нужный рисунок на листок бумаги, а затем с этого листка сделайте копию на пленку (с помощью ксерокса). Пленку кладите в лоток для ручной подачи бумаги.

Раскрасьте увеличенные фигурки Пепши и фламинго Веры и приклейте их к пенопласту, заламинируйте (покройте прозрачной пленкой). Пеликан коричневый с желтым клювом и лапами, в белосиней фуражке и воротничке. Фламинго розового цвета с желтыми клювом, лапами и бантиком в бело-синем воротничке.

Сделайте стоячую фигурку Пепши с открытым клювом. Это не случайно. Как он сам говорит детям в четвертом уроке, "Пеликан - необычная птица. Клюв у него вместительнее желудка". С обратной стороны нижней части клюва приклейте коробочку, мешочек или любую другую емкость, чтобы ее не было видно. Дети будут с удовольствием бросать пожертвования в клюв Пепши.

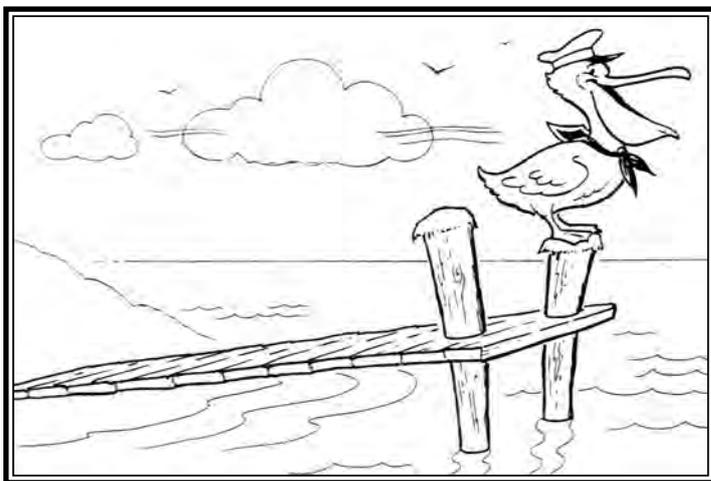
Куклы сохраните, когда закончится двухлетняя программа обучения, вы опять вернетесь к этому пособию, но уже с другой группой детей. Можно куклы просто хранить или использовать для других проектов.

Соорудите **пирс**, по которому может пройти не только Пепши, но и кто-либо из ваших учеников. Для достижения эффекта реальности начертите линии (доски) и нарисуйте отверстия от "выпавших сучков". Дети могут прогуляться по пирсу и даже посидеть на нем, свесив ноги в "воду".

В углу класса поместите несколько кирпичей, на них положите лист фанеры толщиной в 1,5 см размером 1,5 x 2,5 м или меньше. В конце пирса прибивайте по бокам 2 столбика высотой примерно 45 см. Для этого подойдут цилиндры из толстого картона или коробки от овсяных хлопьев, обернутые в коричневую бумагу.

Под пирсом и перед ним расстелите полиэтиленовую скатерть (клеенку) голубого цвета. С одной из сторон пирса голубой клеенки быть не должно, поскольку пирс должен примыкать к берегу, с которого на него будут подниматься дети. Со стороны берега у пирса расстелите светло-коричневую скатерть (клеенку) и посыпьте ее настоящим песком, либо приклейте к ней листочки наждачной бумаги.

На стенах вокруг пирса изобразите **морской вид**. пляж оформите коричневой бумагой, небо - голубой. Нарисуйте на "пляже" морскую



звезду, краба, дощечку, выброшенную на берег волной, детское ведро и совочек, замок из песка. Можно некоторые детали вырезать из бумаги и приклеить к "пляжу" для достижения эффекта объемности.

На небе - чайки или журавль, на берегу - пальмы. Можно купить сборные пластмассовые пальмы и установить их у пирса.

В конце пирса сидит пеликан Пепши. Приклейте к пенопласту четырехцветное изображение пеликана и прикрепите его к пирсу.

Сделайте из синтепона облака, краской во флакончике с распылителем окрасьте их в бледно-голубой цвет с серым оттенком. Подвесьте облака с помощью продернутой сквозь них лески.

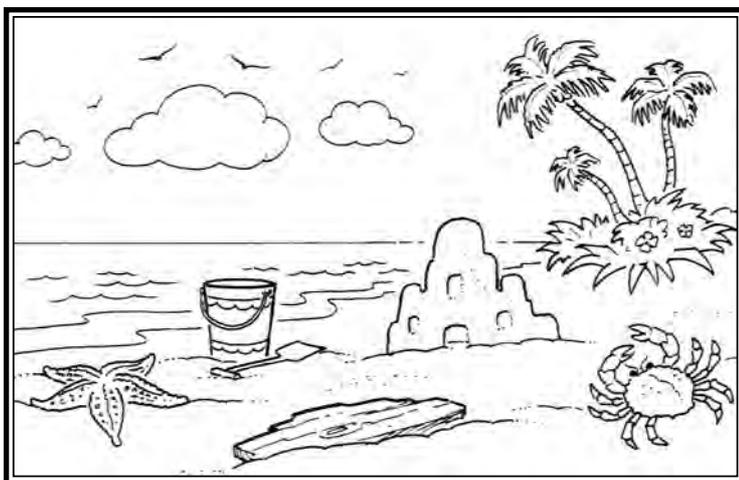
Пирс - это место, где дети будут выполнять задания раздела "Учим наизусть", выуживая в своей памяти стихи для запоминания и вылавливая призы и награды.

Изготовьте **удочки**, используя для этого палки, леску, поплавок и магниты (вместо крючков). Можно использовать настоящие

удочки, заменив крючки магнитом.

Если у вас большое помещение, принесите в класс лодку, в которой дети будут сидеть во время библейского рассказа. Можно смастерить лодку из большой картонной коробки. Изготовьте парус из яркой материи (хорошо смотрятся полоски). Лодку поместите у края пирса.

Можно нарисовать морской пейзаж (см. рисунок в конце пособия), предварительно переведя

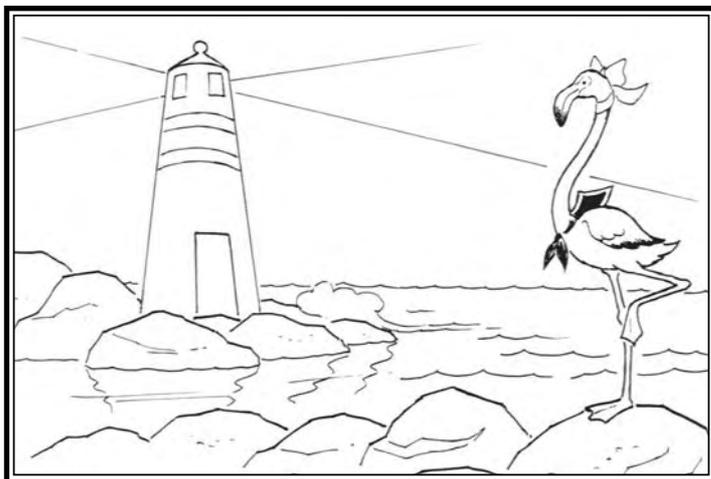


его на прозрачную пленку, и затем спроецировав на всю стену от пола до потолка. Прикрепите к стене светло-коричневую (песок) и голубую бумагу (небо) и так далее. Сделайте изображение трехмерным: вырежьте из плотной бумаги песчаный замок, намажьте сверху клеем и обмакните в песок. Устройте настоящий пляж, постелите на пол у стены плотную клеенку (35x45 см).

Прикрепите края клеенки впереди степлером к куску дерева и насыпьте на нее песок. Бросьте туда также ракушки, детские ведерки, совочки и так далее, чтобы было все, как на настоящем пляже. Изготовьте из смятых листов коричневой

бумаги, на которые напылением нанесена коричневая или серая краска "камни".

Церковь - наш маяк, поэтому в районе маяка у вас будет место для поклонения. Изготовьте макет маяка и установите его в нужной части класса. Маяк можно сделать из сложенных одна на другую трех коробок, каждая последующая из которых по размеру немного меньше предыдущей. Маяк должен быть высоким, достигая чуть ли не до потолка. Покрасьте маяк белой краской, внизу вырежьте дверь, куда смогут войти дети, вверху - 2 окошка, затянутые желтым целлофаном, вверху поместите вспыхивающий или вращающийся прожектор.



Окружите маяк камнями (настоящими или изготовленными из набитых газетами хозяйственных пакетов коричневого цвета, покрашенных черными штрихами для эффекта реальности. Открытую сторону пакета можно скрепить степлером). Изображение фламинго приклейте к пенопласту и поместите на "камни".

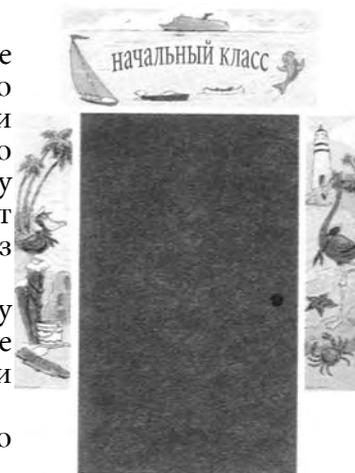
### Оформление стен и двери

Если в вашем классе нет места для объемных предметов, оформите стены. На одной из стен изобразите озеро. Разогните картонную коробку и вырежьте из нее парусную лодку. Прикрепите к стене и прибавьте к ней парус. Можно сделать вместо лодки из цветного картона каноэ. Слегка выгните ее, затем прикрепите степлером к листу ватмана для достижения эффекта объемности. Веслом может послужить большая деревянная ложка (весло можно вырезать и из картона).

Спроецируете переведенные с пособия на пленку рисунки на стену при помощи проектора. Спроецируйте на одну из стен изображение маяка, у его подножия прикрепите вырезанные из коричневой бумаги камни.

На старой белой простыне нарисуйте морской пейзаж, повесьте его на другую стену.

Также на стену повесьте спасательный жилет и другие вещи, имеющие отношение к мореходству и к судам: веревку, колокол, фуражку капитана и прочие предметы.



## Учителю на заметку

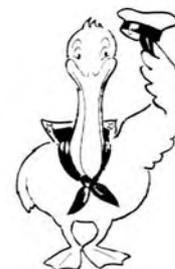
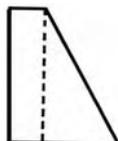
Плакаты, которыми вы снаружи оформите дверь в класс, заламинируйте и прикрепите к двери скотчем.

Напишите и заламинируйте плакат со словами "Возвращение в гавань" и повесьте его на видном месте, на уровне глаз детей.

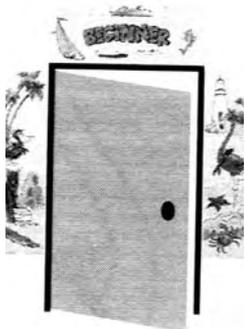


### Еще несколько советов по поводу тематических иллюстраций

Тематические рисунки, которые мы предлагаем и которые, увеличив, вы можете сделать, хорошо вырезать (фигурки пеликана Пепши и фламинго Веры) и приклеить к картону. Для устойчивости приклейте к обратной стороне фигурок треугольник из картона (см. рисунок), предварительно согнув по пунктирной линии и отогнув опору (если картон слишком толстый, можно по линии нанести пунктирные надрезы или сделать проколы, чтобы он лучше сгибался).



Заламинировать рисунки настенных стендов и оформления дверей можно прозрачной самоклеющейся пленкой, или пленкой, которая приклеивается с помощью горячего утюга.



### Тематические изображения для проектора

Переводя изображение на прозрачную пленку, обведите их карандашом по контуру толстой линией или внутри, или снаружи (обводить дважды - и внутри, и снаружи не надо). Затем раскрасьте и обведите еще раз черным фломастером.

### Предложения по развитию темы

**Старший помощник капитана.** Сложите листочки с именами детей в шляпу и тяните жребий на каждом уроке, чтобы выбрать старпома. Сфотографируйте старпома в фуражке (подарите ему на память второй экземпляр его фотографии).

Старпом носит фуражку и является "правой рукой" учителя в течение всего урока. Дайте возможность всем побывать в роли старпома. Для этого приглашайте тянуть жребий тех, кому еще не выпадала эта честь.

В зависимости от числа детей в классе, назначайте одного старпома или несколько моряков. Фуражки дезинфицируйте и храните в закрывающемся пакете.

**Сигнал "Внимание!"** Пользуйтесь колокольчиком или свистком для завершения одного этапа урока и перехода к следующему.

**Бумага для заметок.** Посылайте записочки своим ученикам на бумаге для заметок, украшенной миниатюрным изображением пеликана Пепши.

**Профессиональные выражения (профессионализмы).** Включите в свой словарный запас профессиональные выражения моряков: На судне! Аврал! Корма, нос, груз, компас, экипаж, палуба, флагшток, кокарда, носовой, камбуз, под палубой, шлюзовая камера, на вахте, корпус корабля, мачта, такелаж, руль, спасательный круг и другие. Пользуйтесь названиями морских офицерских чинов: адмирал, вице-адмирал, контр-адмирал, капитан 1 ранга, капитан 2 ранга, капитан, капитан-лейтенант и так далее.

### Три уголка

### Практические занятия по изучению Библии

Для каждого урока предлагается три вида деятельности: игра, рисование/поделки и театр. Можно разместиться за одним столом, на

Выкройку для игрушки "Пеликана Пепши" передайте портнихе как можно быстрее. Игрушка должна быть готова к началу четверти. Пеликан Пепши будет встречать детей на первом же занятии.



полу или в специально отведенном для той или иной деятельности уголке класса. Используйте папки с раздаточными материалами, корзинку с необходимыми принадлежностями и так далее. В этой четверти каждый вид деятельности будет предлагаться под рубрикой определенного уголка, хотя вы можете идею уголков не использовать.

Эти три уголка (игровой, творческий и театральный) идут сначала под рубрикой "Заинтересуем", а затем в конце урока для закрепления и обзора пройденного.

Задания, предложенные в рубрике "Для тех, кто приходит раньше", преследуют цель предварительного ознакомления детей с темой занятия. Поскольку на этом этапе урока дети еще не слышали библейского рассказа, они не могут рисовать к нему иллюстрации или выполнять другие задания, так или иначе с ним связанные. Задания, представленные в рубрике "Практические занятия по изучению Библии", направлены на закрепление материала урока и практического применения услышанного на уроке к своей жизни.

### Полная свобода действий!

Для выполнения одного из заданий рубрики "Заинтересуем" вы можете объединить класс (и дать это задание перед началом основного этапа урока, то есть еще до того, как соберутся все дети). А потом можно разделить детей на несколько групп для выполнения трех различных заданий, предложенных в рубрике "Практические занятия по изучению Библии" (выполняются после библейского рассказа). Можно поступить иначе, воспользовавшись тремя заданиями из рубрики "Заинтересуем" и одним или двумя - из раздела "Практические занятия по изучению Библии". Вам представляется полная свобода действий. По своему усмотрению вы можете воспользоваться всеми тремя заданиями того или иного раздела, выбрать из них два, одно или ни одного. Это ваш урок и учителя вы; а данное пособие - лишь набор идей и советов, которые вы можете использовать по своему усмотрению.

Итак, выбор за вами. Предоставьте право выбора и своим ученикам. Ведь дети разные. Одни не любят быть в центре внимания, выступать перед всем классом, другие делают это с удовольствием. Одним не нравится рисовать, а другие могут заниматься этим часами. Позвольте детям выбирать тот вид деятельности, который их привлекает более всего. Они будут вести себя намного лучше и усвоят на уроке гораздо больше, если им будет нравиться то, что они делают.

Если название "уголки", предложенное в пособии для трех основных видов деятельности, вам понравилось, вы можете подхватить эту мысль, отведя свой угол в классе для выполнения заданий каждого раздела, это внесет некоторую новизну в занятия. Каждый угол можно слегка отгородить занавеской, которую можно набросить на протянутую веревку. Поставьте в уголок небольшой столик, положите коврик. Если это практически неосуществимо, можно просто сохранить название "уголки", либо придумать нечто более удачное, например, "военно-морская база", "морской вокзал" и другие.



Здесь проводятся увлекательные игры, в ходе которых повторяется материал уроков, например, игра "С корабля на берег" (см. урок 1), а также другие настольные игры, где могут быть использованы обзорные вопросы, и повторяются предыдущие стихи Библии.

**Хорошая новость!** Для того чтобы выполнить задания, предложенные в этом пособии, вам не нужно иметь раздутый штат учителей и огромную аудиторию. Наши "Практические занятия по изучению Библии" предназначены даже для небольшой группы детей, занимающихся под руководством одного учителя.



В творческом уголке до основной части урока дети могут рисовать людей, обладающих качествами, о которых пойдет речь на занятии позже: добротой, готовностью прийти на помощь, молиться, любовью к окружающим и так далее. По ходу библейского рассказа учитель может демонстрировать эти рисунки в качестве иллюстрации практического применения того, о чем говорится на уроке. После библейского рассказа дети могут иллюстрировать тот или иной эпизод рассказа, сценки, рисуя простенькие схематичные фигурки (с помощью палочек и кружочков) или рожицы с разными выражениями. Все это послужит к подведению итога, о чем шла речь на уроке. Для творческой мастерской, соответственно, необходимы различные принадлежности для рисования: фломастеры, мелки, краска, кисточки, мольберты, бумага, ножницы, рабочие халатики, сшитые из старых мужских рубашек.



Дети изображают сцены историй из Библии или сегодняшней жизни. Здесь будут нужны библейские костюмы, а также костюмы разных современных персонажей.



Приведенные ниже задания разработаны, с целью облегчить запоминание стихов Библии, предложенных для этой четверти.

Приготовьте листок со стихами для запоминания на каждого ученика. Дети возьмут эти листки домой и прикрепят на видном месте, чтобы не забывать их учить.

### Задания по заучиванию стихов

# 1

#### 1. Используйте визуальные средства

"При наступлении дня Пятидесятницы все они были единомысленно вместе" (Деяния 2:1).

Объясните, что значит "день Пятидесятницы" и "единомысленно". Мы предлагаем написать этот стих печатными буквами на гигантской вырезанной из картона единице, которая будет напоминать о слове "единомысленно".

#### 2. Учите стих из книги Деяний 2:2, используя движения и жесты.

"И внезапно (щелкните пальцами) сделался шум (приставьте ладонь к уху) с неба (укажите вверх), как бы от несущегося сильного ветра (подуйте), и наполнил весь дом (сделайте круговое движение руками к центру, как будто что-то наполняется), где они находились (сядьте)".

Можно использовать движения и жесты для заучивания любого стиха. Пусть дети помогут вам их придумать. Это будет полезно, во-первых, потому что дети, придумывая к стиху движения, его запомнят, а во-вторых, они легче запомнят свои движения и долго их не забудут.

#### 3. Игра "Испорченный телефон"

Учитель шепчет первую фразу стиха на ушко ученику, сидящему слева от него. Ученик шепчет эту фразу на ушко своему соседу и так далее. Когда фраза дойдет до половины цепочки, учитель шепчет на ушко своему соседу две первых фразы стиха, затем три первых фразы и так далее, пока весь стих не будет напечатан на ушко детям.

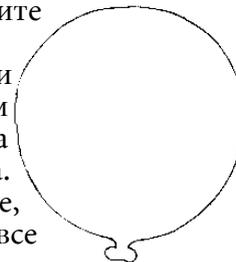
Так дети заучивают стих. Затем попросите их поочередно выступить в роли того, кто "звонит по телефону". Играть будет еще интереснее, если каждый новый шаг будет сопровождаться звонком игрушечного телефона.

#### 4. Играем в воздушные шары

Перед занятием напишите на надутых воздушных шарах слова или фразы из стиха для запоминания.

Сначала прочтите стих вслух несколько раз. Дети повторяют слова вслед за вами. Раздайте детям по шару и попросите их встать в шеренгу по порядку следования слов на их шарах. Снова прочтите стих вслух.

Затем по вашему сигналу все подбрасывают шары вверх и ловят, но не свои, а чужие. Шары нужно поймать, не дав им коснуться пола. Шары, коснувшиеся пола, протыкают. Дети снова выстраиваются в шеренгу, оставляя место для тех, у кого нет шара. Те, кто не поймали шары, цитирует стих на память. Продолжите, пока не лопнут все шары или пока вы не уверитесь в том, что все дети стих запомнили.



#### 5. Игра "Горячая картошка"

Дети садятся на полу в круг. Прочитайте стих для запоминания хором. Затем бросьте мяч, символизирующий горячую картошку, одному из учеников. Ученик быстро проговаривает первые несколько слов стиха для запоминания и бросает мяч другому игроку и так далее.

Начните сами проговаривать стих и повторите процедуру. Играйте так, пока всем детям не выпадет черед проговорить несколько слов стиха.

#### 6. Кукла

Воспользуйтесь куклой, с помощью которой вы попытаетесь научить детей стиху. Но марионетка плохо слышит и у нее проблемы с тем, чтобы правильно сказать стих, в результате чего, дети "учат" ее стиху сами.

#### 7. Паутина

Дети садятся на полу в круг. Учитель держит в руках клубок веревки. Учитель начинает цитировать стих, затем бросает клубок одному из игроков, удерживая в одной руке конец веревки. Игрок продолжает цитировать стих, затем прерывается и бросает клубок другому игроку, удерживая в одной руке веревку (покажите детям, как одной рукой надо держать веревку, а другой бросать клубок). Продолжайте до тех пор, пока дети не процитируют стих и у вас не получится паутина.

#### 8. Стираем слова

Печатными буквами напишите стих на доске, по возможности заменяя слова символами. Прочтите стих хором несколько раз. Затем дети закрывают глаза, а учитель стирает одно или два слова. Дети открывают глаза, и желающий прочитывает вслух стих, восполняя пробелы. Затем этот ученик стирает еще одно или два слова и так далее. Когда весь стих будет стертым, дети его уже будут знать наизусть.

#### 9. Используйте карточки-символы

Печатными буквами напишите стих из книги Деяний 2:1 на ярко-желтом солнышке, из Деяний 2:2 - на большом ухе, из Деяний 2:3 - на языке пламени, из Деяний 2:4 - на устах. Выучите эти стихи один за другим, пользуясь карточками. Когда дети хорошо усвоят все стихи, используйте карточки в качестве напоминания, повернув их обратной стороной и поместив в соответствующем порядке.

#### 10. Шнуровка

Приготовьте дощечку (лучше белого цвета) размером примерно 5 на 15-20 см. По всей длине дощечки сделайте по краям надрезы на расстоянии примерно 1 см друг от друга. Слова стиха для запоминания пишите рядом с разрезами в произвольном порядке, по очереди то слева, то справа (словно шнуровка на обуви). Стих может быть записан и с одной стороны дощечки, и с другой.

Внизу сделайте отверстие, привяжите через него к дощечке нить пряжи длиной примерно 90 см. Нить продевается в прорези по краям дощечки и обворачивается вокруг нее, следуя от одной прорези к

другой по порядку слов в стихе. Даже дети, научившиеся читать по слогам, могут выполнять это задание практически самостоятельно.

### **Стихи для запоминания**

**Урок 1** - Иоанна 10:30: "Я и Отец - одно".

**Урок 2** - Иоанна 14:7: "Если бы вы знали Меня, то знали бы и отца Моего".

**Урок 3** - Матфея 24:35: "Небо и земля прейдут, но слова Мои не прейдут".

**Урок 4** - Притчи 28:13: "Скрывающий свои преступления не будет иметь успеха; а кто сознается и оставляет их, тот будет помилован".

**Урок 5** - Деяния 2:38: "Петр же сказал им: покайтесь, и да крестится каждый из вас во имя Иисуса Христа для прощения грехов, - и получите дар Святого Духа".

**Урок 6** - Деяния 2:4: "И исполнились все Духа Святого, и начали говорить на иных языках".

*Урок 7* - Деяния 2:39: "Ибо вам принадлежит обетование и детям вашим и всем дальним".

**Урок 8** - 2-е Коринфянам 5:17: "Итак, кто во Христе, тот новая тварь; древнее прошло".

**Урок 9** - Псалом 29:3: "Господи, Боже мой! Я воззвал к Тебе, и Ты исцелил меня".

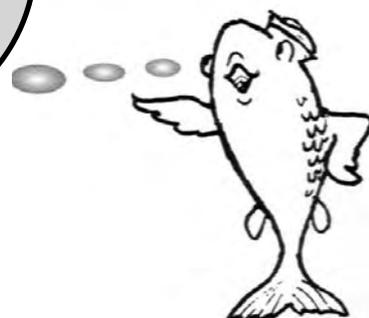
**Урок 10** - Луки 18:27: "...невозможное человекам возможно Богу".

**Урок 11** - Псалом 99:4: "Входите во врата Его со славословием, во дворы Его - с хвалою".

**Урок 12** - 1-е Фессалоникийцам 4:17: "Потом мы, оставшиеся в живых, вместе с ними восхищены будем на облаках в сретение Господу на воздухе".

**Урок 13** - Иоанна 14:2: "В доме Отца Моего обителей много; а если бы не так, Я сказал бы вам: "Я иду приготовить место вам"".

Помните, что выбор за вами! Используйте те задания, которые более всего подходят для нужд вашего класса и времени, отведенного для урока. Эти задания каждый урок могут варьироваться, чтобы интерес учеников не ослабевал!



Примерное расписание хода урока, рассчитанного на один час	Примерное расписание хода урока, рассчитанного на полтора часа	Примерное расписание хода урока, рассчитанного на два часа
<b>Задействуем разные органы чувств</b> 10 минут (Пожертвования Заинтересуем)	<b>Задействуем органы чувств -</b> 20 минут (Пожертвования Заинтересуем)	<b>Задействуем органы чувств -</b> 25 минут (Пожертвования Заинтересуем)
<b>Дадим пищу для ума</b> 20 минут (Учим наизусть; Изучаем Библию)	<b>Дадим пищу для ума</b> 25 минут (Учим наизусть; Изучаем Библию)	<b>Дадим пищу для ума</b> 35 минут (Учим наизусть; Изучаем Библию)
<b>Коснемся сердца</b> 20 минут (Практическое применение; Время для поклонения)	<b>Коснемся сердца</b> 25 минут (Практическое применение; Время для поклонения)	<b>Коснемся сердца</b> 35 минут (Практическое применение; Время для поклонения)
<b>Изменим жизнь</b> 10 минут (Время перекусить; Практические занятия по изучению Библии).	<b>Изменим жизнь</b> 20 минут (Время перекусить; Практические занятия по изучению Библии)	<b>Изменим жизнь</b> 25 минут (Время перекусить; Практические занятия по изучению Библии).

## Выкройку для игрушки "Пеликана Пешки

### Материал:

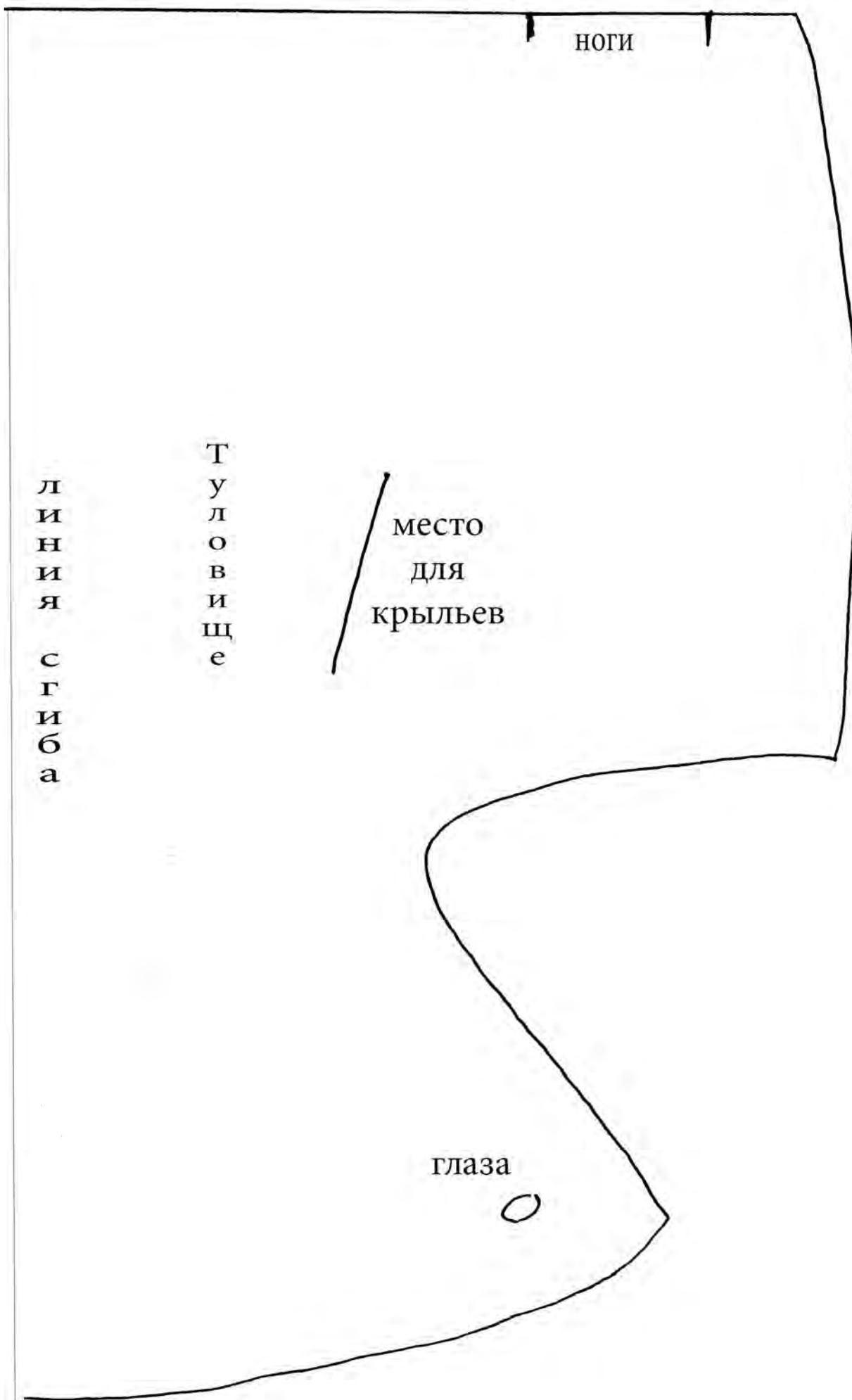
- 30 см искусственного меха (короткошерстного)
- 50 см оранжевого фетра/драпа (для клюва, крыльев и лап)
- 30 см желтого фетра/драпа (для внутренней отделки клюва)
- Синтепон (вата)
- Смешные глазки диаметром 30 мм

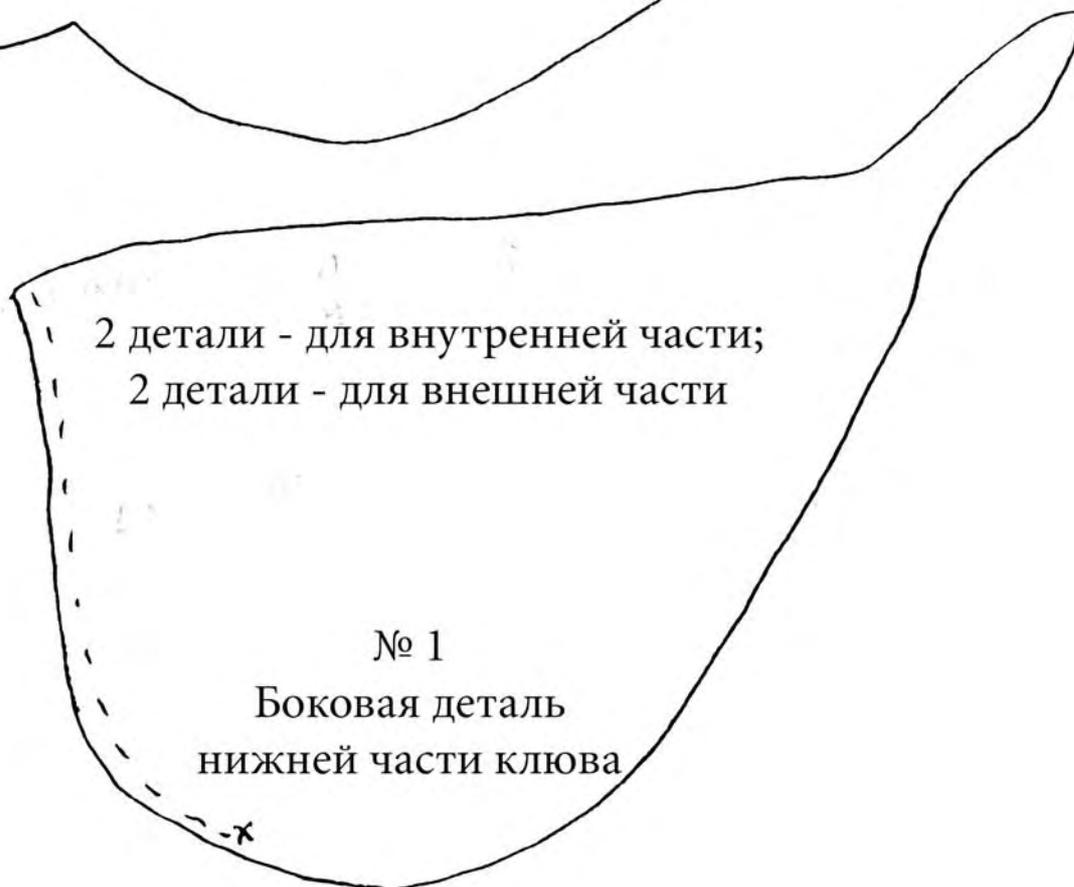
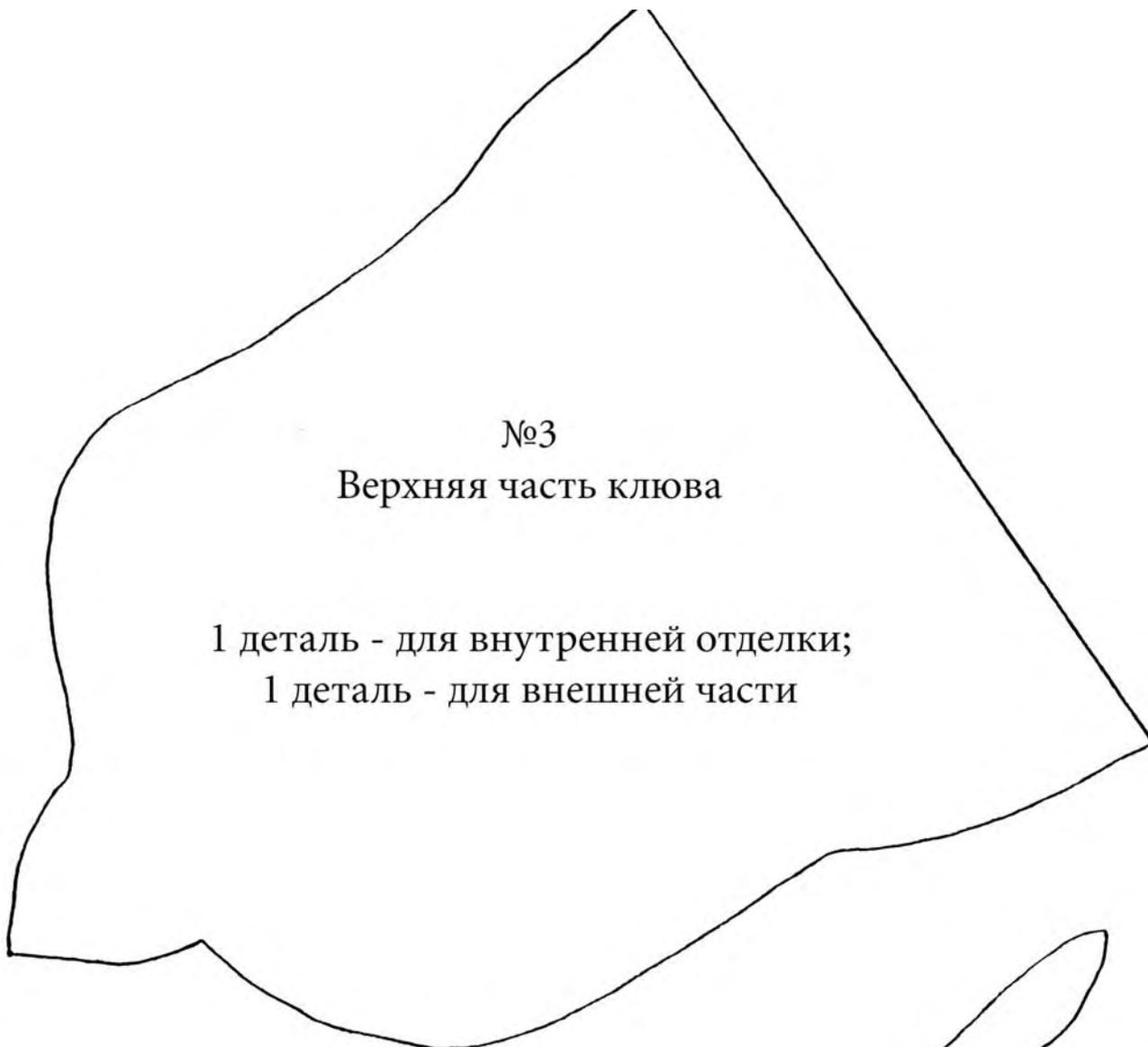
Швы шириной примерно 0,5 см.

1. Заготовьте из искусственного меха по прилагаемой выкройке деталь туловища и другие детали куклы в указанном количестве.
2. Уровняйте и прострочите верхний и боковой срезы туловища в виде чулка, оставив открытыми нижний срез и место для втачивания клюва.
3. Уровняйте и стачайте желтые детали №1 внутренней отделки клюва в указанном месте до отметки "X". Уровняйте и стачайте открытые срезы предыдущей детали с деталью №2 желтого цвета, чтобы они были соединены между собой в точке "X". Повторите то же самое с деталями нижней внешней части клюва из оранжевого фетра. Соедините между собой внутреннюю и внешнюю части клюва и прострочите, отступая от края 0,5 см, прямой срез оставьте открытым. Выверните через открытый срез получившуюся деталь и дайте отделочную строчку, отступая от края 0,5 см.
4. Соедините две детали верхней части клюва (№3) и прострочите, оставляя открытым прямой срез. Выверните и отстрочите на расстоянии 0,5 см от края.
5. Стачайте детали подкладки, не захватывая в шов оранжевый фетр.
6. Приколите детали клюва (оранжевые) к открытому срезу туловища. Проложите двойной шов вокруг клюва.
7. Прострочите нижнюю деталь клюва, чтобы у вас осталось отверстие для большого пальца.



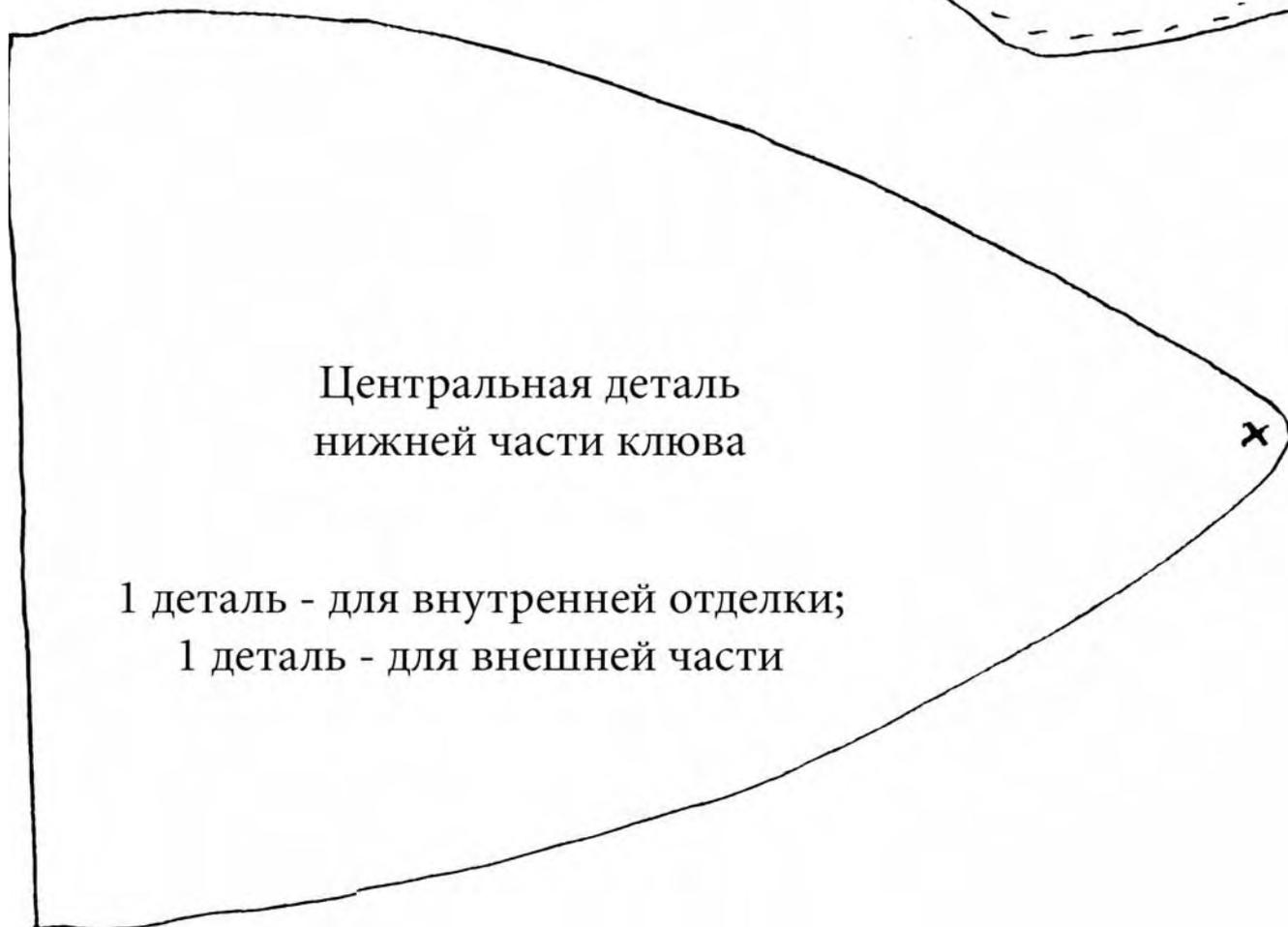
8. Набейте верхнюю и нижнюю детали клюва синтепоном (не очень туго).
9. Обведите крылья на фетре фломастером. Дайте строчку по нарисованным линиям, оставьте небольшое место без машинной строчки. Вырежьте крылья, отступая от проложенной строчки 0,5 см. Набейте синтепоном. Притачайте крылья к туловищу в местах разметок. (Примечание: крылья не выворачиваются, так как они маленькие.)
10. Обведите на фетре детали лап. Вырежьте и стачайте, оставив прямой срез открытым. Выверните и набейте синтепоном, район лодыжки оставьте без наполнителя (см. рисунок). Притачайте лапки к туловищу в указанном на выкройке месте.
11. Набейте синтепоном верх головы.





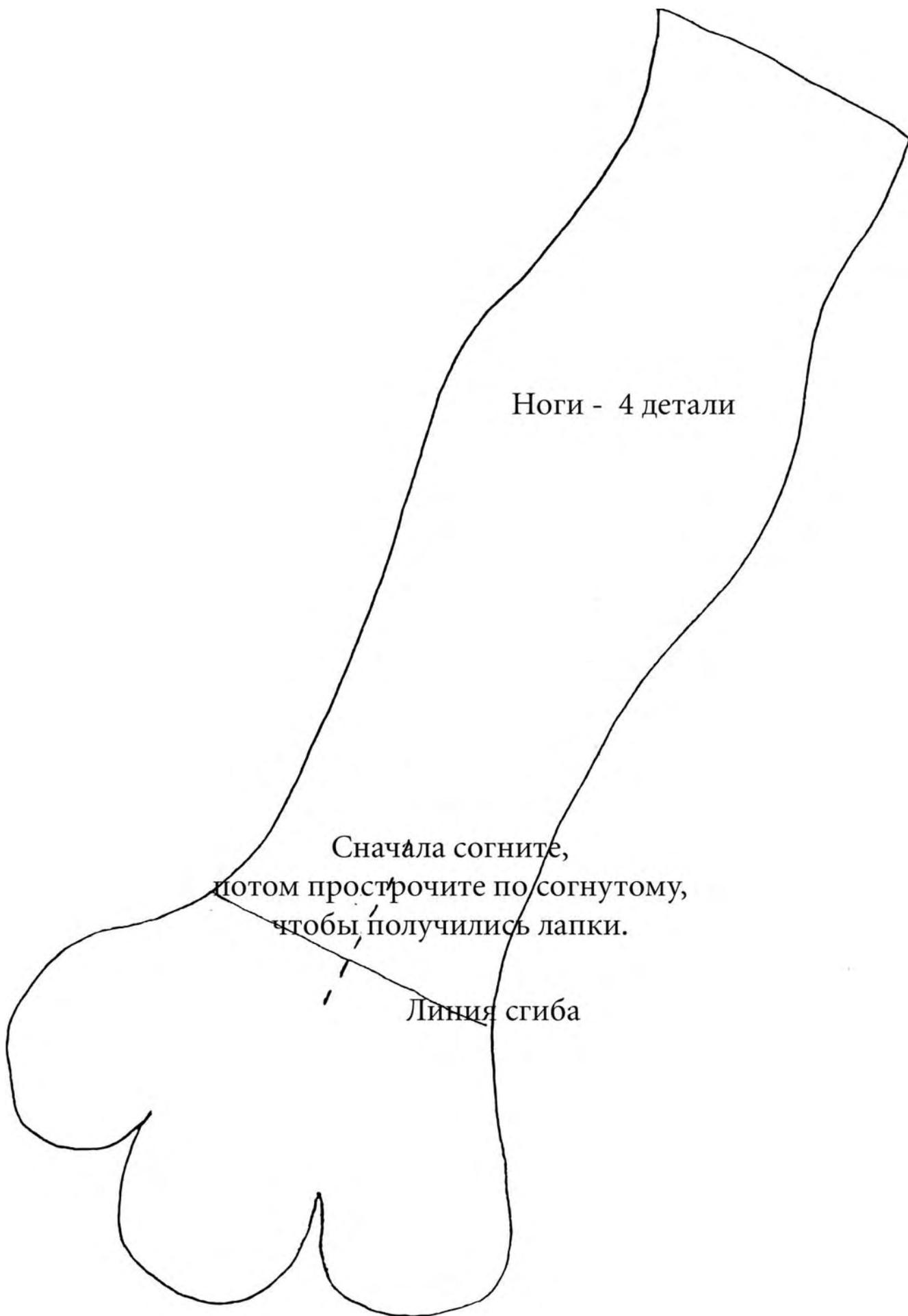


Крылья.  
4 детали



Центральная деталь  
нижней части клюва

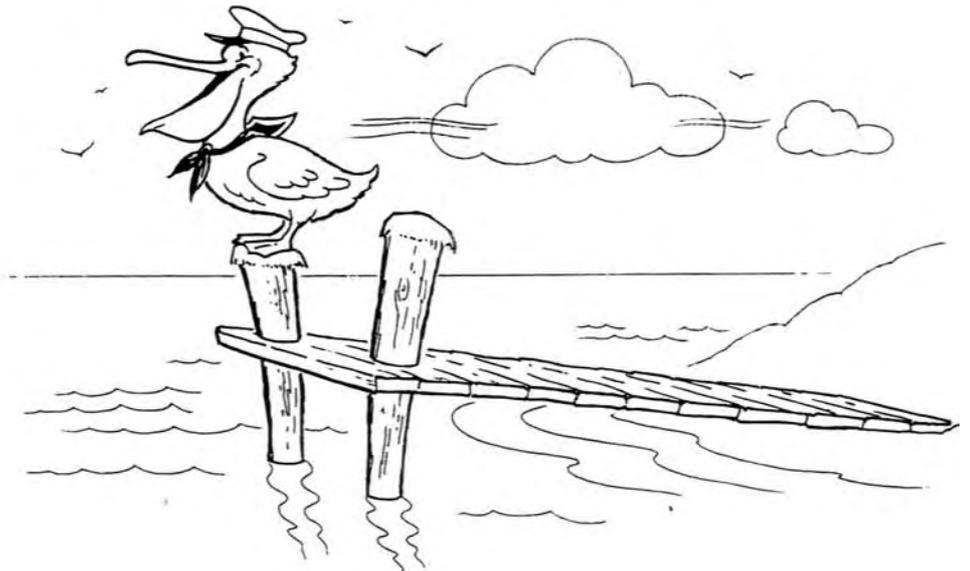
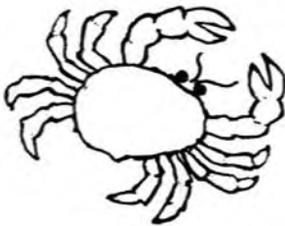
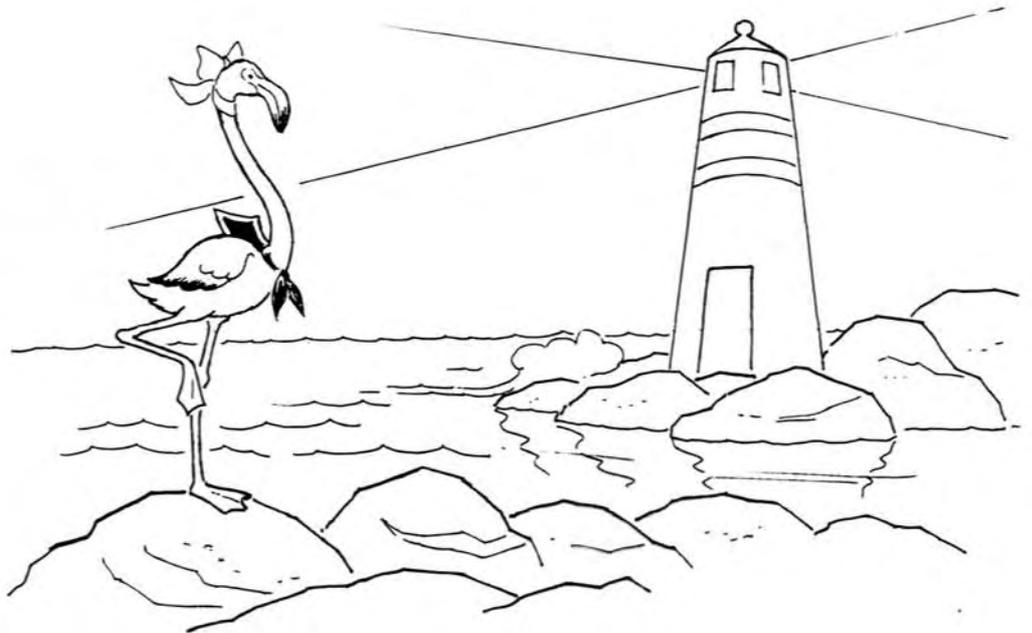
1 деталь - для внутренней отделки;  
1 деталь - для внешней части



Ноги - 4 детали

Сначала согните,  
потом прострочите по согнутому,  
чтобы получились лапки.

Линия сгиба



**Библейский текст:** Иоанна 10:22-42

**Стих для заучивания:** "Я и Отец - одно" (Иоанна 10:30).

**Цель урока:** Узнать, Кто такой Иисус.

#### Перечень всего необходимого для урока

(1) материалы для рубрики "Заинтересуем"; (2) материалы для практических занятий по изучению Библии.

**Для всего урока:** пеликан Пепши, магнитофон, глобус.

**Игровой уголок:** (1) игровое поле для игры "С корабля на берег" (см. в конце урока), круглые жетоны (фишки) из плотной бумаги белого цвета (см. рисунки в конце урока), игральный кубик, коврик (не обязательно); (2) клейкая лента, таблички с надписью "вера" и "сомнение", истинные и ложные утверждения.

**Творческий уголок:** (1) рулонная бумага, скотч, принадлежности для рисования, плотная бумага, маленькие зеркала (по одному на ученика); (2) ватные или пенопластовые шарики, бумага для рисования, ножницы, клей, фломастеры, рисунки головы овечки (увеличить с рисунка урока).

**Театральный уголок:** (1) разнообразные кофты, свитера, пиджаки, звуковой сигнал; (2) клейкая лента, обзорные вопросы.

**Учим наизусть:** пять бумажных рыбок, скрепки для бумаги, удочки с магнитом вместо крючков, плотная бумага.

**Изучаем Библию:** магнитофон, чистая кассета, карточки с утверждениями, которые детям предстоит записать на магнитофон, фламинго Вера, монетка.

**Время перекусы:** сок, миски, чайные ложки, бумажные полотенца, для каждого ученика по одному вареному вкрутую яйцу, пищевая краска, вода, уксус, белые восковые мелки, чашки, клеенчатые фартушки.

## ✝ Об Божьем Слове

В Евангелии от Иоанна 10:23 рассказывается о том, что "Иисус ходил в храме, в притворе Соломоновом", и всякий тогда мог к Нему обратиться.

"Тут Иудеи обступили Его и говорили Ему: долго ли Тебе держать нас в недоумении? Если Ты Христос, скажи нам прямо" (Иоанна 10:24). Итак, Иисус был открыт для беседы с любым, кто бы этого захотел, но правители иудейские пришли к нему лишь для того, чтобы совершить на Него очередные нападки. Они ставили свое неверие Ему в вину, говоря: "Долго ли Тебе держать нас в недоумении?" Они обвиняли Его в том, что Он, якобы, держит их в неопределенности, в сомнении. В действительности, они видели или, во всяком случае, слышали о творимых Им чудесах. Иисус сделал все, чтобы не осталось сомнения в том, что Он - Мессия, но правители иудейские, находясь в плену своих предрассудков, предпочитали не выходить "за порог притвора сомнений".

Ученики и последователи Иисуса также приступали к Нему с вопросами, но делали это из чистых побуждений, из любви к Нему и веры в Него. Так, Фома спрашивал Иисуса: "Не знаем, куда идешь; и как можем знать путь?" (Иоанна 14:5). В ответ на это Иисус сказал: "Я есть путь и истина и жизнь" (Иоанна 14:6).

Затем Филипп просил Иисуса: "Господи покажи нам Отца, и довольно для нас" (Иоанна 14:8). Своим Ответом Иисус еще более приблизил к Себе Своих учеников, веривших в единого Бога: "Видевший Меня видели Отца" (Иоанна 14:9). Этот ответ не оставляет никаких сомнений в том, что в Иисусе пребывает вся полнота Божества.



## Об учениках

Дети шести лет стараются угодить учителю и нуждаются в похвале и поощрении. Не стесняйтесь приглубить их, выказать к ним свое расположение. В этом возрасте дети стараются быть "хорошими" и подчиняться правилам. Установление определенных рамок при работе дает им чувство уверенности и защищенности. Они быстро устают, но, желая сохранить хорошую репутацию в глазах учителя, будут стараться не выдавать своей усталости до тех пор, пока не окажутся дома.

Дети семи лет непрерывно требуют внимания учителя. Они спрашивают разрешения и совета во всем, даже в мелочах (например, с какой части начинать раскрашивать рисунок). В этом возрасте детям трудно смириться с тем, что учитель их поправляет, поэтому

они могут жаловаться, что вы к ним несправедливы. Не принимайте эти жалобы близко к сердцу. Помните, что в возрасте семи лет - это нормально, дети это перерастут.

## Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Дети входят в класс, пеликан Пешпи сидит на глобусе и приветствует каждого на языке суахили: "Карибу, рафики!" (что значит "здравствуй, друг"). Он объясняет, что выучил суахили, когда был у берегов Африки. Кловом указывает Африку на глобусе и учит детей здороваться на этом языке. Затем он просит их положить свои пожертвования ему в КЛОВ.

Далее дети идут туда, где проходят практические занятия.



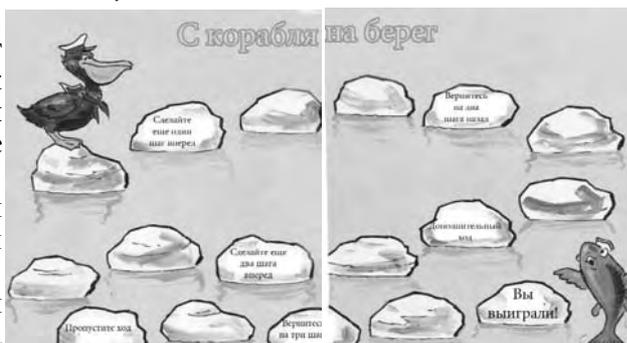
Перед занятием сделайте игровое поле для игры "С корабля на берег" (см. в конце урока). Для игры используйте вопросы на повторение материала двух или трех последних уроков.

В игре "С корабля на берег" участвуют от двух до шести человек. Принесите игровой кубик от какой-нибудь настольной игры, вырежьте жетоны (см. приложение) и приклейте их к картону, покройте игровое поле прозрачной пленкой (заламинируйте).

На карточках напишите печатными буквами вопросы на повторение и ответы из пособия для учителя (или придумайте вопросы сами).

Один из игроков тянет карточку с вопросом и передает ее, не глядя, игроку справа. Игрок справа читает вопрос и отвечает на него. В случае правильного ответа, он бросает игровой кубик и продвигает свою фишку (жетон) на соответствующее число шагов. В случае неверного ответа, он остается на месте, а карточка возвращается в стопку (кладется на самое дно).

Это время можно посвятить заучиванию отрывка для запоминания из книги Деяний 2:1-4, 38-39, воспользовавшись одним из предложенных методов во вступительном разделе пособия (см. Задания по заучиванию стихов).



Застелите стол бумагой, которую закрепите под столешницей с помощью скотча. Разделите этот лист на клетки или секции по числу детей в классе. На каждую клетку положите по маленькому зеркальцу. В центр стола поместите принадлежности для рисования. Дети садятся и, глядя в зеркало, рисуют свое изображение.

(Бумага, покрывающая стол, не должна быть слишком тонкой, чтобы краски не просочились и не испачкали стол).

Изображения будут очень разными, даже забавными - будьте к этому готовы, улыбайтесь, но не смейтесь, чтобы не обидеть ребенка.

Поговорите о том, что Иисус - образ невидимого Бога.

**Взирая на Иисуса Христа, мы видим зримый образ Бога, поскольку Иисус - воплощение Бога.**

Вырежьте рисунки и приклейте их на листы картона. Дети при желании могут забрать их домой.

### Выбор за вами

Вы можете использовать одно, два или все задания, предложенные в рубрике "Заинтересуем" и рассчитанные на введение темы урока, а также на то, чтобы разогреть интерес детей до начала библейского рассказа.



Дети приносят пиджаки, кофты родителей и старших братьев или сестер. Принесите что-нибудь свое, позаимствуйте что-нибудь у пастора. Дети надевают чью-либо одежду и изображают этих людей, руководствуясь своим воображением. Они могут разыгрывать сценки, изображая родителей, которые идут в церковь. По вашему сигналу дети меняются одеждой и могут продолжать прерванную "сценку", либо начать изображать свою.

Поговорите о том, что Бог "облекся в плоть" и явил Себя миру в "Сыне Божьем". Сделав это, Он не разделился на две разные личности. Он по-прежнему был единым истинным Богом, но лишь облекшимся в плоть.

### Заставим ЗАДУМАТЬСЯ



Соберите детей в центре класса, спойте гимн или детскую песенку о едином Боге. Начните молитву.

По результатам жеребьевки назначьте старпома. Сфотографируйте его в фуражке и посадите рядом с собой.



Напишите каждое слово стиха для запоминания данного урока (от Иоанна 10:30) и ссылку на него на бумажных рыбках, прикрепите к каждой рыбке скрепку и отпустите рыбок в "озеро". Помогите детям найти в Библии этот стих, попросите их прочитать его 2-3 раза вслух вслед за вами.

Затем дети выстраиваются в очередь на "рыбалку". Старшому предоставляется право первому удить рыбу.



Если на пирсе достаточно места, одновременно рыбачить могут 2-3 и более учеников. Разрешается выуживать по одной рыбке (если у вас в классе меньше пяти учеников, кто-то может поймать и больше). Когда вся рыба будет выловлена, дети встают в шеренгу по порядку следования слов в стихе.

Если класс большой, и времени на то, чтобы дать возможность всем поудить рыбу, у вас нет, соблюдайте в рыбной ловле очередность, чтобы никого не обидеть.



## Иисус - это...

Установите рядом с собой фламинго или попросите старпома его подержать.

(Воспользуйтесь изображением, переведенным на прозрачную пленку, и проектором, чтобы изготовить большую фигуру фламинго, покрасьте ее в розовый цвет. Более подробно об этом читайте во вводном разделе. Если имя Вера вас смущает, фламинго может быть мальчиком, в этом случае уберите бантик, и его можно назвать Верным, или девочку-фламинго можно назвать Верностью.)

**Фламинго - красивая птица, правда? Наверное, вам приходилось**

видеть фламинго в зоопарке. Наш фламинго - девочка, ее зовут Вера. О вере часто говорят в церквях. Вы знаете, что такое вера? Дети отвечают.

Вера - это доверие, убежденность, уверенность. Если я скажу: "Тот, кто первым подойдет ко мне, получит денежку", вы мне поверите?

Дети отвечают. Произнесите эти слова и дайте монетку тому, кто подойдет к вам первым.

**(Имя)** поверил(а) мне. Он(она) подош(ел/ла) ко мне, потому что поверил(а) тому, что я сказала. Это и есть вера.

Покажите детям Библию. Библия - это книга, в которой записаны слова Бога. Когда мы верим Библии, мы верим тому, что говорит Бог. А вы верите в Слово Божье? Верите ли вы, что все, что говорит Бог - правда?

Сегодня мы узнаем о человеке, у которого не было веры. Вы можете представить себе человека, который не верит словам Иисуса?

Для того чтобы рассказать эту историю, мне понадобится ваша помощь.

Раздайте пронумерованные карточки с утверждениями (см. утверждения под номерами далее в тексте). Учитель называет номер, ученик с карточкой под этим номером зачитывает вслух утверждение, написанное на его карточке.

Прорепетируйте несколько раз, затем запишите голоса детей на пленку, останавливая запись нажатием кнопки "пауза" и выкликая после этого номер очередной карточки. Карточка под номером 7 содержит стих для запоминания данного урока, поэтому ее помечать номером не надо. Когда до нее дойдет очередь, попросите всех процитировать стих.

По ходу библейского рассказа включайте магнитофон с получившейся записью. Таким образом, дети, слыша свои голоса, начинают видеть себя как бы очевидцами событий.

Внимательно ознакомьтесь с текстом. Это даст вам возможность не читать рассказ, а живо его рассказывать.

Иисус пришел в Иерусалим во время праздника, который был для иудеев особенным и дорогим. Вы любите праздники?

В Иерусалимском храме было особенно оживленно. Иисус тоже был там, в притворе Соломоновом, наблюдая за всем происходящим.

Любой мог подойти поговорить к Нему и задать вопрос. Если бы Иисус сейчас стоял рядом с тобой, о чем бы ты Его спросил?

Начните отвечать сами, скажите, о чем бы вы захотели Иисуса Христа расспросить.

В действительности же, Иисус Христос, сейчас здесь с нами. Мы его не видим, но я ощущаю Его присутствие.

И вот, несколько человек подошли к Иисусу, желая с Ним поговорить. Но они имели очень странные намерения, совсем не такие, как у нас с вами. Вы удивитесь, когда узнаете, о чем они стали Его спрашивать.

Они подошли к Нему злые и сердито спросили:

- (1) "Долго Ты еще будешь заставлять нас сомневаться?"
- (2) Если Ты Бог - скажи прямо".

И хотя они видели, что Иисус исцелил слепого, и что хромым от рождения стал ходить, они не поверили, что Он Бог. Эти люди считали Иисуса Христа обычным человеком таким же, как они. А что еще хуже - они обвиняли Его во лжи.

Вот что ответил на их упреки Иисус:

- (3) Вы не верите, потому что вы не из Моих овец.
- (4) Овцы Мои знают Меня и слушаются Моего голоса.
- (5) Они идут за Мной.
- (6) И Я даю им жизнь вечную, и не погибнут вовек.

Когда мы верим в Иисуса Христа и повинемся Его слову - мы



Утверждения, которые следует записывать на магнитофон

- (1) Долго Ты еще будешь заставлять нас сомневаться?
- (2) Если ты Бог - скажи прямо.
- (3) Вы не верите, потому что вы не из Моих овец.
- (4) Овцы Мои знают Меня и слушаются Моего голоса.
- (5) Они идут за Мной.
- (6) И Я даю им жизнь вечную, и не погибнут вовек.
- (7) Я и Отец - одно.
- (8) Бог один!
- (9) Ты - не Бог!
- (10) Побьем Его камнями!
- (11) За что вы хотите побить Меня камнями?
- (12) За то, что Я вернул слепому зрение или исцелил хромого от рождения?
- (13) Не за доброе дело хотим побить Тебя камнями, но за то, что Ты, будучи человек, делаешь Себя Богом.

Его овцы. Конечно же, мы не становимся настоящими овцами, которые ходят на четырех лапах и говорят: "бе-е, бе-е". Мы просто Его народ, особый народ - Его дети. И как овцы идут за пастухом, мы следуем за Иисусом.

Есть ли у вас домашний питомец? Дети отвечают. Расскажите, как вы о нем заботитесь? Проведите параллель между заботой и любовью, которую дети проявляют к своим домашним питомцам, и заботой и любовью Иисуса к Его "овцам".

А затем Иисус сказал приступившим к Нему:

(7) *"Я и Отец - одно".*

Дух Бога Отца, невидимый, как воздух, обитал в Иисусе Христе. Именно поэтому Иисус говорил: "Я и Отец - одно". Иудеи взирали на Иисуса Христа, и перед их глазами был единый и истинный Бог, но они в это не верили. Эти люди стояли в храме рядом с Богом, их сотворившим, но сомневались в Его словах. Это неверие отделило их от Божьего стада. Это так печально.

Услышав слова: "Я и Отец - одно", иудеи вознегодовали. Они очень рассердились. Представьте, что вы сердитесь, злитесь. Какое у вас тогда бывает лицо? Дети изображают. Какое некрасивое! Вот такие лица были и у этих людей.

(8) *"Бог один!" - сердито возражали они Иисусу. И они были правы, не так ли?*

(9) *"Ты - не Бог!" - продолжали они. И они не были правы, ведь верно?*

Кто-то из присутствующих в храме схватил камень. Вы догадываетесь, что он хотел сделать? Дети высказывают свои предположения.

Он сжал камень так, что побелели пальцы, и возопил:

(10) *"Побьем Его камнями!"*

Обступившие Иисуса подхватили: "Побьем Его!", с ненавистью шипели они сквозь зубы.

Иисус же спросил:

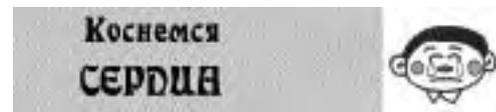
(11) *"За что вы хотите побить Меня камнями?"*

(12) *За то, что Я вернул слепому зрение или исцелил хромого от рождения?"*

Иудеи вознегодовали еще более:

(13) *"Не за доброе дело хотим побить Тебя камнями, но за то, что Ты, будучи человек, делаешь Себя Богом".*

Они бросились подбирать камни, но, подняв голову, увидели, что Иисуса уже среди них нет. Он исчез. Иудеи так и остались стоять с недоумевающим выражением на лицах.



## Овцы Мои слушаются Моего голоса

"Сегодня я сижу у окошка!" - радовалась шестилетняя Сара, карабкаясь на сиденье автомобиля вместе с семилетним Райаном и четырехлетним Тодом.

"И я, и я!" - заявил Тод.

"Хорошо, - уступил Райан, - я не против, чтобы сидеть посередине. Я все равно выше, мне и так все видно".

"Что у тебя там, мамочка?" - спросила Сара, указывая на коричневый пакет, который мама держала на коленях.

"Знаменитый яблочный пирог от бабушки Хенсон".

"Мм!" - воскликнул Райан, поглаживая себя по животу.

"Замечательная была сегодня проповедь у пастора Стивенса об Иисусе, нашем добром Пастыре", - заметил папа, выезжая с места

парковки.

"Бе-е!" - проблеял Тод.

"Нам тоже сегодня рассказывали про пастыря и овец", - поделился Райан.

Они ехали домой. Проезжая мимо дома бабушки Хенсон, Сара прильнула к окну, перед домом Хенсон был чудесный цветник. Вдруг она заметила Снудлза, щенка бабушки, который вдруг рванул через дорогу и куда-то помчался во всю прыть. "Стой, папа! - только и успела воскликнуть Сара. - Не задави Снудлза!"

Заскрипели тормоза. Все выскочили из машины, Сара с Райаном пустились вдогонку за щенком. "Снудлз, ко мне! Снудлз, иди сюда!" - кричали они. Но Снудлз не обращал на них ни малейшего внимания.

"Снудлз, назад!" - приказал папа. Но Снудлз побежал еще быстрее.

В этот момент из-за поворота показался автомобиль бабушки Хенсон. Быстро - насколько ей позволял артрит - она выбралась из машины и позвала: "Снудлз, ко мне!" Щенок остановился, как вкопанный, и со всех ног бросился к бабушке Хенсон.

Сара встала, уперев руки в боки, и сказала: "Почему же ты меня не послушался?"

Бабушка Хенсон взяла щенка на руки: "Потому что не знает твоего голоса, он для него чужой. Но все равно, спасибо за помощь".

Все семейство направилось обратно к машине.

"Угу", - задумчиво промычал себе под нос Райан.

"Что "угу"? - заинтересовалась Сара.

"Вот и с нами так же, если мы овцы Божьи".

Сара нахмурила лобик: "То есть, убегаем?"

"Да нет же! - фыркнул Райан. - Знаем Его голос и бежим, когда Он нас зовет".

Папа одобрительно кивнул: "Верно. А сейчас я слышу голос своего желудка. Кажется, он мне говорит: "Пора приступить к яблочному пирогу!"".

## Время для поклонения

Спойте песню о божественной природе Господа.

Напомните ученикам, что необходимо всякий раз благодарить Господа за заботу об их нуждах. Ведите молитву, дети наподобие "эха" повторяют вслед за вами слова молитвы.

**В Слове Божьем, данном нам Иисусом Христом, говорится о том, каким образом мы становимся частью Его народа, одной из малых "овец Божьего стада". Первый шаг на пути к этому, поверить в то, что Иисус - Бог. Откройте Послание к Евреям 11:6. Следующий шаг заключается в следовании Божественному замыслу спасения. Дайте необходимые объяснения. Вы все это сделали?**

**Давайте закроем глаза и склоним головы. Прислушайтесь. Может быть, Иисус зовет тебя прямо сейчас? Может быть, своим сердцем ты чувствуешь это? Не открывайте глаз. Пусть те, кто желают следовать за Иисусом Христом, поднимут руки. Ведите молитву так, как поведет вас Святой Дух.**

Изменим  
жизнь



## Практические занятия по изучению Библии



### Время перекусить

Принесите для каждого ученика по одному вареному вкрутую яйцу. Раздайте детям белые восковые мелки и попросите изобразить на яйцах сцену или персонажа из библейского рассказа. Покрасьте яйца. Если у вас нет пасхальных наборов для окраски яиц, используйте любой пищевой краситель. Подкрасьте воду красителем и добавьте в раствор столовую ложку уксуса. Окуните яйца в подкрашенную воду и подсушите их на бумажных полотенцах.

(Дети должны работать в клеенчатых фартучках во избежание попадания пищевого красителя на одежду).

Дети, полюбившись изображениями на окрашенной скорлупе, могут очистить и съесть яйца.

Обратите внимание детей на то, что яйцо состоит из скорлупы, белка и желтка. Несмотря на наличие трех составляющих, яйцо одно. Сходным образом, Иисус Христос - это Отец, Сын и Святой Дух, и в то же самое время Он - единый Бог.

Попросите желающего вслух поблагодарить Господа за еду. Подайте сок.

(Перед занятием убедитесь, что ни у кого из ваших учеников нет аллергии на яйца).



Липкой лентой разметьте на полу две черты на расстоянии нескольких метров друг от друга. У одной черты поместите табличку с надписью "вера", у другой с надписью "сомнение". Дети становятся между линиями. Учитель зачитывает верные и неверные утверждения по материалу урока, например: "Иудеи хотели побить Иисуса Христа камнями", "Иисус сказал, что Он и Отец - одно", "Все иудеи поверили в то, что Иисус - Бог". Дети подбегают к линии, отмеченной табличкой "вера", и встают на нее в том случае, если считанное утверждение утверждение верным. Если им кажется, что прочитанное утверждение неправильно, они бегают к линии "сомнение", и встают на нее.

Прочитав несколько утверждений, учитель приглашает желающих придумать свои утверждения по материалу, прослушанного библейского рассказа и попробовать себя в роли ведущего.



Раздайте бумагу для рисования, ватные или поролоновые шарики (наполнители при пересылке хрупкого груза), клей, ножницы, маркеры и рисунки головы овечки. Помогите детям смастерить обручи на голову с мордочкой овечки (см. рисунок). Можно вместо этого предложить детям нарисовать иллюстрацию к библейскому рассказу данного урока.

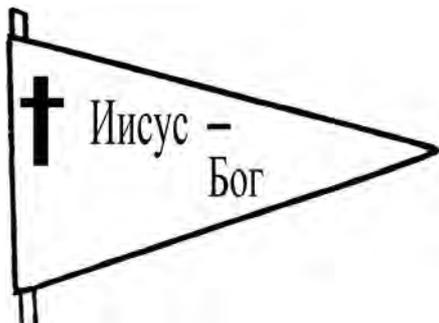
Во время выполнения предложенных заданий, говорите детям о том, что мы - Божьи овцы, принадлежим Ему и драгоценны для Него.



## Альтернативная идея

### Мастерим знамена

Необходимые материалы: древко или газета, липкая лента, фломастеры, клей, ножницы. Возьмите деревянное древко или плотно скрученную газету, обмотанную липкой лентой в виде древка. Вырежьте из плотной бумаги флажок и напишите на нем фломастером "Иисус - Бог". Клеем или липкой лентой прикрепите флажок к древку. Знамена готовы. Дети берут знамена и маршируют по классу, хором провозглашая: "Иисус - Бог!" или распевая гимн.



Липкой лентой отметьте на полу "загон для овец". Дети встают на четвереньки у "загона" и отвечают на обзорные вопросы. Если ученик отвечает правильно, блея, словно овечка, идет на четвереньках в "загон". Задавайте вопросы до тех пор, пока все "овечки" не окажутся в "загоне".

Поговорите о том, что мы становимся частью стада Божьего, церкви, когда верим в Слово Божье и следуем тому, что предполагает Божий план спасения.

## Обзорные вопросы

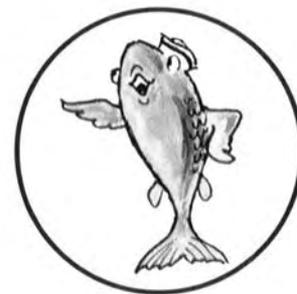
1. Кто такой Иисус? *Бог.*
2. Кого называют Божьими овцами? *Тех, кто Его знают, веруют в Него.*
3. Почему Иисус пришел в Иерусалим? *Там был большой праздник.*
4. Кто хотел побить Иисуса камнями? *Иудеи.*
5. Что такое вера? *Когда ты веришь.*
6. Что произошло, когда иудеи приготовились побить Иисуса камнями? *Иисус исчез.*
7. Произнесите стих для запоминания данного урока.
8. Как можно стать одной из Божьих овец? *Уверовать и послушаться Его Слова.*



### Бросим взгляд на следующее воскресенье

Подготовьте необходимые материалы. Рубрика "Время перекусить" имеет немаловажное значение в материале следующего урока, поскольку речь на занятии пойдет о Лазаре и его сестрах, которые принимали Иисуса Христа и Его учеников в своем доме.

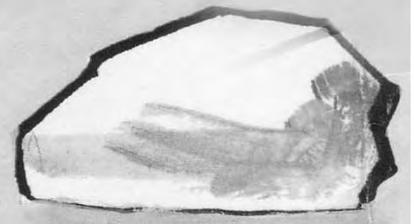
### Жетоны (фишки) для игры



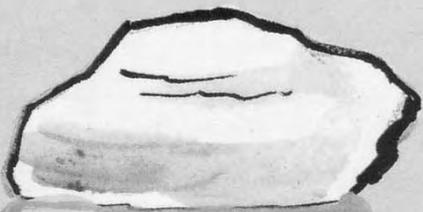
# С корабля



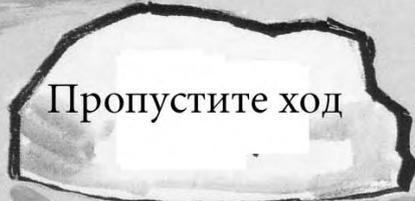
Сделайте  
еще один  
шаг вперед



Сделайте еще  
два шага  
вперед



Пропустите ход



Вернитесь  
на три шага  
назад



# на берег

Вернитесь  
на два  
шага назад

Дополнительный  
ход

Вы  
выиграли!



**Библейский текст:** Иоанна 11:20-46

**Стих для заучивания:** "Если бы вы знали Меня, то знали бы и Отца Моего; и отныне знаете Его и видели Его" (Иоанна 14:7).

**Цель урока:** Узнать, что Иисус - Бог.

#### На полях (1 урок)

##### Перечень всего необходимого для урока

(1) материалы, необходимые для рубрики "Заинтересуем"; (2) материалы для "Практических занятий по изучению Библии".

**Для всего урока:** пеликан Пешпи, карта зарубежных миссий, доска, мел.

**Игровой уголок:** (1) правила игры под названием "Манкала", пустая упаковка от яиц, два бумажных стаканчика, 48 зерен фасоли (горошин); игра под названием "С корабля на берег" и карточки с обзорными вопросами; (2) клейкая лента, картинки на веревочках, где нарисованы: X (крестик) и 0 (нолик).

**Творческий уголок:** (1) белые полоски из белой гофрированной или папирной бумаги около 1 метра длиной, восковые мелки или карандаши, канцелярские кнопки, фен для волос или вентилятор с сеткой, ограждающей лопасти, по одному древку (палочке) на каждого ребенка; (2) палочки с бумажными лентами, сделанные на уроке.

**Театральный уголок:** (1) библейские одежды, жетоны с именами, скатерти или коврики-подставки под столовые приборы, салфетки, изюм, орехи, финики, сыр, хлеб или крекеры в корзинках или вазах; по возможности низенькие столики, (например, чайные журнальные); (2) тазик для мытья посуды, щетка и жидкость для мытья посуды, полотенце.

**Учим наизусть:** бумажные рыбки, фломастеры, канцелярские скрепки, удочки, таймер.

### ✝ Об Божьем Слове

Заболел Лазарь, и его сестры, Мария и Марфа, послали за Иисусом, зная, что Он любил их брат, как близкого друга. Возможно, сестры утешали друг друга, надеясь, на Его скорый приход. Они знали, что Он сотворил много чудес, и надеялись на новое чудо.

Но Лазарь умер. Иудеи верили, что дух умершего витает над телом три дня. Возможно, Мария и Марфа вспоминали случаи с дочерью Иаира и сыном одной вдовы из города Наина, которых воскресил Иисус, в конце концов, Он был их близким другом, поэтому в них, возможно, теплилась какая-то надежда.

Прошло три дня плача, наступило утро четвертого дня, знаменующего начало семи дней печали. Согласно иудейским верованиям, дух Лазаря уже отошел от мертвого тела, в котором он когда-то обитал, последний раз взглянув на окаменевшее лицо тела, в котором он некогда обитал. В отличие от Марфы, Мария не могла скрывать нахлынувшее на нее чувство скорби. Сестры оплакивали брата, но все еще надеялись на чудо.

Иисус-Человек находился в другом городе. Но всеведущий и всемогущий Дух Божий не покидал ни Лазаря, ни его сестер.

Иисус-Человек плакал вместе с Марией и Марфой. Но Иисус-Бог воззвал: "Лазарь! Выйди", и Лазарь вышел из гроба. Все это время у них была надежда!



### Об учениках

Дети шести лет с легкостью находят друзей, но не всегда эта дружба длится долго, так как им свойственна определенная агрессивность как словесная, так и в поступках. Тем не менее, иметь друзей в этом возрасте очень важно. Некоторые легко поддаются влиянию своих сверстников, чьи качества характера и склонности едва ли можно назвать богоугодными. Учитель, будьте мудры, внимательны и чаще молитесь! В шестилетнем возрасте детям лучше играть с одним партнером.

Дети семи лет уже ведут себя менее агрессивно. Тем не мене, в этом возрасте им легче играть с одним другом, чем в группе. В этом возрасте дети уже не так сильно нуждаются в обществе кого-то и могут сами себя занять. Семилетние дети очень чувствительны к тому, что "плохо" и "хорошо" в их сверстниках, поэтому учителю, возможно, не раз придется столкнуться с ябедничеством.

## Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Пеликан Пепши снова восседает на глобусе и приветствует детей словами: "Karibi, rafiki" (Добро пожаловать, друзья). Попросите детей отвечать ему теми же словами. Затем Пепши сообщает детям, что сегодня у них будет *chakula*. Предложите детям попытаться отгадать, что такое *chakula*. Напишите предположения каждого ученика на доске рядом с его именем.



Далее Пепши беседует с детьми об Африке. Как вы думаете, она большая? Да, она в три раза больше США и в полтора раза больше всей Северной Америки (то есть Канады и США вместе взятых). Наши миссионеры Международного отделения африканского региона трудятся во многих странах Африки, среди множества африканских народностей. Египет и другие средиземноморские страны не подпадают под эту категорию, так как относятся к Европейскому/Ближневосточному региону.

Африка - это не страна, а континент, очень большой, древний и многоликий. На территории Африки находятся 53 страны, население которых говорит примерно на 1000 разных языках. Действие многих ветхозаветных рассказов разворачивается в Африке. Вспомните рассказы Ветхого Завета, где бы шла речь о Египте.

Главной достопримечательностью этого континента являются, вероятно, животные: слоны, бродящие по широким равнинам, львы и гепарды, осторожно подбирающиеся в зарослях высокой травы к зебрам и другим животным, которые являются их добычей.

Прекрасная природа этого континента вызывает благоговение и восхищение. (Воспользовавшись книгами или фильмами об Африке, вы могли бы помочь своим ученикам ощутить величие Божьего творения.)

Народы Африки - потомки многочисленных воинственных племен. Некоторые из них до сих пор находятся в состоянии войны друг с другом. Другие делают все, что в их силах, чтобы жить в мире с другими. Известно, что во времена рабовладельцев, много людей в Африке было продано в рабство, как некогда был продан Иосиф. Множество их потомков живет сегодня в Северной Америке, Европе и других уголках мира в качестве полноправных граждан тех стран, куда в прошлом были угнаны их предки. Многие африканские страны переживали жестокий голод, засухи, войны и эпидемии. Людям, живущим на этом континенте, приходится нелегко.

После рассказа дети опускают принесенные пожертвования в клюв Пепши.

Пригласите детей пройти в место для практических занятий.



Ниже мы предлагаем вам игру под названием "Манкала".

Сыграйте со своими учениками в эту игру, популярную среди африканских детей. Перед каждым раундом молитесь в течение одной-двух минут за тех африканских детей, которые никогда не слышали об Иисусе.

Поскольку в "Манкалу" можно играть лишь вдвоем, пригласите остальных принять участие в настольной игре "С корабля на берег", либо приготовьте все необходимое для игры в "Манкалу" для нескольких пар.

## Перечень всего необходимого для урока

**Изучаем Библию/Время перекусить:** рамка для фотографий (размером 24 на 30 см), портрет Иисуса (см. приложение к тексту урока), две закладки, жетоны (карточки) с именами Марии, Марфы, Лазаря, а также учеников Христа (всех или некоторых из них). Если в классе более 15 детей, имена некоторых учеников Христа продублируйте. Держите рамку для фотографии подальше от учеников, чтобы никто не поранился.

# Манкала

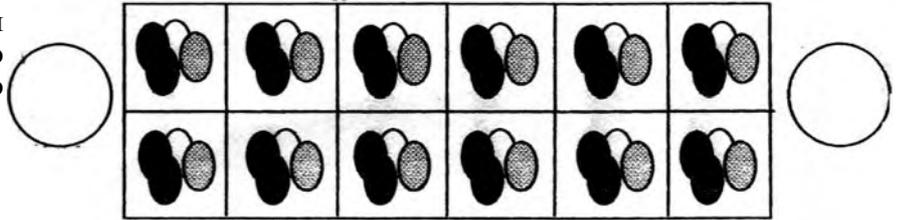
(правила игры)

## Играют двое.

**Необходимо:** пустая упаковка для яиц (к упаковке от яиц можно прикрепить дополнительное число ячеек, чтобы получилось поле 2 на 6)

2 бумажных стаканчика

48 зерен фасоли (или горошин)



## Для начала игры необходимо:

Установите игровое поле (пустую упаковку от яиц) между игроками и по бумажному стаканчику по бокам игрового поля (см. рисунок). Каждый игрок берет по 24 фасолины (или горошины) и раскладывает их по 4 штуки в каждую лунку контейнера со своей стороны. Бумажные стаканчики называются "калаха", в начале игры они пусты. Во время игры участники могут перекладывать фишки (фасоль) из любой лунки со своей стороны игрового поля.

## Цель игры:

Набрать как можно больше фишек (фасоли) в свой стаканчик ("калаху").

## Ход игры:

Первый игрок вынимает все фишки из любой лунки на своей стороне игрового поля и, двигаясь против часовой стрелки (направо от себя), раскладывает по одной фишке в каждую лунку игрового поля (включая и лунки противника), а также в свою "калаху" (но обходя "калаху" противника). Если последняя фишка попадает в "калаху" игрока, который совершает ход, ему предоставляется возможность взять дополнительный ход, если нет, - он передает черед ходить своему противнику.

## Плен:

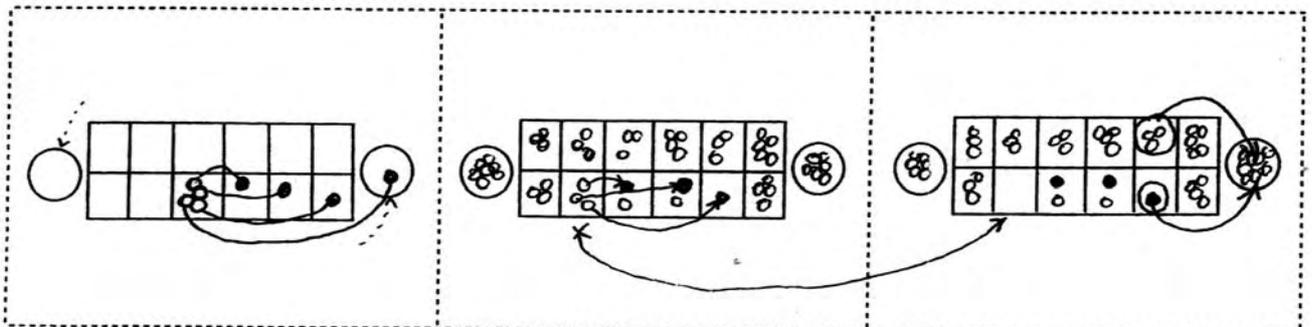
Если последняя фишка попадает в пустую лунку игрового поля на стороне совершавшего ход, то он получает право присвоить (взять в плен) все фишки противника, находящиеся напротив этой пустой лунки. Игрок кладет фишки противника и свою последнюю фишку, попавшую в пустую лунку, в свою "калаху". Далее право делать очередной ход переходит к противнику. Смотрите примеры некоторых ходов на рисунке внизу.

## Завершение игры:

Игра завершается, когда все лунки на любой из сторон игрового поля опустеют. Игрок, в чьих лунках все еще есть фишки, перекладывает их в свою "калаху".

Выигрывает тот, кто набрал большее количество фишек.

"Я выиграл!" - на языке суахили эта фраза звучит следующим образом: "Нашинда!"





Раздайте детям по три или четыре полоски из гофрированной или папиросной бумаги длиной около 1 метра, а также восковые мелки или карандаши, чтобы их разукрасить. Дети разрисовывают свои полоски, прикрепляют их к древкам (палочкам) с помощью клея или канцелярских кнопок.

**Воздух невидим.** Попросите детей назвать то, что можно увидеть и чего увидеть нельзя. **Хотя никто не видит воздух, можно увидеть то, что он делает.**

Пусть дети помашут своими палочками с бумажными лентами над головой, подуют на них или подставят их под поток воздуха от вентилятора или фена для волос (работающего на низкой скорости).

**Святой Дух - словно воздух. Он невидим, но мы можем увидеть то, что он делает.**



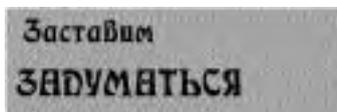
**Мария, Марфа и Лазарь, две сестры и брат, жили в Вифании. Иисус Христос со Своими учениками часто бывал у них. Сегодня мы услышим о них рассказ.**

**Оденьтесь так, как одевались в те далекие времена. Накройте стол(ы) для своих друзей. Всегда нужно быть готовым достойно встретить друга.**

В те дни люди трапезничали (кушали), полулежа у низеньких столиков.

Дети сервируют низкие столики (например, кофейные), раскладывая на них закуску. (Если нет низких столиков, можно трапезничать на полу.) Накройте столики скатертями или положите коврики-подставки под столовые приборы, поставьте чашки с крышками. Помогая детям сервировать столы, поговорите о том, как бы все было, если бы к ним в гости пришел Иисус.

Если вы решили выполнять лишь одно задание до начала основной части урока, пусть это будет сценка из "Театрального уголка", поскольку именно это задание напрямую связано с темой всего урока.



Пойте песенку под названием "Кам-ба-я", пока дети собираются в центр класса. Проведите жеребьевку на право быть старпомом. Сфотографируйте старпома в фуражке и попросите его быть сегодня вашей "правой рукой".

**Кам-ба-я (означает "приди")**

(Напевайте песню, но при этом жестом рук показывайте, что вы приглашаете прийти.)

Камбая, Господь,  
Камбая.  
Камбая, Господь,  
Камбая.  
Камбая, Господь,  
Камбая.  
О, Господь!  
Камбая.  
Учим наизусть

Слова учителя выделены жирным шрифтом, описание действий дано простым шрифтом. Но это не значит, что вы должны зачитывать весь текст слово в слово. Текст дан лишь для того, чтобы у вас сложилось ясное представление о том, каким должен быть этот урок. Изучите текст, а затем расскажите его своими словами. Живое общение, мимика, жесты и движения - все это будет способствовать тому, что эта библейская история в представлении детей оживет.



Разделите стих для запоминания на четыре фразы (либо подчеркнутую часть, сокращенный вариант). Напишите их на четырех бумажных рыбках фломастером одного цвета. Приготовьте дополнительные наборы, используя разные фломастеры для каждого "косяка". Вам понадобится по одному набору ("косяку") на каждых

Не забывайте убедиться в том, что ни у кого из ваших детей нет аллергии на продукты, предлагаемые во время совместной еды. У многих детей бывает аллергия на орехи и молочные продукты, например, сыр.

четверых учеников. Если учеников нечетное число, сделайте еще один набор. К рыбкам прикрепите скрепки и положите их в "озеро" текстом вниз.

Дети по очереди выуживают рыбок. (Первым это делает старпом, стараясь выудить рыбку у левой кромки озера). По цвету фломастера дети объединяются в команды. Прочтите сегодняшний стих для запоминания и попросите членов команд правильно расположить рыбок из своего набора.

Затем команды расходятся в разные части класса (надеемся, что в каждой команде окажется по одному ученику, умеющему читать). Дети помогают друг другу выучить данный стих для запоминания. По сигналу таймера, они снова собираются в центре класса и цитируют стих хором по командам.



### Иисус - Богочеловек

**Вы знаете о том, что Иисус сейчас с нами? Он здесь, хотя мы Его не видим. Почему мы Его не видим? Потому что Он невидимый.**

Покажите детям рамку для фотографии.

**Стекло в рамке почти невидимо, но до него можно дотронуться. Иисус же незрим и неосязаем. Он здесь, но Его нельзя увидеть, и к Нему невозможно прикоснуться рукой.**

**Закладкой отделите Ветхий Завет. В этой части Библии - в Ветхом Завете - Бог был невидим.**

Отделите от Евангелий Нового Завета, Деяния со всеми оставшимися книгами Библии. В этой части Библии Он, в большинстве своем, тоже был невидимым. Прочтите страницы Евангелий. В этой части Библии говорится о том времени, когда Бог был видимым в Иисусе Христе, Сыне Божьем. Он хотел, чтобы люди Его увидели, могли к Нему прикоснуться и осознать Его к ним любовь. Он хотел, чтобы к Нему пришли маленькие дети и слушали Его рассказы о жизни. Ему хотелось прикоснуться к их головам и помолиться за них.

**Итак, Бог облекся в человеческое тело, стал видимым! Посмотрите на рисунок художника. Возможно, именно так и выглядел Иисус Христос. Вставьте портрет Иисуса в рамку. Итак, тело, в котором пребывал Бог, мы называем "Сыном Божьим". Давайте все вместе произнесем Его имя: Иисус. Установите рисунок в рамке на видном месте.**

**Иисус был одновременно Богом (незримым) и человеком (зримым).**

Еще раз прочтите Евангелия. В Евангелиях от Матфея, Марка, Луки и Иоанна рассказывается о том, что происходило, когда Бог стал видимым и ступал по земле. Сегодня наш рассказ из 11 главы Евангелия от Иоанна.

Покажите всем Библию.

У Иисуса Христа были близкие друзья, две сестры - Мария и Марфа, и их брат Лазарь. Выберите на эти роли двух девочек и мальчика. Повесьте таблички с именами им на шею.

**Иисус любил Марию, Марфу и Лазаря, а они любили Его.**

Всякий раз, когда Иисусу и Его ученикам приходилось бывать недалеко от их дома в Вифании, они заходили навестить своих друзей. Дайте каждому ребенку по табличке с именами учеников Иисуса.

Лазарь радушно встречал гостей в своем доме. Марфа собирала на стол. Мария сидела у ног Иисуса, внимая Ему. Когда угощение

**было готово, все садились трапезничать.**

Попросите детей "возлечь" у приготовленных в театральном уголке столиков с угощением. Пригласите добровольца благословить пищу. Мария, Марфа и Лазарь подают еду. Дети едят, продолжая играть свои роли. Помогите им поддерживать за едой беседу о совершенных Иисусом чудесах. Вы можете просто направить их вспомнить то, о чем говорилось на прошлом уроке.

Иисуса никто не изображает. Скажите о том, что хотя в доме Марии, Марфы и Лазаря, Он был видимым, Он пребывает и в наших домах, но незримо.

*(Пеликан Пенни включается в беседу во время еды. Он спрашивает: "Правда, вкусная чакула?" Позже он объясняет, что "чакула" значит "еда". Догадался ли кто-нибудь из учеников, о чем он говорил? Если да, поздравьте его).*

Перекусив, дети благодарят "хозяев дома" и встают из-за стола. Не беспокойтесь об уборке сейчас, детям это будет поручено на последнем этапе урока.

*Вы продолжаете рассказ, а актеры (Мария, Марфа и Лазарь) продолжают изображать своих героев. Действия, предлагаемые для актеров: Лазарь стонет и делает вид, что очень болен, затем "теряет сознание" и "умирает"; Мария и Марфа вытирают ему лоб и хлопчут над ним, когда он "умирает" они плачут с причитаниями. Поначалу вам придется подсказывать детям, что именно им нужно делать, войдя в роль, они смогут играть без подсказки.*

**Однажды, когда Иисус с учениками был далеко от Вифании, к нему пришел человек с печальным известием: "Господь, друг Твой, Лазарь, болен". Иисус знал, что Лазарь был очень болен, потому что Он был Бог. Более того, Он знал, что Лазарь скоро умрет. Тем не менее, Он задержался еще на два дня в том месте, где Его застала эта печальная весть.**

**Иисус, как мне казалось, любил Лазаря, почему же Он не отправился немедленно? Почему Он, по вашему мнению, не пошел в Вифанию сразу же, как только получил известие о болезни Лазаря, и не исцелил друга?**

Мария с Марфой тоже не могли понять, почему Иисуса еще нет. Каждый день они думали: "Ну, вот уж сегодня Иисус обязательно придет и поможет нашему брату". Но дни проходили, а Иисус не приходил. А Лазарю становилось все хуже и хуже и, в конце концов, он умер, а Иисус не пришел. Мария с Марфой были в полном отчаянии.

Они похоронили брата, но и на похоронах Иисуса тоже не было.

Через четыре дня после его смерти им передали: "Иисус идет".

Марфа поспешила навстречу другу и, рыдая, сказала: "Если бы Ты был здесь, не умер бы брат мой".

"Я воскресение и жизнь. Воскреснет брат твой", - услышала она в ответ.

Марфа же подумала, что Он говорит о воскресении в последние дни.

"Знаю, что воскреснет в воскресение, в последний день вместе с другими", - сказала она и позвала Марию.

Мария припала к ногам Иисуса и произнесла те же слова, что и ее сестра: "Господи! Если бы Ты был здесь, не умер бы брат мой". Сестры знали, что Иисусу было под силу исцелить их брата. Но Он хотел совершить нечто большее для Своих друзей.

"Отведите Меня туда, где вы его положили", - попросил Иисус. У гроба Иисус прослезился, ведь Он тоже был человеком, и любил Своего друга.

Но затем сказал: "Откатите камень от входа".

Марфа запротестовала: "Господи! Уже смердит; четыре дня он там".

"Верь Мне", - убедил ее Иисус. Затем помолился и воззвал громким голосом: "Лазарь! Выйди!" Он, будучи Богом, мог это

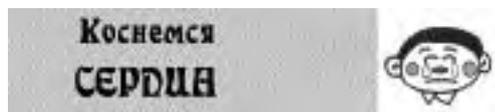
Лазарю приказать.

И знаете, что произошло? Лазарь услышал "призыв к воскресению", это был зов его Создателя и, вздохнув, открыл глаза, и сразу же зажмурился от луча яркого солнца, проникшего внутрь через открытый вход в гробницу, затем встал и вышел наружу все еще обернутый в погребальные пелены.

"Развяжите его, пусть идет", - приказал Иисус Христос.

Итак, что заставило Иисуса медлить с приходом к Своему другу Лазарю на помощь? Желание сделать нечто большее, чем просто его исцелить: воскресить из мертвых.

Укажите на портрет Иисуса. Иисус был не просто другом Марфы, Марии и Лазаря. Уберите рисунок из-под стекла и укажите на стекло. Он был Всемогущим Богом, и в Его власти было воскресить человека из мертвых. Благодаря этому чуду, многие иудеи уверовали в то, что Он Бог.



## Лазарь! Выйди!

"Мама, можно мы поиграем с этой простынкой? Она старая", - спросила разрешения Сара.

"Можно", - ответила мимоходом мама. Она была занята стиркой белья.

"Спасибо, - весело улыбнулась Сара и обратилась к брату, - пойдём, Райан. Я достала простыню".

И вскоре дети уже играли в комнате мальчиков.

"Чур, я буду Лазарем", - воскликнула Сара.

"Нет, тебе нельзя, - запротестовал Райан, - ты девочка. Ты можешь быть только Марфой или Марией".

"Тогда я буду Марфой, потому что она зажимает нос и говорит: "Уже смердит"".

"А почему он смердит?" - любопытно спросил маленький Тод. Ему было всего лишь четыре года, и он еще не слышал рассказ о воскрешении Лазаря, и не знал этого слова.

"Потому что он умер, а смердеть значит плохо пахнуть", - пояснила Сара.

Тод закатил глаза, изображая покойника.

"Ладно, Тод. Будешь Лазарем", - распорядился Райан.

"Мне нужно смердеть?" - невинно спросил Тод.

"Нет. То есть, да. Мы просто сделаем вид, что ты смердишь".

Райан и Сара обернули белую простыню вокруг Тода, оставив открытым лишь лицо.

"Здорово!" - радовался Тод.

"Теперь ложись", - приказал Райан.

"Когда Райан скажет: "Выйди", - добавила Сара, - ты должен будешь вскочить и идти к нему".

"Откатите камень!" - провозгласил Райан.

"Какой камень?" - поинтересовался Тод.

"Тсс! Представим. Что он есть. А ты должен молчать, ты мертвый", - одернула его Сара. Затем она зажала нос и проговорила: "Господи! От него уже пахнет, потому что он четыре дня, как умер".

"Разве не говорил Я тебе, что, если будешь верить, увидишь славу Божью?" - строго ответил Райан. Затем, склонив голову, произнес: "Отче! Благодарю Тебя, что Ты Меня услышал!"

Подняв голову, он продолжил громким голосом: "Лазарь! Выйди из гробницы!"

Тод вскочил с кровати и подбежал к Райану.

"Развяжите его, пусть ходит", - приказал Райан.

За спиной детей раздались аплодисменты. Они обернулись: мама с папой стояли на пороге детской комнаты и хлопали.

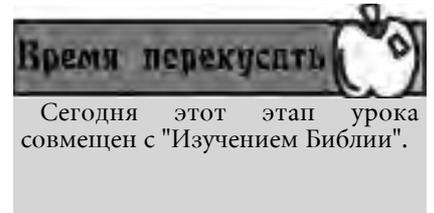
"А я подумала, что простыня вам нужна для палатки", - улыбалась мама.

"Папа, папа, прочитай Тоду рассказ о Лазаре, он его еще не слышал!" - попросили дети.

Вечером перед сном папа читал детям историю о воскрешении Лазаря из 11 главы Евангелия от Иоанна.

"Вот это да! Иисус все может!" - восхищенно воскликнул Райан.

"Конечно, - покровительственно ответил Тод, - Он ведь Бог".



## Время для поклонения

Спойте гимн о величии и могуществе Божьем.

Выберите какую-нибудь африканскую страну. Сверившись с картой миссий, выпишите на доску имена миссионеров, несущих служение в этой стране и название самой страны. Попросите детей встать вокруг глобуса и спросите всех по кругу, есть ли у них молитвенные прошения. Ведите молитву, пусть дети к вам присоединяются. Не забудьте помолиться и о выбранной африканской стране, а также о находящихся в ней миссионерах. Попросите детей в течение недели молиться за эту страну следующим образом: мальчики молятся о народе этой страны, а девочки - о ее миссионерах.

**Иисус желает быть вашим другом точно так же, как Он был другом Марии, Марфы и Лазаря. Он не придет в ваш дом в человеческом образе и не будет есть за вашим столом вместе с вами, но Его незримый Дух, Дух Святой, может поселиться в вашем сердце.** Поговорите о Божьем плане спасения.

**Закройте глаза. Если вы хотите пригласить Иисуса в свою жизнь, поднимите руку.** Пройдите между детьми и помолитесь с ними, следуя водительству Святого Духа. **А теперь давайте поднимем обе руки и восславим Господа.**



## Практические занятия по изучению Библии



Дети играют в игру "С корабля на берег" или в "Крестики-нолики" с использованием обзорных вопросов.

На полу клейкой лентой разметьте в клетку большое поле для игры в "Крестики-нолики". Приготовьте также картинки на веревочках с изображением X и O, которые можно будет вешать детям на шею. Ответив верно на вопрос, ребенок становится в один из квадратов игрового поля по выбору. Выигрывает та команда, у которой будут подряд стоять три игрока.



Дети, которым не довелось сделать палочку с ленточками из бумаги, могут сделать это сейчас.

Как, на ваш взгляд, вели себя люди, когда возвращались от гробницы к дому Лазаря?

Обсудите это с детьми, пока они мастерят. Представьте, какая радость охватила людей. Кто шел впереди, как вы

думаете?

Смастерив свои поделки, дети изображают шествие от "гроба" к "дому Лазаря" под радостные звуки гимна "Восславим Его за победу".



На этом этапе урока дети делают уборку: убирают посуду со столиков, подметают пол и так далее. Но они это делают, в игровой форме, будучи одеты в библейские костюмы и выбрав для себя один из значков с именем, которые вы использовали в рассказе. Во время работы обсудите, каким образом Иисус воскресил Лазаря. Спросите Лазаря о его ощущениях.

## Обзорные вопросы

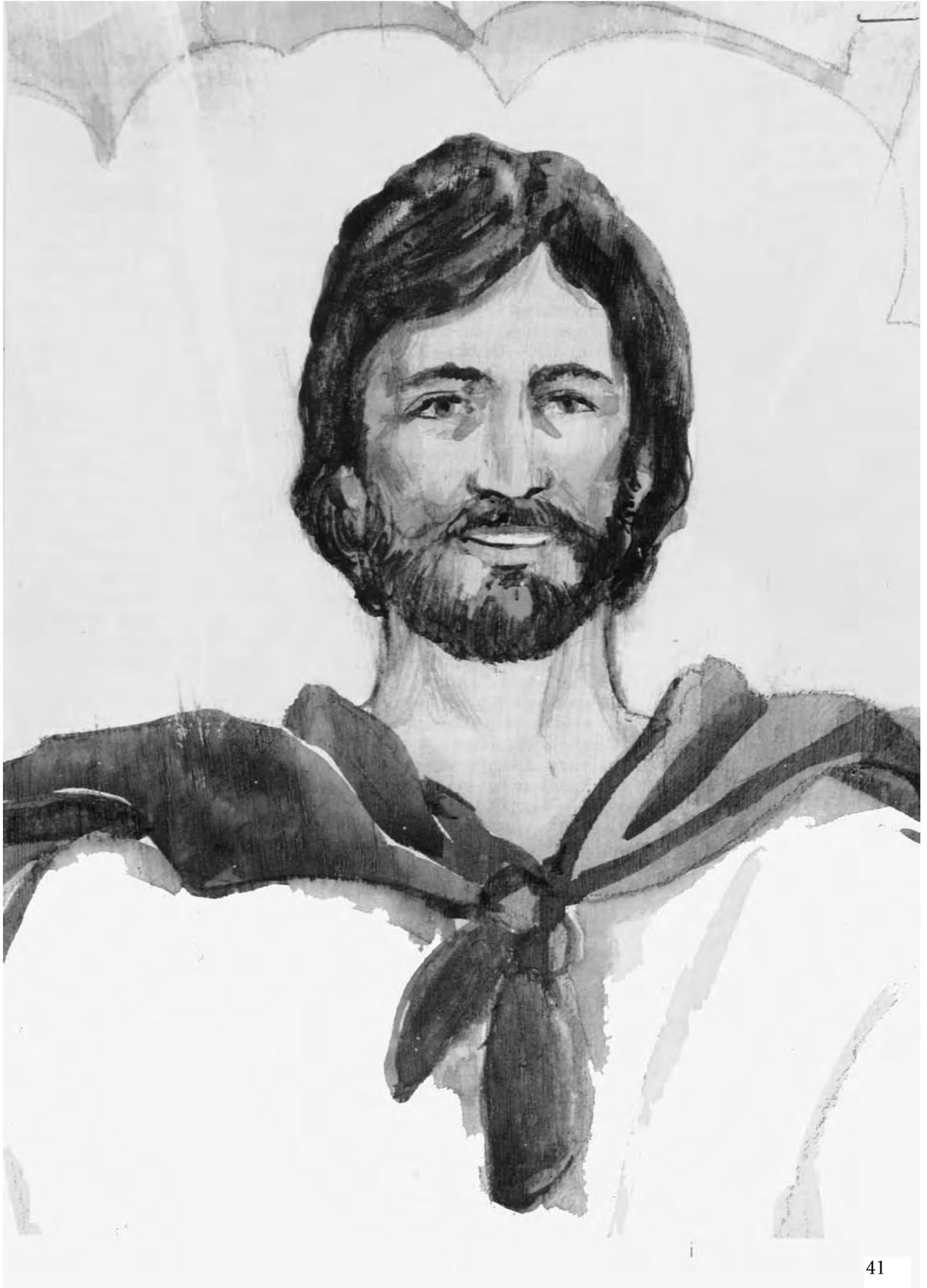
1. **Как звали двух сестер и брата в библейском рассказе нашего урока?**  
*Мария, Марфа и Лазарь.*
2. **Что случилось с Лазарем? Он заболел и умер.**
3. **Что сделал Иисус? Он воскресил Лазаря из мертвых.**
4. **Почему Иисус смог воскресить Лазаря из мертвых?**  
*Потому что Он - Бог.*
5. **Был ли Бог видимым во времена Ветхого Завета?**  
*Нет, Он был невидимым.*
6. **Был ли Иисус видимым в те времена, о которых говорится в Евангелиях от Матфея, Марка, Луки и Иоанна? Да, Он был видимым.**
7. **Видимый ли Иисус в наше время? Нет, Он невидимый.**
8. **Каким образом Иисус сейчас находится с нами?**  
*Исполняя верующих Святым Духом.*
9. **Прочитайте стих из Евангелия от Иоанна 14:7.**

## Бросим взгляд на следующее воскресенье



Для следующего библейского рассказа вам понадобится песочница (коробка с песком). Просмотрите список всего необходимого и начните собирать нужные материалы. Если у вас не будет песочницы, воспользуйтесь альтернативной идеей, для которой понадобится бельевая веревка. Вам также будет нужна кассета с записью трубы и голоса мужчины, зачитывающего вкратце 10 заповедей.

Жетоны (карточки) с именами учеников Иисуса сохраните до 7 урока.



**Библейский текст:** Второзаконие 5:1-21; 6:5-7

**Стих для заучивания:** "Небо и земля прейдут, но слова Мои не прейдут" (Матфея 24:35).

**Цель урока:** Укрепить веру в то, что Библия есть Слово Божье.

#### Перечень всего необходимого для урока

**Выбор за вами.** Используйте одно, два или три задания, предложенных в рубрике "Заинтересуем", а также одно, два или три задания из "Практических занятий по изучению Библии". Учителю лишь нужно предварительно продумать организацию занятия, для того чтобы эффективно использовать предлагаемый в тексте урока материал на занятии с большим или маленьким классом. Дети могут разделиться на группы и выполнять разные задания, прослушивая записанные на пленку указания учителя.

**Для всего урока:** пеликан Пепши, глобус, конфеты в обертках или наклейки, несколько старых или необычных экземпляров Библии.

**Игровой уголок:** (1) 66 книг, таймер; (2) 2 стула, полоски бумаги, небольшая коробочка, знак "X", записанный на кассету звонок телефона.

**Творческий уголок:** (1) несколько бульбжников, сковороды или противни, пульверизаторы, вода, плакат со стихом для запоминания, предложенным в этом уроке, бумажные полотенца, молотки; (2) плотная бумага, ножницы, клей, мел, доска.

**Театральный уголок:** (1) коробочка или что-либо еще для импровизированной кафедры, Библия; (2) куклы или коробочка с песком и рисунки из рубрики "Изучаем Библию".

**Учим наизусть:** ссылка на стих "Матфея 24:35", написанная на бумажной рыбке (по одной рыбке на ученика), канцелярские скрепки, небольшие призы, удочк(а/и). Прикрепите к каждой рыбке бумажную скрепку, на обороте - звездочку.

#### ✝ Об Божьем Слове

"Второзаконие" значит, как явствует из самого слова, "второй закон". То поколение иудеев, к которому обращены увещания Моисея в книге Второзакония, еще не появилось на свет, когда Моисей восходил на гору Синай. Этому поколению предстояло перейти от кочевого образа жизни, который вели их отцы и праотцы, к оседлому. Они должны были осесть в городах и в близлежащих местностях, чтобы стать земледельцами. Это значило - жить среди инородцев, у которых были иные боги, поклонение которым могло бы увлечь иудеев. Чтобы иудеи не поддались влиянию язычников, они должны были размышлять о законе, не забывать и твердо придерживаться его.

Моисей напомнил иудеям о том, что Бог громко и ясно говорил с их отцами с горы Синай, что привело их в страх и трепет. Но отцы их "боялись огня и не восходили на гору", отчего Моисей был вынужден встать "между Господом и между ними, дабы пересказывать им слово Господа". Господь желал, чтобы Его народ слышал Его голос, но иудеи этим так перепугались, что умоляли Господа больше этого не делать. Именно это стало причиной того, что Бог впоследствии передавал Свои Слова сначала через Моисея (Второзаконие 5:22-23), а затем через Своих пророков (Второзаконие 18:14-22).

Позже люди стали заносить Слово Божье в свитки из папируса или пергамента.

А затем Господь говорил с людьми через Своего Сына и Его учеников. Ученики и записали Слово Божье, так и появился Новый Завет.



#### Об учениках

Дети шести лет - не простые создания. Они часто пытаются испробовать и совместить взаимоисключающие вещи. Если ребенку предложить на выбор белый или черный мелок для рисования, ему будет трудно предпочесть один другому. Жизнь для него не кажется очень простой в противоположность его желаний, когда его бросает в крайности, может представлять для учителя определенную трудность в том случае, если он не понимает причины этой нестабильности и не готов к ней. Дети в этом возрасте часто меняют решения даже по мелочи. Каждый из них живет в своем мире, центром которого является он сам. Ему нужно предоставить массу шансов попробовать, чтобы он достиг успеха.

Уже через год, когда ребенку исполнится семь лет, он становится менее открытым, более погружаясь в себя и становясь менее

разговорчивым. Поначалу учитель будет благодарен за эту перемену. Но если ребенок будет впадать в крайность, учителю следует его из этого вывести. В этом возрасте у детей много волнений и страхов. Им необходимо знать, что Иисус Христос - их Утешитель и Защитник. Учитель должен постараться сделать так, чтобы пришедший на урок ребенок в расстроенном состоянии или едва сдерживающий слезы, ушел после занятия успокоенным и улыбающимся.

## Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Пеликан Пешпи, взобравшись на глобус, приветствует детей: "Джамбо, Ватото", что значит "Здравствуйте, дети". Он спрашивает, помнит ли кто-нибудь, как сказать на суахили "Добро пожаловать, друг" ("Карибу, рафики"), и что такое "чакула". Он также спрашивает, не забыли ли дети молиться в течение недели за Африку и за миссионеров, несущих служение в этой стране. Затем он позволяет каждому вытащить из его клюва сюрприз (конфету в фантике или наклейку).

Попросите детей поместить свои пожертвования в клюв, спустившегося с глобуса Пешпи, и пригласите их перейти туда, где будут проходить практические занятия.



Принесите в класс 66 книг и положите их на линии старта. Класс разбивается на две команды, и члены команд выстраиваются друг за другом у линии старта.

Первые игроки кладут на головы по одной книге, стараясь донести их до стола, не уронив. Придерживать книги руками запрещено. (Если игрок по пути уронит книгу, он просто поднимает ее и продолжает эстафету.) Положив книгу на стол, он бегом возвращается к своей команде, прикосновением руки передает эстафету следующему по очереди игроку и становится в конец очереди. Следующие игроки выполняют то же задание. Эстафета продолжается до той минуты, пока не прозвучит сигнал таймера. Выигрывает команда, положившая на стол большее количество книг.

Как вариант предлагаем другое задание, которое не потребует столь активного участия учителя, а именно: предложить ученикам сложить все 66 книг в одну стопку. Не давайте никаких подсказок. Догадаются ли дети, что книги большого формата нужно поместить внизу? Получится ли у детей ровная пирамидка?



Принесите в класс несколько больших булыжников, измазанных в грязи, а также молотки, воду, пульверизаторы, сковороды или противни. Поместите по одному камню на сковороду или на противень.

Напишите стих для запоминания на плакате и поместите его туда, где бы его было всем хорошо видно. Зачитайте его вслух для каждого ребенка, который придет в этот уголок.

**Как вы думаете, сколько времени пройдет, прежде чем эти камни разрушатся под действием сил природы?** Пусть дети изобразят различные силы природы (дождь, землетрясение, ветер, реки), которые могут разрушительно воздействовать на камни.

**Небо и земля существуют уже огромное множество лет, но наступит день, когда они исчезнут. А вот все слова Бога останутся навечно.**

## Перечень всего необходимого для урока

**Изучаем Библию:** рисунки различных предметов (см. приложение в конце пособия), коробка с песком, детский совочек, пакеты для завтрака, чистая кассета, магнитофон (плеер). На кассету запишите звук трубы и мужской голос, читающий сокращенную версию десяти заповедей (см. текст урока).

**Время перекусить:** печенье прямоугольной формы, тюбики с глазурью для торта, напитки, чашки, воцеленная бумага и салфетки.



Дети играют в "церковь". Им захочется расставить "скамьи" и установить "кафедру" (коробку или что-то еще). Вручите "пастору" Библию и подскажите для "проповеди" выбрать какой-либо стих Библии. Через несколько минут дети меняются ролями. Предоставьте всем возможность выступить в роли пастора.

Поговорите о том важном месте, которое занимает Библия в жизни каждого из нас.

### Заставим ЗАДУМАТЬСЯ



Собираясь в центре класса, пойте песню "Камбая". Проведите жеребьевку между желающими быть старпомом. Сфотографируйте старпома. Помолитесь.



Поместите в озеро рыбку с написанной на ней ссылкой стиха урока ("лицом" вверх).

Помогите детям найти по Библиям Евангелие от Матфея 24:35. Попросите тех, кто принес Библию, сесть рядом с теми, у кого Библии нет. Прочтите стих вместе, указывая пальцем на читаемые слова. Придумайте жесты для ключевых слов, чтобы было легче заучить стих.

Убедившись, что дети запомнили стих, проведите соревнования по рыболовству. Первым удить начинает старпом. Объявите, что в озере есть "призовые" рыбки. "Рыбак", поймавший такую рыбку и затем процитировавший стих для заучивания, получает приз. (Сделайте так, чтобы призы достались всем, даже если вам придется некоторым из ваших учеников помочь.)

**Все, кто помнит Слово Божье - победители!**

Если в начале урока вы не давали задание, предложенные в первой рубрике "Игровой уголок", сделайте это сейчас. Выполните задание, в котором необходимо сложить 66 книг в стопку, или пригласите детей поучаствовать в эстафете - все это поможет вам плавно перейти к следующему этапу урока "Изучаем Библию".



## Библия - святое Слово Божье

Поместите рисунки различных предметов (скопируйте из приложения в конце пособия) в пакеты для завтрака (по одному на пакет). Приготовьте коробку с песком (достаточно глубокую), в которой вы зароете пакеты. Мысленно разделите коробку с песком на квадраты, наподобие решетки, - это поможет вам запомнить, в какой ее части вы спрятали тот или иной пакет. Пакеты зарывайте в том порядке, в каком впоследствии вам придется их извлекать по ходу урока.

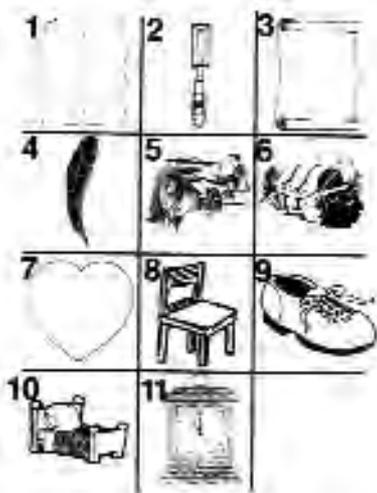
Кто перед уроком побывал на "Игровой площадке"? Расскажите, как вы играли. Какой команде удалось сложить больше всего книг?

Сложить в одну стопку 66 книг не так-то просто! А может ли кто-нибудь из вас удержать стопку из 66 книг в одной руке? Хотите посмотреть, как мне это удастся?

Дети отвечают. Поднимите на одной ладони Библию.

Смотрите у меня в руке стопка из 66 книг! Да-да, ведь Библия как раз и состоит из 66 книг.

Откройте оглавление и покажите его детям.



Вот названия всех 66 книг, которые входят в эту книгу. Библия - необычная книга. Это не просто книга, а Слово Божье.

Попросите кого-нибудь из учеников подойти к выключателю и быстро включить и выключать свет. Это "молния". Остальные пусть хлопают себя по ногам, имитируя гром.

Прежде, чем у людей появилась Библия, Бог Сам говорил с иудеями. Примерно 2,5 миллиона человек (сравните это число с числом жителей вашего города) стояли лагерем у подножия горы Синай. Всем им было необходимо знать Божьи законы, чтобы жить друг с другом в мире и быть Ему угодными. Итак, Бог говорил к ним. Это вызвало священный страх и трепет у всех присутствующих!

Вот как все это было. Сначала загремел гром (имитируйте звуки грома), засверкали молнии (вспыхивает и гаснет свет) и вся гора Синай задрожала. Дети дрожат. Раздался звук, похожий на трубу. Включите запись звука трубы. После чего заговорил Бог.

*"Да не будет у тебя других богов перед лицом Моим.*

*Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху, и что на земле внизу, и что в водах ниже земли.*

*Не произноси имени Господа, Бога твоего, напрасно.*

*Наблюдай день субботний, чтобы свято хранить его.*

*Почитай отца твоего и мать твою.*

*Не убивай.*

*Не прелюбодействуй.*

*Не кради.*

*Не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего.*

*Не желай чужого".*

Каждый, кто слышал это, затрепетал. Дети дрожат. И люди стали умолять Моисея, чтобы он просил Бога больше не говорить напрямую к ним. "Пусть Он говорит тебе, - просили они, - а уж мы будем слушать и исполнять все, что ты нам от Него передашь".

С тех пор Господь стал передавать Свое слово людям другими способами, а как именно, давайте посмотрим. Пригласите кого-либо из детей вырыть первый пакет из песка в песочнице. (Покажите ему, в каком месте нужно искать.) В первом пакете должен быть рисунок каменных скрижалей.

Десять заповедей, которые Господь дал народу Своему, были написаны на каменных скрижалях. Господь написал их на камне Своим пальцем. Представьте себе, какими сильными должны быть Его пальцы, чтобы выгравировать на камне слова!

Пока Моисей был на вершине горы, где Господь вручил ему скрижали с десятью заповедями, иудеи сделали себе идола и стали ему поклоняться. Когда Моисей увидел это, то в гневе бросил каменные скрижали с заповедями Господними, и они разбились.

После чего Моисей снова поднялся на гору. Попросите кого-либо из детей вырыть в песке пакет с иллюстрацией резца. Ему пришлось вырезать две новые каменные скрижали, на которых Господь снова написал 10 заповедей.

Попросите другого ученика вырыть третий пакет с иллюстрацией свитка. Позже слова Господа записывались на свитках.

Еще один ученик достает из песочницы четвертый пакет с рисунком пера. Те, кто записывал слова Господа, возможно, пользовались вот такими перьями и чернилами. Покажите детям Библию. Представьте, если бы вам пришлось по рукам записать каждое слово, которое содержится в Библии. Много ли у вас ушло на это времени? По той причине, что запись Слова Божьего вручную была трудоемкой и занимала много времени, Слово Божье было далеко не у каждого.

Кто-либо из детей достает из песка пятый пакет с рисунком печатников. Прошло много лет, прежде чем человек по имени Гутенберг изобрел печатный станок. Первой книгой, напечатанной на этом станке, стала Библия. Изобретение печатного станка значительно облегчило и ускорило изготовление копий Библии.

#### Альтернативная идея

Вместо песочницы можно использовать "временную линию". Натяните в передней части класса веревку. Раздайте детям иллюстрации к уроку. По мере необходимости дети по очереди прикрепляют их на веревку.

Для повторения материала урока показывайте детям различные рисунки, которые дети выкапывали из песка, и просите их вспомнить, как тот или иной рисунок связан с темой урока. Если им трудно вспомнить, задайте наводящие вопросы, например: "Почему Моисею пришлось вырезать скрижали из камня?"

Принесите на урок Библию на каком-либо иностранном языке (возьмите в библиотеке).

### Завершение этапа урока "Изучаем Библию"

#### (Альтернативный подход)

Используйте пеликана Пепши или куклу библейского персонажа для диалога с детьми. Кукла рассказывает детям, как однажды увидела на полу в классе после занятий в воскресной школе чью-то Библию, это ее просто шокировало. Учитель продолжает эту тему, рассказывая, что однажды он видел, как один ученик ударил своей Библией другого. Как это некрасиво! Кукла выражает свое удивление. Ей неприятно думать, что есть люди, которые могут столь неуважительно обращаться со Словом Божиим. Она спрашивает ребят: "А как вы обращаетесь со своими Библиями, дети?". Начинается разговор о том, как надлежит обращаться с Библией и относиться к ней.

Придумайте план, как каждый из учеников мог бы получить свою личную Библию. Можно дарить Библию на день рождения или награждать таким подарком тех, кто выполнит определенные условия, например, придет на определенное число уроков подряд или приведет на занятие в воскресной школе определенное число гостей. У каждого ребенка должна быть своя Библия.

**Именно благодаря этому изобретению у каждого из нас есть теперь личный экземпляр Библии. Библия - это драгоценное, святое Божье Слово!**

Кто-либо из детей выкапывает из песочницы шестой пакет с рисунком сундука с сокровищами. Библия - это сокровище! Как следует обращаться с этим бесценным сокровищем? Как нужно обращаться с Библией? Дети отвечают.

**Давайте посмотрим, какого отношения к Своему Слову ждет от нас Господь.**

Один из учеников выкапывает седьмой пакет с рисунком сердца. Поговорите о необходимости скрывать Слово Божье в своем сердце. Прочтите вслух стихи из книги Второзакония 6:5-6. Слово Божье должно быть "в сердце твоём". Это значит, что о Слове Божьем нужно размышлять, Его нужно заучивать наизусть, Ему нужно следовать.

Кто-нибудь из учеников выкапывает из песочницы восьмой пакет с рисунком стула. Господь желает, чтобы верующие говорили о Слове Божьем "сидя в доме" (Второзаконие 6:7).

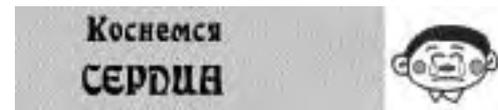
Другой ученик выкапывает девятый пакет с рисунком ботинка. А также "идя дорогою".

Выкапывает десятый пакет с рисунком постели. **И ложась спать.**

**Выкапывают одиннадцатый пакет с изображением рисунком часов. И вставая.**

**Библия - это святое Слово Божье. Оно никогда не исчезнет, оно будет вечно!**

Дети хором цитируют Евангелие от Матфея 24:35.



## Старая Библия

"С днем рождения, милая мама, с днем рождения, тебя!" - пели хором папа, Райан, Сара и малыш Тод.

"Мяу-мяу!" - раздалось рядом. Все засмеялись.

"Котенок тоже поет", - улыбнувшись, сказала Сара.

Папа вручил маме подарок: "Это от всех нас".

Мама стала осторожно развязывать розовый бант.

Райан в нетерпении произнес: "Скорее, мама, просто разорви упаковку".

"Пусть мама открывает свой подарок, как ей хочется, - вмешался папа, - когда ты получишь подарки на свой день рождения, ты сможешь рвать упаковку как хочешь".

"Как мило! - воскликнула мама. - Это очень кстати. Мне нужна новая Библия".

Райан указал на обложку: "Смотри, папа попросил сделать на обложке теснение с твоим именем".

"Что там написано?" - поинтересовался Тод.

"Ну, конечно же, Кэрол Миллер", - ответила Сара.

"А! Я думал, там написано: "мама"".

"Сара, принеси, пожалуйста, мою старую Библию. Она у меня на тумбочке", - попросила мама.

Сара не заставила себя долго ждать и мгновенно принесла старую мамину Библию.

"Спасибо. Мне подарили ее в год окончания школы".

Райан прочитал надпись на обложке: "Кэрол Энн Коллинз".

"А кто это?" - удивился Тод.

"Кэрол Энн Коллинз - это я", - улыбнулась ему мама.

"Но ведь тебя зовут Кэрол Миллер", - не понимал Тод.

"Коллинз - это мамина девчачья фамилия", - с важным видом объяснила.

"Девичья", - поправил Сару папа.

"А знаете, у меня ведь тоже есть старая Библия". Он отправился в кабинет и вскоре возвратился с книгой в руках. Это была очень старая Библия в черном переплете с пожелтевшими от времени страницами.

"Вот это да! - восхитился Райан, - это уже действительно старая Библия!"

"Наверное, это Библия твоего пра-пра-пра-прадедушки?" - предположила Сара.

"Нет. Мы ее нашли с дядей Джоном", - ответил отец.

"Где?" - любопытно спросил Райан.

"Мы были еще маленькими. Недалеко от нашего дома стояла старая одноэтажная школа. Она была очень маленькой: всего одна комната. В ней давно уже никто не учился. Мы часто приходили туда играть. Однажды я зацепился за что-то кончиком ботинка и упал - одна из половых досок немного выступила. Мы приподняли ее и увидели вот эту Библию".

"А чья она?" - спросил Райан.

"Здесь есть имя и дата: Эмма Хенли Паркер, 1885".

Райан воскликнул: "Ну и ну! Ей больше ста лет! Это старинная Библия!"

"Значит, сто лет назад у людей уже были Библии?" - удивилась Сара.

"Да, милая. Библии и Слово Божье у людей уже давно", - подтвердила мама.

"Наверное, Эмма Паркер была учительницей в воскресной школе", - предположила Сара.

"Возможно, но когда мы нашли эту Библию, не было уже тех, кто бы знал или помнил эту женщину".

"А сегодня мы будем есть праздничный торт?" - поинтересовался Тод.

"Вперед, рвем упаковку торта и набрасываемся на него", - пошутил папа.

## Время для поклонения

Спойте гимны о Божьем Слове. Помолитесь псалмом 85:5-7,12 (в упрощенном варианте), пригласите детей повторять слова молитвы вслед за вами.

**О, Господи, Ты добрый и милостивый.**

**Ты милостивый ко всем, кто Тебе молится.**

**Услышь мою молитву и ответь на мои просьбы.**

**Когда я окажусь в беде, то обращусь к Тебе, потому что Ты услышишь меня.**

**Буду восхвалять Тебя, Господи, всем моим сердцем.**

**Буду вечно славить имя Твое.**

Покажите детям различные издания Библии. Сделайте акцент на том, что Библия - это святое Божье Слово, поэтому независимо от того, как бы давно она ни была издана и как бы она ни выглядела, к ней нужно относиться трепетно и с уважением. Пусть дети сами скажут, что значит "трепетно относиться" к книге, в чем это проявляется. Убедитесь в том, что дети понимают, что трепетное отношение не означает положить ее куда-либо на почетное место и не касаться. Слова "не трогай это очень ценная вещь" никакого отношения к Библии не имеют. Попросите детей не забывать приносить свои Библии в церковь.

## Время перекусить

Раздайте детям по печенье (бисквиту) прямоугольной формы (на пергаментной бумаге). Выдавливая глазурь из тубика, дети украшают печенье, рисуют каменные скрижали. Можно добавить "строчки" десяти заповедей.

Затем съешьте эти вкусные "скрижали", запивая каким-нибудь напитком.

## Изменим ЖИЗНЬ



### Практические занятия по изучению Библии



Играем в "Можно-нельзя". На полосках бумаги напишите описание тех действий, которые можно (нельзя) предпринимать в отношении Библии, например: "Оставлять Библию в папиной машине и не вспоминать о ней целую неделю", "Рисовать в Библии картинки", "Читать Библию перед сном", "Пользоваться Библией для того, чтобы кого-либо стукнуть" и другие. Сверните полоски и поместите в клюв пеликана Пешпи или в коробку.

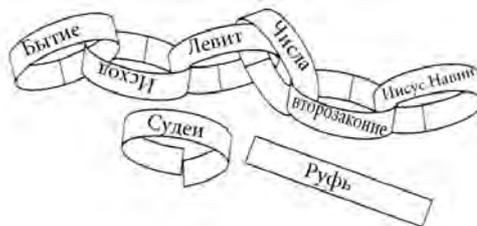
Класс разбивается на 2 команды. Обе команды выстраиваются на равном расстоянии от двух стульев, на одном из которых помещен знак "X" (нельзя). Учитель вынимает по одной свернутые бумажки, зачитывает их содержание вслух, и первые по очереди члены команд бегут к соответствующему стулу (в зависимости от того, можно или нельзя совершать подобное действие в отношении своей Библии), стараясь занять его первыми. Победитель получает 100 очков.

Для заучивания отрывка для запоминания, воспользуйтесь игрой в "Испорченный телефон" (см. описание во вводном разделе пособия).



Напишите на доске печатными буквами все названия книг Библии от книги Бытие до книги Руфь.

Приготовьте полоски плотной бумаги разного цвета размером примерно 2,5 на 20 см. На каждой из бумажных полосок напишите название одной из упомянутых книг Библии. Положите полоски на стол, перемешайте и соберите в кучку в центре стола.



Покажите детям, как склеить из полоски бумаги кольцо. Дети по очереди склеивают такие кольца из приготовленных вами полосок бумаги, подбирая их по порядку следования книг Библии и соединяя их в многоцветную цепь.

### Закладка в форме раскрытой Библии (Альтернативная идея)

Необходимые материалы: плотная бумага или картон черного, красного и белого цветов, ножницы, нити пряжи, клей. Вырежьте из черной бумаги силуэт в виде открытой книги (размером примерно 5 на 10 см). Из бумаги красного цвета вырежьте такой же силуэт поменьше. Из бумаги белого цвета вырежьте силуэт еще меньшего размера. На белом силуэте напишите печатными буквами: "Слова Мои не прейдут" (Матфея 24:35). По центру черного силуэта приклейте несколько ниток пряжи так, чтобы их хвостики немного болтались внизу. Сверху наклейте один за другим красный и белый силуэты Библии. Помогите детям отыскать в Библиях Евангелие от



Матфея 24:35. Они могут заложить этот стих своими новыми закладками.



Дети с помощью кукол говорят о том, каким образом следует исполнять Слово Божье, ценить Его, уважительно и трепетно к Нему относиться. А также как следует с ним обращаться и почему важно его запоминать. Если вы воспользовались альтернативным вариантом для завершения занятия по Библии (см. "Замечания на полях"), то попросите детей просто повторить то, что они услышали. Если вы еще не использовали альтернативный вариант, предложенная в нем идея поможет вам подстегнуть детское воображение, чтобы у них появились новые идеи для инсценировки.

Можно попросить кого-либо из учеников зарыть в песке иллюстрации из сегодняшнего урока. Затем дети по очереди выкапывают их из песка и рассказывают, что изображено на рисунках, и какое отношение эти рисунки имеют к теме урока.

## Обзорные вопросы

1. **Сколько книг в Библии?** *66 книг.*
2. **Библия - чье это слово?** *Это Слово Божье.*
3. **Каким образом в первый раз Бог дал им Свое Слово?**  
*Господь Сам его им произнес.*
4. **Испугался ли Моисей гласа Божьего?** *Нет. А люди? Да.*
5. **Как в дальнейшем Господь доносил Свое Слово до людей?**  
*Продемонстрируйте первые пять рисунков урока, и поговорите о каждой из них.*
6. **Чем для нас является Слово Божье?** *Кладезем сокровищ.*  
*Продемонстрируйте изображение сундука с сокровищами и поговорите о тех сокровищах, которые содержатся в Библии.*
7. **Господь желает, чтобы мы сокрыли Его Слово... где?** *Покажите изображение сердца.*
8. **Господь желает, чтобы мы говорили и думали о Его Слове - когда?**  
*Продемонстрируйте изображение стула, ботинка, постели, часов и поговорите о каждом из них.*

## Бросим взгляд на следующее воскресенье

На следующем уроке дети устроят пир по поводу возвращения блудного сына, домой. Найдите исполнителя на роль отца (пусть это будет мужчина). Просмотрите список всего необходимого для урока.



**Библейский текст:** Луки 15:11-32

**Стих для заучивания:** "Скрывающий свои преступления не будет иметь успеха; а кто сознается и оставляет их, тот будет помилован" (Притчи 28:13).

**Цель урока:** Признать свою вину за совершенные проступки и просить Господа о прощении.

**Перечень всего необходимого для урока**

**Для всего урока:** пеликан Пешпи, магнитофон, звезды.

**Игровой уголок:** (1) карточки, маркеры, круглая резинка; (2) задание для заучивания стихов Библии (см. вводный раздел).

**Творческий уголок:** (1) коричневые бумажные пакеты для завтрака, бумажные тарелочки, плотная бумага (большие листы коричневого цвета), восковые мелки или карандаши, клей, фломастеры, нитки пряжи или круглые тонкие резинки, маски свинок (см. конец урока); (2) небольшая коробочка, раскрашенная перед началом занятия (или обклеенная плотной бумагой красного цвета), пластилин зеленого и розового цветов или самодельный материал для лепки (см. рецепт в уроке), полиэтиленовые закрывающиеся пакеты (на молнии), деревянные шпатели для осмотра горла, зубочистки, лоскутки материи, пряжа, прищепки для белья или толстая алюминиевая проволока, небольшие камешки и веточки.

**Театральный уголок:** (1) печенье или порезанный на порции пирог, напиток, библейские одежды, бумажные салфетки, проволока, ваза, столовые приборы, свечи и подсвечники, плотная бумага, гирлянды из гофрированной бумаги, рулонная бумага, принадлежности для рисования; (2) библейские костюмы или куклы.

**Учим наизусть:** карточки, клейкая лента, таймер.

**Изучаем Библию:** маски свинок, ведро, разорванные на кусочки коричневые бумажные пакеты, изорванная, испачканная одежда и красивое, чистое одеяние, одеяние для роли отца.

### ✝ Об Божьем Слове

Представьте напряженное ожидание отца, день за днем надеющегося на возвращение своего блудного сына. И вот его младший сын возвращается домой!

Этому возвращению радуются Ангелы и все небо! Небеса радуются, даже когда один грешник кается.

Дошкольники и ученики первых классов не всегда способны понять значение многих притч, но в данном случае смысл прозрачен. Иисус прощает кающегося грешника и дарует ему это прощение с той же готовностью, с какой простил своего блудного сына любящий отец.



### Об учениках

Чтобы ученикам младших классов на уроках воскресной школы было интересно, им уже недостаточно просто предлагать раскрашивать картинки, что-то клеить или писать. Для того чтобы дети что-то вынесли с урока, чтобы у них в памяти осталось то, о чем шла речь, необходимо активно вовлекать их в ход урока. Ребенок лучше запомнит то, о чем говорил учитель на уроке, если будут задействованы все виды его памяти: зрительная, слуховая и моторная. Пусть ученики станут действующими лицами библейского рассказа. Именно это и называется "активным обучением".

**То, что ты услышал, скоро забудется.**

**То, что ты увидел своими глазами, запомнится.**

**Но чтобы научиться чему-то, надо самому это сделать.**

(Китайская пословица)

## Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



**Время перекусить:** пирог или печенье, пушш, салфетки, чашки, кассета с музыкальными записями, магнитофон (или плеер).



Пеликан Пешпи приветствует детей словами: "Пеликан - необычная птица. Клов у него больше желудка". Затем он напоминает детям уже разученные с ними слова на суахили. Дети кладут пожертвования в его клов и проходят в место для практических занятий.



**Игровой уголок**  
Мастерим книжки. Для этого потребуется по 4 карточки на книжку. Пусть это будут книжки библейских рассказов, например, книжка под названием "Блудный сын". Для каждой книжки используйте символические рисунки или наклейки из старых раздаточных материалов. Названия книжек напишите разноцветными фломастерами. Некоторые из книжек должны быть посвящены библейским историям, рассказанным на прошлых занятиях. Сохраните "книги" до следующего урока.

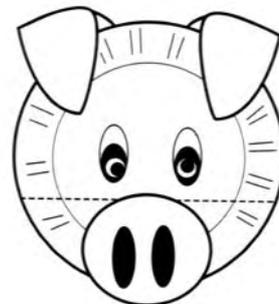
Добро пожаловать - *karibu*  
Друг - *rafiki*  
Здравствуйтесь - *jambo*  
Дети - *watoto*  
Еда - *chakula*



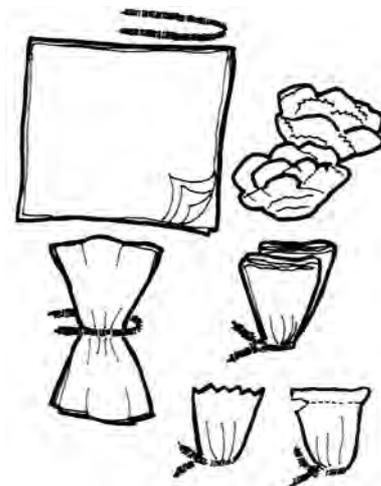
Играть с карточками из "книг" следует так: перемешайте "странички" и раздайте игрокам по 5 "страничек" (карточек). Лишние карточки сложите стопкой. Первый игрок называет одного игрока по имени и спрашивает, есть ли у него нужная первому игроку карточка, например: "Берта, у тебя есть "Иона и кит"?" Если у нее имеется такая карточка, она отдает ее первому игроку. Если нет, первый игрок берет дополнительную одну карточку из стопки. Игрок, имеющий в руках менее пяти карточек, берет необходимое число карточек из стопки (чтобы карточек в руках было не меньше пяти). Задача: собрать как можно больше книжек. Собрав книжку, игрок выкладывает ее на стол. Побеждает тот, кто соберет больше всех книжек.



**Творческий уголок**  
Делаем свинок. Дети могут сделать маски свинок из больших листов плотной бумаги светло-коричневого цвета (см. образец в конце пособия) или свинок можно просто сделать из коричневых бумажных пакетов для завтрака (см. рисунок).



**Театральный уголок**  
Оформляем стол для пиршества. Дети мастерят цветы из гофрированной бумаги или салфеток - ими вы украсите стол. Имена гостей напишите на карточках и расставьте на столе. Украсьте класс бумажными гирляндами, можно даже вывесить плакат со словами "Добро пожаловать домой!" Воображение подскажет вам, что еще можно сделать (при наличии времени), чтобы класс выглядел празднично.



Оденьтесь к занятию по-праздничному.

Как изготовить цветы из салфеток или гофрированной бумаги:

1. Сложите проволочку вдвое.
2. Сложите вместе 4 салфетки.
3. Вставьте салфетки как можно плотнее в стиб проволочки (см. рисунок) и закрутите ее.

Как и в предыдущих главах пособия, мы предлагаем в этой главе всевозможные виды деятельности, из которых вам следует выбрать то, что вы посчитаете нужным. Если урок рассчитан лишь на 1 час, лучше выполнить задание, предложенное до основного этапа урока под рубрикой "Театральный уголок", так как оно напрямую связано с Библейским рассказом, то, что предлагается под рубрикой "Время перекусить" тоже не желательно обходить, так как совместная трапеза является хорошим логическим завершением рассказа. Если вы не успеете выполнить остальные задания, пусть это вас не беспокоит.

Если вы решили начать урок с материала рубрики "Изучаем Библию", приготовьте празднично накрытый стол к уроку сами.

4. Оборвите края салфетки, чтобы придать более натуральный вид "лепесткам".

5. Расправьте "лепестки", чтобы "цветы" стали объемными.

Как и во втором уроке, дети, принимавшие участие в украшении стола, будут подавать еду во время общей трапезы.

Заставим  
ЗАДУМАТЬСЯ



Дайте сигнал к сбору в центре класса, или вместо сигнала пойте какую-нибудь песню. Бросьте жребий, чтобы выбрать старпома. Сфотографируйте его. Придумайте, как он может вам помочь. Помолитесь.



Напишите сегодняшний стих для запоминания на доске. Пусть детям будет хорошо знакомо каждое его слово. Несколько раз процитируйте стих, указывая на каждое слово. Заранее напишите каждое слово или фразу стиха на отдельной карточке, с обратной стороны которой должен быть прикреплен кусочек скотча склеенный в трубочку клейкой стороной наружу.

Раздайте детям карточки (по крайней мере, по одной на ученика). Если класс большой, сделайте 2 набора карточек и разбейте класс на команды. По вашему сигналу дети поочередно подбегают к доске (по порядку следования слов в стихе) и одну за другой приклеивают к доске доставшиеся им карточки.

Если у вас одна команда, задание выполняется на время. Удастся ли детям справиться с ним за 1 минуту 14 секунд? Установите таймер. Если команды две, дети соревнуются друг с другом.



## Раскаяние в грехах

Пусть два ученика наденут маски свинок. Они должны хрюкать, визжать и делать вид, что жадно поедают "помой". Если дети мастерили такие маски во время предыдущего этапа урока (в "Творческом уголке"), весь класс может надеть их и изобразить свинок.

Вам будет нужна грязная, испачканная в грязи одежда и ведро с "помоями" (обрывками коричневых бумажных пакетов).

Первая часть рассказа написана в виде монолога. В конце рассказа появляется одетый в красивую одежду отец, который на протяжении всего повествования стоит за дверью. Его никто не должен из детей видеть, пусть это будет для них неожиданностью.

Сегодня мне потребуется ваша помощь. Вы будете помогать создавать звуковые эффекты. Каждый раз, когда вы услышите в рассказе слово "свинка" или "свинья", "свиной" и т.п., начинайте хрюкать. Но, как только я подниму руку, вам нужно немедленно замолчать. Договорились? Давайте сначала прорепетируем. Дети выражают согласие.

В этом заоне должно быть несколько **свинок**.

На глазах у детей наденьте на себя грязную одежду, и взъерошьте волосы.



Фу, какая здесь вонь из-за этих свиней! Мне кажется, я больше этого не вынесу.

Присядьте и сделайте вид, что кормите свиней помоями.

Вот я сижу здесь, в этом загоне, среди свиней. Всхлипните. Все меня оставили. Никто меня не любит даже свиньи.

Погладьте себя по животу. А есть-то, как хочется! Так живот подвело, что даже эти помои кажутся аппетитными.

Вы хотите спросить, как я оказался в этом свинарнике? В Библии об этом сказано, там меня называют "блудным сыном".

Но я вам сам расскажу, как это случилось. Я жил на ферме со своим отцом и старшим братом. Мы очень много работали: сеяли, пололи, ухаживали за животными, доили коров - всего и не перечислишь! На ферме всегда много тяжелой работы. Я устал жить в деревне, потому что там каждый день нужно работать, и мечтал о большом городе. Мне хотелось жить среди множества людей, где всегда происходит что-нибудь интересное! Мне хотелось веселиться! Я знал, что когда отец станет совсем старым и умрет, мы с братом получим наследство - много денег.

И вот, я решил: "Зачем ждать? Ведь я могу взять свою долю наследства сейчас". Я сказал отцу: "Я не хочу ждать твоей смерти, чтобы начать жить самостоятельно. Отдай мне мою долю наследства сейчас. Я хочу жить весело. Огни большого города зовут меня".

Отец очень опечалился, но не стал спорить со мной и отдал мне мою долю наследства. Это было очень много денег! Ура! "Ну и заживу же я!" - так я думал тогда. Говоря "ну и заживу же я!", щелкайте пальцами.

И вот, не мешкая, я собрался в дорогу. В городе я только и делал, что веселился. Каждый вечер я шел к кому-нибудь в гости: у меня появилось много друзей. А если никто меня не приглашал, я сам звал к себе гостей. Друзья очень любили приходить в мой дом. "Хорошо быть богатым!" - радовался я.

Но вот наступил день, когда, проснувшись и решив позавтракать, я обнаружил, что в доме нечего есть. Что же, я решил отправиться за покупками, но... вдруг обнаружил, что у меня кончились деньги! Я не мог этому поверить. Я перерыл весь дом: заглянул под кровать, в шкафы, заглянул в сахарницу и даже в свои ботинки, но не нашел ни копейки.

"Но у меня ведь много друзей! Я займу у них денег", - подумал я. Но никто из них не был рад моему приходу.

"Зачем нам такой друг, у которого совсем нет денег", - говорили они. И вдруг я понял, что я был им не нужен. Им были нужны только мои деньги. Я был сокрушен.

Мне очень не хотелось снова браться за работу, но выбора не было. И вот, я пошел искать себе место, но это было нелегко. В этот год по всей стране был голод, и многие искали работу, но работы не было.

Наконец, мне повезло. Меня взяли работать в свинарнике. Я кормлю свиней - это моя работа. Но свиньи так отвратительно пахнут, и они такие грязные! Мне просто становится тошно от этого запаха. Хватается за живот.

Съесть бы какой-нибудь нормальной человеческой еды. Дома, на ферме отца, даже слуг кормят лучше, чем меня сейчас. Дома! Зачем я вообще ушел из дома?! И что я здесь делаю? Надо вернуться домой. Да! Именно это я и сделаю - я вернусь к отцу на ферму! Я знаю, что больше не достоин называться его сыном, но, возможно, он примет меня в работники.

Бросьте на пол ведро с "помоями" и "трогайтесь в путь". По дороге размышляйте вслух. Скорее бы увидеть отца. Простит ли он меня? Ведь я растранил все свои... то есть его деньги. А теперь у меня ни гроша за душой. Я беден, как церковная мышь.

И за все это время я не послал ему ни одной весточки. Он ничего

Рассказывая историю о блудном сыне, будьте выразительны (используйте мимику и жесты). Если внимание детей начнет ослабевать, подбросьте еще немного "помоев" "грязным свинкам".

не знает обо мне, даже не знает, где я. Но скоро я его увижу. Скорее, скорее домой.

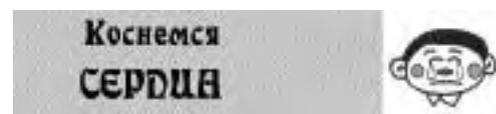
Ну вот, я почти у цели. Приложите руку к груди. Как бьется сердце! Это от волнения... и от страха. Обрадуется ли мне отец? Простит ли меня?

Приложите ладонь козырьком ко лбу, якобы всматриваясь вдаль. Кто это там вдали? Уж не отец ли? Неужели он ждет меня?

"Отец" вбегает в класс: "Сынок, сынок, ты вернулся! Как я рад, что ты дома!"

Отец и сын бегут друг к другу, смеясь и плача от радости, сын опускается перед отцом на колени: "Отец, прости меня. Я согрешил, я виноват перед тобой и не достоин называться твоим сыном".

Отец поднимает сына с колен и обращается к слугам: "Принесите лучшую одежду, оденьте сына. И приготовьте пир! Ведь сын, которого я считал умершим, оказался жив! Он был потерян для меня, а теперь нашелся. Будем же радоваться и веселиться!" Дети вслед за вами хлопают в ладоши и радостно кричат.



## Крепость

"Мама, можно нам пойти к Дэвиду и Трейси?" - спросил Райан.

"Можно. Но не забывайте: вам не разрешается играть в лесу за их домом. Я бужу ждать вас домой к обеду".

Дети побежали через дорогу к стоявшему напротив дому своих друзей. Они немного поиграли во дворе за домом. Потом Дэвид сказал: "Трейси, давай покажем им нашу крепость в лесу!"

"Но нам нельзя...", - начал было Тод, но Сара оборвала его, приложив палец к губам: "Тс-с-с!"

"А ваши родители разрешают вам ходить в лес?" - неуверенно поинтересовался Райан.

"Конечно. А что, вы боитесь?"

"Нет, но мы никогда там не были".

"Там интересно", - оживленно проговорил Дэвид, выходя за калитку.

Трейси поспешила следом за братом: "Там есть ручей и старый бревенчатый мост".

Райан взглянул на Сару и Тода: "Если им родители разрешают, наверное, нам тоже можно".

Дети шли через лес, они добрались до ручья, перешли его по старому мостику и оказались перед старым забором из ржавой колючей проволоки. Дэвид наступил ногой на нижнюю проволоку, руками поднял верхнюю, и дети пробрались сквозь ограждение. Затем Райан помог Дэвиду пролезть внутрь.

"Вот это да! Самая настоящая крепость!" - восхитился он при виде старых стен.

"Вот это да!" - повторил Тод.

Дети радостно кричали, они играли в первопроходцев и индейцев. Когда Райан спохватился и взглянул на часы, был уже почти полдень: "Нам пора. Мама просила быть дома к обеду вовремя".

Все тронулись в обратный путь. Дойдя до колючей проволоки, Дэвид снова наступил на нижнюю часть ограждения и поднял руками верхнюю проволоку. Дети один за другим выбирались в образовавшееся отверстие. Но когда дошел черед до Райана, нога Дэвида соскользнула, и ржавые острые колючки впились в икру мальчика. Райан вскрикнул от боли, сквозь брюки ярким пятном проступала кровь.

Вечером Райан сидел на диване, вытянув перед собой перебинтованную ногу.

"Больно было, когда накладывали швы?" - спросил Тод.

Райан поморщился: "Ну, конечно, Да и укол - не подарок".

"Дети, вы не должны были туда ходить", - упрекнул их отец.

"Прости нас", - хором ответили дети.

"Прощаю", - был ответ.

Райан прикоснулся к бинтам и, взглянув на отца, заметил: "Наверное, нам нужно попросить прощение и у Иисуса Христа".

Папа кивнул. Все взялись за руки, и дети тихо помолились: "Иисус Христос, прости нас за то, что мы непослушны родителям".

И знаете, что произошло? Иисус Христос их простил.

## Время для поклонения

Спойте несколько подходящих по теме урока песен.

Скажите, за что мы можем быть благодарны Господу? Дети отвечают. Библия призывает верующих молиться, поднимая к небесам чистые (святые) руки. Давайте же поднимем руки и восславим Господа Бога за все, что Он нам даровал. Помолитесь вместе с детьми.

Блудный сын огорчил своего отца, делал много неправильного, но отец не перестал его любить. Господь - ваш Небесный Отец, Он любит вас, несмотря на то, что иногда вы поступаете плохо - не слушаетесь родителей, неправильно себя ведете, даже иногда говорите неправду. Если вы покаетесь и попросите у Бога прощение, Он обязательно простит вас и исполнит вас Своим Святым Духом. Когда получаешь Святой Дух, то приходит большая радость, ты счастлив, но этому рад не только ты, но и наш Небесный Отец.

Если Дух побудит вас, пригласите детей к покаянию, пусть они на своем месте опустятся на колени, а вы молитесь вместе с ними, переходя от одного ребенка к другому.

## Время перекусить

### Время перекусить

Поставьте кассету с веселой, праздничной музыкой. Пригласите детей на пир, устроенный в честь возвращения блудного сына. Дети, накрывающие стол в начале урока, подают угощение (пирог или печенье и напиток).

Дети угощаются; те, кто изображали отца и блудного сына, продолжают играть свои роли, приветствуя "гостей" и рассказывая о своем "воссоединении".

## Изменим жизнь



## Практические занятия по изучению Библии



Игровой уголок  
Воспользовавшись одним из заданий по заучиванию стихов Библии, приведенных во вводном разделе пособия, выучите с детьми отрывок из книги Деяний 2:1-4.

Можно сыграть в игру "Рассказ по цепочке". Дети садятся в круг и начинают рассказывать историю о блудном сыне, поочередно произнося по одному предложению. Эта игра поможет вам объективно оценить результат ваших усилий как учителя. Возможно, вы удивитесь, узнав, что дети из вашего урока запомнили.



Творческий уголок  
Мастерим ферму. Для этого соберите материалы, указанные в списке всего необходимого для урока. На заранее нарисованном сарайчике нарисуйте дверь и окна. Прибавьте бумажную крышу (прямоугольный лист бумаги, сложенный пополам, которым накройте коробку).

Смастерите забор, склеив вместе деревянные палочки

### Самодельный материал для лепки

3 стакан муки  
1 стакан соли  
1 столовая ложка квасцов в порошке

Хорошо смешать и добавить:  
1 3/4 стакана кипятка  
3 столовые ложки подсолнечного масла

пищевую краску  
Скатать в шар и размять до эластичности и гладкости.

Хранить в полиэтиленовом пакете на молнии.

### Бросим взгляд на следующее воскресенье



Просмотрите список необходимых материалов следующего урока. Для иллюстрации водного крещения вам будут нужны куклы Барби и Кен, а также емкость, в которой вы их будете "крестить". Если вам захочется использовать альтернативную идею, пригласите кого-нибудь из прихожан (мужчину) на роль Иоанна Крестителя.

(шпатели для осмотра горла). Сделайте из самодельного материала для лепки (теста) сделайте "траву". На следующем уроке на нее можно будет установить забор.

Из розового теста слепите свинок и поместите их в изготовленный из зубочисток забор, которые вы просто втыкаете в слепленную из теста "траву". Вы позволите детям взять свинок домой на следующем уроке, поскольку тесту желательно дать затвердеть.

Сделайте "людей" из толстой алюминиевой проволоки или прищепок и лоскутков и пряжи.

Завершите эту поделку в следующее воскресенье с теми детьми, кто приходит на занятие пораньше.

## Трехсторонний лозунг

### Альтернативная идея

Необходимые материалы: плотная бумага нежных тонов, фломастеры, прозрачная клейкая лента.

Согните лист плотной бумаги размером 20 на 27 см втрое. На одном из сгибов напишите: "Я сожалею о своих грехах", на другом: "Иисус, прости мне мои грехи", на третьем: "Спасибо, Иисус, за прощение". Можно разрисовать эти стороны треугольниками, звездочками, сердечками, цветами, улыбающимися рожицами и другими рисунками. С помощью клейкой ленты соедините края листа так, чтобы получилась устойчивая пирамидка, переворачивая которую, можно проследить за этапами покаяния следующими один за другим.



Дети облачаются в библейские одеяния и инсценируют библейский рассказ урока. Состав исполнителей: отец, младший сын, его брат, любящие повеселиться друзья младшего сына и свињи.

Для приложения услышанного на уроке к нашей жизни, можно с помощью кукол разыграть бытовые сценки. Дети просят прощения друг у друга: за то, что один толкнул другого во время игры или назвал обидным словом или сказал о нем неправду и так далее. Обиженный отвечает на извинения так, как этого от него ожидает Иисус Христос.

## Обзорные вопросы

1. **Что хотел младший сын получить от отца? Свою часть наследства.**
2. **В той дальней стороне, куда отправился блудный сын, он приобрел много настоящих друзей, не так ли? Нет.**
3. **Какую он нашел работу? Он стал работать на ферме, где должен был кормить свиней.**
4. **Кто ожидал блудного сына на дороге, когда он возвращался домой? Его отец.**
5. **Простил ли его отец? Да.**
6. **Что нужно сделать, если согрешишь? Попросить у Бога прощение.**

**Библейский текст:** Луки 3:21-22; Деяния 2:26-40

**Стих для заучивания:** "Покайтесь, и да крестится каждый из вас во имя Иисуса Христа для прощения грехов, - и получите дар Святого Духа" (Деяния 2:38)

**Цель урока:** Осознать необходимость водного крещения во имя Иисуса.

## ✝ Об Божьем Слове

Согласно статистическим данным, пятеро из семи детей, посещающих службы в протестантских церквях и занятия в воскресных школах, в конечном итоге отпадают от церкви. Задумайтесь об этом.

Никогда не может быть слишком рано начать учить истине, догматам веры. Заложенные в детстве, эти знания останутся с нашими детьми и тогда, когда они встретятся в жизни с трудностями. А ведь это может быстро придти! Уже сегодня в словарном запасе некоторых из ваших маленьких учеников есть вульгарные выражения. Другие напевают песенки о сигаретах, курить которые они не замедлят попробовать, когда подрастут.

Вот почему уже сегодня необходимо, чтобы ученики без тени сомнения знали, что Божий путь является самым лучшим. Без сомнения, трудно преподавать детям младшего школьного возраста абстрактные учения. Тем не менее это не значит, что от такой попытки следует воздержаться. Вспомните, Моисей получил все свои религиозные знания, будучи ребенком.

## 😊 Об учениках

Крещение - необходимый шаг в жизни верующего, но многие дети его боятся не только потому, что их кто-то погрузит в воду, но и что это будет сделано в присутствии многих людей. Если у вас свое здание церкви и есть баптистерий, воспользуйтесь этим уроком, чтобы провести туда небольшую экскурсию, дайте детям возможность посмотреть на костюмы, в которые облачают крестящихся, и разрешите поближе подойти к воде.

В этом возрасте дети задают много вопросов, они - "почемучки". Именно теперь они начинают отличать вымысел от реальности. Вселите в них веру в незыблемый авторитет Библии. Постарайтесь на основании Библии, ответить на все вопросы, заданные всерьез, при этом не забудьте сказать: "у Бога ответ на это такой". Дети в этом возрасте впечатлительны, поэтому это их убедит. Если ваш ответ будет основываться на чьем-либо мнении, не забудьте это подчеркнуть, указав, что это всего лишь мнение, которое может не являться ответом для всех.

### Перечень всего необходимого для урока

**Для всего урока:** пеликан Пешпи, магнитофон (плеер), глобус.

**Игровой уголок:** (1) плотная бумага, маркер, ножницы, клейкая лента; (2) задания для заучивания стихов (см. введение).

**Творческий уголок:** (1) халатики для работы с красками, губки, голубая и зеленая темпера, ватные шарики или полиэстер, ножницы, коричневые карандаши или фломастеры, книги с изображениями рек, светло-голубая бумага, клей, вырезанные из бумаги силуэты рыбок и голубя; (2) мелки, халатики для работы с красками.

**Театральный уголок:** (1) куклы Барби и Кен, емкость с водой, тамбурин, полотенца для рук; (2) белые мешки для мусора (большого размера), ножницы, несмываемые маркеры (желательно прозрачные), растворитель для краски, бумажные полотенца.

**Учим наизусть:** ребус со стихом из Деяний 2:38, полоски бумаги, липкая пленка.

**Изучаем Библию:** одежда из мешковины для Иоанна Крестителя (необязательно).

**Время перекусить:** чашечки из скорлупы грецкого ореха, овощи, мед, вода, одеяла или коврики.



## Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Пеликан Пешпи сидит на глобусе и приветствует детей на суахили. Он так рад и возбужден, что то и дело подпрыгивает от нетерпения. Сегодня учитель будет рассказывать о воде, а Пешпи так любит купаться! Он хвастливо рассказывает о том, как замечательно он умеет плавать, ведь у него такие большие перепончатые лапы!

Дети кладут свои пожертвования в клюв Пешпи и расходятся по местам проведения практических занятий.



Почти каждый раз для этого уголка предлагается новая игра, детям можно предлагать несколько игр на выбор.

Можно сыграть в игру "Собираем слова". Для этого разрежьте пополам 8 листов плотной бумаги (одного цвета). Напишите на них 8 ключевых слов урока (по одному на карточку, два набора из восьми карточек), снабдив их соответствующими символами для тех, кто еще не умеет читать. Например, "покаяние" (слезинка), "крещение" (озеро), "Святой Дух" (язык пламени), "Слово Божье" (Библия), "церковь" (здание), "любовь" (сердце), "радость" (музыкальная нота), "мир" (голубь). Прикрепите эти карточки липкой лентой к стене "лицом" вниз (в виде квадратика 4 на 4).

Игроки по очереди переворачивают по две карточки. Если карточки совпадают, игрок снимает их и берет себе. Если нет, он прикрепляет их на место лицевой стороной к стене.

Игрок, набравший больше всех карточек, признается победителем.

Если у вас есть время, перемешайте карточки и проведите еще один раунд этой игры.

По завершении игры, карточки сохраните, они могут быть использованы в следующий раз.



Кто-то из детей может завершить ферму, которую начали делать на прошлом уроке.

Другие рисуют реку Иордан.

Приготовьте все необходимые материалы (смотри перечень в уроке). Разрежьте губки на небольшие кусочки, так чтобы их удобно было держать. Покажите детям рисунки с изображением рек. Затем поместите на видном месте рисунок для образца, для того чтобы дать им идею, что от них требуется.

Пока дети рисуют, ведите разговор о реках. Коричневыми карандашами или фломастерами нарисуйте стволы деревьев и ветки. С помощью губок раскрасьте красками реку, деревья и кустарник. Слегка расправьте ватные шарики и приклейте их в виде облаков. Также приклейте заранее вырезанные силуэты рыбок и голубя.

Пусть дети пустят в ход все свое воображение. Если они сами выполнят этот рисунок, он будет для них значить гораздо больше.



Крещение! Проведите крещение, воспользовавшись куклами Барби и Кеном. Поговорите о крещении, о том, как нужно зажимать нос, чтобы в него не попала вода, о том, как пастор держит крестящегося, какие ощущения испытывает крестящийся, погружаясь в воду, во что он

одет, что говорит пастор, когда крестящийся появляется из воды.

Предложите детям "покрестить" кукол. Пусть они "засвидетельствуют" за Барби и Кена, что те пережили. Спойте песню о крещении, пусть кто-нибудь аккомпанирует на тамбурине.

## Заставим ЗВУМАТЬСЯ



Начните хором петь песню, что станет для всех сигналом к сбору в центральной части класса. Проведите жеребьевку, чтобы выбрать старшомо. Сфотографируйте его. Вместе с детьми помолитесь короткой молитвой.



Перед занятием подготовьте несколько листков бумаги по числу слов в стихе для заучивания данного урока (Деяний 2:38). Вывесите ребус с зашифрованным в нем стихом для заучивания (прилагается в конце пособия) и объясните, что в этом стихе описаны последовательные шаги, которые нужно предпринимать, чтобы спастись. Вместе с детьми несколько раз прочтите этот стих, затем закройте некоторые слова листками бумаги, прикрепив их слегка лишкой лентой. Пригласите желающих процитировать стих, восполняя закрытые слова. Продолжайте так играть до тех пор, пока не закроете все слова. Затем поверните весь ребус лицом к стене и попросите класс хором его процитировать.



## Водное крещение

Пусть дети будут вовлечены в рассказ: будут повторять вслед за вами то, что вы будете делать. Хорошенько ознакомьтесь с текстом, чтобы вы могли его рассказать своими словами.

**Был прекрасный день. Иисус шел по сельской дороге. Шагайте на месте.**

**Он шел не один. В том же направлении шли и другие люди - мужчины, женщины, мальчики и девочки. Все были в приподнятом настроении. Сделайте радостное лицо и улыбнитесь. Шагайте быстрее. Трава вдоль дороги была вытоптана, так как до них здесь прошло уже много людей, и от большого числа идущих пыль стояла столбом. Покашляйте.**

**И вот, наконец-то, они у цели. Остановитесь. А где именно? Оглянитесь. У реки, на берегу которой они увидели какого-то человека в странной одежде. Махните в его сторону рукой и скажите: "Ах, какой странный человек!"**

**Одежда его была из верблюжьей шерсти. Питался он диким медом и саранчой! Иоанн прожил в пустыне 30 лет. Этот необычный человек был проповедником. Повернитесь к своему соседу и скажите: "Вот это проповедник!" Дети выполняют просьбу. Он был мощным проповедником. Скажите: "Мощный проповедник!" Дети повторяют фразу.**

**Его звали Иоанном. Люди же называли его Иоанном**

### Удивите своих учеников

При словах: "Ах! Какой странный человек!" укажите на дверь. В это мгновение в класс должен вбежать человек, одетый в одежду из мешковины, восклицая: "Кто этот странный?" Затем он должен с чувством произнести слова проповеди Иоанна Крестителя (переложение стихов из Евангелия от Матфея 3:7-12) и выйти.

Можно ли устроить для детей посещение баптистерия, если таковой в вашей церкви имеется? Было бы хорошо, если бы пастор или кто-либо из старейшин выступил в роли гида и дал подробные объяснения.

**Крестителем, потому что он крестил людей в воде. У него были пламенные проповеди. Протяните вперед руку. "Покайтесь! - говорил он людям, - вы как змееныши. Покайтесь и изменитесь, живите и поступайте по-другому!"**

Людам становилось стыдно за их грехи, за то, как они жили и за то, что они делали. Утирайте на глазах слезы. Иоанн крестил многих. Зажмите нос и откиньтесь как можно дальше назад, словно погружаясь в воду. Затем выпрямитесь, потряхните головой и всем туловищем, как будто "стряхивая с себя воду", проведите рукой по лицу, словно вытирая его, и поднимите руки со словами: "Слава Господу!"

Иисус тоже пришел к Иоанну креститься. Иоанн знал, что Иисус не такой, как все. Когда Иисус крестился, с небес прозвучал голос: "Ты Сын Мой возлюбленный; в Тебе Мое благоволение!"

Иисус не был ни в чем грешен, Ему не нужно было каяться или креститься, но Он сделал это, чтобы подать нам пример, чтобы показать, что нужно делать, чтобы принять спасение.

Через несколько дней после распятия, воскресения и вознесения Иисуса Христа 120 Его последователей, будучи в одном доме, в комнате наверху, ожидали исполнения обещания, данного им Иисусом: получения Святого Духа.

Если дети могут процитировать какую-либо часть из книги Деяний 2:1-4. попросите их это сделать. Если нет, сделайте это очень выразительно сами. (Вы ведь помните эти стихи?)

День Пятидесятницы стал днем зарождения церкви. Последователи Иисуса громко радовались и восклицали. Многие услышали этот шум и пришли посмотреть, что происходит.

Тогда Петр произнес проповедь. Это была пламенная проповедь, коснувшаяся многих сердец. Знаете, что он им сказал? Петр сказал собравшимся: "Вы распяли Иисуса! Вы распяли Сына Божьего!" Услышав это, они опечалились и обратились к Петру с вопросом: "Что же нам делать?"

Пусть дети процитируют Деяния 2:38, или прочтите вместе с ними ответ по Библии.

Петр ответил им: "Покайтесь!", то есть вспомните свои прегрешения и откажитесь от них. Он сказал им: "Креститесь во имя Иисуса Христа, чтобы смыть с себя грехи". А затем каждый мог обрести дар Святого Духа. Именно в этом и состоит план спасения. Иудеи должны были это сделать, чтобы спастись. Сегодня от нас это тоже требуется, чтобы обрести спасение. Так в чем же состоит план спасения? Убедитесь в том, что дети поняли все вышесказанное.

В день Пятидесятницы примеру Иисуса последовали три тысячи человек: они вошли в воду и ученики Христа их крестили. Грехи их были омыты, они внутренне очистились. Их жизнь изменилась. Они стали другими.



## А вода стала грязной?

Плюх-плюх! "Здорово!" - пищала Сара, переезжая грязную лужу на велосипеде. Райан с Тодом последовали ее примеру, визжа от восторга под грязными брызгами.

Когда мама позвала их домой, чтобы собираться в церковь, то не поверила своим глазам. "Где вы так выпачкались?" - спросила она.

"Мы просто играли", - виновато объяснила Сара.

"Мы играли на всю катушку", - добавил Тод.

"Я вижу...", - заметила мама, ведя детей в ванную. Она дала

старшим (Саре и Райану) по махровой варежке и начала отмывать Тода.

"Чуть не забыла, - Сара перестала намыливать лицо, - сегодня будут крестить мистера Перри".

"А зачем люди крестятся?" - поинтересовался Тод.

"Чтобы смыть грехи, - важно ответил Райан, - так сказала сестра Карсон на уроке в воскресной школе".

"Так же, как мы сейчас смываем с себя грязь? - уточнил Тод. - Мама, осторожней, уху больно".

"Извини", - пробормотала миссис Миллер.

"А креститься больно?" - продолжал любопытствовать Тод.

"Совсем нет", - успокоила его мама.

"Странно, я в тот раз в церкви не увидел на мистере Перри никаких грехов, - не унимался Тод. - Где же те грехи, которые нужно будет смывать".

"Это нечистота внутри, в сердце, - объяснила мама. - Ее никто не видит, кроме Иисуса Христа. Мистер Перри ее тоже не видит, но ощущает. Из-за нее ему неудобно и он чувствует себя как выпачкавшийся в грязи".

"Я себя так же чувствовала, когда соврала", - вспомнила Сара.

"Совершенно верно, - подтвердила мама. - А теперь поспешите, иначе мы опоздаем в церковь".

Позже в церкви дети внимательно наблюдали за тем, как мистер Перри вошел в баптистерий. Пастор произнес: "Брат Перри, по вере твоей и по Слову Божьему я крещу тебя во имя Господа нашего Иисуса Христа ради прощения всех твоих грехов".

Дети встали на цыпочки и, забыв обо всем, напряженно следили за тем, как поддерживаемый пастором мистер Перри погружается в воду. Вынырнув из воды, он вскинул руки и заговорил на иных языках.

Тод дернул маму за руку. Она наклонилась к нему. "Где теперь грехи мистера Перри?" - шепотом спросил малыш.

"Их больше нет. Они омыты", - ответила мама.

"А вода стала грязной?" - продолжал Тод.

Мама улыбнулась и сказала: "Нет. Грехи не остались в воде, они исчезли".

"Вот это да! Значит вода волшебная?" - воскликнул малыш.

В ответ мама покачала головой: "Нет, вода не волшебная. Все дело в могуществе имени Иисуса Христа".

## Время для поклонения

Помолимся друг за друга. Выберите себе пару.

Дети встают в пары (или по трое).

**Скажите своим партнерам, о чем бы вы хотели помолиться. Теперь возьмитесь за руки. Будем молиться о том, о чем вас ваши партнеры по молитве попросили помолиться.**

**Мы тоже должны следовать примеру Иисуса. Иисус Своим примером показал, что нам следует делать. О том же говорил Апостол Петр в своей проповеди в день Пятидесятницы. Брат (*имя вашего пастора*) тоже учит этому. Вы хотите очиститься внутри? Вы хотите принять дар Святого Духа? Святой Дух обещан Богом в дар всем верующим во Христа, а значит, и вам. Вы можете принять этот дар сегодня.**

Ведите молитву, пусть дети молятся вслед за вами. Если вас ведет к этому Святой Дух, дайте детям возможность Его принять.



Иоанн Креститель питался диким медом и акридами. В некоторых комментариях к этому месту Библии говорится, что акриды - это насекомые, подобные кузнечикам или саранче. В других пишут, что это вид бобовых. Так или иначе, это, конечно, не были бутерброды с курицей из Макдональдса.

Расстелите на "берегу" вашего "озера" одеяла или коврики. Усадите на них детей. Дети могут представить, будто сидят на берегу Иордана и слушают проповедь Иоанна Крестителя.

Положите мед в чашечки из скорлупы грецкого ореха. Раздайте овощи (кусочки моркови, листья сельдерея и тому подобное). Покажите, как можно их есть, обмакнув в мед. (Вкусно!) Дети представляют, что живут вместе с Иоанном Крестителем в пустыне.

Чем запить лакомство? Конечно, водой. В иудейской пустыне не было ни кока-колы, ни лимонада.

Не забывайте, что практические задания, предложенные в уголках, даны на выбор. Вы можете использовать одно, два или все из них. Лучше предлагать детям как минимум два задания, чтобы они могли выбрать, но это не жесткое правило.

Если у вас небольшой класс, вы можете предложить всем смастерить "одеяние Иоанна Крестителя", а затем, если останется время, можно пригласить детей поиграть в какую-нибудь игру.

Не подстраивайте ваших подопечных к предложенным заданиям, а адаптируйте задания, чтобы они лучше отвечали нуждам ваших учеников.

Целепо  
Результ



## Практические занятия по изучению Библии



Дети могут продолжить игру в слова, которую они начали на начальном этапе урока.

Можно сыграть в любую другую игру, предложенную в рубрике "Задания по заучиванию стихов" (см. вводный раздел).



Иоанн Креститель был необычным человеком, и проповеди его тоже были необычными. Если за окном стоит хорошая погода, пригласите детей распространить слова проповеди Иоанна Крестителя необычным образом. Для этого попросите детей надеть рабочие халатики, раздайте им мелки и попросите нарисовать на тротуаре перед церковью рисунки, связанные с проповедью Иоанна Крестителя. Пусть это будет иллюстрация крещения Иисуса Иоанном Крестителем или слова "Покайтесь и креститесь" (печатными буквами напишите эти слова на листе плотной бумаги и попросите детей их скопировать).

Можно предложить детям продолжить работу над рисунком реки, если они не успели его закончить.

## Рисунок из листьев

### Альтернативная идея

Деяние 2:38



Необходимые материалы: осенние листья различной формы и цветов, плотная бумага "осенних" тонов, черные маркеры. (а) Приклейте к листу бумаги листок в виде коленапреклоненного человека. Пририсуйте ножки, ручки, личико. (б) Приклейте в центре листа бумаги два листика: побольше и поменьше (оторвав нижнюю часть). Пририсуйте личики, ручки и волны. (в) Приклейте внизу три листка в виде радостных людей, пририсуйте личики, ножки, поднятые к небесам руки. Сверху печатными буквами напишите "Деяния 2:38". Обозначьте три шага спасения: покаяние, водное крещение во имя Иисуса Христа и обретение Святого Духа.



Иоанн Креститель носил одежду из верблюжьей шерсти. Вряд ли вы сможете спать подобный костюм, но можно сделать нечто отдаленно напоминающее подобную одежду, из большого мешка для мусора.

Раздайте детям по большому белому мешку для мусора. Прорежьте отверстие для головы и рук, обрежьте час низа - это будет пояс.

Дети несмываемыми маркерами (транспарантными) пишут на своих "одеждах" возвания Иоанна Крестителя и Апостола Петра. (Напишите на доске слова "Покайтесь и креститесь"). Позвольте детям украсить свои одежды так, как подсказывает им воображение. Они могут написать возвания несколько раз, прибавить к этому символы, все что угодно.

Если дети испачкались, ототрите пятна от маркера с помощью растворителя (воспользуйтесь бумажными полотенцами).

Осторожно, на руках у детей могут быть порезы. Избегайте попадания растворителя на эти места!

Когда одежды будут готовы, попросите детей их примерить. Если время позволяет, дети поочередно могут быть Иоаннами и Петрами и могут попрактиковаться проповедовать "множеству людей".



#### **Бросим взгляд на следующее воскресенье**

Следующее занятие посвящено обретению Святого Духа. Молитесь о том, чтобы ваши ученики обрели этот дар. Просите у Господа на этот урок особое помазание.

Вам потребуется игрушечный микрофон, если вы решите представлять свой рассказ в виде репортажа.

### **Обзорные вопросы**

1. **Как звали странного проповедника?** *Иоанн Креститель.*
2. **Почему его называли "Креститель"?** *Потому что он крестил людей*
3. **Во что он был одет?** *В одежду из шерсти верблюда.*
4. **Чем он питался?** *Диким медом и саранчой.*
5. **Кто обратился к людям с проповедью в день Пятидесятницы?** *Апостол Петр.*
6. **Во имя Кого нужно креститься?** *Во имя Иисуса Христа.*
7. **Что происходит с нами, когда мы принимаем крещение?** *Омываются наши грехи.*
8. **В чем состоит план спасения?** *Обсудите.*

**Библейский текст:** Исаия 28:11; Деяния 2:1-18

**Стих для заучивания:** "И исполнились все Духа Святого и начали говорить на иных языках, как Дух давал им провещевать" (Деяния 2:4).

**Цель урока:** Цель урока: Пробудить желание наполниться Святым Духом.

#### Перечень всего необходимого для урока

**Для всего урока:** пеликан Пеппи, полоски бумаги, небольшие призы, таймер.

**Игровой уголок:** (1) клейкая лента, табличка "Иерусалим", обзорные вопросы; (2) разнообразные игры с прошлых занятий.

**Творческий уголок:** (1) гофрированная бумага красного и оранжевого цветов, белая плотная бумага, белый клей, палочки с ватой, степлер.

**Театральный уголок:** (1) плоские деревянные или пластмассовые палочки, бумага, цветные фломастеры, клей, ножницы, лоскутки материи, пряжа; (2) пять человечков с разными выражениями лица (нарисованных учителем по образцу из урока).

**Учим наизусть:** бумажные силуэты рыбок (по одной на каждого ребенка), фломастеры, канцелярские скрепки, удочка (удочки), доска, мел или маркеры.

**Изучаем Библию:** игрупечный микрофон, библейское одеяние, папка с зажимом (или блокнот), ручка, пять масок (выражений лиц человечков).

**Время перекусить:** конфеты с корицей (они бывают острыми на вкус, перченными), яблочный сок, глиняный горшок, чашки, печенье, ложка с длинной ручкой.

### ✝ Об Божьем Слове

Согласно историческим данным, в день Пятидесятницы в Иерусалиме мог проходить не только иудейский праздник, на который пришли люди со всех концов Иудеи, но и ярмарка, где наподобие аукциона продавали верблюдов, привлекая язычников из многих стран, желавших купить животных. Верно это или нет, но в Иерусалиме в тот день было многолюдно.

Люди должны были получить свидетельство излития Святого Духа, коим должно было стать говорение на чужих языках. Что могло быть лучше, чем дать возможность людям разных национальностей услышать, как простые, необразованные местные жители говорят на их родных языках, которые они просто не могли знать.

Собравшиеся - люди разных национальностей, говорившие на разных языках - слышали, как на их родном языке прославляется Господь, соделавший много славных дел. Они видели также и радость на лицах учеников Иисуса, получивших великий дар Святого Духа. Только что исполнившиеся Святого Духа люди, возможно, вели себя как пьяные, но это было не так, ведь они говорили о славе Господа!



### Об учениках

Дети младшего школьного возраста любят узнавать что-то новое. У них всегда бывает много вопросов, и они с удовольствием делятся тем, что узнали. В этой четверти мы обучаем детей основным доктринам Пятидесятнической церкви. Нельзя пренебрегать ни одной возможностью преподавать нашим детям библейские истины. Помимо вопросно-ответной формы работы, можно использовать различные стимулы (сертификаты, призы, награды и тому подобное), способствующие повышению интереса детей к материалу уроков. Включайте обзорные вопросы по материалу уроков в различные игры и забавные задания, все это будет способствовать углублению библейских познаний ваших учеников.

Помогите детям сформировать правильную систему ценностей, укрепить веру, выработать любовное и бережное отношение к Библии, уважение к ней и развить в достойные черты характера, которые сформируют основу их личности. На ваши плечи возлагается благородная и ответственная задача - помощь в воспитании наших детей такими, какими им следует быть.

## Зайдем в разные УГОЛКИ ЧУВСТВ



Перед занятием напишите на полосках бумаги номера (по числу учеников в классе, плюс несколько номеров для гостей). Приготовьте два набора таких номеров. Сложите и поместите один набор в клюв Пепши, а другой в коробочку.

Пепши приветствует входящих в класс детей на суахили. Дети вынимают из его клюва по номеру. Прикрепите номера к одежде детей. Затем дети кладут свои пожертвования в клюв Пепши и проходят туда, где будут проводиться практические занятия.



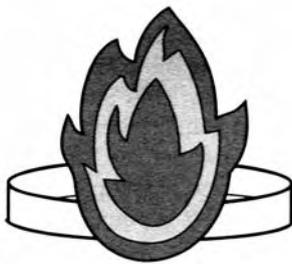
Сыграйте в "Путешествие в Иерусалим". Прочертите мелом или палочкой по земле (если вы играете на свежем воздухе) две линии на расстоянии примерно 3 метров друг от друга. Если игра проходит в помещении, разметьте линии клейкой лентой. Дети встают в шеренгу у первой линии. У второй линии поместите знак с надписью "Иерусалим".

Дети по очереди отвечают на обзорные вопросы. За правильный ответ игрок награждается правом сделать большой шаг вперед. Побеждает тот, кто первым дойдет до "Иерусалима".



Мастерим ободок на голову в виде языков пламени. Вырежьте полоску плотной бумаги белого цвета шириной 4 см. Длина такой полоски должна быть достаточной, чтобы обернуть ее вокруг головы ребенка с запасом.

Из гофрированной бумаги желтого и красного цветов вырежьте языки пламени. В пластиковые крышки



налейте смесь воды и белого клея в пропорции 1:1. Наложите друг на друга языки пламени разных размеров и цветов и приклейте их по центру обруча спереди. Затем палочками из ваты слегка покройте языки пламени тонким слоем клея. Когда клей подсохнет, примерьте "повязку" на ребенка и скрепите концы с

помощью степлера.

Поговорите о том, как в день Пятидесятницы языки, подобные языкам пламени "почили" на учениках Христа. Убедитесь в том, что дети понимают, что это был не настоящий, а духовный огонь. Обсудите то, что при получении Святого Духа мы начинаем говорить на иных языках.



Мастерим бумажных кукол. Дети рисуют лицо или фигурку счастливого человека, раскрашивают его, вырезают и приклеивают к деревянной или пластмассовой палочке. Оденьте бумажных кукол в лоскутки ткани, приклейте нити пряжи вместо пояса,



Приходящим раньше других ученикам можно предложить сыграть в игру под названием "Манкала" или в какую-либо другую игру, в которую могут играть двое-трое игроков. Когда детей будет больше, сыграйте в "Путешествие в Иерусалим".

Образец А  
вырежьте перьями

Образец Б  
вырежьте вторым

Образец В  
вырежьте третьим

сандалий и головных повязок.

Дети могут с помощью этих кукол играть в "церковь".

Внимание: играя в "церковь", детям не следует притворно говорить на языках. С помощью куклы поговорите с детьми и внушите им благоговение к сверхъестественному.

Заставим  
ЗАДУМАТЬСЯ



Пригласите детей в центральную часть класса, сигналом для этого может послужить либо песенка, либо любой другой звук, который у вас для этого принят.

С помощью жеребьевки выберите старшона и сфотографируйте его.

Установите таймер. По его звонку наугад достаньте из коробки любой номер. Если ученик, на одежде которого приколот этот номер, занимается тем, чем он должен заниматься на этом этапе урока, вручите ему небольшой приз. Устанавливайте таймер несколько раз в течение урока.

Если в вашем классе есть проблемы с дисциплиной, возвращайте выпавшие номера назад в коробку, чтобы не лишить тем самым детей стимула вести себя примерно.

Устанавливайте таймер так, чтобы он не звонил во время молитвы или изучения Библии.



Помолитесь вместе с детьми.

Раздайте ученикам бумажных рыбок, сделанных из легкой бумаги. Напишите на доске стих для заучивания. Прочитайте его хором несколько раз. Разделите стих на фразы (слова) по количеству учеников. Попросите каждого написать по одному слову или фразе стиха на своей рыбке (каждому дается своя часть стиха).

Прикрепите к рыбкам канцелярские скрепки. Поместите рыбок в "озеро" (словами вверх). Дети по очереди, начиная со старшона, удят рыбу. Старшона выуживает первое слово (фразу) стиха для запоминания, следующий "рыбак" - второе слово (фразу) и так далее. Если класс большой, несколько учеников могут удить одновременно, не мешая друг другу (каждый вылавливает определенную рыбку).

Когда дети выловят всех рыбок, поместите рыбок на доске в порядке следования слов стиха. Дети читают стих, пока не запомнят. Затем попросите их хором его процитировать.



## День Пятидесятницы

Оденьтесь в библейское одеяние и рассказывайте эту историю в стиле репортажа с места событий. Возьмите в руки блокнот, ручку и игрушечный микрофон. Сделайте вид, что берете интервью у участников (свидетелей) событий и делайте записи. Говорите волнующе, с чувством, расхаживая по классу. Используйте жесты и мимику, пусть все ваши чувства будут написаны на лице. Используйте

движения: поднимайте голову, указывайте рукой, приставляйте ладонь к уху и так далее.

Нарисуйте на карточках рожицы (см. поля). Можно смастерить бумажных кукол с такими личиками из хозяйственных пакетов или прикрепить вырезанные из бумаги силуэты кукол к деревянным или пластмассовым палочкам. Раздайте кукол (их будет 5) пятерым ученикам. Дети поднимают свою куклу повыше всякий раз, когда вы встречаетесь с подобным персонажем. Остальные при этом делают подобное выражение лица.

Озвучивайте персонажей разными голосами. У репортера может быть заметный иностранный акцент.

**Добрый день. С вами корреспондент газеты "Новости Иерусалима". Сегодня большой праздник - день Пятидесятницы. Сюда в город прибыло много гостей, людей из разных стран. Здесь очень оживленно, везде ощущается атмосфера праздника. Но нас привлекло сюда сообщение о том, что в доме, напротив которого я сейчас нахожусь, происходит нечто необычное.**

**По словам очевидцев, из окон верхнего этажа совсем недавно послышался странный звук, какой бывает во время грозы, как будто пронесся сильный ветер, хотя на небе ни облачка. Затем послышались радостные возгласы, словно обитатели этого дома всюю веселятся.**

**Постойте, вот кто-то вышел из этого дома. Давайте попробуем его расспросить о случившемся. Поднимите карточку со счастливым лицом. Попросите детей сделать такие же лица.**

**Извините, я корреспондент "Новостей Иерусалима". Можно вас спросить, что там наверху происходит, что это был за шум?**

**"Я не совсем уверен, что там, в действительности, произошло, но все, кто там находятся, выглядят очень счастливыми. Невольно заражаешься этим ощущением счастья. Я вдруг обнаружил, что улыбаюсь; в воздухе, словно что-то витает".**

**Спасибо. А вот и еще один человек вышел. Сможет ли он что-нибудь добавить к тому, что мы только что узнали. Извините, вы не расскажите нам, что там происходит?**

**Продемонстрируйте вторую карточку с изображением критично настроенного человека. Дети копируют выражение его лица. "Право, не уверен. Все эти люди, которые собрались там, ведут себя, словно пьяные: шатаются, смеются, плачут, говорят всякий вздор. Там не пойми что происходит! Все говорят одновременно, причем на разных языках. Нормальные люди обычно не напиваются так сильно с утра пораньше. Постыдились бы".**

**Спасибо. Вот и еще один человек вышел из этого дома. Извините, расскажите, пожалуйста, что вы там видели. Продемонстрируйте третью карточку с изображением удивленного лица. Дети его копируют.**

**"Там происходит нечто замечательное! Я еще никогда ничего подобного не видел. Все присутствующие охвачены радостным чувством. Все говорят на разных языках. Некоторые - даже на моем родном наречии, хотя я уверен, что все они - жители Галилеи!"**

**Что же они говорят?**

**"Они прославляют Господа Бога, говорят о Его чудесных делах!"**

**Вот еще один свидетель. Он очень хмур.**

**Продемонстрируйте выражение лица сомневающегося человека. Дети копируют это выражение.**

**Извините, скажите, пожалуйста, прав ли я в своем предположении, что вы, очевидно, относитесь с большим сомнением ко всему, что увидели в том доме?**

**"Да, я не верю, что происходящее там - от Бога. Слишком много суеты".**

**Вот еще один человек. Он спустился с верхнего этажа этого дома. Очевидно, он сможет пролить свет на то, что же там все-таки происходит.**

Есть ли в вашей церкви свободная "комната в верхнем этаже", куда бы вы могли отправиться, чтобы прослушать библейский рассказ?



счастливым



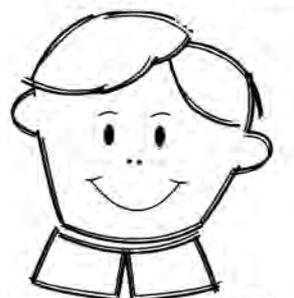
критично настроенный



удивленный



сомневающийся



приятный

Продемонстрируйте пятую карточку. Дети копируют выражение лица изображенного на ней человека.

"Меня зовут Петр, и я с радостью расскажу вам о том, что происходит в этом доме. Там происходит то, о чем сказал когда-то пророк Исаия: *"За то лепечущими устами и на чужом языке будут говорить к этому народу... "вот покой, дайте покой утружденному, и вот - успокоение"*". Именно это и происходит сейчас в этом доме!"

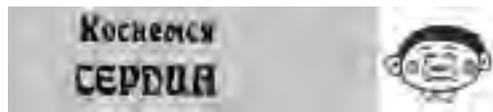
Простите, о каком успокоении идет речь?

"Господь излил на нас сегодня Свой Дух Святой. Сто двадцать учеников и верующих в Иисуса Христа - собрались вместе и ждали исполнения Божьего обещания. И вот, сделался шум с неба, как бы от несущегося сильного ветра, и наполнил весь дом. И явились разделяющиеся языки, как бы огненные, и почили по одному на каждом из нас, и мы начали говорить на иных языках. Ничего более чудесного со мной ранее не было! Божий Дух Святой теперь во мне! Простите, я должен идти и поделиться этим с другими".

Что же, теперь все ясно!

"Излияние Духа Святого в день Пятидесятницы" - это станет сенсацией! Петр, еще несколько слов! Как Вы думаете, могу ли я тоже исполниться Святым Духом?

"Конечно! Это и для Вас и для детей Ваших и для всех дальних, кого бы ни призвал Господь Бог наш".



## Время для поклонения

Вместе с детьми разучите новую песню о Святом Духе. Хотя они, наверное, некоторые песни о Святом Духе знают.

Есть ли у детей родные, которые не обрели еще Духа Святого? Есть ли среди детей те, кто хочет обрести Дух Святой? Напишите на доске имена всех тех, кто нуждается в этом даре. Попросите детей запомнить как минимум одно имя и молиться за этого человека. Помолитесь громко вместе, как это принято в наших Пятидесятнических церквях.

Дар Святого Духа предназначен всем - и ученикам Иисуса Христа, собравшимся вместе в день Пятидесятницы, и нам с вами, и "всем, кого ни призовет Господь Бог наш". Прислушайтесь к себе. Если у вас возникает необычное чувство внутри всякий раз, когда вы слышите о Духе Святом, это значит, что Господь призывает вас, чтобы исполнить Своим Святым Духом.

Дайте возможность помолиться тем, кто хочет принять дар Святого Духа.

Детям не всегда нужно прослушать пламенную проповедь и трогательный гимн, чтобы подготовиться к молитве. Они, в отличие от взрослых, могут за несколько минут перейти от игры к действительному исполнению Святым Духом.

## Практические занятия по изучению Библии





**Игровой уголок**  
 Позвольте детям выбрать понравившуюся им игру из тех, которыми пополнился в этой четверти Игровой уголок. Можно сыграть в одну из игр, предложенных в рубрике "Задания для заучивания стихов" (см. введение). Какую бы игру вы ни выбрали, пусть это будет средством для закрепления или усвоения нового материала, а не способом заполнить паузу.



**Творческий уголок**  
 Если некоторые из учеников не успели перед началом урока сделать головные обручи с языками пламени, пусть они смастерят их сейчас.  
 Выучите слово "спасибо" на разных языках - возможно, на некоторых из этих языков ученики Иисуса Христа славили Господа Бога, когда на них сошел Дух Святой в день Пятидесятницы.

Бельгия	-	<i>merci (мерСИ)</i>
Финляндия	-	<i>kiitos (КИтос)</i>
Мексика	-	<i>gracias (ГРАсиас)</i>
Норвегия	-	<i>takk (ТАК)</i>
Филиппины	-	<i>salaamed po (саЛАмат по)</i>
Швеция	-	<i>tack sa mychet (так са МИкет)</i>
Португалия	-	<i>obrigado (абреГАдо)</i>
Германия	-	<i>donke-sehr (ДАНКизёр)</i>

После того как дети выучат слово "спасибо" на разных языках, попросите их одновременно выкрикивать: "Спасибо!" на том языке, на каком им больше нравится. Это будет немного походить на то, что происходило в день Пятидесятницы.

Убедитесь в том, что дети видят разницу между знанием языков (которые выучили) и говорением на языках, "как Дух дает проповедать".

### Альтернативная идея Картинка с трепещущими языками пламени

Необходимые материалы: гофрированная бумага желтого, оранжевого и красного цветов, ножницы, клей, плотная бумага белого цвета, фломастеры. Вырежьте языки пламени (разного размера и разной формы) из гофрированной бумаги желтого, оранжевого и красного цветов. Приклейте несколько языков пламени одновременно (купа ми) к белой плотной бумаге. Верхнюю часть "языков" не приклеивайте, чтобы добиться эффекта трещащегося огня. Сверху сделайте надпись: "Они заговорили на разных языках" или "Языки пламени появились на каждом из них".

### Время перекусить

Перед началом занятия при детях положите конфеты с корицей в глиняный горшок и залейте яблочным соком. Поставьте горшок на сильный огонь. К концу занятия конфеты растворятся в соке.

Подайте приготовленный таким образом напиток с печеньем и поговорите о том, что коричные конфеты придали яблочному соку особый вкус (остроту благодаря перцу) и аромат. (Если такого рода конфет не достать, найдите им любую замену.)

Дух Святой - не физическое пламя, а духовное, "добавляющее особый вкус" (остроту), радость к жизни верующего. Жизнь верующего, наделенного Святым Духом, становится лучше, подобно тому, как яблочный сок стал лучше, оттого что в него добавили коричные конфеты с красным перцем.



**Театральный уголок**  
 Раздайте детям изображения лиц человечков, которые были использованы в ходе урока, и попросите их рассказать сегодняшний библейский рассказ в лицах.

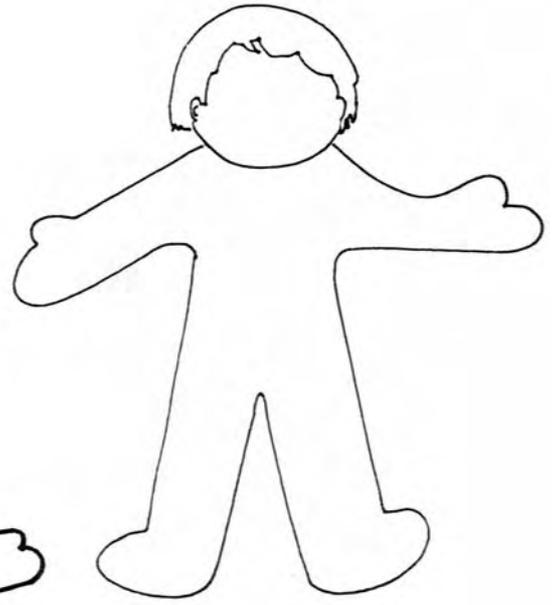
**Бросим взгляд на  
следующее воскресенье**



Просмотрите список необходимых материалов и приготовьте все, что нужно к следующему занятию. Оцените себя. Отдаете ли вы все свои силы и энергию Богу и ученикам или предпочитаете более легкий путь?

## Обзорные вопросы

1. **Откуда стало известно, что на верхнем этаже дома происходит нечто необычное?** *Раздался громкий звук, было шумно.*
2. **В какой знаменательный день произошло излитие Святого Духа?** *В день Пятидесятницы.*
3. **Что за звук донесся с верхнего этажа?** *Как от сильного ветра.*
4. **Некоторые из неверующих людей подумали, что с учениками Иисуса Христа, исполнившимися Духом Святым, происходит нечто странное. Что они о них подумали?** *Что эти люди пьяные.*
5. **Что почило (появилось) на головах исполнившихся Святым Духом людей?** *Языки пламени.*
6. **Что происходит с людьми, принявшими Духа Святого, что необычного они начинают делать?** *Говорить на других языках.*



**Библейский текст:** Луки 22:54-62; Деяния 1:12-14; Деяния 2

**Стих для заучивания:** "Ибо вам принадлежит обетование и детям вашим и всем дальним, кого ни призовет Господь Бог наш" (Деяния 2:39).

**Цель урока:** Осознать, что с исполнением Духом Святым в человеке происходит перемена.

**Для всего урока:** пеликан Пепши, бумажные рыбки, удочки.

**Игровой уголок:** (1) картон или плотная бумага, доска, мел, фломастеры, бумажные пштыфы, пряжа; (2) бумажные рыбки, канцелярские скрепки, пряжа, фломастеры, небольшие призы, обзорные вопросы.

**Творческий уголок:** (1) силуэты бабочек (заранее вырезать из плотной бумаги), темпера двух-трех цветов, баночки из-под детского питания, пряжа, рабочие халатики; (2) акриловые краски, ножницы, плотная бумага.

**Театральный уголок:** (1) коробки, кубики, пластмассовые лошадки, бельевые прищепки.

**Учим наизусть:** карточки со словами стиха из книги Деяний 2:38, телефон, запись телефонного звонка.

**Изучаем Библию:** карточки с именами персонажей "Петр", "Служанка", "Первый человек", "Второй человек".

**Время перекусить:** виноградный сок, крекеры, чашки, салфетки, карточки с именами учеников Иисуса Христа.

## ✝ Об Божьем Слове

Возможно, среди ваших учеников есть тот, кто станет в будущем похож на апостола Петра. Если это так, вероятно, этот ученик более всех испытывает ваше терпение, будучи импульсивным и уверенным в себе, он ничего не боится и является большим любителем поспорить, у него всегда достаточно вопросов... и в то же самое время это искренний, преданный, мягкосердечный и умный ребенок. Узнаете ли вы такого человека среди ваших учеников?

Многие критикуют Петра за его безрассудные поступки и слова. Однако, когда Иисус шел по водам, лишь у Петра хватило мужества выйти из лодки и ступить на воду вслед за Учителем. Да, позже он отрекся от Иисуса, и это отречение лежит на нем позорным пятном, но не будем забывать, что лишь у Петра и Иоанна хватило смелости прийти в дом первосвященника.

Петр часто обращался к Иисусу с вопросами и даже упреками, если не понимал, что происходит. Возможно и ваш будущий "апостол Петр" ведет себя также. Иисус никогда не отталкивал Петра, даже если тот выбирал неподходящий момент, чтобы высказаться, или говорил что-то не к месту. Иисус просто поправлял его, понимая, что за его импульсивностью и напористостью скрывается умение и готовность учиться на своих ошибках, потенциал лидера, способного увлечь за собой в Божье Царство.

Ващ, казалось бы, невыносимый в своей неутомности ученик может в один прекрасный день найти свое место в жизни и стать удивительно ценным работником на благо Божьего Царства. Итак, будем же терпеливы, веря в великое будущее наших потенциальных Симонов Петров.



## Об учениках

Хороший учитель не жалеет времени на то, чтобы узнать своих учеников лучше. Все дети очень разные, но можно выделить некоторые черты, типичные для детей той или иной возрастной группы. Ниже мы проводим перечень таких черт, присущих детям шести лет. Надеемся, он окажется вам полезным.

1. У детей в этом возрасте выпадают молочные и вырастают коренные зубы.
2. Зрение еще формируется, есть тенденция к дальновзоркости.
3. Не до конца скоординирована работа мелких мышц, что отражается на точности мелких движений, если требуется тонкая работа.

4. Что бы ни делал ребенок в этом возрасте, он помогает себе все телом.
5. Агрессивность, желание быть первым.
6. Ярko выражена любовь к острой состязательной борьбе, требующей сноровки и догадливости, склонность к хвастовству.
7. Неугомонны, гиперактивны, полны жизненной энергии, с удовольствием познают все новое, но быстро утомляются.
8. Могут быть сосредоточены на чем-то одном лишь непродолжительное время.
9. В этом возрасте детям лучше предлагать разнообразные виды деятельности, включая активные, подвижные игры, где задействована группа крупных мышц.
10. Дети шести лет начинают учиться читать.
11. Учатся писать печатными буквами.
12. В этом возрасте более подвержены болезням.

## Занимаемся разными органами чувств



Перед занятием подготовьте силуэты бумажных рыбок, на которых напишите названия различных видов деятельности, которые можно поручить детям во время занятий. Например, благодарственная молитва за пищу, раздача материала для поделок, помощь в распределении напитков и закусок и т.п.. Распределите между детьми разные виды деятельности. Поместите силуэты бумажных рыбок в клюв Пешши. Попросите детей поприветствовать Пешши на суахили. Пешши сообщает детям о том, что рыбачил, и поймал много рыбы. Он открывает клюв, и дети берут каждый по одной рыбе. Прикрепите рыбок к одежде детей, чтобы было ясно, кому из них что поручено.

Затем дети кладут свои пожертвования в клюв Пешши и проходят в место для практических занятий.



На листе картона размером примерно 30 на 45 см вразброс напишите печатными буквами слова стиха для запоминания (любого из книги Деяний 2:1-4). Листу картона можно придать необычную форму, например, языка пламени. У каждого слова прикрепите бумажный штифт. Прикрепите к штифтику у первого слова, нить пряжи. Дети по очереди подходят к этому листу картона и, прикрепляют нить пряжи к очередному штифтику, соединяя слова стиха в нужном порядке.

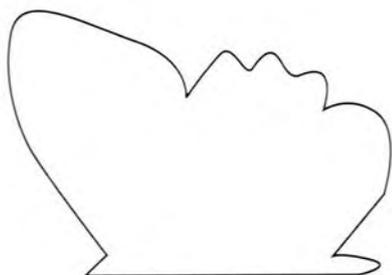
Можно сделать две подобных головоломки (используя один и тот же стих) и устроить соревнование.

Можно приготовить головоломку такого рода на каждый стих отрывка для запоминания (Деяния 2:1-4, 38). В качестве подсказки напишите стихи на доске. Дети могут выполнять такое задание практически самостоятельно.



Разрисовываем необычным способом бабочек. Сложите силуэт бабочки вдвое. Разведите немного темперы до средней густоты. Краска не должна быть слишком жидкой. Налейте краску в небольшие баночки из-под детского питания. В каждую баночку поместите нить пряжи длиной примерно 10 см (свободный конец должен





Сложите лист бумаги вдвое и вырежьте силуэт бабочки.



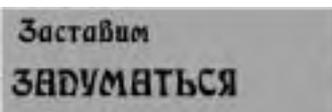
Противите между сложенными крыльями вырезанной бабочки нить пряжи с краской.



свисать). Это - "кисточка". Вынув нить из краски, поместите ее между сложенными "крылышками" бабочки. Одной рукой придерживайте крылышки вместе, другой вытаскивайте нитку. Повторите то же самое с нитками, опущенными в краски других цветов. Затем разверните крылышки бабочки, - они окажутся разноцветными и очень красивыми. Поговорите о том, как куколка превращается в бабочку, которая уже не будет прежней. Приняв Святой Дух, мы также преображаемся и прежними уже никогда не будем.



Строим Иерусалим. Раздайте детям кубики и коробки разных размеров, из которых они сложат стены и дома. Не забудьте о храме. Из коробок можно также сделать колесницы. Принесите в класс пластмассовых лошадей. Вместо фигурок людей используйте прищепки. Поговорите о том, в каких домах жили люди в библейские времена. Обсудите различия между образом жизни того времени и нашим временем.



По звуку сигнала к завершению предыдущего этапа урока или под звуки песенки (гимна) соберите детей в центре класса. Выберите и сфотографируйте старшона. Помолитесь.



Напишите стих из книги Деяний 2:39 на карточках (по одной карточке на ученика). Несколько раз хором прочтите Деяния 2:39 (дети повторяют за вами каждую фразу). Разделите детей на группы. Соберите одних вокруг себя (пояснив, что это "ваши дети"), других - в углах класса. Можно даже попросить некоторых встать за дверью, оставив дверь открытой, чтобы им было слышно. Это "дальние". Цитируя стих (дети повторяют за вами), сделайте следующее:

**Ибо вам - возьмите себе карточку со стихом из книги Деяний 2:39 принадлежит обетование** - поднимите карточку со стихом из книги Деяний 2:39, пояснив, что именно в этом стихе и содержится "обетование"; и детям вашим - раздайте по карточке со стихом из книги Деяний 2:39 всем детям, стоящим вокруг вас;

**и всем дальним,** - раздайте карточки остальным детям;

**кого ни призовет Господь Бог наш.**

Раздав, таким образом, карточки всем детям, несколько раз процитируйте стих хором, указывая на каждую группу детей.



## Петр становится другим человеком

Приготовьте четыре таблички с именами: Петр, Служанка, Первый человек, Второй человек. Выберите на эти роли детей. Рассказывая, время от времени, прерывайте рассказ, чтобы подсказать "актерам", что от них требуется по роли. Вскоре дети

### Учим наизусть (Альтернативная идея)

#### Звонок другу

Принесите на занятие телефон и какую-либо игрушку, издающую звук, похожий на телефонный звонок.

Начните игру с телефонного звонка. Сделайте вид, что вам звонит Бог для того, чтобы сказать слова из книги Деяний 2:39. "Повторяйте" эти слова "вслед за Богом". Завершите словами: "Мне нужно позвонить (имя ребенка) и передать это ей? Повесьте трубку и "позвоните" названной девочке. "Передайте" ей слова Деяний 2:39 и попросите ее, в свою очередь, передать эти слова другу. Девочка делает вид, что звонит другу и передает ему слова Деяний 2:39. Продолжайте игру, пока у всех детей не появится возможность позвонить другу. Последний ученик звонит вам.

Обсудите, как Господь говорит с верующими. Убедитесь в том, что дети знают, как различить голос Бога.

поймут, что от них требуется, освоятся и начнут играть сами.

Петр был огорчен и рассержен. Иисуса схватили прямо в саду, где Он молился, и увели. Петр пытался этому помешать, но у него ничего не получилось. А Иисус даже не пытался вырваться! Он просто позволил Себя вести.

Петр должен был проследить, куда Его уведут, поэтому тайно пошел за солдатами следом, - они вышли из сада, и пошли по узким улочкам города. Ой, один из стражников, схвативших Иисуса, озирается вокруг - Петр на мгновение прячется в дверном проеме одного из домов, но затем следует за ними по извилистым улочкам дальше.

Наконец, Иисуса привели в дом первосвященника. Петр оглянулся, чтобы удостовериться, что за ним никто не наблюдает, и проскользнул во двор. В Библии говорится, что Петр следовал за Иисусом "издали". Это значит, что он старался не подходить к стражникам, ведущим Иисуса, слишком близко.

Ночь, было довольно прохладно. Кто-то развел костер. У огня собралось несколько человек. Почему никто не спал, хотя была глубокая ночь? Все хотели узнать, что будет дальше с Иисусом. Петр незаметно к ним пристроился. Он хотел увидеть, что же будет с Иисусом. Он старался вести себя тихо, не желая быть узнанным.

Но его узнали. Одна служанка, взглядевшись в него, сказала: "Он был с Иисусом".

Петр похолодел! Его узнали! Сейчас, наверное, позовут стражников, и схватят его! Стараясь не выказывать страх, Петр спокойно ответил: "Женщина! Я Его даже не знаю!"

Протянув руки к огню, он стал греться, но один из сидевших вокруг также заметил: "Нет, ты один из них".

Петру становилось все страшнее. Что с ним сделают, если откроется, что он - ученик Иисуса?

И он ответил: "Нет! Я не из них".

Прошло какое-то время, все молчали, и Петр начал успокаиваться. Ему поверили, теперь уже нечего было бояться стражников, ведь никто не знает на самом деле точно, кто он. Однако страх еще полностью не прошел, и, кроме того, Петру было не по себе, оттого что он солгал.

Прошло еще какое-то время и еще один человек, взглянув на него, заметил: "И этот был с Ним, точно, ведь он говорит как в Галилее".

Ну вот, его разоблачили! Ну, уж теперь его точно схватят. И Петр в сердцах ответил: "Не понимаю, о чем ты!"

И он еще не успел закончить фразы, как закукарекал петух.

Попросите детей дважды громко прокричать: "Ку-ка-ре-ку!"

Прежде чем Его схватили, Иисус сказал Петру: "Говорю тебе, Петр, не пропоет петух сегодня, как ты трижды отречешься, что не знаешь Меня". Петр возражал Иисусу, что этого просто быть не может. Но это произошло.

И вот, Господь повернулся и печально посмотрел на Петра. Он знал, что Петр сделал: солгал и сказал, что Его не знает.

Петру стало горько и стыдно! Он предал лучшего друга! Отчего ему не хватило смелости, отчего он не признался, что Иисус - его Учитель?

Отметьте, что это произошло до того, как Петр исполнился Святого Духа.

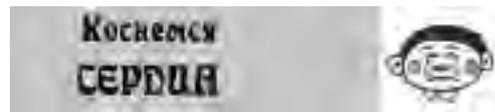
Петр выбежал вон со двора и побежал вниз по улице. Он бросился на землю и горько заплакал, сердце его было готово разорваться на части.

Затем наступили ужасные дни: Иисуса распяли.

Но через три дня после смерти Иисуса произошло нечто замечательное: Он воскрес из мертвых. Он простил Петра и дал ему очень важное поручение. Но для того чтобы это поручение выполнить, Петру нужно было принять Святой Дух.

В день Пятидесятницы Петр вместе с другими учениками и последователями Иисуса Христа, находился в комнате на верхнем этаже одного из домов. Он, как и другие ученики Иисуса, принял дар Святого Духа и исполнился силой. С того дня он ничего не боялся. Тот же самый человек, который всего несколько дней назад побоялся сказать правду скромной служанке, смело встал и проповедовал перед огромной толпой. Что же он говорил в тот день? Давайте произнесем эти слова вместе: *"Покайтесь, и да крестится каждый из вас во имя Иисуса Христа для прощения грехов, и получите дар Святого Духа"*. В тот день крестилось три тысячи человек.

Петр больше не был прежним трусишкой и лжецом. Он стал дерзновенным, бесстрашным проповедником. Приняв дар Духа Святого, он стал другим человеком.



## Сюрприз кузена Марка

Подавая на стол цыпленка, мама объявила: "Дети, на выходные к нам приедут тетушка Анна и ваш двоюродный брат Марк".

"Ужас!" - хором воскликнули Райан, Сара и Тод.

"Почему? Разве вы их не любите?" - удивился папа.

"Мы, конечно, любим тетю Аню, - произнесла Сара, а потом добавила, - мне куриную ножку, пожалуйста".

"Она мне сказала, что у них для вас есть сюрприз", - заметила мама.

"Это здорово", - отреагировала Сара, передавая блюдо с цыпленком Райану.

"Может быть, это будет нам в награду за общение с Марком", - проворчал Райан.

"Для этого сюрприз должен быть очень большим, ведь Марк - просто шпана!" - заметила Сара, поливая шпоре подливкой.

"Сара, что за слова!" - воскликнула мама.

"Но это правда! - вступился Райан за сестру. - Разве ты не помнишь, как Марк со мной подрался, когда они были у нас в прошлом году?"

"А меня он все время дергал за хвостики", - вставила Сара.

"А меня он все время толкал и отбирал мои игрушки", - пожаловался Тод.

"Он - шпана!" - заключила Сара.

Папа строго заметил: "Больше никогда никого не называй шпаной!"

В субботу вся семья была в полном составе, приветствуя в дверях гостей. Дети с нетерпением ждали обещанного сюрприза.

"Интересно, что она нам принесла", - прошептал Райан на ушко Саре.

Сара толкнула брата локтем в бок: "Тише!"

Мама обняла тетушку Анну, а затем, взяв ее за плечи, всмотрелась в ее смеющееся лицо: "Анна, ты как-то изменилась! Что с тобой?"

Тетя Анна счастливо улыбалась: "Я приняла Святой Дух! В этом и заключается мой сюрприз".

"Слава Господу!" - обрадовались мама с папой.

"Я тоже принял Святой Дух", - не без гордости сообщил Марк.

"Вот как? - не без зависти промолвил Райан, а под нос себе тихонько пробормотал, - пока сам не увижу, не поверю".

Скоро дети уже все вместе весело играли. Марк научил Райана вертеть футбольный мяч, а Тоду подарил машинку и ни разу не

дернул Сару за хвостики.

В воскресенье, провожая гостей и прощально махая вслед удаляющейся машине, Тод печально произнес: "Жаль, что Марк уехал".

Сара похлопала его по плечу, желая утешить: "Да, и мне жаль, с ним было весело".

"Он совсем не такой, каким был в прошлом году, - заметил Райан, поднимая с пола котенка. - Он даже Миттена не обижал. Приняв Святой Дух, он сильно изменился".

"Да, - согласилась Сара, - он, конечно, не идеал, но стал намного лучше".

### Время для поклонения

На этом уроке мы рекомендуем прослушать и спеть песни "Иисус свет моей души" и "Во мне радость как река", или любые другие, подходящие по теме урока.

Выслушайте детей, о чем бы они хотели помолиться.

**В Библии говорится, что если двое согласятся просить о всяком деле, то чего бы они ни попросили, будет им.** (См. Матфея 18:20).

**Сегодня мы будем в согласии просить о наших нуждах. Здесь нас больше, чем двое. Давайте встанем в круг, возьмемся за руки и помолимся в согласии о наших нуждах, веря, что Господь даст нам, о чем мы попросим.**

После молитвы поблагодарите Господа, что он отвечает на ваши молитвы.

**Святой Дух изменит твою жизнь. Когда Дух Святой приходит, чтобы пребывать в тебе, Его сила тебе будет помогать. Ты сможешь говорить окружающим об Иисусе Христе, потому что Дух Святой даст тебе смелость. Ты сможешь перестать лгать и быть непослушным, потому что Святой Дух даст тебе силы быть честным и послушным. Дух Святой тебе очень нужен. Почему бы тебе ни попросить сейчас Иисуса наделить тебя этим даром?**

Выделите время для молитвы. Будьте чутки к водительству Святого Духа.

Изменим  
жизнь



### Практические занятия по изучению Библии



Напишите на бумажных рыбках обзорные вопросы. Рыбок должно быть по 3-4 штуки на ученика. На некоторых из них напишите: "Вылови еще одну рыбку" или "Приз".

Прикрепите к рыбкам по канцелярской скрепке. Поместите рыбок в озеро "лицом" вниз. Раздайте детям по нитке пряжи, на которую они будут нанизывать пойманных рыбок. Если игрок поймает рыбку, но не сможет ответить на вопрос, написанный на ней, он должен "выпустить" ее обратно в озеро. При верном ответе на вопрос, игрок нанизывает рыбку на нитку с "уловом". Позвольте нескольким игрокам удить одновременно.

Время перекусить



Время перекусить

Накануне того, как Иисуса схватили, Он в последний раз ужинал с учениками. Этот ужин называют "Тайной вечерей".

Повесьте на шею детям медальончики с именами (или прикрепите именные карточки) из урока №2. Дети садятся за стол, пьют виноградный сок (сок от "виноградного плода") и едят крекеры.

Поговорите о том, что мог почувствовать Иисус во время Тайной вечери, зная, что скоро Ему предстоит быть распятым.

### Бросим взгляд на следующее воскресенье



На следующем занятии для игры в отгадки будет нужна коробка печенья в виде различных животных и прозрачная банка.

Просмотрите список всего необходимого и приобретите то, чего у вас нет. Вам, например, потребуется магнит. Соберите побольше мелочи в 1 и 5 копеек, так как эти монеты притягиваются магнитом.

Обучение детей требует от нас немало времени и денег, но плод труда вашего останется навеки. Пусть ваши занятия будут на высоте!



Если перед началом основного этапа урока дети не раскрашивали бабочек, пусть они сделают это сейчас. Поговорите о том, как Бог превращает ползающих гусениц в прекрасных бабочек, из чего-то приземленного и низкого, делает что-то прекрасное.

Петра Бог также преобразил из трусишки и лжеца в бесстрашного проповедника.

Иначе раскрасить бабочку можно, сложив лист бумаги пополам, предварительно нанеся на одну половину разноцветными каплями акриловую краску в виде крылышка бабочки. Затем две половины листа бумаги нужно сложить вместе и пальцами провести по ним несколько раз в разных направлениях (не очень крепко), чтобы капли краски отпечатались и смешались. Таким образом, вы придадите своей бабочке красивую "мраморную" окраску. Осторожно разверните лист. Если получившийся силуэт мало напоминает бабочку, дайте краске высохнуть и вырежьте силуэт бабочки. Затем приклейте его на лист белой плотной бумаги.



Дети любят играть в "воскресную школу". Пригласите их поочередно побыть учителем и с помощью рисунков фланелеграфа (если таковой у вас имеется) или любых других, рассказать историю о Петре и произошедшей с ним перемене.

## Обзорные вопросы

1. Что делал Иисус, когда стражники пришли Его схватить? *Он молился.*
2. Куда отвели Иисуса? *В дом первосвященника.*
3. Сколько раз Петр сказал, что не знает Иисуса? *Три раза.*
4. Почему он это сделал? *Из страха.*
5. Простил ли Иисус Петра за то, что тот от Него отказался? *Да.*
6. **Позже Петр не побоялся говорить о вере в Иисуса перед тремя тысячами человек. Почему Петр из труса превратился в смелого проповедника? *Его изменил Дух Святой.***

**Библейский текст:** Луки 19:1-10

**Стих для заучивания:** "Итак, кто во Христе, тот новая тварь; древнее прошло, теперь все новое" (2-е Коринфянам 5:17).

**Цель урока:** Узнать, что Иисус прощает приходящим к Нему в смирении.

## ✝ Об Божьем Слове

Закхей был богат. У него было все, что можно было купить за деньги. Многие ему завидовали и враждебно относились. Он был также мошеником. Будучи мытарем, то есть сборщиком налогов, он не пользовался большой популярностью среди сограждан. Богатство и благополучие должны были бы сделать Закхея счастливым человеком. Но он не был счастлив, поскольку был одинок.

В сердце каждого несчастливого человека таится стремление к радости и свободе. Именно это стремление побудило Закхея взобраться на смоковницу. Вероятно, немногие заметили человека, сидящего на ветвях смоковницы и наблюдающего за "процессией". Но Иисус посреди этого шума и суеты "услышал крик его души", эту жажду радости и свободы.

## 😊 Об учениках

Сегодня мы приведем несколько особенностей, свойственных детям семи лет.

1. В этом возрасте рост становится менее стремительным, но является стабильным.
2. Улучшается взаимодействие между зрением и движениями рук, где требуется точность и кропотливость.
3. Зрение еще не приспособлено к работе, требующей длительного, пристального внимания, глаза устают, внимание рассеивается.
4. Дети в этом возрасте стараются как можно лучше справиться с порученным делом. Они самокритичны и осторожны.
5. В детях в этом возрасте силен дух конкуренции, есть склонность к ссорам.
6. Они стремятся поступать, "как следует", четко разделяя все вокруг на "хорошо" и "плохо". Вместе с тем есть тенденция что-нибудь по мелочи присвоить.
7. Начинают различать время и понимать, что сколько стоит.
8. Пока испытывают сложности с абстрактными представлениями.
9. Быстро устают, становясь неутомными и беспокойными.
10. Очень тонко чувствуют отношение и настроение окружающих. Зависят от одобрения взрослых.
11. придумывать совместные игры и участвовать в них.
12. Любят подвижные игры.

## Необходимые материалы

**Для всего урока:** пеликан Пешпи, ритмические музыкальные инструменты, печенье в форме животных, прозрачная банка.

**Игровой уголок:** (1) обзорные вопросы на полосках бумаги; (2) задания по заучиванию стихов (см. вводный раздел).

**Творческий уголок:** (1) плотная бумага, маркер, изображения продуктов, вырезанные из журналов, клей, прозрачная клейкая пленка (для ламинирования); (2) сантиметр или рулетка, коричневая или белая рулонная бумага, клейкая лента, карандаши, восковые мелки, фломастеры.

**Театральный уголок:** (1) разнообразные костюмы, салфетки (подставки) под столовые приборы, изготовленные учениками, все необходимое для сервировки или оформления стола; (2) костюмы для переодевания.

**Учим наизусть:** большой лист плотной бумаги, канцелярские скрепки, удочки, ножницы, клейкая лента.

**Изучаем Библию:** "загребущая рука" (тонкая перчатка с магнитом), мешочек с мелочью достоинством в 1 и 5 копеек, такая же мелочь отдельно.

**Время перекусить:** сушеные финики, изюм, печенье в виде животных, салфетки, сок и чашки.

## Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Сосчитайте число печений в форме различных животных. Поместите печенье в прозрачную банку и поставьте ее рядом с Пепши.

Пепши приветствует входящих в класс детей на суахили. Он приглашает их отгадать, сколько штук печенья находится в банке. Запишите предлагаемые числа на доске рядом с именами тех, кто их предложил. Пепши рассказывает о животных, которых ему приходилось видеть в Африке. Особенно его поразил огромный "tembo" (слон).

Попросите детей положить пожертвования в клюв Пепши и перейти туда, где будут проходить практические занятия.



Если практические занятия проходят по группам и игрой детей в игровом уголке руководить некому, дети должны сами поиграть в "Манкалу" или в игру "С корабля на берег" или даже поиграть в "Собери книжку" (см. урок 4). (Сюда можно добавить "листы" книжек по материалам 5-8 уроков.)

Можно выбрать одно из заданий по заучиванию стихов (см. вводный раздел) и работать над усвоением отрывка Библии (Деяния 2:1-4, 38).



Дети мастерят подставки-коврика под столовые приборы на стол в доме Закхея. На листах белой плотной бумаги (по одному на ребенка) дети печатными буквами пишут слова благодарения Господа за еду.

Еще одна идея по оформлению подставки-коврика под столовый прибор приведен в рубрике "Творческий уголок" в конце урока.

Приготовьте иллюстрации различных блюд и напитков, вырезанные из цветных журналов. Дети приклеивают иллюстрации в виде рамки на подставки под столовые приборы. Готовые подставки ламинируют (покрывают прозрачной клейкой пленкой). Впоследствии их можно будет использовать во время совместной еды.



Накройте стол. Пусть дети оденутся в нарядную одежду и сделают вид, что пришли обедать в ресторан (или в гости к пастору). Объясните, как пользоваться различными столовыми приборами, как вести себя за столом. Некоторые дети могут изображать гостеприимных хозяев, другие - гостей.

**Закхей наверняка постарался, как можно гостеприимнее принять Иисуса в своем доме, быть как можно вежливее и услужливее, поставить на стол все самое лучшее.**

## Заставим ЗАДУМАТЬСЯ



центр класса. Выберите старшомо и сфотографируйте его. Помолитесь краткой молитвой.



Ловим кита. Вырежьте из большого листа бумаги силуэт кита. Разрежьте его на нужное число частей в виде мозаики. Если вы учите укороченную версию стиха для запоминания данного урока, напишите на каждой части мозаики по одному слову, если полную версию - пишите фразы. Прикрепите к частям канцелярские скрепки и поместите в озеро.

Дети по очереди "удят рыбу". (Начинает старшом.)

Когда вся "рыба" будет выловлена, дети складывают кусочки мозаики, прикрепляя их к стене клейкой лентой.

(Если класс большой, одни "удят рыбу", другие складывают мозаику.)

Произнесите стих несколько раз: с открытыми глазами, с закрытыми глазами, в медленном темпе, громко, тихо, стоя, сидя и даже стоя на полусогнутых ногах.



## Исправление Закхея

Перед занятием поместите монеты на плоских поверхностях, где их будет детям не видно, и откуда их с легкостью можно будет снять с помощью "лишней руки". В мешочек положите в четыре раза больше монет, чем разместили по классу. Спрячьте "загребущую руку" (тонкую перчатку с магнитом) к себе в карман. Рассказывайте историю, меняя голоса, используя мимику, жесты и двигаясь по классу.

**В Иерихоне был жаркий, душный день.** Вытрите лицо и начните обмахиваться платком.

**На улицах собрались люди.** Один из собравшихся людей спросил другого: "Вы знаете, что сегодня через наш Иерихон пройдет Иисус?"

"Иисус?" - переспросил низенький человечек.

"Да, это Тот, что исцеляет прокаженных, хромых и возвращает зрение слепым!"

"Нужно задержаться и посмотреть на Него", - решил низенький человечек.

Народу прибавлялось, в толпе становилось все тесней. Иисус был уже близко.

"Пропустите меня", - просил низенький человечек, стараясь пробиться вперед.

Кто-то резко ответил: "Не пускайте его. Я его знаю - это Закхей, мытарь, он наживается на всех нас. Мы тебя не пустим!" Люди стали оборачиваться на Закхея. Попросите детей освистать его и презрительно захихикать. Закхей ненавидели.

**Он крепче прижал к себе суму с деньгами.**

Прижмите свой мешочек с деньгами и погремите монетами.

**Закхей испугался, что у него отнимут деньги. Он любил деньги и не только свои, но и чужие. Он их так любил, что готов был пойти на все, чтобы их заполучить.**

Выньте из кармана "загребущую руку" (перчатку можно одеть или для жесткости положить в нее картон).

**О Закхее можно сказать, что он был тем, к рукам которого**

деньги липли сами.

Протяните "загребущую руку" и подхватите лежащую неподалеку монетку (перед занятием попрактикуйтесь в этом). "Это деньги вдовы Джонс. Пришло ей время платить налоги. Меня не волнует, останется ли у нее что-нибудь на оплату дома. Это ее проблемы, а не мои. Я думаю, мне еще кое-что причитается за труд, ведь мне пришлось зайти к ней самому, чтобы взять эти деньги".

Закхей был сборщиком налогов. Но он не просто собирал налоги, а вынуждал людей платить больше, чем было необходимо. Он их обманывал.

Пройдите по классу, собирая монетки "загребущей рукой" и комментируя свои действия. Складывайте монетки в мешочек.

Неудивительно, что Закхей никто не любил. Дело в том, что и сам Закхей себя тоже не любил, и в глубине души у него было желание измениться. И было что-то в этом Иисусе, что притягивало этого сборщика налогов.

Закхей не знал, что есть Некто, Кто любит его, несмотря на то, что он воришка, и что он не пропустит случая, чтобы загрести себе какие-либо деньги. Снова поднимите руку, как бы желая что-то еще схватить. Кто этот Некто? Дети отвечают. Наверное, именно любовь Иисуса и притягивала так к Нему Закхея. Если кто-то любит нас, нам хочется быть с этим человеком рядом.

Итак, Закхей попытался встать на большой валун, чтобы увидеть Иисуса, но это не помогло. "Что же делать? - метались в голове мысли и вдруг. - Эврика! Добегу до той смоковницы и залезу на нее. Оттуда мне все будет очень хорошо видно".

Дети встают и бегут на месте.

В последний раз Закхей лазил по деревьям, когда был мальчишкой.

Дети делают вид, будто взбираются на дерево.

Он карабкался с ветки на ветку, не заботясь даже о том, что может порвать свою дорожную одежду, пока, наконец, не нашел удобное место. Дети садятся. "Отлично придумано! Лучше места и не найти. Отсюда мне будет все прекрасно видно".

Закхею не пришлось долго ждать. Вскоре процессия поравнялась со смоковницей, под тенью которой Иисус и остановился. У Закхея был прекрасный обзор. Он, наконец, увидел Иисуса! В этом Человеке было что-то необыкновенное!

Закхей внимательно прислушивался к словам Иисуса, которые проникали в самое его сердце. Он вдруг почувствовал себя таким грешным, нечестным и внутренне опустошенным. "Если бы я только мог поговорить с этим Человеком, - размышлял Закхей, - может быть, Он мне помог. Но кто я? Сборщик налогов... обманщик, мошенник, грешник. Он не станет со мной разговаривать, прогонит, как все остальные сегодня, вот и все".

Внезапно у Закхея перехватило дыхание: Иисус поднял голову и посмотрел на него сквозь ветви. Глаза их встретились.

"Закхей, спускайся побыстрее! - проговорил Иисус. - Я сегодня собираюсь придти к тебе в гости".

"Он знает, как меня зовут! Он хочет ко мне придти!" - заволновался Закхей.

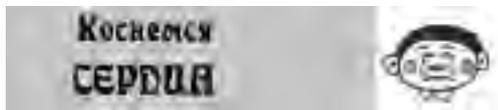
Все в недоумении смотрели то на Закхея, то на Иисуса. Неужели Иисус действительно переступит порог дома этого грешника и сядет с ним за один стол?

Закхей просто своим ушам не верил. Проворнее подростка, он спустился с ветки на ветку вниз. Дети делают вид, будто спускаются с дерева.

Иисус идет к нему в гости! "Господи! Половину имения моего я отдам нищим и, если кого чем обидел, воздам вчетверо, - радостно выговорил он. - Да-да! О Закхее нельзя было больше сказать: "Что руки у него загребущие!" Обойдите класс, выкладывая деньги и прибавляя к ним в четыре раза больше монеток.

**"Миссис Джонс, простите меня за то, что я забрал ваши деньги. Я отдаю Вам в четыре раза больше, чем взял. Надеюсь, теперь вы сможете заплатить за дом".** Говорите что-то в этом роде всякий раз, когда будете выкладывать деньги, подчеркивая раскаяние Закхея.

**Иисус обратился к Закхею со словами: "Ныне пришло спасение дому сему".** Он сказал так, потому что Закхей искренне раскаялся.



## Загрebuщие руки

"Учительница написала тебе записку", - протянул Тод маме свернутый листок, забираясь на сиденье автомобиля после занятий в подготовительной группе.

Мама развернула листок.

"Сегодня Тод поступил не очень хорошо: открыл шкафчик Мэты и взял без спроса его грузовик. Проведите с ним, пожалуйста, беседу. Спасибо. Мисс Вики".

Мама взглянула на сына: "Тод, зачем ты взял грузовик Мэты?"

"Я играл в магазин игрушек, - пояснил мальчик. - В магазине игрушек должно быть всего много, вот я и взял грузовик. Я хотел положить его на место после игры".

"Понятно", - мама нажала на газ и стала выезжать со стоянки.

Вечером Тод прибежал на кухню весь в слезах: "Мама, Райан взял мои фломастеры и альбом и даже не спросил разрешения".

Мама даже не взглянула в его сторону, продолжая спокойно мыть посуду.

"Мама, ты разве не слышишь, - захныкал Тод, - Райан взял без спроса мои вещи".

"Наверное, ему нужно много фломастеров и бумаги для того, чтобы сделать уроки", - предположила мама.

"Но это мои фломастеры и мой альбом! - запротестовал Тод. - Скажи ему, пусть вернет".

Мама тщательно вытерла руки и присела рядом с Тодом: "Покажи мне свои ладошки".

Удивленный малыш протянул маме руки: "Они чистые. Я их мыл после ужина".

Мама согласилась: "Да, чистые. Только к ним все прилипает".

Тод несколько приложил ладошки к столу: "Нет, не прилипает".

"Может быть, ты этого и не чувствуешь, но это так, я имею в виду чужие вещи, - ты взял сегодня без спроса грузовик Мэты. Знаешь, как о таких людях говорят: глаза завидующие, а руки заgreбущие. И это очень плохо. Ты хочешь, чтобы у тебя были заgreбущие руки?"

"Но мама..." - начал Тод.

"Тебе понравилось, когда Райан взял твои фломастеры и альбом?" - спросила мама.

"Нет, конечно, - Тод шмыгнул носом. - Поэтому я и пришел к тебе".

"А как ты думал, что Мэту должно понравиться, когда ты взял без спроса его грузовик?"

Тод понурил голову: "Ему тоже, наверное, не понравилось, потому что он пожаловался мисс Вики".

"Если ты это понимаешь, - продолжила мама, - завтра ты перед Мэтом извинишься, договорились?"

Тод кивнул, а затем, подняв глаза на маму, предположил: "Наверное, и Райану тоже нужно передо мной извиниться?"

Мама рассмеялась и, встав, взяла Тода за руку: "Пойдем, поговорим с Райаном".

## Время перекусить

Сегодня вы обедаете в доме Закхея. Если есть время, попросите детей облачиться в библейские одеяния.

Подайте финики, изюм, печенье в виде животных и сок.

Научите детей простым правилам этикета за столом, например, не набивать рот, не тянуться за чем-либо через весь стол, говорить "пожалуйста" и "спасибо".

"Да, - согласился Тод, - ему тоже хорошо услышать о загребущих руках".

## Время для поклонения

Пешши выскакивает из кармана учителя и говорит, что настало время *ibada* (поклоняться). Дети несколько раз повторяют это слово. Пешши рассказывает о том, как поклоняются (*ibada*), прославляют Господа верующие в Африке - радостно, искренне, от всего сердца. Под звуки простых музыкальных инструментов.

Возьмите в руки ритмические музыкальные инструменты и начните поклоняться (*ibada*) так, как это делают в Африке.

Пойте радостную песню, например, о том, как Господь нас преображает.

Раскройте секрет о том, сколько же штук печенья в виде животных находится в прозрачной банке. Поаплодируйте тому, кто был ближе всех к верному ответу. Когда настанет время перекусить, все дети смогут этим печеньем полакомиться.

Помолитесь за преступников, за тех, кто сидит в тюрьмах, а также за тех, кто еще туда не попал, но уже встал на скользкую дорожку. Попросите Господа изменить их так, как он изменил Закхея. Помолитесь о том, чтобы ваши ученики выросли честными, законопослушными гражданами.

На время молитвы попросите детей склонить головы и закрыть глаза.

А о вас можно сказать, что к вашим рукам все липнет, что они загребущие? Вам случается без спроса брать чужие вещи? А может быть, вы этого не делаете, но иногда говорите неправду или не слушаетесь родителей? Если да, то из-за того, что вы делаете это, к вам могут придти мысли, что вас никто не любит, вы не достойны этого. Но это не так. Никогда не забывайте, что, как бы плохо вы ни поступили, Иисус вас любит, а также ваши родители и я. Но если вы, подобно Закхею, покаетесь и исправите положение, то почувствуете большое облегчение. Скажите Иисусу Христу о том, что вы очень сожалеете о совершенном проступке. Если вам нужно вернуть то, что вам не принадлежит, сделайте это. Как Иисус пришел в дом Закхея, Он придет и к вам, в ваши сердца.

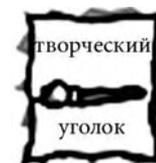
Пригласите тех, кому нужно помолиться, встать на колени прямо там, где они находятся. Молитесь столько, сколько потребуется.



## Практические занятия по изучению Библии



Выберите какую-либо из игр, предложенных в рубрике "Задания по заучиванию стихов" (см. вводный раздел) и разучите еще один стих из отрывка для запоминания. Тем, кто запомнит предлагаемый стих, предоставляется возможность поупражняться в течение одной минуты с "загребущей рукой".



Закхей был маленького роста. Измерьте рост ваших учеников. Попросите их нарисовать портреты друг друга в полный рост. Используйте для этого рулонную бумагу или коричневую упаковочную бумагу в рулоне. Если потребуется, скрепите две полосы бумаги вместе, чтобы

для рисунков хватило места в ширину.

Дети обводят силуэты друг друга простым карандашом, затем очерчивают черным фломастером. Карандашами или восковыми мелками нарисуйте черты лица. Попросите детей добиться определенного сходства с оригиналом, раскрасив в соответствующий цвет волосы, одежду и, попытавшись добиться портретного сходства в лице. Вырежьте получившиеся силуэты и прикрепите готовые портреты к стене.

**Закхей не был высокого роста, но через покаяние он вырос духовно.**

### **Альтернативная идея Салфетка под столовый прибор**

Материалы: плотная бумага "осенних" цветов размером 30 на 45 см, осенние бумажные листья разной формы и цветов, клей, молитва благодарения за еду, напечатанная на бумаге светлых оттенков и прозрачная клейкая пленка.

Иисус Христос пришел в дом Закхея. Вероятно, жена хозяина дома приготовила для гостя вкусное угощение.

Приклейте в центре силуэта из бумаги в форме большого осеннего листа текст благодарственной молитвы, поместите вокруг него разноцветные листики меньшей и самой разнообразной формы. Покройте салфетку (подставку) прозрачной липкой пленкой (заламинируйте ее).



***Руки сложив,  
Голову склонив,  
За пищу и питье  
Тебя благодарим.  
Во имя Иисуса Христа. Аминь.***



Переодевшись в разнообразные костюмы, дети разыгрывают разные бытовые сценки, где требуется попросить друг у друга прощение за то, что нечаянно или намеренно кого-то обидел или толкнул, или сломал чужую игрушку, или потерял взятую на время книжку, или не исполнил или нарушили обещание и тому подобное.

Дети могут изображать Закхея или своих современников. В каждой сценке должны участвовать двое учеников - обидчик и обиженный. Поговорите о том, как выразить искреннее сожаление и принять извинение.

## Обзорные вопросы

1. Почему Закхея никто не любил? *Он не был честным человеком.*
2. Зачем Закхей взобрался на смоковницу? *Чтобы увидеть Иисуса Христа.*
3. О чем Иисус попросил Закхея? *Спуститься с дерева.*
4. Куда Иисус хотел пойти вместе с Закхеем? *В его дом.*
5. **Как повлияла на Закхея встреча с Иисусом?**  
*Он покаялся и вернул деньги тем, у кого их украл.*

**Бросим взгляд на  
следующее воскресенье**



К следующему занятию вам нужно будет приготовить тесто для лепки, используемое вместо пластилина. Рецепт дан в тексте следующего урока.

**Библейский текст:** Иоанна 5:1-16

**Стих для заучивания:** "Господи, Боже мой! Я воззвал к Тебе, и Ты исцелил меня" (Псалом 29:3).

**Цель урока:** Осознать, что Господу под силу исцелить любую болезнь.

## ✝ Об Божьем Слове

В северо-восточной части Иерусалима у так называемых Овечьих ворот археологи обнаружили две купальни. При одной из них было пять крытых ходов. Позже на этом месте крестоносцами был построен мемориал в память об исцелении больного у купальни, называемой Вифезда.

Вифезда значит "дом милосердия". К этой купальне отовсюду, даже издалека, стекались больные и калеки, надеясь на исцеление. Среди них был один, который был уже болен тридцать восемь лет. Когда возмущались волны купальни, он отчаянно пытался окунуться в нее первым, чтобы исцелиться, но ему никогда не удавалось это. Некому было бедняге помочь, самому же ему это было не под силу. Но мы спасаемся и исцеляемся не делами своими, а Божией благодатью.

Увидев искренность этого человека, Иисус пренебрег субботным запретом и исцелил его, сказав: "Встань, возьми постель твою и ходи".

Но прежде, чем это сделать, Он обратился к больному с вопросом, хочет ли он выздороветь. Приходя к Иисусу, мы должны иметь желание обрести то, что Он хочет нам даровать.

Затем Иисус совершил чудо, но это было не все: позже, увидев выздоровевшего в храме, Он сказал ему больше не грешить.

Сегодня многие отчаянно ищут благодати Божьей и некому указать им дорогу. Благодаря своей искренности и целеустремленности они могут обрести Бога, который приведет их в "Дом милосердия". Поможем же этим людям, подведем же их к целительной воде.

## 😊 Об учениках

Стоит детям слегка пораниться, они бегут за помощью к маме и папе и требуют помазать ранку, веря, что это поможет. Их вера в родителей беспримерна. Довериться Иисусу им не менее просто. Скажите ребенку, что Иисусу под силу его исцелить, и он в этом не усомнится. Рассказ о том, как Ангел Господень возмущал воды купальни, не кажется детям неправдоподобным. Дети верят в могущество Бога так же безоговорочно, как и в своих родителей.

Однако не следует забывать, что у некоторых детей несколько иное восприятие Бога, ведь не все дети в вашем классе живут в богобоязненных семьях, где царит атмосфера любви и согласия. Постарайтесь показать в особенности этим детям, что вы их любите. Возможно, благодаря только этой любви у них появится возможность понять слова "Бог тебя любит". Постарайтесь внушить

### Необходимые материалы

**Для всего урока:** пеликан Пешпи, небольшие призы.

**Игровой уголок:** (1) знак (табличка) с надписью "Купальня Вифезда", обзорные вопросы на полосках бумаги, бумажный мешочек; (2) рыбки, обзорные вопросы, канцелярские скрепки, удочки, пряжа, небольшие призы.

**Творческий уголок:** (1) тесто для лепки (см. рецепт в материале урока), формочки для теста в виде ангелов; (2) плотная бумага и ножницы или выполненный на компьютере лозунг, принадлежности для рисования, конверты, марки.

**Театральный уголок:** (1) липкая лента, небольшие призы, карандаши, бумага, доска, маркеры или мел; (2) ватные шарики, марлевые бинты, ватные палочки, белые полиэтиленовые мешки для мусора, ножницы.

**Учим наизусть:** карточки, доска, маркеры или мел.

Изучаем Библию: знак с надписью "Купальня Вифезда", пластиковая емкость с крышкой, наполовину наполненная водой, шарфы, детские костыли, бинты, марлевые повязки, спальный мешок, небольшой переносной детский бассейн (необязательно).

**Альтернативная идея:** желтый картон, ножницы, фломастеры, блестки, газета, клей и силуэт ключа.

**Время перекусить:** желе, взбитые сливки, лимонад, растворимые витамины (таблетки, которые при растворении в воде шипят), миски, ложки, чашки.

им понимание того, что Господь - наш Отец, Который никогда не подведет и не оставит их.

## Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Пепси просит каждого ученика, входящего в класс, написать печатными буквами свое имя на бумажной рыбке и положить рыбку в его клюв. Он повторяет с детьми слова на суахили, которые они выучили к сегодняшнему дню.

Дети кладут свои пожертвования в клюв Пепси и проходят в место для практических занятий.



Сыграйте в игру "Можно, учитель?" Напишите на полосках бумаги обзорные вопросы по пройденному материалу и вопросы вообще связанные с Библией. Прибавьте к ним что-либо неожиданное, например, вопросы, подобные следующим: "Какая фамилия была у жены нашего пастора до ее замужества?" или "На какой улице находится наша церковь?", "В котором часу начинаются занятия в воскресной школе?" и так далее. Поместите полоски бумаги с вопросами в мешочек.

Поместите у "озера" табличку с надписью "Купальня Вифезда". Начните игру, выстроившись напротив "озера". Первый игрок наугад вынимает полоску бумаги с вопросом. Если он дает верный ответ, учитель говорит: "Ты можешь сделать шаг вперед". В ответ на это игрок должен спросить: "Можно, учитель?". Если он забудет задать этот вопрос, то остается на месте, даже если ответ на доставшийся ему вопрос был исчерпывающим. Придумывайте разные шаги, просите его сделать это так, как это сделал бы: годовалый ребенок, мальчик, девочка, взрослый мужчина, взрослая женщина, великан, зайчик, кенгуру, повернувшись и идя задом наперед и т.д.. Побеждает тот, кто первым доберется до "озера".

Смешать 1 стакан муки, 1/2 стакан соли, 2 столовые ложки винного уксуса, 2 столовые ложки растительного масла, 1 стакан воды, 1 чайную ложку квасцов (в качестве консерванта) и пищевой краситель.

Смешайте ингредиенты в кастрюле и варите, помешивая, на среднем огне до нужной консистенции (чтобы тесто можно было скатать в шар). Охладите и храните в плотно закрытой емкости.



Смастерим ангелов из пластилина или специального теста для лепки (см. рецепт). Раскатайте тесто и формочкой вырежьте ангелов. Сделайте тесто разных цветов.



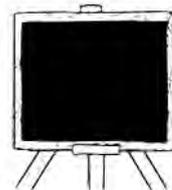
Для того чтобы дать детям представление о том, как может чувствовать себя человек с физическими недостатками, склейте липкой лентой большие пальцы с указательными на правых руках (у левой - на левых). Попросите их с помощью лишь руки со склеенными пальцами подобрать несколько предметов разных форм и размеров. Предложите им написать имя или выполнить простенький рисунок. Затем пусть они подумают и ответят на вопрос о том, чем можно помочь инвалидам в повседневной жизни (например, помочь открыть дверь или донести сумку и так далее). Напомните им, что Иисус может вылечить любую болезнь. Помолитесь за больных друзей и знакомых детей или за инвалидов.



Пригласите детей собраться в центре класса. Выберите старпома. Пеликан Пепши начинает удушливо каплять. На вопрос, что случилось, он отвечает, что у него в клюве слишком много рыбы. Попросите кого-либо вытащить одну рыбку из клюва Пепши. Пеликан задает простой вопрос на повторение материала тому ребенку, чье имя оказалось на рыбке. Если ответ оказывается верным, Пепши вручает этому ученику небольшой приз.

(Держите Пепши в кармане. Всякий раз, когда есть свободное время или вы хотите перейти от одного этапа урока к другому, Пепши начинает каплять и ему приходится помогать избавляться от одной рыбешки. Сделайте так, чтобы к концу занятия у всех детей было по призу.)

Помолитесь вместе с детьми молитвой "эхо" (когда дети вторят слова молитвы вслед за вами).



Разбейте Псалом 29:3 на несколько частей (по числу детей, которые согласятся написать часть этого стиха на доске). Пометьте каждую часть стиха номером и напишите их печатными буквами на карточках. Раздайте карточки тем, кто вызвался написать слова стиха на доске, что они делают по очереди. (Вызывайте их по номерам). Дети хором зачитывают слова стиха по мере их появления на доске. Поясните, что "воззову к Тебе" значит "буду Тебе молиться".

**Тебя когда-нибудь исцелял Господь? Если да, расскажи об этом.**

Проведите служение свидетельства, повторяя после каждого свидетельства слова псалма 29:3.

Ученики начальной школы обожают писать на доске. Всякий раз, когда вам нужно что-нибудь написать или нарисовать, подумайте, не могут ли это вместо вас сделать ваши ученики. Если могут, позвольте им себя заменить. Они будут усваивать материал значительно лучше, если будут его записывать, а не только прочитывать.

Однако будьте осторожны, не смутите тех, кто еще не умеет писать или у кого с этим сложности. Приглашайте к выполнению этого задания только желающих.



## Исцеление у купальни

У "озера" установите табличку с надписью "Купальня Вифезда". (Если в оформлении класса "озеро" отсутствует, принесите на урок небольшой надувной бассейн и наполните его водой.) Дети изображают больных и калек. Повяжите некоторым из них на глаза повязки, другим дайте костыли; свяжите шарфом ноги мальчику, который будет изображать главного персонажа этой библейской истории. Другим просто обмотайте голову или подвяжите руку на перевязь.

Все немощные сидят у "крытого хода" (декорации на стене). Попросите детей сесть или лечь на пол. "Больной", которого по ходу рассказа Иисус исцеляет, лежит на спальном мешке. Сомнительно, что ему удастся первым добраться до бассейна, но во избежание нечаянной ошибки попросите его не стараться быть первым.

**Раз в год в купальне под названием Вифезда происходило следующее: Ангел время от времени спускался в нее, отчего вода в ней начинала пениться и бурлить. Тот, кто успевал войти в бурлящую воду первым, мог исцелиться от любой болезни. Именно поэтому все калеки и больные собирались вокруг нее. Укажите на детей у "крытого хода". Вот почему и вы все здесь сидите. Ждете волнения воды. Спросите детей. Вы хотите выздороветь? Снова**

**обрести зрение? Избавиться от костылей?** Дети, отвечают вам от лица изображаемых ими персонажей.

**Тогда слушайте внимательно!** Когда вода начнет плескаться, словно кто-то купается в ней, знайте, что это ее взбаламучивает Ангел. Тогда спешите к воде, потому что первый, кто войдет в нее, выздоровеет!

**В какой момент это случится? И кто успеет добраться до воды первым?**

**Вифезда была красивым местом. К ней вели пять крытых ходов, где собирались каждый год в ожидании люди. Многие добирались сюда издалека, некоторые делали это каждый год, надеясь быть первыми и исцелиться.** Укажите на мальчика со связанными ногами, лежащего на спальном мешке. **Один человек приходит сюда из года в год в течение уже многих лет. Как ему хочется исцелиться! Вот уже 38 лет, как он калека, абсолютно не может ходить.**

Сравните эту цифру с возрастом какого-нибудь человека, которого дети знают. Попросите кого-нибудь помочь вам, слегка сотрясать стенки бассейна, чтобы вода в нем плескалась. Или сделайте это сами, слегка загородив бассейн спиной.

**Что это? Я слышу плеск воды! Бегите! Бегите скорей к купальне!**

Возможно, вам придется напомнить ученику, которому вы дали костыли, что он не может ходить без костылей, то есть ему придется либо ползти к воде, либо передвигаться на костылях. До купальни первым добегит тот, чья "болезнь" не сковывает его движений.

**(Имя) удалось добраться первым! Он исцелился!** Снимите с ребенка бинт или другой символ немощи и попросите сесть рядом с собой.

Те, кому не удалось первым добежать до купальни, возвращаются к "крытому ходу". Укажите на "больного" с перевязанными ногами. **Бедняга! Ему очень трудно добраться до воды первым. Не знаю, может быть, он живет здесь круглый год, как бездомный, или добирается домой, а через год снова сюда возвращается. Но я точно знаю, что он уже здесь не первый раз, все ждет волнения воды, надеясь выздороветь.**

Вода плещется снова. **И каждый раз... Ой! Вода снова взбаламутилась! Быстрее! Быстрее! Кому повезет на этот раз?**

Заберите от очередного "выздоровевшего" символ немощи и усадите его рядом с собой. Остальные возвращаются туда, где находились.

**Бедный калека! Он знал, что в следующий раз вода заплещется не скоро - только через год. Время тянется так медленно, когда ты в немощи ждешь своего выздоровления.**

День проходил за днем, а несчастный больной все лежал у купальни и ждал, когда снова начнет пениться вода. Но шанса войти в воду первым у него не было, ведь он не мог ходить, и рядом не было никого, кто мог бы ему помочь. Все помогали своим больным родственникам.

Если бы он лег у самой кромки воды, то, наверное, успел бы попасть в воду, просто туда скатившись. Но такая мысль пришла не к нему одному! Все места там уже были заняты!

Снова вспеньте воду в бассейне. Вода плещется! **Бегите к купальне! Скорее! Кто доберется первым?** Повторите все, как в предыдущей сцене.

Казалось, для человека с больными ногами дело было безнадежным. **"Если бы мне только кто-нибудь помог", - думал он.**

Но однажды мимо него, лежащего на своей подстилке проходил Иисус. Всякий раз, когда приближается к нам Иисус, происходят чудеса.

Иисус взглянул на инвалида с больными ногами и понял, что тот в таком беспомощном состоянии находится уже давно. И хотя у купальни в этот день было много больных и инвалидов, внимание Иисуса привлек именно этот человек. **"Хочешь стать здоровым?" -**

спросил Он больного.

Больной отвечал ему: "Конечно, но некому меня опустить в купальню, когда возмутится вода; пока я доберусь туда, другой уже сходит прежде меня".

Иисус взглянул на него и сказал: "Встань, возьми постель твою и ходи".

И тот тотчас выздоровел, взял постель свою и стал ходить! Развяжите ноги мальчику, пусть он свернет спальный мешок, положит его на плечо и пойдет.

Итак, больному не нужно было уже окунаться в воду. Он выздоровел! Да, всякий раз, когда к нам приближается Иисус, совершаются чудесные вещи!

Коснемся  
СЕРДЦА



## Авария

Райан, Сара и Тод радостно прыгали и кричали, встречая папу, подъезжавшего к дому на автомобиле. К бамперу автомобиля были привязаны два новеньких двухколесных велосипеда.

"Мы с мамой решили заняться ездой на велосипедах, - сказал папа. - Теперь у всех нас есть по велосипеду, и мы можем вместе выезжать на прогулки".

После ужина все семейство отправилось на велосипедную прогулку. Дети весело гоняли на велосипедах и время от времени останавливались, чтобы отдышаться. Мама с папой ездили не так быстро, но часто делали передышку.

Вдруг из-за поворота выскочила большая белая собака и бросилась прямо под колеса мамино велосипеда. Мама резко свернула и врезалась в поребрик.

Папа быстро слез с велосипеда и подбежал к ней: "Ты ушиблась?"

Мама лежал ничком на тротуаре. "Кажется, нет... Ах! Плечо! Я не могу двигаться..." У мамы был такой вид, словно она вот-вот потеряет сознание.

"Не двигайся. Я сейчас найду машину. Дети, оставайтесь с мамой", - распорядился папа.

Несколько часов спустя мама сидела в постели, откинувшись на подушки.

"А маме нужно будет снова ехать в больницу?" - спросил Тод.

"Будем просить Бога, чтобы этого не потребовалось, - ответил папа. - Но об этом нужно усердно молиться. Врач сказал, что потребуется операция, для того чтобы плечо выздоровело".

Прошло несколько дней. Маме не становилось лучше. Она мучилась от боли.

В воскресенье утром дети увидели, что мама одета и собирается вести их в воскресную школу.

"Мама выздоровела", - объявил Райан.

"Не совсем, - призналась мама, она выглядела очень бледной. - Я иду в церковь, чтобы за меня помолились".

Она так страдала от боли, что, как только после прославления дети ушли в воскресную школу, пастор перед проповедью стал молиться о ней. Звуки молитвы доносились до них, отдаваясь эхом в коридоре.

"Иисус исцеляет мою маму", - уверенно сказала Сара.

"Откуда ты знаешь?" - спросила сестра Карсон.

"Просто знаю, и все. За нее должны были молиться. Сейчас все молятся, значит, она выздоровеет".

"В таком случае, я хочу, чтобы мы все вместе: ты, Райан и я отправились туда. Мы посмотрим на ее исцеление", - предложила

## Время перекусить



"Больные" усаживаются на "крыльце", а вы разносите им больничную еду - желе и лимонадом. Дайте каждому ребенку по растворимому (шипучему) витамину. Если его бросить в стакан с лимонадом, пойдут пузырьки - "вода начнет волноваться". Дети могут украсить желе взбитыми сливками. Пусть дети расскажут о том времени, когда они или кто-либо из тех, кого они знают, были больны.

сестра Карсон. Оставив класс на попечение помощницы, она повела Сару с Райаном по коридору.

Войдя в зал, дети увидели маму. Она смеялась, поднимала больную руку к небу и славилла Бога.

"Она ведь не могла этой рукой даже пошевелить. Иисус ее действительно вылечил", - воскликнул изумленный Райан.

"А я знала, что так и будет", - спокойно заметила Сара.

## Время для поклонения

Спойте песни о вере и об исцелении.

Дети говорят, о чем они хотели бы помолиться. Напомните им о ком-либо из прихожан вашей церкви, который болен или не выходит из дому, потому что слаб и немощен, которому нужна молитва и поддержка. Позвольте детям не ограничивать своих молитвенных прошений, ведь для Иисуса Христа нет ничего сложного. Он отвечает на молитвы детей, поскольку их вера искренна. Завершите молитву восхвалением величия и могущества Божия.

**Иисус и сегодня исцеляет больных и немощных и прощает наихудшие из грехов. Как вы думаете, что важнее: исцелить тело или очистить сердца от греха?** Дети отвечают. Душа человека бессмертна. Она будет жить вечно - в раю или в аду. Поэтому исцеление души важнее, чем исцеление тела. В Библии говорится: "Какая польза человеку, если он приобретет весь мир, а душе своей повредит?" (Матфея 16:26). Сегодня вы можете обратиться к Иисусу с просьбой о спасении своей души.

Если Дух Святой побудит вас, отведите время для того, чтобы дети помолились.

## Изменим ЖИЗНЬ



## Практические занятия по изучению Библии



Дети удят рыбу и отвечают на обзорные вопросы (см. описание игры в тексте урока 7). Обзорные вопросы должны включать повторение материала уроков 8 и 9.



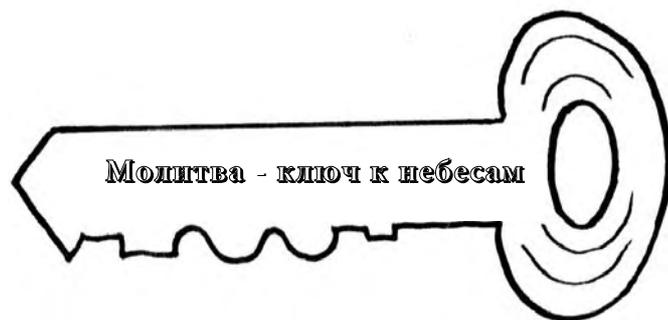
Из плотной бумаги мастерим открытки с пожеланием выздоровления или с надписью "Сердцем мы с вами". Раздайте конверты, марки и адреса. Если ваша церковь осуществляет служение в домах престарелых, эти открытки можно вручить их обитателям.

Если у вас есть знакомый, в компьютере которого есть программа по изготовлению лозунгов, попросите его сделать лозунг для заболевшего прихожанина или ученика. Содержание лозунга зависит от конкретной ситуации. Пусть буквы шрифта будут двухконтурными, чтобы дети могли их разрисовать в горошек, в полоску или в клетку. Попросите всех учеников поставить под этим лозунгом свою подпись. Если есть возможность, все вместе (или вместе с несколькими представителями вашего класса) отнесите лозунг адресату.

## Альтернативная идея: ключ молитвы

Вам необходимы: желтый картон, ножницы, фломастеры, блестки, газета, клей и силуэт ключа.

Вырежьте из желтого картона ключ. Разноцветными фломастерами напишите на нем: "Молитва - ключ к небесам". Чтобы стол не испачкать, застелите его газетой. По краю ключа нанесите тонкую полоску клея и приклейте серебряные или золотые блестки. Поговорите о постоянстве в молитве и вере. Человек с больными ногами приходил к купальне не один раз, желая обрести исцеление. В этом проявилось его постоянство и настойчивость.



Приготовьте разнообразные медицинские материалы: пластыри, ватные палочки, ватные шарики, бинты, а также рубашки, сделанные из белых полиэтиленовых мешков для мусора (одежда для "медсестер" и "врачей"). Дети разыгрывают сценки, в которых врачи оказывают нуждающимся медицинскую помощь. "Врачи" и "медсестры" могут навесить "больных", сидящих на "крыльце". Поговорите о сочувствии, готовности помочь и добром отношении друг к другу.

## Обзорные вопросы

1. **Что делал Ангел с водой в купальне Вифезда?** *Возмущал ее.*
2. **Что происходило с тем, кто первым входил в воду?** *Он исцелялся.*
3. **Сколько времени болел человек из сегодняшнего рассказа?** *38 лет.*
4. **Что сказал Иисус этому больному?** *"Встань, возьми постель твою и ходи".*
5. **Что произошло с больным после этих слов Иисуса?** *Он исцелился.*

### Бросим взгляд на следующее воскресенье



Для библейского рассказа вам будут необходимы: шарф, корзинка для рукоделия, иголка с ниткой, одежда разных размеров.

**Библейский текст:** Деяния 9:36-42

**Стих для заучивания:** "Невозможное человекам возможно Богу" (Луки 18:27).

**Цель урока:** Понять, что Господу все под силу.

#### Необходимые материалы

**Для всего урока:** пеликан Пепши.

**Игровой уголок:** (1) библейские иллюстрации, оставшиеся с прошлой четверти, ножницы, клей, папки; (2) мешочек с фасолью (или мягкий мячик), липкая лента, три коробки из-под обуви, маркер, карточки, обзорные вопросы, три небольших приза.

**Творческий уголок:** (1) невидимки, пряжа, дырокол; (2) пуговицы, пряжа, ленты, крышки от бутылок (или банок), резиновый клей, плоские деревянные палочки, плотная бумага, фломастеры.

**Театральный уголок:** библейские одежды, костюм для ангела.

**Учим наизусть:** рыбки из плотной бумаги, маркер, канцелярские скрепки, небольшой приз, удочки, таймер, доска, маркеры или мел.

**Изучаем Библию:** белые и желтые карточки, маркеры.

**Время перекусить:** небольшие кексы или другая выпечка, глазурь, чай со льдом или бесцветный лимонад.

### ✝ Об Божьем Слове

Имя Тавифа значит серна. Тавифа жила в прекрасном городе Иошши. Город был необыкновенно красив, залитый лучами солнца, которое очерчивало фасады зданий, поэтому он и получил свое название, которое в переводе означало "красивый". Через Иошшию провозили Ливанские кедры, отправляя их в Иерусалим на строительство храма Соломона. Именно здесь, в Иошши, Петру Симону было видение, означающее то, что Благая весть предназначена для всех, а не только для иудеев. Чудесное место для чудес!

О Тавифе в Библии сказано немного. Известно лишь, что она занималась благотворительностью, делая много хороших дел других. Возможно, к вере ее обратил Филипп, который первым начал служение в Иошши. Так или иначе, Тавифа умерла. Все, кто ее знали, скорбели о ней. Ее смерть потрясла весь приход.

Петр помолился за нее молитвой веры, и Господь ее воскресил. Она не была ни мученицей за веру, ни Апостолом, а всего лишь скромной, благочестивой женщиной помогающей нуждающимся, незаметно делая добрые дела. Господь не раз творил чудеса в жизни тех, кто не был широко известен. Именно так являлись миру Его слава и могущество.



### Об учениках

У детей искренняя вера. Там, где взрослые могут с улыбкой отнестись к сообщению о чудесном исцелении, дети восхищаются и охотно верят. Взрослые, сохранившие такое детское ожидание чудес, видят эти чудеса. Детям свойственно замечать чудеса вокруг себя: в восходе солнца, в превращении гусеницы в бабочку. Если ваш рассказ о Серне будет наполнен искренней верой и убежденностью, вы увидите, как засияют глаза ваших подопечных.

Закрепим разные  
ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Пепши здороваётся с детьми и учит их говорить "да" на сушили - *уебо*. Он просит их запомнить это слово как следует, потому что оно им понадобится, чтобы помочь рассказывать сегодняшнюю библейскую историю.

Попросите детей положить пожертвования в клюв Пешпи и направьте их туда, где будут проходить практические занятия.



Перед занятием подготовьте мозаику, иллюстрирующую сотворенные Иисусом чудеса. Для этого используйте библейские иллюстрации, оставшиеся после занятий прошлой четверти. Приклейте их к плотной (но не очень толстой) бумаге. Каждую мозаику пронумеруйте. Разрежьте мозаики на части. Пронумеруйте каждую часть. Вложите части мозаик в отдельную папку, обозначенную соответствующим номером.

Дети могут складывать эти мозаики, практически без вашего руководства. Пусть они сами выберут папку с мозаикой и совместно ее сложат, а затем подумают и скажут, иллюстрацию к какой библейской истории они сложили.

Добавляйте новые обзорные вопросы по мере преподавания нового материала. Освоив настольные игры, дети могут играть в них сами, без вашей помощи.



Вырежьте силуэты одежды, пробейте по краю отверстия и попросите детей "прошить" края цветной пряжей с помощью невидимки.

**Сегодня мы услышим рассказ об одной доброй женщине, которая шила одежду для других людей.**



Дети, одевшись в библейские одеяния, снова инсценируют библейский рассказ, услышанный ими на прошлом уроке. Они перевязывают друг друга, затем ложатся на "крыльцо". Один ученик может изображать ангела, волнующего воду.

Если у вас нет специального костюма для ангела, можно накинуть на него что-то белое для одеяния и использовать пару ниток мишуры - одну для нимба, вторую для пояса.



Заставим  
ЗАДУМАТЬСЯ



Пригласите детей собраться в центре класса звуком сигнала или песней. Выберите и сфотографируйте старпома. Вместе помолитесь.



Перед занятием напишите стих для запоминания этого урока на доске, а также каждое слово из него - на отдельной рыбке. Ссылка на стих считается одним словом. Если в вашем классе более пяти учеников, подготовьте два набора рыбок. На одной стороне каждой рыбки пометьте ее предполагаемый вес, например, 300 грамм, 18 грамм, 6 грамм. Прикрепите к рыбкам канцелярские скрепки и положите в "озеро" вниз надписью.

Задача: выловить самую большую ("тяжелую") рыбку. Детям разрешается вылавливать по одной рыбке. Победитель получает приз.

Дети выкладывают пойманных рыбок на столе в порядке следования слов в стихе. Если не все рыбки будут выловлены, в стихе окажутся пропуски. Прочитайте хором несколько раз данный стих, восстанавливая пропущенные слова. Определите, что такое "невозможное" и "возможное".

Установите таймер и попросите детей по очереди быстро вскакивать и цитировать стих. Сколько человек успеют его

процитировать в установленное время?



## Воскрешение из мертвых

Приготовьте карточки белого цвета, на которых вы напишите то, что следует детям говорить, чтобы помочь вам рассказывать библейскую историю: 1. Тавифа; 2. Шить; 3. Спасибо!; 4. Поправляйся, пожалуйста, Тавифа; 5. Тавифа умерла 6. Уебо; 7. Она сделала это своими руками; 8 Тавифа жива.

На желтых карточках напишите, что дети должны будут делать: 1. Громко плачьте; 2. Громко вздыхайте; 3. Хлопайте в ладоши.

Потренируйтесь перед уроком, рассказывать библейскую историю, демонстрируя карточки, чтобы вы могли это делать без заминок.

Сегодня мы услышим рассказ о событии, описанном в 9 главе книги Деяний. Покажите Библию.

Помогите мне рассказывать эту историю. Когда я подниму вверх белую карточку, вам нужно будет трижды прочесть то, что на ней написано. Давайте попрактикуемся. Дети практикуются. Когда я подниму вверх желтую карточку, сделайте то, что на ней написано. Попрактикуйтесь.

Когда я опущу желтую карточку, все должны замолчать.

Жила-была на берегу моря в небольшом городке, который назывался Иопнией, одна женщина по имени Тавифа.

Поднимите белую карточку №1. *"Тавифа, Тавифа, Тавифа"*.

Тавифа ходила в Иопнии в церковь. Она очень любила Бога, а еще - помогать другим людям. Тавифа вставала рано утром, быстро делала все дела по дому и начинала...

Белая карточка №2. *"Шить, шить, шить"*.

Тавифе хотелось сшить новое платье, халат или другую одежду для каждого бедняка в округе.

"Тавифа, спасибо тебе за это платье, - со слезами на глазах благодарила ее одна бедная женщина, - это мое первое новое платье с тех пор, как умер мой муж".

"Я рада, что оно тебе нравится, - отвечала добрая Тавифа. - У меня для твоих детишек тоже есть подарки".

"Дети! Бегите скорее сюда! Тавифа сшила для вас новую одежду!" - позвала детей женщина.

Дети радостно обняли Тавифу. Белая карточка №3. *"Спасибо, спасибо, спасибо!"*

Все Тавифу очень любили. Она была чудесная христианка.

Вы знаете, что такое быть христианином? Дети отвечают.

Быть христианином - значит быть таким, как Христос. Христос был добрым, Он заботился о других и служил им. О Тавифе можно сказать, что она была настоящей христианкой.

А среди ваших знакомых есть кто-нибудь, похожий на Христа - такой же добрый и внимательный к другим? Ответы помогут открыть глаза самим детям.

Наверное, некоторые из друзей Тавифы говорили ей, что она работает не жалея себя, но Тавифу это не останавливало. Она слишком любила людей.

Но однажды случилось несчастье: Тавифа заболела. Она была на грани жизни и смерти.

"Если Тавифы не станет, кто же будет нам помогать?" - плакали все. Многие пришли ее навестить.

Карточка №4. *"Поправляйся, пожалуйста, Тавифа!"* (3 раза).

Но Тавифа так и не поправилась. Настал скорбный день, когда ее не стало. Весть об этом быстро облетела всю округу.

Карточка №5. *"Тавифа умерла"* (3 раза).

В дом Тавифы пришли скорбящие друзья, они плакали и причитали.

Желтая карточка №1. *Громко плачьте.* Через несколько секунд опустите карточку.

Соседи приготовили Тавифу для погребения: совершили омовение, помазали благовониями и положили в комнате на втором этаже дома. Многие громко плакали и скорбели.

Желтая карточка №1. Через несколько секунд опустите карточку.

Тогда кто-то вспомнил о Петре, который в это время был не очень далеко, в Лидде. Если бы они попросили Петра прийти и помолиться за Тавифу, она бы могла выздороветь.

"Давайте все же попросим его прийти", - предложил кто-то.

Белая карточка №6. *"Уебо, уебо, уебо"* ("Да" на суахили).

Итак, двое человек поспешили в Лидду и привели Петра, который сразу же прошел в комнату на втором этаже, где лежала Тавифа.

В комнате плакали вдовы, которым Тавифа подарила новую одежду. Они показали Петру халаты и платья, сшитые руками Тавифы.

Белая карточка №7. *"Она сделала это своими руками"* (3 раза).

Желтая карточка №2. *Громко вздохните.*

"Она была такой доброй. Она не должна была умирать", - говорили женщины.

"Пожалуйста, выйдите все из комнаты, - попросил Петр, - я буду молиться".

Возможно, молитва Петра звучала так: "Господи, Ты знаешь, как добра была Тавифа. Силою имени Твоего, Иисус, к этой женщине может снова вернуться жизнь!"

Затем, обернувшись к умершей, он произнес: "Тавифа! Встань!"

Ресницы Тавифы дрогнули, она открыла глаза и, увидев Петра, села. Он, подал ей руку и поднял ее.

Увидев Тавифу, все присутствующие воскликнули...

Белая карточка №8. *"Тавифа жива!"* (3 раза).

Это сделалось известным по всей Иопнии. Удивленные тем, что произошло, многие говорили: "Для Господа нет ничего невозможного". И многие уверовали в Господа Иисуса.

Петр отправился дальше своей дорогой, а что же Тавифа? Она взяла в руки иголку с ниткой и снова стала...

Белая карточка №2. *"Шить"* (3 раза).

Какая чудесная история!

Давайте вместе процитируем сегодняшний стих для запоминания: "Невозможное человекам возможно Богу" (Луки 18:27).

Белая карточка №6.

Желтая карточка №3.

Коснемся  
СЕРДЦА



## Для Бога нет ничего невозможного

Был холодный ноябрьский вечер.

"Надо развести огонь в камине", - сказал папа.

"Хорошая мысль", - одобрила мама.

Тод пошлепал в кухню. "Мне нравится пижама с "лапками". Можно ходить без тапочек", - заметил он.

## Время перекусить



Подайте небольшие кексы или другую выпечку, а также глазурь, которой дети могут ее украсить.

Тавифа, вероятно, угощала друзей своей выпечкой. Представьте себя на ее месте. Украсьте выпечку глазурью. Угощайтесь!

Подайте чай со льдом или бесцветный лимонад.

Вскоре в камине уже весело потрескивал огонь. Мама принесла всем по чашке горячего шоколада. Котенок уютно свернулся на коврик.

Тод вскарабкался на колени к папе.

"Папа расскажи что-нибудь", - попросил он.

Папа задумался. Наконец, звук дождя, барабанившего по крыше, подсказал ему нужную тему.

"Однажды, когда я был маленьким, нас постигла засуха. Дождя не было больше двух месяцев. Дедушка очень беспокоился. Он боялся, что весь урожай погибнет".

"Что такое "урожай"? - уточнил Тод.

"То, что выращивают фермеры", - ответила Сара.

"Пшеница и кукуруза, - пояснил папа. - Дедушка и все остальные фермеры испугались, что все, что они посеяли, засохнет. Было так сухо и жарко, что земля потрескалась".

"Что же сделал дедушка?" - спросила Сара.

"Ничего нельзя было сделать. Можно было только молиться, что, в сущности, всегда является самым лучшим. И вот вечером в четверг все собрались в церкви на молитву о дожде. На собрании были не только пятидесятники, но и все окрестные жители. Молитва длилась около трех часов", - продолжал отец.

"Три часа! Это долго", - воскликнула Сара.

Папа кивнул: "Когда мы молились, в небе вспыхнула молния. А когда молитва закончилась и мы вышли из церкви, дождь лил, как из ведра".

"Бабушка раскрыла зонтик и, оглянувшись, увидела, что больше ни у кого не было зонтиков, и спросила: "Вы хотите сказать, что я одна захватила с собой зонт?" - продолжал свой рассказ папа. - Все заулыбались ей в ответ. Бабушка подняла зонтик повыше и, улыбаясь, произнесла: "Ах вы, малoverы!"

"Что это значит, папа?" - потребовал разъяснений мальш Тод.

"Мы все молились о дожде, но лишь у моей бабушки была столь сильная вера в то, что Господь ответит на молитву, что она захватила с собой зонт. Она не только знала, что для Бога нет ничего невозможного, но и глубоко в это верила", - закончил свой рассказ папа.

## Время для поклонения

Спойте песни о доброте, всемогуществе Бога и о том, что для Него нет ничего невозможного.

Попросите детей высказать свои молитвенные прошения. Не бойтесь позволить им просить слишком много, ведь Богу все под силу. Помолитесь за каждого по отдельности. Завершите славословием.

**Могущество Господа Бога нашего вызывает благоговейный трепет! Для Него нет ничего невозможного. Великий и всемогущий Бог, Творец неба земли, может жить в наших сердцах. Он так любит вас и хочет даровать вам Святой Дух.**

Объясните, как это происходит, если дети еще этого не знают. Помолитесь, следуя водительству Духа Святого.

Изменим  
жизнь



## Практические занятия по изучению Библии



Поиграем в игру "Попади к коробку". Поместите обзорные вопросы в три коробки из-под обуви, помеченные следующим образом: "Легко, 50 очков", "Трудно, 200 очков" и "Средней тяжести, 100 очков".

Липкой лентой разметьте черту, у которой стоят игроки. Коробки поместите в нескольких метрах от черты. Игроки пытаются бросить мешочек с фасолью так, чтобы попасть в одну из коробок. (При необходимости, давайте игрокам по три попытки).

Игрок отвечает на один из вопросов из той коробки, в которую ему удается забросить мешочек с фасолью.

Победителю, набравшему наибольшее число очков, вручите небольшой приз.

(Пусть у вас будут три первых места.)



Из лоскутков материи вырежьте рубашки или платья, приклейте к листу плотной бумаги, украсьте пуговицами, нитками пряжи, ленточками и так далее. Приклейте также крышку от бутылки (плоской стороной вниз) или банки и украсьте нитями пряжи - это голова. Ноги и руки можно сделать, приклеив деревянные палочки (шпатели). Сверху напишите: "Чудеса случаются" или "Ожидай чуда".

Господь, сотворивший чудо для Тавифы, может сотворить чудо и для тебя!

### Погремушка (Альтернативная идея)

Материалы (для каждого ребенка): две небольшие бумажные тарелочки, несколько зерен фасоли, клей и фломастеры. Яркими буквами напишите на дне одной из тарелочек с внешней стороны "Господь велик", на другой - "Иисус может исцелить все". По краю одной из тарелочек нанесите немного клея. Положите в нее фасоль и приклейте вторую тарелочку, чтобы получилась погремушка. Украсьте по желанию. Когда клей высохнет, попросите детей промаршировать по классу, гремя готовыми погремушками и скандируя: "Господь велик!"



Дети, одевшись в библейские одеяния, инсценируют рассказ о Тавифе. Персонажей может быть сколько угодно.



### Бросим взгляд на следующее воскресенье

Подготовка к следующему уроку займет больше сил и времени, чем обычно. Перед основной частью урока вы вместо трех обычных видов деятельности, будете играть в "медпункт". Просмотрите текст урока, чтобы собрать необходимые материалы и уяснить детали. Детям этот урок понравится!

Как обычно, молитесь за каждого из своих учеников по отдельности, моля Господа удовлетворить их физические нужды.

Помолитесь за тех, кто ведет занятия вместе с вами и за весь преподавательский состав. Попросите у Бога обильного помазания.



## Обзорные вопросы

1. В каком городе жила Тавифа? *В Иопнии.*
2. Как она помогала людям? *Она шила для них одежду?*
3. Отчего опечалились жители Иопнии? *Оттого что Тавифа умерла.*
4. Кто пришел в Иопнию, чтобы помолиться за Тавифу? *Петр.*
5. Что произошло по молитве Петра? *Тавифа ожила.*
6. Что изменилось в жизни многих жителей Иопнии, увидевших это чудо? *Они уверовали в Господа.*



**Библейский текст:** Луки 17:11-19.

**Стих для заучивания:** "Входите во врата Его со славословием, во дворы Его - с хвалою" (Псалом 99:4).

**Цель урока:** Быть благодарными и не стесняться это выразить.

## † Об Божьем Слове

На протяжении столетий проказа являлась одной из самых ужасных болезней в мире. Проказа, или болезнь Хансена, - это инфекционное, хроническое заболевание, часто передающееся через контакт с больным при прикосновении к коже или воздушно-кашельным путем. При проказе на коже появляются язвы, ступы и белые лоснящиеся пятна. По мере развития заболевания, повреждаются нервные окончания, наблюдается утрата чувствительности, затем следуют многочисленные поражения всего организма. Люди, больные проказой, теряют зрение, часто остаются без рук и ног. Сегодня проказу лечат медикаментозными средствами. Тем не менее, согласно статистическим данным, в наши дни проказой болеют от десяти до пятнадцати миллионов человек во многих странах мира. Каждый год сообщается о заражении примерно 300 человек.

В библейские времена прокаженных отселяли в специальные колонии и поселения. При приближении здорового человека, прокаженный должен был объявить о существующей опасности заражения. Здоровый человек мог заразиться от любого контакта с прокаженным. От соприкосновения с прокаженным человек становился нечистым.

По дороге в Иерусалим, проходя Самарию и Галилею, Иисус встретил 10 человек, больных проказой. Они воззвали к Нему с просьбой смириться над ними. Иисус просто сказал им пойти и показаться священнику. Нужно сказать, что только очистившийся человек мог прийти показать себя священнику. Но они поверили и пошли, и по вере своей исцелились. Какая это была для них огромная радость!

Но в своей радости большинство из них не вспомнило о Том, Кто их исцелил. Лишь один из исцеленных, самарянин, вернулся к Иисусу, чтобы Его поблагодарить. Этот человек, не имевший никаких отношений с иудеями, вспомнил о Том, Кто вернул ему здоровье прежде, чем о своих близких, о священнике или о своих братьях по несчастью.

Видя его веру, Иисус сказал: "Вера твоя спасла тебя". Это значит, что другие девять исцелились: прекратилось развитие их болезни, и разгладились язвы и раны. Но лишь тот, кто возблагодарил Иисуса за исцеление, был восстановлен полностью: если во время болезни он потерял какую-то часть конечности или тела, то сейчас его тело пришло в то состояние, каким был до болезни.

### Необходимые материалы

**Для всего урока:** пеликан Пешпи, конфеты в фантиках.

**Игровой уголок:** (1) игры; (2) полоски бумаги.

**Творческий уголок:** (2) принадлежности для рисования.

**Театральный уголок:** (1) халат медсестры, папка, карандаш, градусник (в футляре), стетоскоп, весы, линейка для измерения роста (можно нарисовать самим), детские книги и журналы, таблица определения остроты зрения, бланки регистрации (скопировать из урока), стол или стойка регистрации.

**Учим наизусть:** большие яркие знаки с надписью: "врата", "двор", "престол"; стойка для одного из них.

**Изучаем Библию:** матерчатая доска и детали для составления цифр (по принципу фланелеграфа).

**Время для игр:** плотная бумага, доска или плакат, фломастеры или мел, клавишные или другой музыкальный инструмент (необязательно).

**Альтернативная идея:** большой лист плотной бумаги, пряжа, фломастеры.

**Время перекусить:** миски, овсяные хлопья, тропические фрукты, вода, чашки, ложки.

## ☺ Об учениках

Дети нетерпеливы и склонны принимать заботу о них как нечто должное. Часто они забывают благодарить Господа, родителей и учителей за то, что они снабжают их всем необходимым. Если им чего-нибудь хочется, им не терпится получить это сию секунду. Они не всегда понимают, насколько сильно они благословлены.

Тема и материал этого урока предоставляют много возможностей для того, чтобы начать разговор о хороших манерах и еще раз сказать об их необходимости. Всегда бывает приятно видеть ребенка, не забывающего о вежливости и о благодарности за маленькие услуги. Не забывайте о необходимости поощрять подобные проявления похвалой.

Сегодня, вместо обычных трех видов деятельности (уголков), предлагаемых перед основным текстом урока, вы будете играть в "медпункт". Это сразу детей заинтересует. Едва они зайдут в класс, то получат регистрационные бланки и должны зарегистрироваться. Благодаря этому проекту, вы сможете также получить информацию, которая может оказаться полезной в будущем. Однако нужно помнить, что дети могут дать неверные ответы на предложенные в регистрационном бланке вопросы. Позже сверьте информацию с родителями или попросите их, при необходимости, эти бланки исправить. Храните бланки для информации в особой папке.

### Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Если в церкви есть медсестра или фельдшер, попросите ее (его) помочь вам в этой части урока. Если нет, роль медсестры может сыграть мама одного из учеников. Приготовьте копии регистрационного бланка (см. ниже) для каждого ученика. У двери установите стойку регистрации. В углу поместите весы и линейку для измерения роста (ее можно нарисовать). На стене повесьте таблицу для проверки зрения.

Если у вас достаточно помощников, пусть каждый из них будет измерять или проверять что-то одно. Если класс маленький, вы сами будете медсестрой, а помощник (можно подросток) будет регистрировать пациентов.

Если класс большой, и вы предвидите множество пациентов, установите у стойки регистрации стулья и положите детские книги и журналы, которые пациенты могут просматривать в ожидании своей очереди.

Пригласите детей класть пожертвования на раскрытую Библию, лежащую на стойке регистрации. Ответьте на первые четыре вопроса в регистрационном бланке пациента. Дети могут не знать, какими заболеваниями они переболели, если это было давно. В этом случае, этот вопрос пропустите. Вручите пациенту бланк с его данными и направьте к весам, где медсестра измерит его вес. Оттуда он проследует к "окулисту", где будет определена острота его зрения, а затем к медсестре, которая измерит его пульс и температуру. Пусть все это станет игрой. Если ребенок не хочет "обследоваться", не настаивайте, пригласите такого ребенка помочь медсестре.

Медсестра просит пациентов, прошедших обследование, вернуться к стойке регистрации и сдать свои регистрационные бланки. После обследования пациентам предлагается пройти поиграть в одну из настольных игр в Игровой площадке.

Пеликан Пешши появляется лишь в конце этого урока, предлагая детям конфеты, но вы можете держать его в кармане, откуда он может выпрыгивать всякий раз, чтобы добавить свои комментарии к разговору или поучаствовать в каком-либо задании.



Песенкой или заранее установленным сигналом дайте детям понять, что им нужно собраться в центральной части класса. Выберите и сфотографируйте старнома. Помолитесь.



Приготовьте три больших, ярких знака со словами: ворота, двор, престол. При детях поместите знак "ворота" на дверь, знак "двор" - на стойку в классе, знак "престол" - на стул в передней части класса.

**Бог любит нашу хвалу и благодарность! Ворота, двор - эти слова указывают на приближение к Богу: нужно пройти через ворота во двор Его, восхваляя Его, чтобы оказаться перед Его престолом!**

Дети выстраиваются за дверью класса, затем со словами: "Входите во врата Его со славословием" они проходят в дверь и произносят: "Спасибо, Иисус". Говоря: "...во дворы Его с хвалою", они проходят мимо знака "Двор" и встают на колени у знака "Престол", где поднимают руки и восклицают: "Слава Господу!" Прodelайте это несколько раз, пока дети не смогут делать все без ваших подсказок.

**Господь хочет, чтобы мы приходили в церковь с улыбкой радости на лице, благодаря и славя Его.**

Сколько ваших учеников уже выучило специальный отрывок для запоминания, выбранный на эту четверть? Небольшая записка с похвалой в их адрес, присланная по почте, может дать прекрасные результаты. Воодушевите остальных на то, чтобы выучить этот отрывок до конца четверти.



## Не забудьте сказать "Спасибо"

Вовлеките детей в беседу об инфекционных заболеваниях, которыми им пришлось переболеть и, возможно, даже пришлось соблюдать карантин. Как они себя чувствовали, когда им было запрещено выходить на улицу или играть с другими детьми?

Фигурки образуют цифры 0, 1, 9 и 10. Ноль делится пополам (см. рисунки на полях), так что его верхняя часть может служить символом коленопреклоненной фигуры, а нижняя символом прославления, двух поднятых рук. На матерчатой доске (фланелеграфе) вразброс разместите эти цифры (обратная сторона которых может иметь ворсистую основу или липучку). В ходе рассказа дети по вашему приглашению составляют из них соответствующие числа и символы.

"Мама, куда ушел папочка?" - со слезами на глазах спрашивал маленький мальчик. Мама закусил губы и отвернулась: "Когда ты вырастешь, я тебе все расскажу".

"Я уже большой, мама. Пожалуйста, скажи мне сейчас. Он умер? Я его увижу когда-нибудь?"

"У твоего папы... проказа. Его забрали на поселение, где живут прокаженные".

"Он вернется домой?"

"Нет, сынок. Никакой надежды".

"Не говори так, мама! Не говори, что нет надежды!" - мальчик со слезами бросился к маме.

Такое случалось во многих семьях.

Проказа... Страшная болезнь! На этих людей страшно смотреть, от них ужасно пахнет, и они себя ужасно чувствуют. Больные



проказой покрывались язвами, распространяющимися по телу и проедающими плоть до самых костей, которые становилось видно. Проказа поражала кожу и нервные окончания. Часто прокаженный лишался пальцев на руках и ногах, или даже носа. Болезнь уродовала людей, причиняя им страдания; от них исходит запах гниения.

В библейские времена больные проказой вынуждены были жить вдали от людей, либо в особых поселениях вместе с другими прокаженными. Их отделяли от семей, запрещая любые контакты. При приближении к прокаженному здорового человека, больной должен был предупреждать об опасности заражения возгласом: "Нечист!"

Лекарства от проказы не было. Люди мучились и страдали, пока не умирали.

Но худшие страдания больному причиняла боль одиночества, сознание того, что он больше никогда не увидит свою семью, мать, жену, детей. Если бы такой человек вернулся к своим близким, он мог бы их заразить этой страшной, неизлечимой болезнью. Так что он был обречен на такую жизнь.

Вдали от небольшого города жили 10 человек.

Попросите одного из внимательно следящих за ходом рассказа детей составить из красных символов на матерчатой доске число 10.

Девять из них были иудеями, а десятый - самарянин.

Попросите другого ученика составить на доске цифры 9 и 1.

Эти люди сдружились. Их объединило общее несчастье: все они были больны проказой, а это считалось безнадежным.

Возможно, они делились друг с другом своими несбыточными мечтами: "Если бы я только мог снова увидеть свою семью, обнять сына, поцеловать дочь, побыть рядом со своей женой... Но этому не бывать! Мне придется жить здесь, вдали от них, до самой смерти".

"Если бы я выздоровел, то первым делом отправился бы в храм, - мечтал другой, - мне так не хватает поклонения в храме!"

"А я, - печально продолжал третий, - напился бы воды из глубокого колодца рядом с моим домом... Если бы я только мог выздороветь!"

Так стояли они, глядя вдаль, и вдруг увидели, что кто-то к ним приближается. Они уже собрались воскликнуть: "Нечисты!", как узнали в идущем к ним человеке Иисуса!

"Иисус Наставник! Помилуй нас!" - вскричали они. Дети повторяют этот возглас вместе с вами.

Иисус остановился и, взглянув на них, сказал: "Пойдите, покажитесь священникам". Прокаженный, выздоровевший от своей болезни, должен был показаться священнику, чтобы тот засвидетельствовал, что он здоров. Подобная процедура напоминает визит к врачу, после которого все могли убедиться в том, что больной выздоровел. Прокаженные поверили Иисусу, хотя исцеление пришло не сразу. Сколько из них повиновалось Иисусу? Один из учеников складывает на доске число 10.

Итак, прокаженные отправились в путь, и по дороге исцелились.

"Смотрите, язвы исчезли!" - воскликнул один из них.

"У меня тоже, - вторил другой, прыгая от радости, - я здоров!"

Они были так рады, что, забыв об Иисусе, кинулись со всех ног к священнику. Вернее, так поступили все, кроме одного - самарянина.

Сколько человек бросилось в город к священнику? Один из учеников складывает на доске цифру 9.

Лишь самарянин повернул обратно, бросился в ноги Иисусу и стал благодарить. Поместите на доске верхнюю половинку нуля - символ коленапреклоненного человека.

Иисус взглянул на него и спросил: "Не десять ли очистились? Где же девять?" Дети отвечают.

Затем Он сказал: "Встань, иди; вера твоя спасла тебя".

Представьте себе, лишь у одного человека нашлось время, чтобы придти поблагодарить Иисуса!

Возможно, у этого самарянина были жена и маленький сын. Можно вообразить, как радо было все семейство, когда папа вернулся домой, и сын смог его обнять!

"Я могу обнять тебя, сынок, потому что Иисус исцелил меня!"

Великая радость царила в тот день в доме самарянина.

Давайте же не будем забывать каждый день благодарить прославлять Иисуса! Поместите на доске нижнюю половинку нуля - символ поднятых рук, прославления Господа.

**Коснемся  
СЕРДЦА**



## А где же девять?

Сегодня вместо рассказа из современной жизни, где показано, как на практике можно применять услышанное на уроке, дан сценарий небольшой пьесы о десяти прокаженных, которую детям предлагается разыграть. Напишите номера и слова каждого персонажа на листах плотной бумаги (см. текст). Раздайте листы детям. Если детей менее 10 человек, вручите по две карточки тем, кто хорошо читает. За всех читают все участники.

Если детей более 10 человек, пригласите тех, кому не досталось роли, читать хором за всех вместе с другими.

Песенку напишите на доске или напечатайте на плакате жирным шрифтом.

(Читайте речитативом или придумайте простой мотив.)

**Один, и два, и три  
Трое прокаженных,  
Четыре, пять и шесть  
Шесть прокаженных,  
Семь, восемь, девять  
Девять прокаженных.  
Десять прокаженных.**

**Помилуй нас,  
Господь Иисус! (3 раза)  
Десять прокаженных.**

**И стали все здоровы,  
Едва Он встретил их (3 раза).  
Десять прокаженных.**

Укажите на десятого прокаженного.

Десятый прокаженный: **Спасибо (3 раза), Иисус!**

**Лишь только он один сказал:  
Иисус, Тебе спасибо! (3 раза)  
Лишь только самарянин,  
Его благодарил.**



Пригласите желающих на роль больных проказой. Они сядут по одному в разных частях класса. Остальные играют роли членов их семей. В миски разложите овсяные хлопья. "Семьи прокаженных" несут миски с едой своим "родным", но при их приближении "больные" восклицают: "Нечист!" (попросите "семьи" не подходить слишком близко). Миски нужно поставить на некотором расстоянии от "больных". Только после того, как семьи удалятся, "больные" забирают еду.

Когда дети съедят хлопья, дайте им по чашке воды и по банану, (дети любят фрукты). "Больным" эта еда передается с той же осторожностью.

Перед тем, как съесть фрукты, поблагодарите Бога за пищу.

Задайте детям ряд вопросов. **Что вы чувствовали, когда вас отделили от остальных? Что бы вы чувствовали, если бы из-за страшной болезни ваши родители, ваш брат или сестра не смогли бы жить с вами? Почему, на ваш взгляд, некоторые из выздоровевших больных проказой забыли поблагодарить Иисуса? А вы бы не забыли? Помните ли вы о необходимости благодарить Его за благословения, которые Он вам ежедневно посылает? Благодарите ли вы других людей за доброту?**

**Не десять ли очистились? (3 раза)**

**Где девять остальных?**

Указывайте на каждого ученика, кому следует читать слова.

**Девятый прокаженный: Скорей! Быстрей! Хочу увидеть семью и друзей!**

**Учитель: Где восемь остальных?**

**Восьмой прокаженный: Какой счастливый день! Пой, мое сердце, песню пой, друзья, порадитесь со мной!**

**Учитель: Где семеро остальных?**

**Седьмой прокаженный: Устали руки без работы, я буду строить и чинить, дома я буду возводить!**

**Учитель: Где шестеро остальных?**

**Шестой прокаженный: К священнику ходил, и он мне подтвердил, что я здоров и полон сил.**

**Учитель: Где пятеро остальных?**

**Пятый прокаженный: Как радостно здесь в школе очутиться, и вновь учиться и учиться!**

**Учитель: Где четверо остальных?**

**Четвертый прокаженный: Спешу я в лавку за одеждой, не хочется мне быть невеждой!**

**Учитель: Где трое остальных?**

**Третий прокаженный: Я так изголодался там вдали. Вон мамин дом, где про запас всегда пекутся пироги.**

**Учитель: Где двое остальных?**

**Второй и первый прокаженные: Пусть будет весело и шумно! Устроим праздник - повод есть, а уж друзей у нас не счесть!**

**Сказать забыли: "Спасибо!"**

**Один, и два, и три**

**Сказать забыли: "Спасибо!"**

**Четыре, пять и шесть**

**Сказать забыли: "Спасибо!"**

**Семь, восемь, девять человек,**

**У памяти короткий век!**

**Иисусу слава вся и честь**

**За все, что у нас есть!**

**Не забывай**

**Его благодарить (3 раза),**

**Так важно благодарным быть!**

## Время для поклонения

Дети встают в круг. Обойдите всех, спрашивая каждого, за что он

благодарен Иисусу Христу (нужно назвать что-нибудь одно).

**Иисус много делает для нас каждый день. Он снабжает нас пищей, кровом, одеждой. Он дал нам родителей. Не будем забывать о благодарности Иисусу. Будем благодарить Его за все благословения, которыми Он нас одарил. Величайшее благословение, которое он дал каждому из нас - это план спасения.**

Все вместе процитируйте Деяния 2:38.

**Давайте возблагодарим Его за то, что Он показал нам, как спастись.**

Вознесите молитву благодарения.



**Бросим взгляд на следующее воскресенье**

Следующий урок посвящен второму пришествию Иисуса Христа. Молитесь о том, чтобы Господь помог вам сделать этот урок запоминающимся. Уже сейчас начните записывать на магнитофон знакомые повседневные звуки, которые детям не составит труда узнать. Прочтите рубрику "Изучаем Библию", чтобы составить представление о применении этих аудиозаписей.

**Изменим  
жизнь**



## Практические занятия по изучению Библии



**Игровой уголок** Играем в шарady (живые картинки). Дети изображают то, за что они благодарны Иисусу. Если им не хватает фантазии, напишите на полосках бумаги подсказки и попросите их вынимать по одной. Это могут быть: велосипед, книги, компьютер, щенок, вода - этот список бесконечен. Дети могут работать в группах или индивидуально.



**творческий уголок** Раздайте художественные принадлежности. Дети рисуют открытки с выражением благодарности тем, кто сделал для них что-либо хорошее. Это могут быть их родители, учитель, пастор, тетя, дядя, дедушка, бабушка, соседи. Из белой бумаги сделайте конверты.

Вспомните, как можно сказать людям спасибо на разных языках (см. урок 6). Дети могут написать на открытках слово "спасибо" на этих языках.

## Плакат Альтернативная идея

Напишите большими печатными буквами слова: "Спасибо, Иисус!" Украсьте каждую букву звездами, сердечками, веселыми личиками, кружочками, квадратиками, цветочками, полосками, клеткой и т.п.. Обведите буквы черным фломастером. Сделайте шнурок из нитки пряжи, чтобы плакат можно было вешать. Дети могут повесить этот плакат на двери своей комнаты в качестве напоминания о необходимости быть благодарными.



**Театральный уголок** Играем в "церковь". Вам нужны: пастор, солист хора, пианист, трубач, группа людей, говорящих "аминь" и так далее. Пастор, читая проповеди, пылко цитирует стихи для запоминания.



Дети выходят из класса. У дверей пеликан Пешпи вручает каждому по конфете. Тот, кто не забудет сказать "спасибо!", получает еще одну конфетку в награду.

## Обзорные вопросы

1. Сколько больных проказой упоминаются в сегодняшнем рассказе?  
*10.*
2. Что такое проказа? *Кожная болезнь, разъедающая плоть.*
3. Что восклицали больные проказой, когда к ним приближались здоровые люди? *"Нечист!"*
4. Кто исцелил больных в сегодняшнем рассказе? *Иисус Христос.*
5. Сколько из них поблагодарили Иисуса? *Один.*



Регистрационный бланк медицинского осмотра  
Младшие классы

Имя пациента: \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_

Болезни, которыми переболел: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Аллергия: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Вес: \_\_\_\_\_ Рост: \_\_\_\_\_

Зрение ( ) Отличное ( ) Хорошее

( ) Требуется обследование

Температура: \_\_\_\_\_

Пульс: \_\_\_\_\_

Имя медсестры: \_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_

**Библейский текст:** Деяния 1:9-11; 1Фессалоникийцам 4:13-18; Луки 17:34-36.

**Стих для заучивания:** "Потом мы, оставшиеся в живых, вместе с ними восхищены будем на облаках в сретение Господу на воздухе" (1-е Фессалоникийцам 4:17).

**Цель урока:** Ожидать второго пришествия Христа.

## ✝ Об Божьем Слове

В Евангелии от Матфея 24 говорится о двух этапах пришествия Христа, тогда как в Послании Фессалоникийцам 4:13-18 описан лишь первый этап - возвращение Иисуса на облаках. Он не коснется земли, и дети Его (и живые, и умершие) поднимутся для встречи с Ним.

Впоследствии Христос спустится на землю вместе со Своими святыми для осуществления Своего суда. Это второй этап Его пришествия. Сегодня мы поговорим только о начальном этапе Его второго пришествия, который называют восхищением.

Среди знамений последних дней Иисус называет и появление лжехристов (см. Матфея 24:24-27). Сегодня, когда люди, подобные Джиму Джонсу и Давиду Кореху, объявляют себя мессиями, даже маленькие дети должны знать, что подлинный Христос придет на облаках.

## 😊 Об учениках

Дети шести лет любят книги, хотя еще не все умеют в этом возрасте читать. Некоторые любят, чтобы кто-нибудь читал им. Другим нравится следить за строчками, слушая чтение других, и узнавать знакомые слова. Есть и такие, которые уже сами прекрасно читают. Если ученик не отказывается прочесть что-нибудь вслух, возможно, ему будет удобнее это делать,водя по строчкам пальцем. В этом возрасте дети охотно принимают помощь учителя, который может помочь им в чтении сложных слов. Но мудрый учитель прибегнет к этой помощи только в том случае, если значение прочитанного может быть неправильно понято.

В семь лет детям нравится слушать, когда им читают, хотя уже умеют читать сами. Несмотря на то, что им, возможно, знакомы не все слова, они все же понимают смысл читаемого. Хотя они уже читают достаточно хорошо, но могут позабыть сделать паузу в конце предложения или пропустить слово, которое им кажется неважным. Если ученик не уверен в чтении того или иного слова, учитель может подсказать, но сделать это лучше быстро, не прерывая ученика.

Однако умение написать слово и умение правильно прочитать его - разные вещи, поэтому дети в этом возрасте все еще предпочитают слова копировать.

### Необходимые материалы

**Для всего урока:** пеликан Пешпи, стенд, карта зарубежных миссий, кнопки, нити пряжи, полоски бумаги.

**Игровой уголок:** (1) два чемодана, две папки с зажимами, 2 коробки, различные предметы для упаковки, список вещей для упаковки, карандаши, таймер; (2) скакалка.

**Творческий уголок:** (1) толстая соломинка для коктейля, картинка, где изображены фигурки детей (см. конец урока), ножницы, карандаши; (2) темпера, жидкое средство для мытья посуды, кисточки, рабочие халатики.

**Театральный уголок:** (1) стулья, плотная бумага, ножницы; (2) костюмы, куски материи.

**Учим наизусть:** бумажные рыбки, скрепки, удочки, небольшой приз, листок бумаги, ручка.

**Изучаем Библию:** магнитофон, кассета, матерчатая доска (фланелеграф), фигурка Иисуса, нитка, полиэстер, булавки.

**Альтернативная идея:** плотная бумага светло-голубого цвета, фигурки Иисуса, белые или светло-голубые нитки, вата, клей, ножницы.

**Время перекусить:** поп-корн, фильтр для кофеварки или небольшие бумажные пакетики, лимонад, чашки и тарелки.

## Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Прикрепите карту иностранных миссий на стенд. У фотографий миссионеров наверху карты и в африканских странах, где они осуществляют служение, прикрепите кнопки. Привяжите к кнопкам у фотографий миссионеров разноцветные нитки пряжи. На полосках бумаги напишите имена всех членов семей миссионеров и названия стран, в которых они служат. Поместите эти полоски бумаги в клюв Пешши.

При входе в класс дети вынимают по одной полоске из клюва Пешши. С вашей помощью они находят на карте фотографию миссионера, имя которого им досталось, и страну, в которой он является служителем. Нитками пряжи соедините фотографии миссионеров и страны.

Дети кладут пожертвования в клюв Пешши и проходят в центр класса.

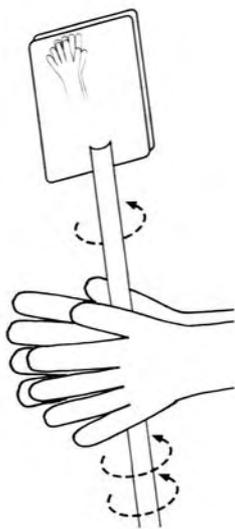


Класс разбивается на две команды. Для каждой команды приготовьте чемодан, коробку с различными вещами, которые следует упаковать и список вещей. В коробке должны быть такие предметы, как зубные щетки, тюбики с зубной пастой, щетки, расчески, туфли, одежда, будильник. Приготовьте списки вещей, которые необходимо упаковать, и вложите его в папки с зажимом.

По сигналу первый игрок каждой команды находит в коробке первую из вещей по списку своей команды, которую нужно положить в чемодан, кладет ее в него и вычеркивает из списка. Так же поступает второй игрок и так далее. Эстафета продолжается до тех пор, пока не прозвучит сигнал таймера. Выигрывает команда, которой удалось упаковать больше предметов.

Поговорите о сборах к путешествию. **Что вы берете с собой в дорогу? Что оставляете дома? Мы также подготавливаемся к путешествию - вечному путешествию на небеса. Что нужно предпринять, чтобы к нему подготовиться?**

Нужно следовать замыслу спасения. Хором процитируйте Деяния 2:38.



Сделаем палочку, "демонстрирующую восхищение". Возьмем толстую соломинку, конец ее надрежем на 1 см в глубину, чтобы в этот надрез можно было вставить небольшие картинки (см. рисунок).

Раздайте детям по две парные картинки (фигурки человечков с поднятыми и опущенными руками). Дети раскрашивают фигурки одинаково.

Помогите им вставить картинки (скопируйте приложение в конце урока) в разрез на соломинке, сложив их обратными сторонами друг к другу. Затем покажите, как следует вертеть соломинку между ладонями так, чтобы рисунок "ожил", и создавался эффект того, что человечек движется и восхищается.

Поговорите о том, что во время второго пришествия Христа дети всех национальностей будут восхищены на облака.



**Вы летали когда-нибудь на самолете? Представим себе, что мы летим в Африку, чтобы навестить наших друзей - миссионеров.**

Помогите детям поставить стулья так, как расположены сиденья в самолете. Дети по очереди выступают в роли пилота, дежурных по посадке и пассажиров. Вместо билетов используйте прямоугольники из плотной бумаги.

**Здорово было бы уметь летать, как птицы, но только намного быстрее, со скоростью космической ракеты? Если мы будем готовы к встрече с Иисусом, когда Он вернется, то будем подняты в воздух и улетим вместе с Ним.**

**Заставим  
ЗАДУМАТЬСЯ**



Призовите детей собраться в центральной части класса. Выберите и сфотографируйте старпома. Несколько минут потратьте на обзор карты зарубежных миссий. Есть ли среди них кто-нибудь, кто вам знаком? Приезжали ли они в вашу церковь? Вместе с детьми помолитесь за этих миссионеров.



Перед занятием вырежьте бумажных рыбок (по одной на ребенка). Когда вы увидите, сколько детей пришло на занятие, напишите на рыбках по одному слову или словосочетанию. На полоске бумаги напишите призовое слово ("восхищены"), бумагу сложите. Прикрепите к рыбкам по скрепке и бросьте в озеро текстом вниз.

Объявите, что они могут начать удить рыбу, только после того как выучат стих для запоминания. Напишите стих для запоминания на доске. Повторите хором фразу за фразой. Объясните, что, в стихе речь идет о так называемом "восхищении". Дети цитируют стих по группам. Это ускоряет процесс заучивания и помогает робким детям справиться со смущением.

Разверните свернутую полоску бумаги, на которой написано слово "восхищение", и покажите ее ученикам, затем отправьте их удить рыбу. Когда вся рыба будет выловлена, прочтите вслух слово, которое все это время было на полоске бумаги, и наградите призом того, кто выловил рыбку с таким же словом.

**З а п о м и н а н и ю способствует понимание. Убедитесь в том, что стих для запоминания дети понимают.**



## **Иисус вернется**

Запишите для занятия на магнитофон разные звуки повседневной жизни, которые дети могут легко распознать. Последним запишите звук трубы. Если никто из ваших знакомых не умеет играть на трубе, обратитесь за помощью в музыкальную школу и попросите назвать ученика, который бы смог помочь вам в этом. Это потребует вашего времени и усилий, но они не будут напрасны. Проконтролируйте, чтобы при включении магнитофона на уроке запись была с самого начала.

Прикрепите фигурку Христа на матерчатую доску (фланалеграф)

так, чтобы она могла спускаться из облаков и подниматься в них. Поначалу она должна быть замаскирована в облаках.

**Какой первый звук вы услышали сегодня, когда проснулись?** Дети отвечают. Запишите их ответы на доске. **Вы каждое утро просыпаетесь от одного и того же звука?** Ответ.

**Иногда утром я просыпаюсь от звука дождя, барабанищего в окно моей спальни. В другие дни меня будит пение малиновки. Так или иначе, мы, просыпаясь по утрам, как правило, слышим очень знакомые звуки.**

**Многие ли из звуков, которые вы сейчас услышите, вы сможете узнать?** Звучит запись. Дети угадывают, вы записываете их догадки на доске. Проиграйте всю запись, кроме звуков трубы.

**Почему вам было легко узнать эти звуки? Вы их слышите ежедневно.**

**Иисус в Своем Слове сказал кое-что о повседневной жизни. Откроем Евангелие от Луки 17:34-36 и прочтем эти стихи.** Помогите детям найти стихи в их Библиях и зачитайте их вслух.

**Иисус говорит об обычных событиях обычного дня: люди едят, пьют, женятся, выходят замуж, работают в поле и на мельнице. Заняты своими будничными делами!**

**Давайте представим, как все будет.** Разделите класс на три группы. Первая группа ложится - они спят. Вторая садится за столы - они работают на фабрике или за компьютерами. Третья группа должна встать, они "работают на поле". Дети должны все изображать без слов.

**Итак, что произойдет, по словам Христа, когда Он вернется?** Один возьмется, а другой останется. Это значит, что кто-то будет готов уйти с Иисусом, а кто-то - нет.

**Все перестают что-либо изображать, крепко зажмуривают глазки и не подглядывают... (Имя), пожалуйста, сосчитай громко вслух до пятидесяти. Не подглядывайте. Никто не открывает глаз, пока (имя) не досчитает до пятидесяти.**

Пока дети стоят с закрытыми глазами, тихо выведите по одному ученику из каждой группы за дверь (если в классе шесть человек или меньше, выведите только одного ученика). Дети открывают глаза, когда счет доведен до 50.

**Кто-то пропал? Кто?** Назовите имена "пропавших" и пригласите их войти в класс.

**Для того чтобы эти дети сейчас вышли из класса, потребовалось некоторое время, но когда вернется Иисус, те, которые будут готовы Его встретить, вознесутся вместе с Ним "во мгновение ока" (см. 1-е Коринфянам 15:52). Моргните. Это заняло у вас меньше секунды. Именно столько времени займет у Иисуса, чтобы появиться из облака. Раздастся звук трубы. Проиграйте на магнитофоне первую запись звука трубы. Опустите из облака на фланелеграфе фигурку Иисуса (см. рисунок). Те, которые будут готовы к встрече с Иисусом, вдруг исчезнут!**

**До появления Иисуса, этот день будет похож на все другие дни. Возможно, это произойдет ранним утром, когда я буду слушать, как поет малиновка. Возможно, это случится сразу после того, как (имя) услышит (звук). Вовлеките детей в урок, вспомнив те звуки, которые они слышали сегодня.**

**Наступит день, когда, мы не успеем и глазом моргнуть, как раздастся звук трубы. Проиграйте запись второго звука трубы. И тогда те, которые будут готовы, окажутся поднятыми в воздух (восхищенными) для встречи с Иисусом. А вы к этому готовы?**



Принесите все необходимое для приготовления поп-корна и приготовьте его для детей. Если класс большой, приготовьте большую часть поп-корна заранее, и лишь небольшую его часть приготовьте на глазах у детей. Поговорите о том, что это почти не занимает времени. Проведите параллель между быстрым появлением Иисуса. Подайте поп-корн в фильтрах для кофеварки или в небольших бумажных кулечках. Запейте лимонадом.

## Свободное парение

"Смотрите! Вот это самолеты!" - глаза Райана расширились.

"А мы тоже на таком полетим?" - спросила Сара.

"Не сегодня", - ответила мама.

Папа отправился в командировку в Балтимор. Все семейство, за исключением котенка, пришло его проводить.

"Что это?" - Тод указывал на металлоискатель.

"Мы все должны пройти через эти ворота. Если у кого-нибудь из нас есть что-либо металлическое, то раздастся звук".

Папа поставил чемоданчик на ленту конвейера, вынул все из карманов и прошел через ворота.

У Райана и Тода карманы были пусты. Они поочередно прошли вслед за папой.

Мама и Сара сделали то же самое, предварительно положив сумочки на ленту.

Затем папа, мама и Сара взяли свои вещи, и все пустились в путь. Они шли и шли.

Тод начал проявлять нетерпение: "Когда мы придем?"

"Устал?" - мама взяла малыша на руки.

"Вот выход на посадку № 32", - указал Райан.

Вскоре объявили папин рейс. Он обнял, поцеловал всех и вскоре ушел. А вечером позвонил из Балтимора, сказав, что в субботу вернется.

Прошло два дня. Ложась спать, Тод заявил: "Суббота, наверное, никогда не наступит. Я так по папе соскучился".

"И я", - признался Райан.

"И я", - вторила им Сара.

"И я, - сказал мама, - но он вернется в субботу". Она открыла Библию и стала читать о пришествии Иисуса на землю за Своими детьми.

"А Иисус тоже придет в субботу?" - поинтересовался Тод.

Мама улыбнулась: "Может быть. Никто не знает, когда именно Он придет, но это обязательно будет".

Райан зевнул: "Интересно, кто вернется раньше - Иисус или папа?"

Сара придвинулась поближе к маме. "Это не так важно, - заметила она. - Если первым вернется Иисус, то с папой мы встретимся на небесах".

Мама обняла Сару. "Папа полетел в Балтимор на самолете. Но однажды мы все сами по себе воспарим (поднимемся, полетим) в воздух, без всяких самолетов".

"Здорово. Хорошо бы, Иисус тоже вернулся в субботу", - сказал, засыпая, Тод.

## Время для поклонения

Спойте гимн о пришествии Господа.

**После распятия и воскресения из мертвых, Иисус поднялся в небо и исчез в облаках.** Поднимите фигурку Иисуса в облака.

Ученики Иисуса стояли с раскрытыми ртами и смотрели, как Иисус поднимается и исчезает в вышине. И явились им два ангела со словами: "Что вы стоите и смотрите на небо? Сей Иисус, вознесшийся от вас на небо, придет таким же образом, как вы видели Его восходящим на небо". Снова опустите фигурку.

Наступит день - обычный день, такой же, как сегодня - когда Иисус спустится на облаке. Он появится не на центральной площади города, не на первом канале телевидения, а придет на

облаках. Тогда те из нас, которые окажутся готовы, будут восхищены для встречи с Ним. Р-раз! И мы полетим по воздуху сами по себе, без крыльев, без самолета. Снова поднимите фигурку.

Что же мы должны сделать, чтобы быть готовыми к Его приходу? Последовать тому, что требует от нас Его план спасения, изложенный в Деяниях 2:38.

Иисус желает, чтобы мы к Его приходу были готовы. И нам это под силу!

Пригласите детей встать на колени там, где они находятся, и помолитесь вместе с ними, следуя водительству Духа.

### Время перекусить

#### Бросим взгляд на следующее воскресенье

По возможности, пригласите детей на взрослое собрание, где они смогут рассказать наизусть отрывок для заучивания. При всех наградите их призами.

Купите маленькие трюфели (Hershey's kisses) и просмотрите список необходимого, чтобы заранее запланировать другие покупки.



Изменим  
ЖИЗНЬ



Игровой

уголок

Принесите скакалку. Пусть дети через нее прыгают, проговаривая стих для запоминания данного урока. В случае пропуска слова или прыжка без произнесения слова, ребенок передает скакалку следующему и становится в конец очереди.



творческий

уголок

Те, кто не делал палочки для демонстрации "восхищения", имеют эту возможность сейчас.

Можно предложить детям нарисовать изображение восхищения на окнах класса (для этого добавьте в температуру немного жидкого средства для мытья посуды). Детям понравится рисовать на окнах, и их рисунки послужат напоминанием прохожим. Краска с добавлением моющего средства легко смывается водой.

### Плакат Альтернативная идея

Пробейте отверстие в верхней и нижней части листа бумаги (см. рисунок). Продерните нитку сквозь верхнее отверстие, сквозь голову и ноги фигурки Иисуса, затем сквозь нижнее отверстие, с обратной стороны листа концы нити соедините. Фигурку Иисуса можно поднимать или опускать (когда речь идет о втором пришествии), потянув за нитку с обратной стороны. Внизу или вверху приклейте облака из ваты.

Этот рисунок можно использовать во время урока и позже, когда каждый ребенок будет делать для себя данную картинку.



Театральный

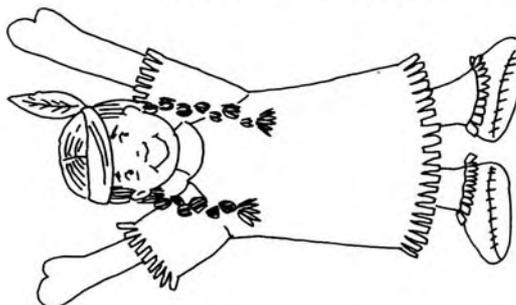
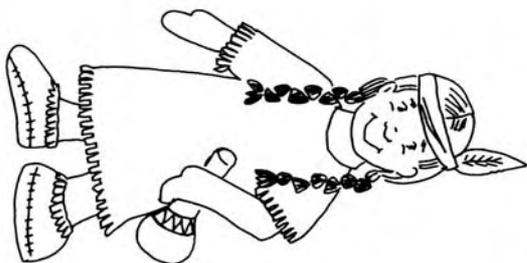
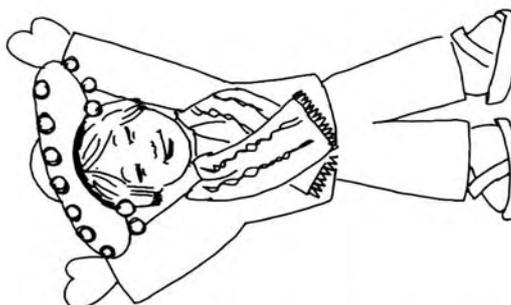
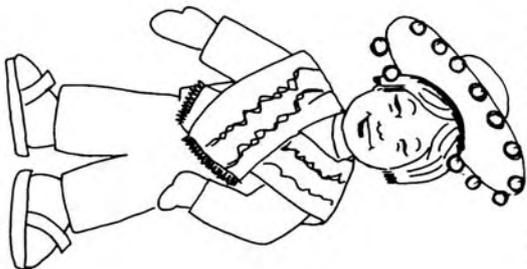
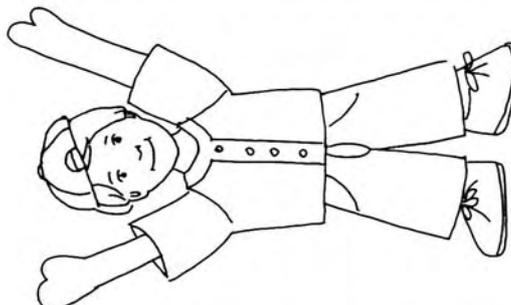
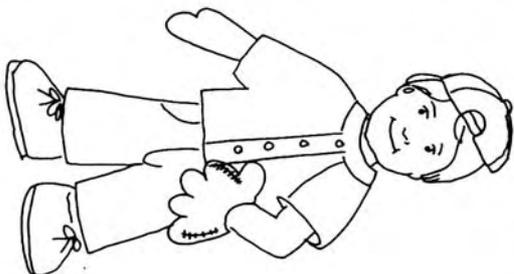
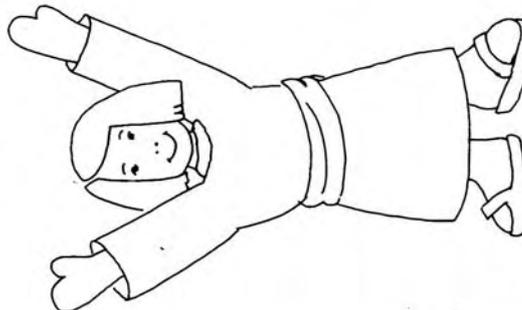
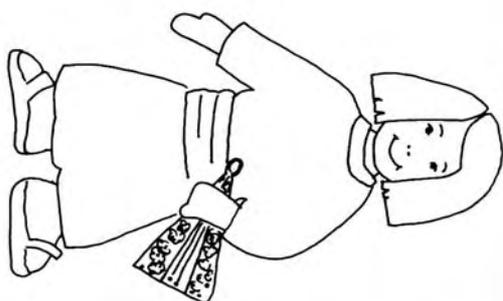
уголок

Дети играют в "миссионеров". Они могут выбрать страну, о которой слышали в школе, в которой побывали их родители или которую они отмечали ниткой на карте в начале урока. "Миссионеры" одеваются в соответствующие костюмы, а "местные жители" оборачиваются в куски ткани. Дети по очереди выступают в роли миссионеров и местных жителей. Определите национальность "местных жителей".



## Обзорные вопросы

1. Чем будут заняты люди во время второго пришествия Христа? *Обсудите.*
2. Сколько времени займет появление Иисуса? *Долю секунды.*
3. Как называется событие, когда святые встречаются с Иисусом "на воздухе"? *Восхищение.*
4. Как нужно готовиться к пришествию Иисуса? *Последовать замыслу спасения.*





**Библейский текст:** Откровение 21, 22.

**Стих для заучивания:** "В доме Отца Моего обителей много; а если бы не так, Я сказал бы вам: "Я иду приготовить вам место"" (Иоанна 14:2).

**Цель урока:** Узнать о том, как чудесно на небесах.

## ✝ Об Божьем Слове

Император Домиан в гневе против христиан приказал отлить из золота и серебра свои изображения и поклоняться им, как богу. В этот период гонений, последний оставшийся в живых, апостол Иоанн, подвергся жестоким пыткам. Некоторые утверждают, что его обварили кипящим маслом. Иоанн был сослан на остров Патмос и оставлен там умирать "за слово Божие и за свидетельство Иисуса Христа" (Откровение 1:9).

Именно на Патмосе Иоанну было видение конца времен (Откровение 1:3). После восемнадцати месяцев ссылки он вернулся в Ефес, где и написал о том, что видел "в духе в день воскресный" (англ. в День Господень) (Откровение 1:10). Иоанну было дано небесное откровение о земных событиях, дающее также больше понимания об Иисусе Христе.

Иоанн, единственный из Апостолов, умер по старости в возрасте примерно 100 лет, написав книгу Откровения и прослужив в Ассийских церквях.

## 😊 Об учениках

Дети шести лет часто активно проявляют усталость: начинают болтать ногами, ерзать на стуле, грызть ногти, почесываться, гримасничать и нечаянно что-нибудь проливать или опрокидывать.

Дети семи лет ведут себя намного спокойнее. Они реже проявляют нетерпение, тем не менее, учитель может понять, что дети устали по шепоту, громким вздохам, покашливанию и ерзанью. В этом возрасте дети стремятся выполнять задание, как можно лучше. Поэтому будьте готовы к тому, что они часто будут что-нибудь стирать и переделывать.

### Необходимые материалы

**Для всего урока:** пеликан Пешпи, кассета с детскими песнями.

**Игровой уголок:** (1) для каждой команды: коробка из-под салфеток, два листа картона 25 на 18 см, обернутых золотой бумагой, клей, ножницы; (2) задания по заучиванию стихов (см. введение).

**Творческий уголок:** (1) плотная бумага, принадлежности для оформления; (2) фломастеры, мелки, карточки (или поле с рисунками) для игры "Больше не будет".

**Театральный уголок:** (1) книжка с иллюстрациями национальных костюмов, большие полиэтиленовые мешки для мусора, ножницы, несмываемые маркеры, цветной картон, ножницы, клейкая лента, растворитель и бумажные полотенца; (2) белые одежды или куски белой материи (из старой белой простыни можно сделать несколько костюмов или накидок).

**Учим наизусть:** бумажные рыбки, скрепки, удочки, небольшие призы, доска, мел.

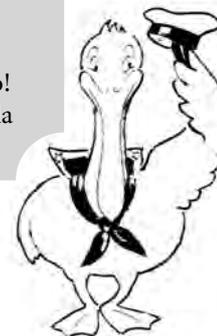
**Изучаем Библию:** карточки (или поле) для игры "Больше не будет", лист ватмана, клей, трюфели Hershey's kisses или другие конфеты, пакеты.

Задействует разные  
**ОРГАНЫ ЧУВСТВ**



Добро пожаловать  
Друг  
Здравствуй  
Дети  
Еда

karibu  
rafiki  
jambo  
watoto!  
chakula



Это последнее занятие, на котором Пешпи поприветствует детей на суахили. Повторите слова и фразы на суахили, которым Пешпи научил детей.

Затем дети кладут пожертвования пеликану в клюв.

**Альтернативная идея:** блестящая оберточная бумага золотого цвета и других цветов, резиновый клей, плотная бумага, серебряные звезды, блестки, степлер.

**Время перекусить:** фрукты, лимонад, чашки.

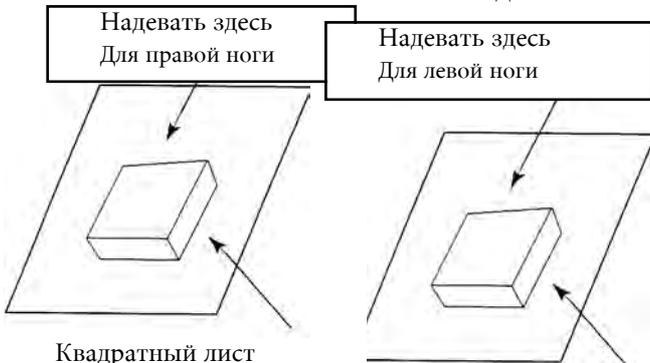


отверстием вниз.

Перед занятием смастерите "туфли". Для каждой команды вам потребуются два листа картона размером 18 на 25 см, покрытые золотой оберточной бумагой. Разрежьте коробку из-под салфеток (Kleenex) и приклейте каждую половинку к золотому листу,

Разделите класс на 2 команды. Установите в конце класса по стулу для каждой команды. Дети по очереди надевают "туфли" и "идут по золоту" к стулу в конце класса, огибают его и возвращаются обратно. Эстафета на скорость продолжается под песенку о небесах.

**Улицы в новом Иерусалиме будут из чистого золота. Подумайте только: под ногами вместо гравия будет золото! Какое необыкновенное место!**



Квадратный лист картона, оклеенный золотистой оберточной бумагой



**Как вы думаете, как будет выглядеть жилище (обитель), которое Иисус готовит Своим детям на небесах?**

Раздайте детям листы и принадлежности для рисования и попросите нарисовать этот небесный дом.



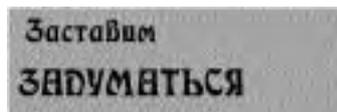
Мастерим национальные костюмы. Принесите из библиотеки книгу с иллюстрациями костюмов разных национальностей. Раздайте детям полиэтиленовые мешки для мусора с отверстиями для рук и головы. Ученики изготавливают костюмы, в которых могут

Перед занятием проверьте, пишут ли ваши фломастеры по полиэтилену.

ходить дети в разных странах, рисуя на полиэтилене узоры (клетку, полоски, цветы) и прикрепляя липкой лентой пуговицы и другие детали, вырезанные из плотной бумаги.

Дети надевают свои костюмы поверх одежды. Оттереть руки можно растворителем, затем вытереть - бумажными полотенцами. Осторожно, если на руках есть царапины!

**На небесах будут люди разных национальностей.**



Пригласите детей собраться в центре класса. Выберите старпома. Объявите, что это последнее занятие, на котором выбирается старпом. На следующем занятии детей ожидают новые, увлекательные идеи.

Потратьте несколько минут на то, чтобы расспросить детей о том, что им понравилось в этой четверти. Отметьте для себя, какие из заданий показались для детей наиболее привлекательными, что стоит взять на вооружение.

Вы договорились о возможности для детей выступить на собрании перед взрослыми прихожанами и рассказать отрывок для запоминания? Если это неосуществимо, выполните это в начале следующего урока. Детям при обучении очень важно делиться тем, что они узнали или запомнили, это является важной составляющей процесса обучения.



Удим рыбу в последний раз.

Помогите детям найти по Библиям стих для запоминания. Они читают его вслух, а вы записываете его на доске.

**В этом стихе Иисус беседует с учениками. Он уходит, чтобы приготовить для нас прекрасную обитель - дом. Одна из этих обителей - для тебя. Что нужно сделать, чтобы тебе туда попасть? Выполнить то, что от тебя требуется в плане спасения (Деяния 2:38).**

Повторите стих фраза за фразой. Стирайте фразы по мере заучивания.

Дети пишут свои имена на обеих сторонах бумажных рыбок, прикрепляют к ним скрепки и бросают в озеро. Затем они по очереди выуживают рыбок (какая попадет). Тот, чью рыбку поймали, рассказывает стих и получает приз.

Скопируйте для занятий лист с картинками для игры "Больше не будет" для каждого ребенка. Приклейте его к ватману. Вам потребуется по 7 трюфелей Hershey's kisses на ученика или любых других конфет (положите их в пакетики).

Принесите иллюстрации драгоценных камней (можно найти в энциклопедии) или настоящие экземпляры.



## Небеса - это чудесное место!

**Назовите самое замечательное из мест, где вам довелось побывать.**

Не успевают дети ответить, как из вашего кармана выскакивает Пешки и взволнованно рассказывает об удивительном острове, на котором он однажды побывал. Вы его с трудом успокаиваете, давая возможность детям ответить на вопрос.

**Я собираюсь перебраться в самое удивительное и замечательное место во всей вселенной. Я еще точно не знаю, когда я туда отправлюсь. Там для меня готовят дом. И для вас тоже. Нам однажды придется перебраться в другой город, но ничего страшного в этом нет, ведь туда отправятся почти все ваши друзья и родственники. Куда это, по вашему мнению, я собираюсь? Дети отвечают.**



**Но не думайте, что однажды вы придете на урок, а меня здесь уже не будет. Это произойдет не раньше восхищения. Что такое восхищение? Дети отвечают. Вкратце вспомните, о чем вы говорили на прошлом уроке.**

**Поговорим об этом замечательном городе, который Иисус для Своих чад приготавливает. Иоанн, один из Его учеников, видел этот город и написал об этом. Это можно прочесть в Библии, в книге Откровения. Сможете ли вы найти эту книгу в Библии? Дети находят Откровение.**

**В последних двух главах книги Откровение говорится об этом замечательном городе. Вы видели когда-нибудь основание, на котором стоит здание нашей церкви? Наверное, нет. Оно бетонное и совсем непривлекательное. Но тот город, который готовит Иисус, так прекрасен, что даже его основание поражает воображение.**

Стена города стоит на двенадцати основаниях из драгоценных камней. Я буду называть цвет этих камней, и мы сыграем с вами в игру "Я обнаружил". Как только я назову цвет, нужно оглядеть класс, найти в нем что-нибудь такого же цвета и воскликнуть "Я обнаружил (название предмета)".

Основание первое - желтый яспис (в англ. яшма); второе - великолепный темно-синий сапфир; третье - халкидон (халцедон, разновидность кварца), драгоценный камень заораживающего светло-голубого цвета; четвертое - смарагд или изумруд, темно-зеленый камень; пятое - красно-коричневый сардоникс; шестое - темно-коричневый сердолик; седьмое - зеленый с золотистым оттенком хризолит; восьмое - берилл, камень голубовато-зеленого цвета; девятое - светло-желтый топаз (светлее первого основания); десятое - хризопраз, камень яблочно-зеленого цвета. Предпоследнее основание, - какое по счету?

Одиннадцатое.

Оно сделано из гиацинта, камня роскошного пурпурного цвета. Последнее двенадцатое основание, сделано из фиолетового аметиста.

Вот это да! Если основание стены, окружающей город сделано из стольких разноцветных камней, каков же сам город?!

Стена построена, как и первое основание, из ясписа, она желтая. В высоту эта стена достигает примерно 12 этажей (или 72 метра, примерно двадцати современному трехэтажному жилому дому - комментарий редактора). Сравните со знакомыми детям зданиями.

Иоанн увидел и ворота, ведущие в город - по три со всех четырех сторон. Каждые ворота являются огромной жемчужиной, они никогда не закрываются.

Сам город сделан из чистого золота, в которое можно даже смотреться, словно в зеркало. Новый Иерусалим достигает 2000 км в ширину, длину и высоту или даже более. Сравните это с какими-либо знакомыми детям расстояниями.

Иисус будет восседать на престоле, а мы будем Ему поклоняться. Улицы города будут из чистого золота. Не из картона, обернутого золотой бумагой, какой был у нас сегодня на игровой площадке, а из чистого золота!

Раздайте детям листик с картинками для игры "Больше не будет" (скопируйте, см. приложение в конце урока), и по семь трюфелей (Hershey's kisses) в пакете.

Не ешьте сейчас эти конфеты, они будут фишками в игре. Съедите их, когда настанет время перекусить.

Слушайте мой рассказ внимательно, в нем я упомяну о семи вещах, которых на небесах больше не будет, а вы должны будете поставить фишку (конфету) в клеточку с изображением того, о чем пойдет речь.

Иисус сказал Иоанну, что в Иерусалиме не будет больше моря. Одну конфету следует поставить на картинку моря. (Вместо трюфелей можете выбрать любые конфеты, можно "Полет", название которых будет намекать на то, что с отмеченным на картинке можно навсегда распрощаться.)

Иоанн, наверное, обрадовался этому, ведь он провел так много времени в изгнании на пустынном острове, окруженном морем.

В Новом Иерусалиме не будет ничего "проклятого". Речь идет не о проклятиях, плохих словах, хотя, конечно, в этом городе никто не будет ни с кем ссориться и никто не будет никого проклинать. Но в данном случае имеется в виду то, что мешает нам жить, например, сорняки и колючки, которые мешают выращивать в огороде овощи и цветы, комары и клопы и так далее. Жители Нового Иерусалима будут питаться от древа жизни, на котором будет 12 разных видов плодов!

Там не будет ночи, всегда будет светло. Представьте себе - вам не придется ложиться спать, потому что вы не будете чувствовать

усталости. Светом этого города будет Иисус.

Там не будет печали и скорби, никто не будет плакать. На эту клеточку поместите две конфеты.

Там никто не будет болеть, поэтому не будет нужды в больницах и аптеках. Все болезни и вся боль исчезнут.

И никто не будет умирать. Не будет ни похорон, ни кладбищ. Все будут жить вечно.

На небесах мы сможем позабыть обо всем, что было неприятно или причиняло нам скорбь, все это испарится.

Разве это не замечательный город? Я жду не дожусь, когда переберусь туда жить. А вы?

Время перекусить



Подайте разнообразные фрукты. Консервированные фрукты ассорти - хорошая идея! Просто послушайте, о чем говорят дети за едой, вы сможете многое узнать о них и их нуждах. Дети не всегда будут говорить о "духовном", но вам будет полезно послушать, что они говорят.

Коснемся  
СЕРДЦА



## Вот это дерево!

"Мы едем на ферму за тыквами!" - весело восклицали дети, подбегая к машине.

Мама нужны были тыквы для пирогов к празднику.

Подъезжая к ферме по проселочной дороге, мама сказала: "Надо и орехов набрать. Нам нужно будет за все это заплатить, но все равно получится дешевле, чем в магазине".

На плантации, где на тонких, длинных стеблях росли огромные тыквы, мама выбрала три плода. Они были такими тяжелыми, что Райан и Сара едва их несли.

Потом они поехали в сад, где рос орешник. Собирать орехи было весело только первые пять минут, потому что детей это быстро утомило.

"У нас уже половина мешочка, мама. Может быть, хватит?"

Мама улыбнулась: "Когда мы их очистим, почти ничего не останется. Надо набрать, по меньшей мере, два мешочка".

"У меня спина болит!" - застонал Райан.

Сара положила в мешок пару орехов и стала потягиваться и разминать плечи. Затем она взглянула на огромное дерево, на котором росли орехи, и, нахмутив лоб, спросила: "Почему громадные тыквы растут на тоненьких стебельках, а маленькие орехи - на толстых ветках?"

Мама подумала и призналась: "Не знаю, как-то не думала об этом. Но я уверена, что на то есть причина. У Бога случайностей нет".

"Хочу есть. Банана бы! - размечтался Тод, поддевая ногой палочку. - Почему на ореховых деревьях не растут бананы?"

Мама засмеялась: "Дети, вы сегодня забросали меня вопросами".

Райан фыркнул: "На ореховом дереве не растут бананы, потому что на нем растут орехи".

"А в Новом Иерусалиме будет дерево, которое будет давать 12 разных плодов", - поделилась Сара.

"Правда? - восхитился Тод. - Там будут и бананы, и яблоки, и апельсины, и виноград - и все на одном дереве?"

"Наверное, - пожала плечами Сара, - сестра Карсон не уточняла, какие это будут плоды. Она просто сказала, что на древе жизни будут расти 12 видов плодов".

Райан простонал: "А я знаю, чего не будет в Новом Иерусалиме".

"Чего?" - поинтересовалась мама.

"Там не будет болеть спина". Он наклонился, чтобы подобрать орех, и вдруг - бум! Райан схватился за голову: "Ой! Что это?" Затем огляделся.

Сара засмеялась: "На тебя орех упал. А если бы это была тыква!?"

"Вот тебе и ответ, Сара, - щелкнула пальцами мама, - вот почему Бог поместил тыквы на землю, а орехи на дерево".

"И вправду, у Бога все продумано, - заметил Тод. - Но давайте поспеиваться, так есть хочется, а банановых деревьев здесь нет".

## Время для поклонения

Подберите подходящие по теме урока гимны.

**Как хорошо быть на небесах! Там будут дети со всего мира.**

Если дети все еще одеты в костюмы, которые они смастерили в начале урока, обратитесь к ним.

**Те, кто говорит на суахили, тоже будут там, потому что миссионеры рассказали им о плане спасения.**

Появляется Пешси и вспоминает с детьми слова на суахили. Он говорит, что на небесах, наверное, будет лучше, чем на красивом острове, где он побывал.

**Почему вам хочется попасть на небеса? Дети отвечают. Я хочу туда попасть, потому что мне хочется встретиться с Иисусом. Это привлекает меня в небесах больше всего. Мне не терпится туда отправиться, а вам?**

Помолитесь вместе с детьми. Если кто-то проявляет желание покаяться или принять Святой Дух, помолитесь с ним отдельно.

Изменим  
жизнь



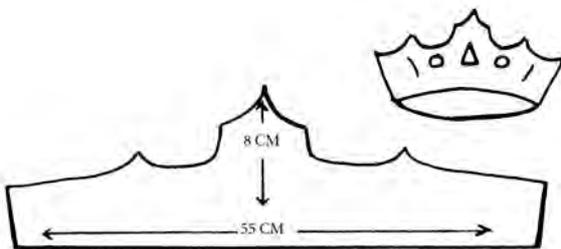
Игровой  
уголок

Повторите отрывок для запоминания, выбрав одно из заданий для заучивания стихов (см. вводный раздел пособия). Возьмите эти задания на вооружение на следующую четверть и пополняйте свою "копилку" новыми заданиями.



творческий  
уголок

Дети раскрашивают картинки (или карточки) игры "Больше не будет".



## Золотая корона Альтернативная идея

В Библии говорится о венцах, которые будут на небесах. Приклейте золотую бумагу к листу плотной бумаги, вырежьте корону, вырежьте драгоценные камни из блестящей оберточной бумаги разных цветов, прибавьте к этому серебряные звезды. Степлером скрепите корону вокруг головы ученика.



Театральный  
уголок

Дети облачаются в белые одежды (можно просто полосы белой ткани) и делают вид, что они на небесах.

**Кого они там увидят? Будут ли там их друзья и близкие? Чем они будут заниматься?**

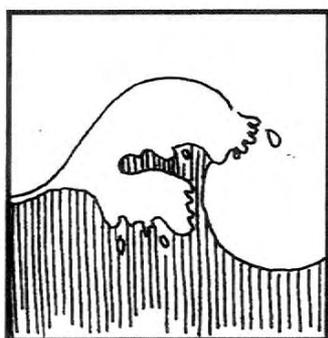
## Обзорные вопросы

1. Как называется город, который мы иногда называем небесами?  
*Новый Иерусалим.*
2. Кому из учеников Иисуса было дано видение Нового Иерусалима?  
*Иоанну.*
3. На скольких основаниях стоит стена этого города? *На двенадцати.*
4. Из чего сделаны ворота? *Каждые ворота были из одной жемчужины.*
5. Из чего сделаны улицы? *Из золота.*
6. Чего на небесах не будет? *Обсудите.*
7. Что в небесах будет самое лучшее? *Общение с Иисусом.*

# Карточки для игры

## "Больше не будет"

Море



Смерть



Печаль и  
слезы



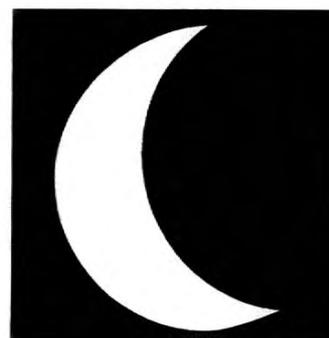
Проклятое



Боль



Ночь



## Внимание к молитве о миссиях

Новый уровень!  
Анджи Кларк

Почему так важно обратить внимание детей на необходимость молиться о миссиях и миссионерах? Это поможет, независимо то возраста детей, расширить их горизонты, чтобы дети увидели, сколько в мире людей, которые нуждаются в помощи. Речь идет о молитве за миссионеров и за их работу - как в родной стране, так и за рубежом. Чего мы добиваемся? Мы хотим помочь детям в развитии молитвенной жизни, что может быть достигнуто взятием на вооружение далее изложенных трех принципов, которые должны прийти в действие в сочетании с другими методами, поддерживающими интерес к молитве.

Первый принцип: объясните детям, что Бог слышит их молитвы и отвечает на них. Значение имеют не слова, которыми дети молятся и не длина молитвы, а готовность, желание молиться и вера в то, что Бог их слышит.

Второй принцип: не торопите детей, дайте им время на то, чтобы их вера возросла настолько, что молитва вслух перестала бы их смущать. Не форсируйте процесс, он требует времени и множества положительных примеров.



Третий принцип: помогите им повернуться лицом к нуждам других, разверните перед ними огромную картину людей, живущих в других странах, у многих из которых нет еды, одежды, крова, Библий, многие из которых лишены спокойствия и мира свободы вероисповедания, миссионерской

помощи (в странах, охваченных войной). Если вы сами плохо представляете себе нужды этих людей, воспользуйтесь литературой и картами, которые можно приобрести в магазинах и издательствах христианской литературы, а также спросить у миссионеров (есть некоторые материалы и в пособиях для учителей, так что вы сможете к этому разговору подготовиться).

Наряду с этими тремя принципами можно использовать разные вспомогательные средства, например, маленький мягкий мячик, который выглядит, как наша планета, небольшой глобус, вертушку с молитвенными нуждами (подробности о ней ниже) и две книги (на английском языке) "Вы можете изменить мир" автора Джилла Джонстона (You Can Change the World by Jill Johnston).

Мы, например, попеременно на уроках используем, то мягкий мячик, то надувной пляжный мячик с изображением глобуса, что помогает детям "коснуться мира", где множество погибающих без Бога людей. Детям нравится мягкий мячик, когда приходит их черед молиться, они берут его, сжимают в руке, как если бы это было возможным, они сжали бы





в своих "объятых" весь мир, и говорят молитву.

Затем дети сами или с помощью учителя решают за кого, что или за какую страну они будут молиться. Поначалу, когда вы будете учить их простым молитвам, не удивляйтесь, если вы будете говорить одно и то же, как заезженная пластинка. Вы можете, например, попросить ребенка помолиться за всех тех, кого зовут так же, как его. Затем еще один интересный прием, ребенок произносит молитву и вместо того, чтобы сказать в конце "Аминь", вы учите их всех хором произнести: "Да!" Объясните, что в молитвах о миссиях "Аминь" значит "Да". Детям это понравится.

Надувной глобус используется в больших группах и во многом сходным образом, что и мягкий мячик. Учитель бросает мяч со словами: "Хватай видение, смотри (думай) глобально!" Ребенок, поймавший мяч, поворачивается к своему соседу, который указывает страну, о которой первый должен помолиться. Здесь вам и могут пригодиться книжки. Если ни дети, ни вы ничего не знаете об этой стране, обратитесь к книжкам, чтобы узнать о жизни людей и о чем молиться. Это просто и занимательно!

Используйте вертушку. Ее можно смастерить перед началом одного из уроков (или в начале его). Нарисуйте на листе плотной бумаги круг, разделите его на 8 частей. Оформите ее, разметьте части, напишите в них молитвенные прошения (помолитесь обо всех детях с моим именем, о детях миссионеров и так далее). Вам также потребуется штифтик и стрелочка, если их нет, можно попросить ребенка, закрыв глаза, ткнуть в один из секторов наугад пальцем. Возьмите мягкий мячик или надувной глобус и выберите с помощью вертушки одну из молитв. Это особенно помогает, когда и у детей, и у учителя иссякли идеи.

Хотите опробовать наши советы? Если да, продвигайтесь не спеша, шаг за шагом, принимая во внимание желание и готовность детей. Когда мы только начинали внедрять эти принципы и методы, наши малыши с удовольствием играли с мягким мячиком, но отказывались молиться вслух, хотя с радостью восклицали "Да!" в конце молитвы. Некоторые "обнимали мир" (сжимали мячик),

после чего передавали мячик учителю со словами "Скажите это (помолитесь) за меня". Но теперь никто из них уже не смущается, молятся без стеснения все, кроме гостей и новеньких. Мы их учим молиться так, чтобы их молитвы были действенны и эффективны.

В результате молитв за миссионерское служение первоклашки



предложили собрать деньги на покупку Библий для людей в других странах, а также стали предлагать молиться за бездомных, немощных и так далее. Мы помогаем им открывать сердца к нуждам людей по всему миру, и эти малыши очень отзывчивы.

Позвольте мне рассказать о маленьком мальчике по имени Джордан, который принес однажды целых шесть долларов в качестве пожертвования на миссии. Он объяснил, что на эти деньги можно помочь трем детям в другой стране (он уже хорошо считает) и добавил, что хочет продолжать помогать и впредь. Разве это не вызовет гордость у любого учителя? Спасибо, Джордан, ты "поймал", обрел видение!

Давайте и все мы обретем это видение, чтобы научить детей эффективно молиться за нужды как в своей стране, так и во всем мире.

*Angie Clark*

