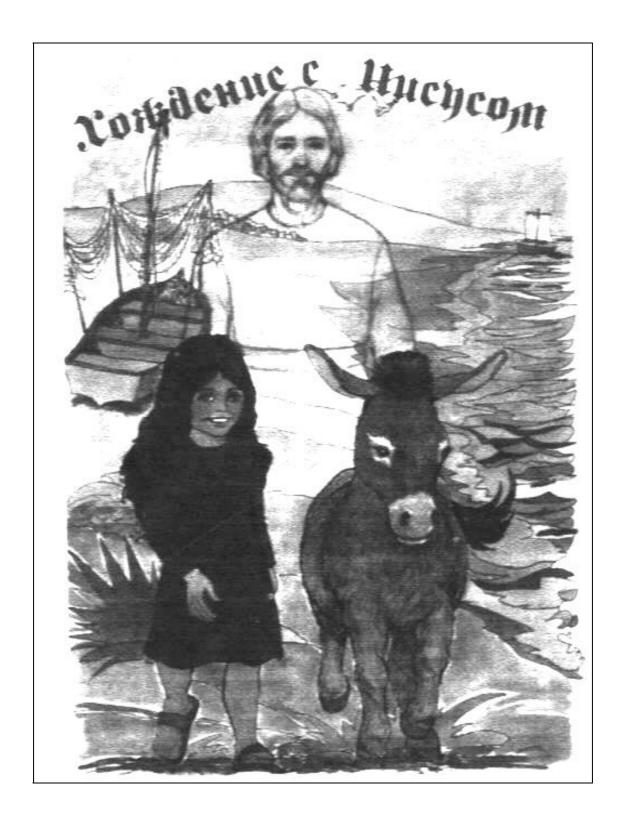
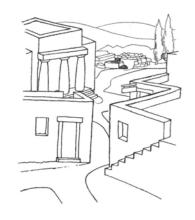


О, ЧТО ЗА СПАСИТЕЛЬ!



Переводчики С. Гольцов, В. Полторацкая Издательство "World Aflame" - 2001

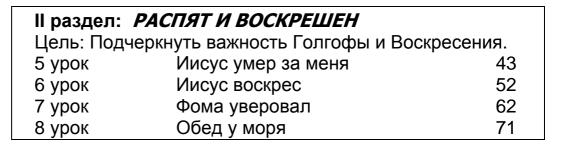


ТЕМАТИЧЕСКИЕ СТАТЬИ:	
Куклы-символы: Мария и Горацио	4
Оформление класса	4
Город	4
Рынок	5
Сад	6
Конец четверти	7
Посещаемость	7
Учим наизусть	8
Предварительные замечания к следующей	
четверти	8
В помощь учителям	9



Γ	I раздел: <i>ПОД</i>	ГОТОВКА К ГОЛГОФЕ		
	Цель: Показать то, что делал Иисус, когда			
I	подготавливался	к Голгофе, в качестве примера д	ιля	
E	всех нас.			
	1 урок	Грешница почитает Иисуса	10	
	2 урок	Тайная Вечеря	19	
	3 урок	Иисус молится в саду	27	
	4 урок	Петр отрекается от своего Господа	a 34	







III раздел: *РАСПРОСТРАНЯЙ ЕВАНГЕЛИЕ* Цель: Показать, как ученики распространяли Благую весть. Филипп делится Евангелием 9 урок 79 10 урок Ангел, посланный, чтобы спасти 87 Прославление Бога в тюрьме 11 урок 96 12 урок Храбрый племянник 105 13 урок Корабль с Павлом терпит крушение 115

Запах свежескошенной травы, вид цветущих азалий и звуки чирикающих птиц напоминает мне о том, что пришла весна. Я пишу это, а входная дверь моего офиса открыта, и я наслаждаюсь легким ветерком. Еще несколько недель и все вокруг будет изнывать от жары, будут и но сейчас кондиционеры, включены такое короткое время, когда я действительно могу насладиться моим самым любимым временем года.

Дети тоже обожают весну. Когда я наблюдаю за нашими малышами, с каким нетерпением они ожидают, когда их семена дадут ростки (они готовы есть арбуз на следующей неделе!), я вижу, какие они мягкие, добрые и чувствительные, и молюсь, чтобы они сохранили в себе это на своей Я всей жизни. не протяжении VSOW будет дождаться часа, когда того можно украсить нашу классную комнату и ввести детей в мир, каким он выглядел, когда в нем жили Я ученики Иисуса. могу представить выражение их лиц, когда они в первый раз заглянут в класс. Я уже рассказывала им саде. об Илионской Гефсиманском sope, Галилейском море и об Иерусалиме. Сейчас же, по мере того, как будет разворачиваться наша история, я хочу, чтобы каждую неделю они чувствовали, как будто сами они находятся в тех местах.



Тереза Боханнон.



РАЗВИТИЕ ТЕМЫ

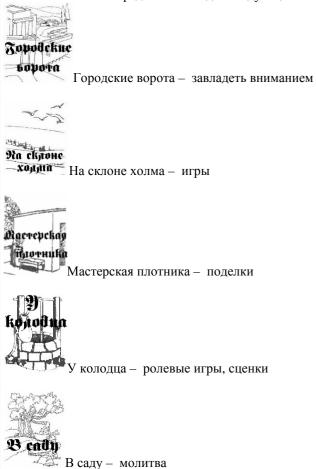
Добро пожаловать в Палестину. Давайте начнем наше «путешествие» или «хождение с Иисусом».

Украсьте внешнюю сторону двери вашего класса так, чтобы она походила на городские ворота. Когда ученики будут входить, то сразу же во времени и пространстве перенесутся в тот Библейский мир, где жил и ходил Иисус.

Красочное знамя из пакета с наглядными пособиями, прилагаемыми к учебному пособию* (проверьте у распространителей руководства на русском языке, прилагаются ли к русскому изданию наглядные пособия, в дальнейшем, кода пойдет речь о наглядных пособиях, мы будем предлагать вам их сделать самим; если пособия прилагаются, воспользуйтесь ими) должно быть расположено на уровне глаз детей.

Области деятельности

Занятия, если позволяет помещение, можно проводить в разных уголках класса, в которых вы будете осуществлять разного рода деятельность для того, чтобы лучше изучить данную тему. Если у вас большой класс и есть помощники, можно разделить учеников на группы, или же одной группой вы будете переходить с места на место. Эти области предназначены для следующего:



Мария и Горацио

Куклы — символы на эту четверть: ослик Горацио (и-го-го-ра-ци-о). Это ослик Марии — маленькой девочки из Южной Америки. Слушая истории из нашей жизни, дети познакомятся с Марией, ее друзьями Розитой и сыном миссионера Михаэлем.

Чтобы полностью завладеть вниманием и воображением малышей, Библейские истины в эти истории включены, совместно с темой миссий. Ослик Горацио может быть куклой, которая одевается на руку, или крепиться на черенке.

ОФОРМЛЕНИЕ КЛАССА

Город

Здесь предлагаются лишь общие идеи, представьте их так, чтобы они соответствовали вашему помещению.

В каждом городе были дома, синагога, гостиница, колодец и рынок.

Чтобы был полный эффект города, украсьте класса. Это стены ОНЖОМ сделать все несколькими способами. Первый покрыть бумагой большого размера (для стены стенгазет). С помощью диапроектора увеличить слайды, спроецировать на бумагу и обвести их карандашом.









Потом снять бумагу со стен, положить на стол и раскрасить рисунок. Когда краска высохнет, прикрепите бумагу обратно на стену. Другой вариант: покрыть верхнюю часть стены голубой бумагой. А на белую бумагу перевести здания и нарисовать что-нибудь еще. Затем раскрасить все это, вырезать и прикрепить на стену. Чтобы уменьшить количество всего, что необходимо раскрасить, здания, деревья и фон можно делать из цветной бумаги. Здания, чтобы был эффект объемности, можно сделать из пенопласта или картона, и раскрасить краской из пульверизатора. Добавьте искусственные растения и деревья.

В довершение всего можно изобразить берег моря и сад, благодаря чему у вас будет готовый фон для некоторых уроков.

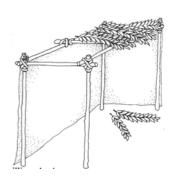
Рынок

Сделайте торговую палатку. Для этого можно использовать толстые 15-20 сантиметровые палки, бамбуковые шесты или же легкие алюминиевые трубки (трубки нужно покрасить в коричневый цвет). Концы толстых веток свяжите вместе крепкой проволокой и сверху обмотайте веревкой (смотри рисунок). Накройте верхнюю часть этой конструкции живыми пальмовыми ветвями, ветками с листьями, или же просто мешковиной.

Если есть желание, можно задрапировать лоток по бокам тканью (это могут быть старые простыни или покрывала). Можно сделать лоток другим способом: просверлить дырочки в двух трубках (легкие алюминиевые, диаметром примерно 2 см), отступив от края по 6 сантиметров.

Длина трубок может быть любой по вашему выбору. С помощью толстой, прочной лески подвесьте трубки к потолку. Одна из них должна быть ниже другой (смотрите второй рисунок). Разрежьте ткань на 15 сантиметровые полоски, конец каждой из них обрежьте мысиком "V". Затем при помощи скотча прикрепите полоски к трубке повыше, а другие концы полосок положите на трубку пониже так, чтобы свисали только небольшие концы. Полоски можно прикрепить, чтобы их было не видно, к нижней трубке снизу скотчем. В качестве задней стенки палатки на стену прикрепите бумагу или ткань. Поставьте в палатку стол.

Какой-нибудь товар, для разнообразия, можно разложить на коврике, на полу.





В этом разделе на полях приведен перечень торговцев и ремесленников, которых вы могли бы найти в городе Библейских

Советы учителям

Разные торговые палатки предоставляют вам столько много различных возможностей, но вам придется ограничить ваш выбор теми, которые больше всего вам подойдут. В разделе «Посещаемость» вы можете почерпнуть идеи насчет того, как дети могут «заработать деньги», чтобы покупать в палатках различные товары.

- (1) Торговую палатку меняйте каждое воскресенье. Идеи даны в текстах урока. Время от времени предлагайте на продажу особые предметы. Учителя могут оборудовать и оформлять палатки по очереди. Некоторые палатки покажутся им более подходящими, чем другие. Пусть каждый учитель, насколько это возможно, выберет тот проект, который ему больше понравился.
- (2) Меняйте торговую палатку хотя бы раз в месяц. Это, возможно, будет самым лучшим вариантом для класса, где учитель один. Выберете три палатки, которые вам больше всего понравились.
- (3)В конце четверти устройте огромный рынок, и пусть там будет много разных палаток (смотрите раздел «Конец четверти»).

Мы предлагаем здесь перечень возможных торговых палаток торговцев и ремесленников. Рядом с некоторыми названиями в скобках стоит номер урока, где это можно найти. Для 12 и 13 уроков никаких конкретных палаток не предложено. Возможно, в процессе их оформления, вам придет в голову идея по поводу установки какой-то новой палатки торговца, которую вам захочется поставить. Или, возможно, какая-нибудь конкретная палатка или две, вызвали у детей особый интерес, в этом случае установите их:

- Магазин ткани (7 урок)
- Красильня, магазин красок
- Фруктовая палатка
- Производство свечей, свечной магазин (4 урок)
- Хлебопекарня, булочная (2 урок)
- Производство папируса
- Сборщик налогов, мытарь
- Лавка зеленщика (3 урок)
- Портной
- Плетение сетей
- Книжник (9 урок)
- Плетение корзинок
- Купец, продающий соль
- Аптекарь, аптека (1 урок)
- Плетение веников
- Ткач
- Магазин, благовоний
- Мастерская плотника (5 урок)
- Магазин для садоводов (6 урок)
- Рыбная лавка (8 урок)
- Ларек горшечника, гончарная мастерская (10 урок)
- Магазин музыкальных инструментов (11 урок)
- Кожевник

Помещения ДЛЯ времен. занятий воскресной школе, в большинстве своем, настолько малы, что места хватает только лишь для одной торговой палатки. Поэтому каждое воскресенье мы будем предлагать вам обновлять. Для первого воскресенья, например, будет предложена лавка аптекаря, где будут выставлены различные мази и кремы. Для второго воскресенья - булочная, где булочник будет сам выпекать свежий хлеб и, когда придет время перекусить, раздавать его детям. В другие воскресенья дети будут пробовать «горькие травы», им так же будет предложено испробовать свои силы в плотницком гончарном или Оборудование и оформление для каждого урока новой торговой палатки потребует больших усилий и затрат, но это того стоит. творчество. Проявите Для учеников торговая палатка будет самым любимым местом вашего «города».

Учитель или его помощник всегда должны быть наготове, чтобы обслуживать покупателей «палатки» (лавки, лотка). Вы можете создать атмосферу еще больше приближенную к действительности, если оденетесь соответствующим образом, т.е. сообразно разыгрываемой ситуации. На торговце-булочнике, например, мог бы быть поварской колпак и передник.

Сфотографируйте ваши торговые палатки, размножьте фотографии. Поделитесь тем, что вы делали в классе, с учителями по всему миру. Посылай эти фотографии и идеи по адресу в США:

Beginner EditorWord Aflame Publications 8855 Dunn Road Hazelwood MO 63042

Сад

Для ствола дерева можно использовать обмотанный коричневой гофрированной бумагой кусок алюминиевой трубки. Нарежьте веток дерева и воткните их в

трубку сверху так, чтобы они свисали вниз. Воткните трубку в большой цветочный горшок или ведро с достаточным количеством земли, чтобы дерево от тяжести не перевернулось. Или же вы можете поставить искусственное дерево.

Положите настоящий камень или сделайте его из скомканной бумаги, покрашенной из пульверизатора в серый цвет. Еще один вариант камня: вырезать его из куска пенопласта. После того как он будет вырезан, раскрасьте его из пульверизатора различными красками серого и коричневого оттенков. У камня поместите табличку «Гефсиманский сад».

Для каждого урока предлагаются различные идеи для молитвы. Используйте их и наблюдайте за духовным ростом учеников.

КОНЕЦ ЧЕТВЕРТИ

Для того чтобы осуществить то, что здесь предлагается, вам необходимо будет все заранее спланировать и подготовить, но полученные результаты оправдают все ваши усилия: ваши ученики это запомнят, все это навечно врежется в их память.

Если дети не тратили свои деньги каждую неделю в торговых палатках, то оборудуйте рынок, куда они смогут пойти за покупками. Установите различные палатки, где они смогут чем-то развлечься, поиграть, что-то скушать или купить что-нибудь из вещей. Пусть дети покупают приправы и специи в лавке зеленщика (например, корицей И т.д.). В свечном магазинчике продемонстрируйте, как делают свечи. Пусть купят фрукты у торговца фруктами. В магазине красок они смогут завязать на белой футболке узелки и покрасить ее (когда развяжут, то на ней получатся разводы). В булочной – купить маленькие буханки свежего хлеба или булочки. Идеи торговых палаток для каждого воскресенья можно скомбинировать и у вас получится один гигантский рынок.

Если кто-нибудь в вашей церкви или городе ткет, плетет корзины, сети для рыбной ловли, делает веники или деревянные игрушки, попросите их, чтобы они выставили свои изделия в палатках и наглядно показали свое мастерство, как делается данное изделие. Если вы будете оборудовать торговую палатку каждое воскресенье или даже раз в месяц, то этот рынок может быть просто повторением того, что было или, может быть, он даже совсем вам не понадобится. Дайте свободу своему творчеству.

Для призов выбирайте предметы, которые хорошо подходят к изучаемой теме, например деревянные вращающиеся волчки.

ПОСЕЩАЕМОСТЬ

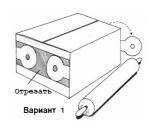
Когда ученики входят, они должны записаться (расписаться) в налоговом свитке и получить римскую монетку. Инструкции по созданию свитка приведена выше. Каждый ребенок кладет свои монетки в алавастровую (оформленную им самим) коробочку. Время от времени в лавке мелкого торговца предлагайте детям

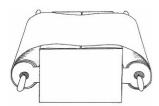
Налоговый свиток

Вырежьте из картонной коробки, как показано на рисунке, держатель для свитка, или пусть вам сделают такой же из дерева.

- 1 вариант: Купите две скалки вставьте И отверстия держателя свитка. Один конец рулона бумаги приклейте скотчем к одной из скалок, намотайте на нее бумаги, другой конец бумаги приклейте скотчем ко второй скалке. Каждую неделю перекручивайте бумагу с одного валика на другой, сверху ставьте дату. Пусть дети сразу же, как только входят в класс, расписываются (вписывают свое имя) в свитках.
- вариант: Вместо бумаги можно использовать рулон бумажного полотенца, а вместо скалок трубки рулона от бумажных полотенец. Но будьте осторожны: бумажные полотенца могут порваться месте перфорации, поэтому перекручивайте их очень аккуратно. Дырочки (перфорацию) онжом заклеить с другой стороны скотчем.

Вы может дать ученикам дополнительные монетки за то, что они привели новых людей на занятие воскресной школы, или за то, что запоминали особые отрывки из Библии, или сделали что-то еще, выполнили какое-нибудь дополнительное задание.





какие-нибудь товары положенные туда специально для того, чтобы дети могли их купить. Конечно же, если там не найдется того, что бы им купить захотелось, они могут потратить свои деньги позднее.

УЧИМ НАИЗУСТЬ

Учет заучиваемых стихов





Для каждого из учеников заведите книжечку и вписывайте туда те стихи для заучивания, которые они выучат.

НАЗВАНИЕ ЧЕТВЕРТИ: **БОГ** – **МОЙ ПОМОЩНИК**

Разделы и уроки:

I раздел: Бог обеспечивает наши нужды

Цель: Подчеркнуть, что Бог имеет все необходимое, чтобы удовлетворить наши нужды.

Накормлен птицами Вдова кормит пророка Бог посылает огонь Ангельская пища Илия уезжает на колеснице

II раздел: Божьи помощники

Цель: Воодушевить учеников использовать любую возможность, чтобы помогать другим.

Масло на продажу Комната для Елисея Помощь маленькой служанки

III раздел: Уроки для обучения

Цель: Помочь детям развивать черть характера, присущие Божьему человеку.

Слуга учится доверять
Четыре прокаженных учатся делиться
Иоас ремонтирует храм (4-е царство, глава 12)
Иона учится послушанию
Иезекия не забывает молиться

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ К СЛЕДУЮЩЕЙ ЧЕТВЕРТИ

Тема: На заднем дворе

Присоединяйтесь к Давиду и Вени, которые будут смотреть на мир со своего заднего двора. Веня, – любимый лягушонок Давида. Центральное место – домик на дереве.

Предлагаемые области деятельности: качели, где проходят игры; песочница, для объектных уроков, ролевых игр и предметных уроков; столик для пикника, где подаются закуски; и, наконец, домик на дереве, где изучают Библию, который является любимым местом Давида.

ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ТЕХ, КТО ПРИХОДИТ РАНЬШЕ

Возможно, это название звучит для вас странно, но, в действительности, можно построить свои уроки таким образом, что для детей, которые приходят со своими родителями в церковь намного раньше (если, например, родители заняты в подготовке к служению), можно проводить «занятие перед занятием». Вы позднее обратите внимание на то, что «На склоне холма», в «Мастерской плотника» и «У колодца» занятие могут проходить дважды. Первое из занятий вы, может быть, захотите провести с теми, кто приходит раньше.

В помощь учителям:

1. Используйте маркер

В данном руководстве выделяйте с помощью маркера то, что вам покажется нужным, например: из перечня наглядных пособий и вещей для урока выделите то, что вы собираетесь использовать, выделите задания, которые вы запланировали провести, ключевые слова урока и все, что угодно, что вы планируете включить в урок. Сначала вы планируете урок, а потом повторяете пройденное, подчеркивая необходимое, вы сэкономите свое время, так как вам не нужно будет каждый раз все читать заново, чтобы что-то найти.

2. Сигнал для стиха, который учим наизусть

Во время уроков сигналы для произнесения стиха для заучивания помогают удерживать внимание детей, чтобы они все время были готовы при звуке сигнала процитировать изучаемый стих. С помощью сигналов этот стих на протяжении урока остается самым главным в сознании учеников, и к тому же, вы показываете, каким образом он вписывается в Библейскую историю и в сценку из жизни, и какое имеет к нам отношение.

Придумайте свой сигнал (например: свисток, щелкните пальцами, поднимите руки) и в начале четверти скажите о нем детям.

3. Мешок с подарками

Пусть у вас будет мешок с небольшими подарками – призами, такими как конфеты в обертке, наклейки, стирательные резинки.

Каждое воскресенье, когда дети входят, давайте небольшой приз тем, которые смогут процитировать стих для заучивания, который они учили в прошлый раз.

4. Сигнал «не толпиться»

Для этого сигнала используйте шафар (бараний рог) или включите пленку, на которой записан крик осла.

«Бараний рог» можно сделать из велосипедного рожка, если удалить из него шарик. Дуйте через пустой рожок. Чтобы воспроизвести крики осла, купите пленку со звуками, которые издают разные животные.

Один сигнал можно использовать для того, чтобы дети заканчивали поделки или еду и все убирали и для того, чтобы не толпились и не толкались, а другой – только для стиха, который учите наизусть.



1

Грешница почитает Иисуса

Библейский текст: Лука 7:36-50.

Стих для заучивния: «Достоин Ты, Господи, принять славу и честь и

силу» (Откровение 4:11).

Цель урока: Узнать о том, что Иисусу нравится, когда мы Его любим и

поклоняемся Ему.

Перечень всего необходимого для урока

- (1) Здесь перечислено все, что необходимо для того, чтобы привлечь внимание учеников;
- (2) Здесь перечислено все, что необходимо для практических занятий по изучению Библии.

Городские ворота: налоговый свиток, ручка, игрушечный ослик (кукла) Горацио, красочно оформленный ящик или коробка, маленькие призы, магнитофон, кассету с песней о «Жизни с Иисусом».

Торговая палатка: надпись "Аптека", мази и кремы, бумажные полотенца или какиенибудь влажные специальные салфетки, чтобы протереть руки, что-нибудь сделанное из алебастра, крем или освежитель воздуха с запахом чего-нибудь съедобного.

На склоне холма: конфетки M&M's, кусочки картона или твердого пенопласта, ленты, шнурки для ботинок или пряжа, ножницы, карандаши, вопросы для повторения пройденного.

Мастерская плотника: (1) заготовки красочных коробок, римские монеты (которые вы можете сделать сами), ножницы, скотч. (2) Отрезы тюля, узкие ленточки, ароматическая смесь из сухих цветочных лепестков, плотная поделочная бумага, ножницы, ручки.

У колодца: (1) для сервировки стола: скатерть, салфетки, ваза, стаканы, тарелки; (2) картинки вырезанные из журналов или рекламных проспектов, игрушечные деньги.

Учим наизусть: кассета с песней «Ты достоин, о Господь», магнитофон.

В саду: доска, мел.

Изучаем Библию: кастрюля с водой, полотенце, сандалии, свежеиспеченный хлеб, инжир и сыр, баночка с кремом для рук, игрушечные деньги, красиво украшенная коробочка или сосуд, карточки или маленькие листочки бумаги, ручка.

Евангельский призыв: магнитофон, кассета с песней, которую учим наизусть.

Время перекусить: еда, которую вы принесли на урок.

🕈 О Божьем Слове

Два человека в этой истории были полной противоположностью друг другу: Симон – религиозным человеком, фарисеем, а женщина – проституткой.

Когда человек положения Симона приглашал к себе раввина, двери его дома были открыты для всех. Туда можно было придти без особого приглашения любому, чтобы послушать то, о чем будет учить раввин. Этим и объясняется то, почему такого рода женщина могла оказаться у него дома.

Обычаи и простая вежливость требовали, чтобы хозяин в знак мира и дружелюбия поцеловал гостя, омыл ему прохладной водой ноги, вытер их, и натер специальными маслами. Хозяин также капал чуть-чуть благовония (приятно пахнущего ароматического вещества) себе на ладонь и помазывал им голову гостя. Симон ничего этого для Иисуса не сделал. Не он, а грешница почтила Христа.

Еврейская традиция запрещала женщине появляться в общественном месте с распущенными волосами. В день своей свадьбы женщина убирала волосы и никогда более не появлялась на людях с распущенными волосами. Мы не знаем, были ли у той женщины волосы убраны, когда она пришла; но она была проституткой, и поэтому могла ходить с распущенными волосами.

Фарисей был доволен своей жизнью и собой; он не осознавал своей греховности, как и того, что ему нужно получить прощение. Женщина же чувствовала свою вину перед Богом и осознавала свою греховность. Ее любовь к Иисусу была намного сильнее, любви фарисея.

Об учениках

Многие дети не знают, что такое обличение. Молитесь о том, чтобы Бог обличил ваших учеников во всем, что в их жизни неправильно. Молитесь, чтобы они захотели получить прощение.

Сердце женщины в этой истории было мягким, чувствительным по отношению к Богу. Сердца детей также чувствительны. Помогите им понять, что Бог может простить любой грех, каким бы ужасным он им ни казался. Некоторые

6^{-ти} и 7^{-ми} летки уже вовлечены в ужасный и отвратительный грех. Как печально, что те же самые духи, которые влияли на женщину из этой истории, атакуют и души наших учеников. Для некоторых детей сексуальное насилие и жестокое обращение стало уже в их жизни чем-то обычным. Многие из них годами несут на себе шрамы побоев и насилия и держат в секрете все, что с ними произошло. Они боятся кому-либо рассказать о тех душевных мучениях и кошмаре, в которых они живут, чувствуя, что они, каким то образом и сами виноваты во всем, хотя на самом деле являются всего лишь только невинными жертвами. Мы должны дать им возможность узнать, что Иисус может исцелить тех, кому плохо и кто страдает.

Бог понимает язык слез. Он понял все нужды женщина с алавастровым сосудом, и Он понимает нужды наших учеников. Бог хочет их любви и поклонения.

Было бы неправильно, да в этом нет и необходимости, рассказывать ученикам начальных классов подробности о жизни этой грешницы. Им совсем не обязательно знать, ни то, что она была проституткой, ни то, что такое проституция. Очень скоро они и сами узнают о многих темных сторонах жизни. Вполне достаточно, если вы скажите им, что она была грешницей, чья жизнь была неугодной Богу. И что она осознала это, почувствовала свою вину, и получила прощение от Иисуса.

Дайте небольшой каждому ребенку, который сможет процитировать стих прошлого урока, который нужно было запомнить: "Будьте же и вы готовы, ибо, в который час не думаете приидет Сын Человеческий" (Лука 12:40). Если они затрудняются это сделать, подскажите первые слова стиха. Скажите, что каждое воскресенье они будут

воскресенье они будут получать небольшое вознаграждение, если смогут вспомнить стих для заучивания с прошлго урока.

Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Наденьте на себя сандалии прежде, чем первый ребенок войдет в класс. Для библейского урока приготовьте кастрюлю с водой, пусть она у вас будет под рукой. Поставьте кассету, если возможно, с песней о "Жизни с Иисусом".

Для сбора пожертвований и приношений используйте красочно оформленную коробку или ящик.

Приветствуйте каждого входящего ребенка. После того, как он распишется в налоговом свитке и опустит свое пожертвование, позвольте ему немного походить по комнате и рассмотреть новое оформление класса. Объясните, что в этой четверти вы всем классом будете "ходить с Иисусом". Спустя некоторое время обратите внимание детей на торговую палатку с аптекарскими товарами, которая будет «аптекой».



Выставьте различные мази и кремы, а также освежитель воздуха с запахом чего-нибудь съедобного, например, зеленых яблок или ванили. Если у вас есть что-нибудь, сделанное из алебастра, выставьте также и это. Сделайте табличку "Аптека" и

поставьте ее на столе. А также приготовьте бумажные полотенца и влажные специальные салфетки, чтобы легко можно было вытереть руки.

В дни Иисуса лекарства, мази и ароматические вещества смешивались руками. Нанесите на руки каждого ребенка небольшое количество крема и скажите помазать руки кому-нибудь другому ребенку. Поговорите о том, как хорошо и приятно становится, когда в руки втирается крем.

Если дети приходят одновременно, например, с общего церковного служения после прославления, тогда начинайте уроки с коротких шутливых и злободневных кукольных сценок (скетчей). Если они приходят поодиночке и это занимает большое достаточно количество времени, покажите сценку во время поклонения, когда вы все соберетесь в специально отведенном для этого месте в классе.

Немногие церкви имеют достаточное количество помощников и места, чтобы сделать все. что предлагаем, чтобы овладеть вниманием учеников, a также выполнить все практические задания ПО изучению Библии. Выберете то, что наилучшим образом подходит ДЛЯ ваших учеников и удобнее всего для помещения, в котором проходят ваши занятия.

мастерской плотника предложите детям, чтобы они собрали и склеили красочные коробочки. Они потребуются для того, чтобы дети могли вести учет своей посещаемости в течение этой четверти. Если вы не планируете отвести время на это практическое задание на уроке, то сделайте эти коробочки до него раздавайте каждому ребенку при входе.

<u>Внимание:</u> Прежде, чем это сделать, вы должны удостовериться, что не у кого из них нет аллергии на крем (большинство детей знает, есть ли у них аллергия или нет, поэтому спросите об этом их самих).

После посещения аптеки, отправьте детей в занимательный уголок.



Дайте каждому ребенку несколько конфеток M&M's и попросите их пересчитать. У кого конфет больше всех? У кого меньше? Как ты себя чувствуешь, обладая большим количеством конфет? Что ты чувствуешь, из-за того, что у тебя, их меньше всех? У кого чувство благодарности

больше? Почему?

А теперь, дайте каждому ребенку одинаковое количество конфеток M&M's. Все должны быть одинаково благодарны. Почему?



Раздайте всем детям по одной заранее приготовленной заготовке красочной коробки. Помогите им ее вырезать, согнуть и склеить скотчем в правильных местах. Дайте каждому по «римской монетке», чтобы они положили их в свои коробки («ящички»). Объясните, что каждое воскресенье они будут

получать по монетке.

Расскажите им о том, что у вас будет в эту четверть, объясните, каким образом они смогут заработать дополнительные монеты, и когда и где смогут их потратить. (Все это объяснено в разделе «посещаемость».)



Приготовьтесь принять гостей на обед. Низкий стол накройте нарядной скатертью. Поставьте на него красивую вазу, стаканы, положите салфетки, и завершат сервировку стола тарелки. У вас есть отличная возможность научить детей правильно накрывать на стол. Затем, во время той части урока, которую мы назвали

"время перекусить", предложите детям расположиться полулежа (возлечь) вокруг этого стола.

Приблизительно за пять минут до того, как пора будет перейти в место для поклонения, должен прозвучать сигнал к уборке.



Входит Горацио, нюхает воздух и, в любопытстве вытягивая свою морду, начинает рассматривать разные вещи.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Доброе утро. Мы так рады, что ты посетил наш класс. Меня зовут... (учитель называет свое имя), а как тебя зовут?

ГОРАЦИО: Меня зовут Горацио, я буду вашим помощником в этой четверти. А значит, я буду здесь каждое воскресенье. Мне очень нравится, как у вас здесь пахнет.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Мы очень рады, а ты уже понюхал этот крем? Учитель берет крем с прилавка и подносит к его носу.

ГОРАЦИО: (отрицательно качает головой) Это для девчонок.

УЧИТЕЛЬНИЦА: **А как насчет этого?** Дает ему понюхать крем или опрыскивает комнату освежителем воздуха с запахом чего-нибудь съедобного.

ГОРАЦИО: Вкусно. Пахнет... (называет чем). Этот запах мне больше нравится. Если у вас будет что поесть, то я уверен, что буду здесь каждое воскресенье. Да, конечно буду, если только вы не будете кормить меня манной кашей, я её не люблю.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Мы никого не кормим в воскресной школе манной кашей. Тебе понравится у нас, Горацио, здесь очень весело. Если хочешь, садись вон там, и мы начнем.

Учитель начинает разучивать с детьми какую-нибудь песню, соответствующую изучаемой теме: "Хождение с Иисусом".



Включите аудиокассету с песней "Ты достоин, о Господь" и начните все вместе ее подпевать. Слова этой песни взяты из стиха, который мы должны выучить наизусть. Может ли ктонибудь спеть эту песню самостоятельно (соло)?

Ты достоин, (3 раза) О, Господь, Принять всю славу, Славу и честь, Славу и силу и честь.



Напишите мелом на доске (чтобы легко было стереть), печатными буквами следующие слова: "ГОСПОДУ ХВАЛА".

Каждую неделю мы будем учить слова прославления и хвалы. Некоторые из них вы, возможно, знаете. Слова прославления на эту неделю – «Господу хвала». Вы знаете,

почему мы говорим «Господу хвала»? Отведите время для обсуждения. Мы хвалим кого-либо, когда он сделает что-нибудь хорошее. Мы превозносим Иисуса, потому, что Он Бог и потому, что Он был к нам очень добр.

А сейчас мы все встанем в круг. Когда придет ваша очередь, поднимите руки и скажите: «Хвала Господу за... (назовите чтонибудь)». После того, как все по очереди это сделают, мы все поднимем руки и прославим Господа.

Есть много разных видов молитвы. Прославление – один из них. Пение – еще один вид молитвы.

Хором спойте какую-нибудь песню прославления, типа: "Воздай Господу хвалу".



ГРЕШНИЦА ПОЧИТАЕТ ИИСУСА

Приготовьте красиво украшенную коробочку или сосуд, поставьте в него баночку с кремом. Рядом поставьте кастрюлю с водой.

Во времена Иисуса люди, в основном, везде ходили пешком. Они пересекали поля, шли вдоль рек и ручьев, по пыльным дорогам, по уличным рынкам, где покупали и продавали рыбу или овец. Какую они носили обувь?

Они носили сандалии. Покажите ученикам ваши сандалии. **Их ноги быстро становились очень грязными.** Помойте стопы ваших ног.

Когда гость приходил в какой-либо дом, то слуга омывал и вытирал стопы ног этого гостя. Если у хозяина не было слуги, то он сам омывал гостю ноги. Вытрите ваши ноги мягким полотенцем и натрите их кремом.

Однажды человек, которого звали Симоном, пригласил Иисуса к себе домой на обед. Когда Иисус вошел в дом Симона, все, казалось, было прекрасно: в доме пахло свежеиспеченным хлебом и мясом зажаренного ягненка, на столе стояли пироги с инжиром и сыр. До урока вместе с теми, кто придет раньше, разложите на столе хлеб, кусочки спрессованного инжира (смокв) и сыр.

Однако хозяин совсем забыл сделать что-то очень важное. Что? Никто не омыл ноги Иисусу.

Затем в этот дом вошла женщина, в руках у нее был алавастровый сосуд, до краев наполненный благовонным маслом. Покажите какойнибудь красивый сосуд. Симон смутился, потому что все знали, что она была грешницей, плохой женщиной, с которой никто не хотел общаться. Они шептали друг другу: «А она-то сюда зачем пришла?»

Горько плача, она приклонила колени перед Иисусом. Она омыла Его ноги своими слезами, затем вытерла их своими волосами. Потом она открыла сосуд и стала возливать масло и целовать стопы Его ног. Откройте бутылочку с жидким кремом и налейте немного на руку каждому ребенку. Скажите им втереть крем в кожу рук.

Симон не мог поверить своим собственным глазам. Он сказал про себя: «Если бы Иисус был пророком, он бы знал, что эта женщина грешница, и не позволил бы ей целовать Его ноги».

«Симон, – сказал Иисус. – Я хочу рассказать тебе историю о двух людях, которые взяли взаймы деньги. Один занял пятьсот рублей, а другой – пятьдесят».

Вызовите вперед двух детей и дайте одному из них 500 игрушечных рублей, а другому — 50. Напишите для каждого ребенка запискуобязательство «я должен вернуть... (поставьте сумму)». Пусть дети положат деньги себе в карманы.

Они потратили деньги, и никто из них не смог выплатить свой долг. Но человек, одолживший им деньги, простил эти долги. Возьмите у детей долговые записки-обязательства и порвите их. Как вы думаете, что они при этом почувствовали?

Иисус спросил Симона: «Кто из них возлюбил этого человека (заимодавца) больше всего?»

Тот, кто больше всего был должен.

Иисус сказал Симону: «Я пришел в твой дом, а ты даже воды Мне на ноги не дал. Ты целования Мне не дал и не помазал благовониями мою голову. Но эта женщина омыла мои ноги своими слезами, вытерла их своими волосами, целовала их и помазала благовонным маслом».

Женщина любила Иисуса больше Симона, потому что Иисус простил ей больше всех.

Женщина отдала Иисусу самое лучшее, что у нее было. Она омыла Его ноги своими слезами вместо воды и вместо полотенца вытерла их своими волосами. Она натерла их очень дорогим благовонным маслом. Только таким образом она могла выразить свою любовь и поклонение Иисусу.

Обсудите, как мы можем, выразить свою любовь и поклонение Иисусу.



Евангельский призыв

Женщина поклонялась Иисусу, потому что Он простил ей грехи. А ты получил прощение грехов? Если нет, Иисус хочет простить вас прямо сейчас. Все, что для этого требуется — сказать Ему, что ты раскаиваешься в том, что сделал. Давайте попросим Иисуса простить нас за все, что мы сделали не так, как от нас требуется. Пусть дети повторяют за вами молитву покаяния.

Давайте сейчас прославим Господа и споем песню на слова стиха, который мы учим наизусть. Закроем глаза, и, когда мы будем петь, думайте о том, как сильно Иисус нас любит. Создайте атмосферу поклонения.

ПРИНОШЕНИЕ МАРИИ

Мама помогла Марии привязать Горацио к тележке. "Жалко, что ты не можешь пойти со мной", – сказала Мария.

Мама вздохнула: "Я бы хотела, но я должна закончить сегодня свое шитье. Когда-нибудь у меня будет время пойти с тобой в миссионерскую воскресную школу..., когда-нибудь".

Мария так хотела, чтобы это "когда-нибудь" было сегодня. Уже прошло так много воскресений, а ее мама все продолжала говорить: "когда-нибудь".

Мария с мамой жили в деревне в хижине, состоящей из двух комнат. Она никогда не видела своего папу. Ее мама очень много работала, делала прекрасные вышивки, чтобы заработать на пропитание. Мария помогала маме, чем могла, ведь ей было всего 6 лет.

Горацио был любимым осликом Марии. Некоторые ослики очень плохо себя ведут, — кусаются или лягаются, но Горацио был не такой. Мария делилась с Горацио своими тайнами, а иногда даже, когда другие дети смеялись над ней, горько плакала, уткнувшись носом в его лохматый ворс. Обычно, если Марии предстоял далекий путь, она ехала туда на тележке, запряженной Горацио.

Когда они отправились в путь, Горацио закричал по ослиному: "*ua-ua*". Мария засмеялась: "Тебе ведь, Горацио, нравится ходить в воскресную школу? Тебе нравится встречаться с нашими друзьями Михаэлем и Розитой. Они тебя балуют".

"Иа! Иа!" Мария засмеялась, она знала, что Горацио этим хотел сказать "Аминь".



Еда, используемая на уроке, будет как раз, той пищей, которой они смогут перекусить. Позвольте ученикам возлечь вокруг стола, как это обычно делали во времена Иисуса.

Розита была в семье средней, ей было семь лет. Ее папа все шесть дней в неделю много часов работал на кофейной плантации. Ее мама была очень больна, поэтому Розите приходилось заботиться о своих младших братьях и сестрах.

Михаэль был сыном миссионера, и поэтому часто со своими родителями путешествовал. Его мама знала чудеснейшие истории. Это были рассказы из Библии. Все, о чем там рассказывалось, было на самом деле. Она была учителем Марии в воскресной школе.

Мария, Розита и Михаэль играли не часто. Но когда, у них, все-таки высвобождалось время, они совершали чудесные приключения, благодаря Горацио... и собственному воображению.

Мама Михаэля обещала подарить детям Библии, если они не пропустят ни одной воскресной школы в течение трех месяцев. Мария и Розита прилагали все свои усилия, чтобы заработать Библии. Им нужно было всего лишь только придти в школу 12 воскресений подряд.

В то время как маленькая тележка со стуком ехала по пыльной дороге в направлении к миссии, Мария засунула свои руки в пустые карманы и подумала: "Как жаль, что мне нечего дать Иисусу. Даже одна копейка была бы в помощь миссионеру в строительстве новой церкви. Но денег вообще нет. Я даже не осмеливаюсь маму об этом попросить, потому что это только ее огорчит".

В миссии Михаэль помог Марии привязывать Горацио под деревом рядом с ведром воды.

Мария села на полу рядом с другими детьми между Розитой и Михаэлем. Сестра Остин, мама Михаэля, стала рассказывать детям о женщине, которая принесла алавастровый сосуд с благовониями и помазала ноги Иисусу.

Лицо Марии вытянулось от удивления. "У меня даже нет обыкновенного пустого сосуда, мне нечего дать Иисусу", — подумала она.

Затем сестра Остин спросила всех: «Что самое драгоценное вы бы могли подарить Иисусу?»

Рука Михаэля мгновенно взметнулась вверх. Сестра Остин повторила вопрос: «Что самое драгоценное ты бы мог подарить Иисусу, Михаэль?»

«Свое сердце» – ответил он.

Его мама улыбнулась: «Да, но как же мы можем это сделать?»

Мария нахмурилась. Это был сложный вопрос. Ведь невозможно вынуть у себя из груди сердце и отдать его Иисусу.

Михаэль усмехнулся, он знал ответ. «Мы должны любить Его от всего своего сердца».

Сестра Остин кивнула в знак согласия. Мария, вдруг тоже улыбнулась, она поняла, что у нее, на самом деле, есть кое-что, что она могла бы Иисусу дать. Она могла бы дать Ему свою любовь.

«Если мы любим Иисуса, — продолжала сестра Остин, — то прославляем Его. Давайте встанем, — дети вскочили на ноги, — поднимем руки и прославим Господа». Мария закрыла глаза, подняла руки и запела вместе с другими детьми: «О, как я люблю Иисуса». Она почувствовала себя очень богатой маленькой девочкой, которая принесла Иисусу нечто особенное, особый подарок.

Практические занятия по изучению Библии



Тема наших уроков: «Хождение (путешествие) с Иисусом». Поэтому давайте носить такую же обувь, которую носил Иисус.

Раздайте каждому ребенку по кусочку картона, или очень прочного пенопласта. Ребенок должен наступить на него, и обвести карандашом ступню не снимая ботинок. Затем нужно проткнуть в картоне четыре дырочки так, как показано на рисунке, и продеть через них обычные шнурки или шнурки из ленты или пряжи. Дети должны надеть сандалии поверх своих ботинок.

Дети должны выстроиться в одну линию вдоль стены, чтобы поиграть в игру на повторение пройденного материала. Когда игрок правильно отвечает на вопрос, он делает один шаг вперед. Выигрывает тот ребенок, кто сможет первым достичь финишной линии.



Будем делать ароматические мешочки. Раздайте каждому ребенку по квадратному отрезу тюля 20 х 20 см и тонкой ленточке в 20 см длиной. В центр квадратика тюля положите небольшую горсть ароматической смеси из сухих цветочных лепестков. Затем концы тюля соберите вместе в центре и

свяжите ленточкой. Раздайте детям кусочки плотной бумаги или картона размером 3 х 10 см, на котором ребенок должен печатными буквами написать «ИИСУС ТЕБЯ ЛЮБИТ». Сделайте с одной стороны в уголочке этой карточки дырочку и привяжите ее к ленточке мешочка.

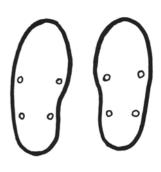
Эти сухие духи очень хорошо пахнут, точно также хорошо, как благовонное масло, о котором мы говорили на нашем уроке. Когда к вам придут гости, будьте хорошими хозяевами и подарите им этот мешочек с ароматной смесью.



Вырежьте из журналов и рекламных проспектов картинки всего, что детям хотелось бы купить, — начиная от лимонада, кончая новыми машинами для их родителей. Напишите цену на каждой вещи, и разложите все это на столе.

Раздайте детям игрушечные деньги и определите, кто кем будет. Выберете того, кто будет банкиром, и дайте ему деньги. Старший по возрасту ученик или помощник учителя — продавцом. Другие ученики — покупателями. Каждый решает, сколько ему нужно взять денег у банкира взаймы, примерно от 1 до 1000 рублей. Банкир выдает разное количество денег в долг. Ученики тратят их в магазине (в случае необходимости помогите продавцу).

Затем банкир требует вернуть деньги. Ученики пытаются уговорить его не требовать это. В конце концов, он прощает долги. Пусть ученики выскажут свое мнение по поводу того, кто из учеников должен быть самым благодарным — тот, кто должен был 50 копеек или тот, кто - 1000 рублей.





2

Тайная вечеря

Библейский текст: Лука 22: 7-23; Иоанна 13: 1-17.

Стих для заучивания: «Ибо Я дал вам пример, чтоб и вы делали то же, что Я сделал вам» (Иоанна 13:15).

Цель урока: Сделать так, чтобы у учеников появилось сильное желание следовать примеру Иисуса: любить других и служить им.

🕈 О Божьем Слове

Все ученики были особенными для Иисуса. Каждый из них, безусловно, думал, что Иисус любит его больше всех. Иисус, конечно же, любил каждого из них. Через многое им пришлось вместе пройти, но то событие, которое приближалось, должно было потрясти их всех. Последний ужин — Тайная Вечеря — это был последний раз, когда все они 12 могли собраться вместе в том составе, в котором были вначале.

Жизнь Иисуса была примером. Его жизнь соответствовала тому, чему Он учил. Он любил тех, кого отвергали, ел с грешниками и прощал людей с плохой репутацией. Его последний ужин с учениками стал еще одним уроком. Он знал, что произойдет, и все же Он не стал их меньше любить.

Иисус занял положение слуги, когда снял с себя верхнюю одежду и омыл ноги ученикам. Он омыл ноги Иуде. Иисус любил его, хотя знал, что он предаст его. Когда очередь дошла до Петра, Петр сказал Господу, что Тот не должен мыть его ног. Иисус, знал, что Петр вскоре отречется от Него, даже будет отрицать, что знает Его. Но, все же, Он не отрекся от Петра. "Петр, если не омою ног твоих, то ты Мне тогда не принадлежищь".

В служении действует следующий принцип: что ты сеешь, то и пожинаешь. Когда ты служишь другим от всего своего сердца, которое полно любви, то люди, которым ты служишь, со временем научатся любить тебя. Они учатся на твоем примере, и будут служить не только тебе, но и другим.

© Об учениках

Дети лучше всего учатся на примере других. Они видят их и следуют их примеру. Понаблюдайте за очень шумным и неугомонным ребенком. Когда он разговаривает с женщиной, которая говорит очень мягко, он сам начинает говорить спокойнее и тише. Когда джентльмен здоровается с ним за руку и что-то спрашивает, этот ребенок

Перечень всего необходимого для урока

Выберете любой вид деятельности из урока, который максимально подходит для ваших учеников и удобен для проведения в помещении, где проходят ваши занятия.

Городские ворота: Кукла Горацио, миска или лоханка для мытья посуды, полотенце, римские монетки, алавастровые коробки, налоговый свиток, ручка, маленькие призы, кассета с изучаемой песней, магнитофон.

Торговая палатка: кусок картона, фломастер, электрическая духовка или микроволновая печь, тесто, масло, нож, салфетки, скатерть, хлеб, булка, другая выпечка, поварской колпак и передник.

На склоне холма: (1) карточки с названиями профессий, (2) коричневая бумага (магазинные пакеты), ножницы, фломастер, прозрачный скотч, магнитофон, вопросы на повторение, кассета с песнями, маленькие призы.

Мастерская плотника: (1) фигурное печенье, клей, фанерки, картонки или пенопластовые поднос, упаковки для продуктов, (2) карточки, карандаши, доска, мел, фломастеры, клейкие картинки.

У колодца: (1) Пластилин, формочки (можно для печенья), вощеная бумага, пластик или картон.

Учим наизусть: конфеты в обертке.

В саду: доска, мел.

Изучаем Библию: карточки со словами.

Евангельские призыв: таз, вода, полотенце.

Время перекусить: хлеб и выпечка с прилавка мелкого торговца, масло, джем, желе или варенье, виноградный сок, чашки.

К пасхе относятся скорее как к определенному периоду времени, чем к одному конкретному дню. История о смерти, погребении и воскресении Иисуса освящается в уроках 2-8.

выпрямляется в струнку, заправляет рубашку и отвечает: " \mathcal{I} а, сэр". Почему? Это его реакция на пример, который этот человек ему подает.

Обучение хорошим манерам ни в одной из семей не считается самым важным. Слова "спасибо" и "пожалуйста" очень часто отсутствуют в словарном запасе многих шести и семилетних детей.

Недавние исследования показали, что многие дети скорее требуют от своих родителей что-либо, чем просят, говоря: " *Можно мне, пожалуйста*...?"

Намного легче любить ребенка, который ведет себя безупречно, чем того, кто с всклокоченными волосами врывается в класс и требовательно заявляет: "Ну а сегодня что будем делать?" Но оба из них должны чувствовать через нас безусловную любовь Господа, которая ни от чего не зависит. Им нужно увидеть в нас Иисуса. Может быть, у некоторых детей вообще нет никакой возможности увидеть Иисуса, как только через нас.

Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Собирайте приношения в миску или лоханку для мытья посуды, выстланную красивым полотенцем. Тепло приветствуйте каждого входящего ребенка, говорите, что им необходимо расписаться в налоговом свитке. Давайте каждому по римской монетке. Они должны положить их в свои

красочные коробочки (ящички). Наградите всех, кто помнит стих для заучивания с прошлого урока. Сразу же направляйте их к торговой палатке.



Прикрепите надпись "Городская булочная". Накройте прилавок красивой скатертью. Выставьте различные виды хлеба и кондитерских изделий, тарелочку с маслом, ножи для масла и хлеба. Если вы планируете выпекать булочки или хлеб, пусть,

когда дети войдут, ваша электрическая духовка или микроволновая печь уже вовсю будет работать. Если возможно, начните это делать задолго до того, как дети придут, чтобы они смогли попробовать теплого хлеба с маслом, когда наступит время перекусить.

Хотя, наверняка, такой техники, чтобы выпекать хлеб и булочки во времена Иисуса не было, хлеб был наиважнейшим продуктом их питания.

Поговорите с детьми о процессе выпекания хлеба. Скажите, что они смогут все, потом попробовать, когда наступит время перекусить. Может быть, вы захотите принести небольшие выпечные изделия или буханки хлеба и батоны, чтобы дети могли купить их за римские монетки.



Многие люди в нашем обществе работают в сфере обслуживания. Это означает, что они служат другим. Можете вы угадать, кем эти люди работают?

Поиграйте в шарады, используя карточки с названиями людей разных профессий, таких как официант, врач и т.д. Выберете ученика, который должен будет вытянуть карточку и изобразить того, кто ему попался. Он должен будет показать, как этот человек служит другим.

Ребенок, который первым правильно догадается, кого изображают, будет тянуть следующую карточку.



До начала занятий сделайте картинку, используя в качестве деталей маленькое фигурное печенье (в США оно называется претцель) в виде палочек, кружочков, крендельков и т.п. (см. рисунок). Его необходимо приклеить на фанерку, картон или пенопластовый поднос, упаковку для продуктов.

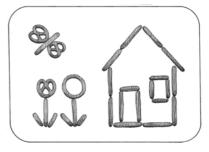
Мы узнаем сегодня, что означает следовать чужому примеру, и будем этому учиться. Эта картинка будет для вас примером (образцом). Иногда я говорю вам, чтобы вы сделали что-нибудь или нарисовали картинку так, как вы это хотите. Но сегодня, я хочу, чтобы вы следовали моему примеру. Постарайтесь приложить все свои усилия, чтобы ваши картинки как можно больше походили на мою картинку.



Приготовьте пластилин, формочки (это могут быть и формочки для печенья), чтобы подготовить игрушечную пищу. Когда к нам должны придти особые гости, мы готовим особую пищу. Сегодня мы вообразим, что будто бы к нам на ужин должен прийти Иисус со Своими

учениками. Раздайте каждому ребенку кусочек вощеной бумаги, пластика или картона, чтобы они могли создавать свои работы на нем.

Дайте сигнал к уборке за пять минут, прежде чем вы пройдете в место отведенное для поклонения.





Поставьте кассету с тематической песней «Хождение с Иисусом». Все вместе начните ее петь под кассету.

Принесите куклу Горацио.

ГОРАЦИО: Хм, пахнет всякой разной едой. Эта школа точно для меня. Я попал туда, куда надо.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Ты что, всегда только об одной еде и думаешь?

ГОРАЦИО: Конечно же, нет. Но я думаю о ней не так уж мало, кроме разве что манной каши, я ее не люблю. Я даже думать о ней не хочу.

УЧИТЕЛЬНИЦА: А я бы сказала, что ты сейчас как раз о ней то и думаешь. Но сегодня мы с вами узнаем кое-что очень важное.

ГОРАЦИО: А я знаю, о чем мы будем говорить. О еде!

УЧИТЕЛЬНИЦА: Нет, мы не учим здесь о еде. Сегодня мы узнаем, и будем учиться, как служить другим.

ГОРАЦИО: Мы что, собираемся работать в ресторане?

УЧИТЕЛЬНИЦА: (озадаченно) Нет. С чего ты это взял?

ГОРАЦИО: Ну, вы же сказали, что мы собираемся служить. И я подумал, что это значит, что мы будем учиться, как нужно обслуживать других в ресторане.

УЧИТЕЛЬНИЦА: **Мы будем учиться, как делать что-нибудь** хорошее для других. Подумай, что ты можешь сделать хорошего, чем ты можешь помочь другим.

ГОРАЦИО: Я уже знаю, забирайтесь ко мне на спину, и я повезу вас в магазин мороженого.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Горацио, ну ты несносный. Садись вон там и слушай. Похоже, тебя только одна еда интересует. Пора тебе научиться чему-то еще.

Посадите Горацио в сторонку.



Почитайте стих для заучивания несколько раз: "Ибо Я дал вам пример, чтобы вы поступали так же, как Я сделал вам" (Иоанна 13:15), и пусть дети его повторяют вслед за вами.

Теперь, когда вы уже знаете, этот стих, мы поговорим о том, что же он означает.

Пусть дети встанут в кружок. Передавайте конфетку стоящему рядом ребенку и процитируйте стих. Ребенок, в свою очередь, должен передать конфетку стоящему рядом с ним и процитировать стих. Продолжайте это делать до тех пор, пока каждый ребенок не передаст конфетку и не процитирует стих.

Трудно было вам не съесть конфетку, а передавать дальше? Вы последовали моему примеру и передали ее тому, кто стоял рядом, несмотря на то, что вам очень хотелось оставить ее у себя. Иисус говорил своим ученикам: "Я показал вам пример, чтобы вы поступали так же, как Я сделал вам".

Дайте каждому ребенку по конфетке.



Печатными буквами на доске мелом напишите "АЛЛИЛУЙЯ".

Сегодня нашим словом прославления будет слово "Аллилуйя". Оно длинное. Вы уже знаете о том, что слово "аллилуйя" произносится одинаково на всех языках?

"Аллилуйя" - это величайшая хвала, которую вы можете воздать Богу. Вы были когда-нибудь так обрадованы подарком, что даже не знали, что сказать? Может быть, вы просто завизжали от радости, или стали подпрыгивать или бросились на шею вашей маме. Вот так же мы себя чувствуем, когда говорим "Аллилуйя". Бог сделал для нас так много, что когда мы пытаемся благодарить Его, у нас просто от радости не хватает слов. Тогда мы начинаем восклицать: "Аллилуйя". В этом слове как бы в сконцентрированном виде нашли выражение все переполняющие нас чувства и слова благодарности. Давайте вместе воскликнем: "Аллилуйя!"

Хором спойте песню: «Аллилу..., Аллилу..., Аллилуйя! Слава Господу!"



последний ужин

Приготовьте карточки, на каждой из которых будет написана часть следующего далее текста, где вместо подчеркнутых слов будут пропуски. Когда вы дойдете до <u>подчеркнутого слова</u>, поднимите вверх

соответствующую карточку и пусть дети вставят пропущенные слова. Это поможет вам удержать внимание учеников, они будут более внимательно слушать, и наблюдать за происходящим. Прежде, чем начать это делать, поднимите каждую карточку вверх и назовите правильное слово или слова, чтобы дети их знали.

Однажды Иисус с учениками шел по дороге и вдруг Он им сказал: "(<u>Петр и Иоанн</u>), у меня есть для вас работа. Идите в город. Вы увидите человека, несущего (<u>кувшин воды</u>). Следуйте за ним, и когда он остановится у (<u>дома</u>), спросите хозяина дома, можно ли нам придти к нему и в комнате для гостей принять пищу. Он отведет вас наверх в большую комнату. Приготовьте там нам ужин".

(Петр с Иоанном) все сделали точно так, как сказал им Иисус.

Когда они увидели человека с (<u>кувшином воды)</u>, то последовали за ним и дошли до (<u>дома)</u>. И все произошло именно так, как Иисус говорил.

(Петр с Иоанном) в комнате для гостей подготовили пищу. Когда Иисус и ученики пришли, они сели за трапезу.

Иисус сказал им, что это последняя пища, которую Он будет вкушать с ними. Он взял (хлеб и вино). Потом помолился над вином и сказал ученикам его выпить. Затем взял хлеб, преломил его и стал отламывать и давать каждому по кусочку.

Ученики начали спорить о том, кто из них самый важный. Неожиданно Иисус встал и взял (<u>таз с водой</u>). Что это Иисус делает? Он снимает свою верхнюю одежду и обвязывает вокруг пояса (<u>полотенцем</u>). Ой, да Он выглядит просто как обыкновенный слуга!

Помните, о чем мы говорили на нашем прошлом уроке? Что хороший хозяин должен был сделать для своего гостя? Омыть ему (ноги). Никто не омыл (ног) учеников, когда они пришли на обед. Они были не в гостях, но заняли на время эту комнату, чтобы поесть, а, следовательно, не было и хозяина, который мог бы омыть их (ноги), и никто из учеников не хотел быть слугой и мыть ноги другим. Поэтому никто не омыл им (ноги).

Иисус приклонил колени перед одним из учеников, омыл ему (\underline{nozu}), и вытер их ($\underline{nonmehuem}$). Он мыл (\underline{nozu}) каждому ученику, пока не подошел к Петру.

«Нет, Господи, ты не должен мыть мне (\underline{nozu}), — сказал Петр. Петру было стыдно, он знал, что ему бы следовало мыть ноги Иисуса, а не наоборот.

"Если Я не омою твоих ног, то ты не принадлежишь Мне", - сказал ему Иисус.

"Хорошо. Тогда омой мои руки и мою голову тоже", — Петр хотел быть полностью уверен, что принадлежал Иисусу.

Иисус же ответил: «Я хочу омыть только твои (ноги)».

Иисус закончил омывать (<u>ноги)</u> учеников, снял с себя (<u>полотенце)</u> и снова надел свою верхнюю одежду. Он сел и начал с учениками разговаривать. «Вы называете меня Господином и Господом и вы правы. Я пытаюсь показать вам, что, так как Я, Господь, омыл вам (<u>ноги)</u>, то и вам следует омывать (<u>ноги)</u> друг другу. Я показал вам пример, которому вы должны следовать. Служите друг другу».

Коснемся СЕРДИН

Евангельский призыв

Наряду практической историей молитесь семье миссионерской В Южной Америке, также повторите этот факт, слово или припев, который вы изучили на прошлом воскресенье. И добавьте еще одно иностранное слово или припев или песню в детский словарь в запас имеющихся у них слов.

Омойте ноги кому-нибудь из присутствующих учителей. **Я хочу следовать примеру Иисуса в том, как Он служил, и помогал другим. Я хочу омыть ноги ...** (назовите имя учительницы), чтобы показать, что я буду ей служить. Молитесь за нее, когда вы будете омывать ей ноги. Будьте чувствительны к Духу Господню. Омовение ног — нечто прекрасное, ваши эмоции могут быть очень глубоко затронуты. Вам не нужно скрывать слезы от учеников, если вы начнете плакать. Это поможет им понять всю красоту и искренность того, что они видят.

Кто из вас хотел бы последовать примеру Иисуса? Вот кастрюля с водой и полотенце. Вы можете омыть друг другу руки и, когда вы будете это делать, говорите: «Я буду служить тебе».

Обнимите каждого ребенка и скажите, что вы его любите. Правда, ведь, что хорошо себя чувствуешь, когда следуешь примеру Иисуса?

МАРИЯ УЧИТСЯ СЛУЖИТЬ

Горацио лежал в тени дома, в то время как Мария расчесывала его шерсть старой расческой. Она сказала ему: «Осталось всего лишь одиннадцать воскресений, и я получу Библию. Ах, скорее бы это произошло!» Мария смахнула с лица муху.

«Сестра Остин говорила в воскресной школе, что мы должны служить другим». Две крупные слезинки скатились по ее щекам и упали на сухую землю. «Чем и кому я могу послужить? Я всего лишь маленькая девочка, да еще с пораненной ногой». Мария погладила свою перевязанную ногу. Она порезала ее о кусочек стекла на дороге. Мама сказала ей не снимать повязки несколько дней, чтобы туда не попала грязь.

«Я никогда не смогу служить другим», – сказала она Горацио, чувствуя к себе большую жалость.

Горацио фыркнул и перевернулся на земле на другой бок, чтобы Мария могла достать другую сторону его тела.

Мария увидела, что по дороге по направлению к ней едет на своем велосипеде Михаэль, а, рядом волоча за собой веревку, вдоль дороги бежит Розита.

Мария поспешно вытерла со щек слезы.

Розита замахала своей веревкой. «Мария, смотри-ка, что я нашла. Иди сюда, у нас есть скакалка».

«Я не могу, Розита, скакать. Я порезала ногу» – ответила, нахмурившись Мария.

Розита улыбнулась: «Я знаю. Но ты можешь вращать веревку, ты возьмешь ее за один конец, а мы с Михаэлем будем по очереди один держать ее за другой конец, а другой – прыгать».

«Это не честно! – оборвала ее Мария. – Если я не могу прыгать через веревку, почему я должна вращать ее для вас?»

Михаэль затормозил и остановился рядом с Горацио. «Если Мария не может прыгать, мы будем играть во что-нибудь другое», — сказал он.



Теперь самое время подать детям немного горячего (с пылу с жару) хлеба, запах которого уже с самого прихода детей в класс раздразнил у них аппетит. Подайте к нему масло, желе, варенье или джем, а также виноградный сок. Мы не знаем всего, что Иисус с учениками ели во время своего последнего ужина вместе, но мы точно знаем, что у них были хлеб и вино или виноградный сок.

Вызовите желающего, чтобы он помолился вслух, а остальные пусть молятся вместе с ним.

Розита недовольно проворчала: «Она может играть, но просто не хочет».

Марии взглянула на нее, сверкнув своими темными глазами: «А тебе бы понравилось, если бы ты только вращала веревку, если бы ты не могла ни прыгать, ни бегать, ни даже...?»

«Смотрите, что у меня есть с собой», – прервал ее Михаэль. Он снял с себя рюкзак, плюхнул его на землю и расстегнул молнию.

Девочки наблюдали за ним, затаив дыхание. Михаэль часто приносил в своем рюкзаке что-нибудь удивительное. Он вытащил из рюкзака пакет. «Печенье с арахисовым маслом и термос с молоком», — торжественно произнес он.

«Здорово»! – завизжали от радости девочки.

Когда Михаэль разливал молоко в пластиковые чашечки и передавал печенье, Мария сказала: «Какая добрая у тебя мама, испекла для нас печенье».

Михаэль кивнул, говоря: «Да, это так, особенно когда знаешь, что она их не ест».

Было видно, что его слова их крайне удивили. Розита в недоумении повторила вслед за ним: «Она их не ест? Почему?»

«А ты разве не знала, что у моей мамы диабет? Ей нельзя есть никакие сладости».

Мария очень медленно произнесла: «Она не может есть это печенье, и все же испекла его для нас? Почему»?

«Все очень просто, – стал объяснять Михаэль, периодически останавливаясь, чтобы откусить свое печенье. – Она делает это, потому что нас любит. Она просто счастлива, когда делает счастливыми нас».

Мария запила молоком последнюю крошку печенья и осторожно, чтобы не задеть больную ногу, встала. «Давай мне сюда один конец твоей веревки, Розита, — сказала она. — Я буду вращать ее, а вы с Михаэлем прыгать. Я прыгать не могу, но могу вращать веревку. И если это сделает вас счастливыми, то и я буду счастлива».



Практические занятия по изучению Библии



Из коричневой бумаги (магазинные бумажные пакеты) вырежьте следы, размером со ступню взрослого человека. На некоторых следах (приблизительно половине от общего количества) нарисуйте следующие символы: ? (вопрос на повторение), * (приз), X (выбываешь из игры). Заламинируйте

следы или обклейте прозрачной липкой лентой, так как вы будете использовать их во время этой четверти не один раз. Положите эти следы по кругу так, как будто кто-то там прошел.

Поиграйте в игру «Хждение с Иисусом». Включите магнитофон с изучаемой песней. И пока она будет звучать, дети должны будут идти по следам. Когда музыка останавливается, дети вместе с ней сразу же останавливаются. Если в этот момент их ноги будут стоять на двух следах, они должны выбрать тот, который им больше понравится. Дети должны поднять след и посмотреть, попался ли им какой-нибудь символ. Если им

попался (?), вы задаете им вопрос на повторение (это могут бытьвопросы с предыдущего урока). Те, которые отвечают правильно, получают небольшие призы. Если им попалась (*) — они без всяких ответов на вопросы получают призы, если им попался (X) — выбывают из игры на один круг. На втором круге они снова могут включиться в игру.

В эту игру будем опять играть на пятом уроке, но вы можете играть в нее, когда захотите, если у вас останется время, и его нужно будет чем-то заполнить.



Сделайте талоны на обслуживание. До занятий, мелом на доске печатными буквами (чтобы легко было стереть) напишите следующие заявления: Я буду мыть посуду; Я буду выносить мусор; Я буду гулять с собакой; Я буду складывать белье для прачечной; Я буду вытирать пыль с мебели.

Дайте каждому ребенку по две карточки. Пусть они выберут для себя две работы по дому и напишут печатными буквами по одной на каждой из карточек. Украсьте карточки клейкими картинками и разрисуйте фломастерами.

Мы стараемся быть похожими на Иисуса. Дайте свои карточки тем, кому вы бы хотели служить.



Мы не омываем ноги тем, кто приходят в наш дом. Но каким образом мы можем послужить нашим гостям?

Разыграйте сценки, в которых будет показано, как мы могли бы послужить другим.

Бросим взгляд на следующее воскресенье

Проверьте, есть ли у вас подходящие костюмы и пластмассовые мечи. Нужен также фетр, чтобы сделать кукол.

Торговая палатка в следующее воскресенье будет «лавкой зеленщика». Вам потребуются зелень в горшочках. Подготовьтесь к тому, чтобы рассказать ученикам, для чего и где используются разные, съедобные растения, зелень. Пусть ученики попробуют разные съедобные растения (зелень), которые вы принесли.

Иисус молится в саду

Библейский текст: Лука 22: 39-54.

Стих для заучивания: «Не Моя воля, но Твоя да будет» (Лука 22:42).

Цель урока: Последовать примеру Иисуса, говоря «да» всему, что

является Божьей волей для тебя.

🕈 О Божьем Слове

После того, как в последний раз Иисус и ученики вкусили вместе пищу, они отправились в Гефсиманский сад на гору Илионскую, который находился примерно в восьмистах метрах от города Иерусалима. Иисус там часто молился.

Он сказал ученикам молиться, чтобы они не впали в искушение, затем отошел подальше, преклонил колени и стал молиться: «Отче, о если бы Ты благоволил пронесть чашу сию мимо Меня! Впрочем, не Моя воля, но Твоя да будет». Человеческая сущность Иисуса вопияла к Духу. Он осознавал, что как человек Он должен пострадать и умереть, и Он этого страшился. Тогда к Нему пришел ангел и стал Ему служить. Как Бог Он был выше ангелов, но как человек – немного ниже, так что ангел Его укрепил.

После того как ангел Ему послужил, Иисус стал молиться еще более усердно. Он испытывал такие мучительные страдания, что Его пот превратился в большие капли крови. Благодаря тому, что Иисус подчинился воле Отца, Он стал способен принять ту судьбу, которая была уготовлена для Него.

© Об учениках

Ученикам с сильной волей очень трудно кому-либо подчиняться. Но учиться подчиняться чьей-либо воле, помимо своей, это непростое испытание для каждого.

Ученикам нужно с самого раннего возраста научиться говорить властям «да». Они учатся подчиняться Божьей воле, подчиняясь тем, кто занимает положение выше их в данный момент.

И хотя они по возрасту не могут быть миссионерами в других странах или пасторами, но могут сказать Господу, что хотят исполнять Его волю. Многие из людей, кто вовлечен сейчас в работу Божью, почувствовали тягу к этому или призыв еще в юном возрасте.

Перечень всего необходимого к уроку

Городские ворота: налоговый свиток, ручка, красочные коробочки, римские монеты, кукла Горацио. Декорации Гефсиманского сада: надпись «Гефсиманский сад», камень, любое самодельное дерево (инструкции даны дальше на полях); банка, плотная бумага, фломастер, небольшие призы.

Торговая палатка: картон, фломастер, зелень в горшках, приправы, чаи из трав, мыла, шампуни или кремы с запахами трав или на травяной основе, растения настоящие или искусственные.

На склоне холма: (1) ничего не нужно; (2) две железные банки, шесть маленьких камешков, черный фломастер, скотч или мел.

Мастерская плотника: (1) образец самодельной куклы с полей, фетр или войлок, ножницы, пряжа, заколки или шпильки для волос, дырокол, клей, (при желании дополнительно – глаза с двигающимися зрачками, кучерявые кукольные волосы); (2) коричневые большие бумажные пакеты для овощей и фруктов, фломастеры, ножницы.

У колодца: зеленая плотная бумага, пластиковая крышка, ножницы, самодельное (или любое) дерево; (2) скотч или мел.

В саду: листья из плотной бумаги, карандаша, скотч, доска, мел, фломастеры, кассета с песней, магнитофон.

Учим наизусть: надувной мячик, мелок или скотч.

Изучаем Библию: одежда для Иисуса и его учеников, костюм римского солдата, костюм ангела, два пластмассовых меча, которые можно купить в игрушечном магазине (или сделать из картона), прожектор или фонарь, предметы из раздела Городские ворота.

Евангельский призыв: кассета с песнями, магнитофон.

Время перекусить: печенье в форме букв или большое печенье и джем в тюбиках, чтобы им можно было украсить печенье, молоко или сок, чашки.

Всякий раз, когда предлагаемый нами материал для раздела «торговая палатка» вам не подходит с практической точки зрения, или вы не считаете, его достаточно интересным, у вас есть возможность выбрать для себя более подходящий материал из приведенного перечня, во водном (вспомогательном) разделе книги.

Для сцены в саду должны быть декорации. Если у вас нет ничего подходящего, вы можете придумать свои собственные декорации. Можно использовать настоящие или искусственные растения. Если это не доступно, возьмите какую-нибудь не очень большую трубу, ee обмотайте коричневой бумагой, чтобы у вас получился дерева. Нарежьте настоящих веток и воткните их в трубу сверху. Внизу трубу воткните большой B или наполненный песком землей горшок из-под цветов. деревом положите

под деревом положите большой камень (его можно сделать из скомканного коричневого бумажного пакета для фруктов или овощей, набитого скомканными газетами и с краю скрепленного степлером).

Поставьте у камня надпись «Гефсиманский сад».

Для сбора приношений и пожертвований используйте обернутую плотной бумагой банку, на которой печатными буквами должно быть написано «Да».



Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



налоговом свитке.

При входе в комнату пусть каждый ребенок опустит свое приношение в кувшин, на котором должен быть ярлык или наклейка со словом «да». Попросите его прочитать это вслух. Дайте каждому по римской монетке, чтобы они опустили их в свои коробочки для монет. Напомните им расписаться в

Дайте небольшое вознаграждение тем, кто сможет повторить стих для заучивания с прошлого воскресенья. Направьте детей к торговой палатке или туда, где у вас проходят практические занятия.



Сделайте лавку зеленщика. Прикрепите рекламное объявление «Покупайте, свежую зелень». Расставьте на прилавке зелень в горшочках (которые можно купить в теплицах, магазинах или вырастить самим). А также принесите

из дома различные приправы, чаи и даже кремы на травяной основе. Украсьте все это настоящими или искусственными растениями. Если вы сможете недорого купить зелень в горшочках или чаи на травах, то можно предложить их в виде призов или выставить на прилавок для продажи, чтобы дети могли их купить за римские монеты.

Расскажите для чего и где используются различные растения. Горькие растения, такие как салат-латук, цикорий, крапиву, ели вместе с пасхальным агнцем. На своем последнем ужине (Тайной вечери) Иисус с учениками вкушали горькие травы. У вас должны быть некоторые образцы съедобных трав, чтобы дети могли их попробовать.



Поиграйте в игру «Можно, мама?» Ребенок должен делать то, что говорит мама. Один ребенок, который будет «мамой», должен давать указания, такие как: «Яна, встань на цыпочки и повернись кругом». Яна отвечает: «Можно, мама»? Мама отвечает: «Да, можно». Яна становится на цыпочки и

поворачивается кругом. Если, прежде чем начать выполнять команду, она забывает спросить «Можно, мама? », то выходит из игры.

Очень важно, чтобы мы делали то, что говорит нам наш небесный Отец.



Увеличьте образец простой куклы, который вы видите здесь на рисунке. Переведите его на картон и вырежьте несколько трафаретов. Согните кусочек фетра или войлока вдвое, положите на него трафарет и обведите. Вырежьте, у вас получатся две детали. При помощи дырокола сделайте в них

дырки так, как показано на рисунке. А затем при помощи вдетой в заколку или шпильку пряжи детали соедините. Нарисуйте фломастером рот. (При желании можно также еще приклеить глаза и волосы.)

Кукла должна делать то, что хочет от нее кукольник. Мы должны делать то, что хочет от нас Бог. Пусть куклы поют и цитируют стихи Библии.



Из пластиковой крышки вырежьте трафарет листочка. Раздайте каждому ребенку по кусочку плотной зеленой бумаги. Помогите им обвести на своей бумаге при помощи трафарета несколько листочков и затем вырезать их. Прикрепите листочки на дерево в саду. Это будет у вас молитвенное дерево.

(Если вы не планируете проводить занятие «у колодца», то вырежьте листочки из плотной бумаги до занятия сами.)

Дайте сигнал к уборке за пять минут до того, как придет пора переходить в место для поклонения.

Заставим ЗНОУМНТЬСЯ

ГОРАЦИО: «О, посмотрите здесь сад! Я люблю сады. Мне нравится жевать на деревьях листья».

УЧИТЕЛЬНИЦА: «Горацио, это особенный сад. Я не думаю, что тебе следует жевать здесь листья».

ГОРАЦИО: «Разве не для этого Бог сделал листья на деревьях, чтобы ослики могли их кушать»?

УЧИТЕЛЬНИЦА: «Не все листики надо кушать. В любом случае, это молитвенный сад. Мы собираемся в этом саду молиться».

ГОРАЦИО: «Я никогда не слышал о молитвенном саде. Я думаю, мне следует послушать, чтобы я мог узнать, что происходит в молитвенном саду».

Отложите Горацио в сторону.

Прочитайте стих для заучивания из Библии и пусть дети повторят его вслед за вами: «Впрочем, не Моя воля, но Твоя да будет» (Лука 22:42).

Дальше пусть мальчики выстроятся в одной стороне комнаты, а девочки в другой. Девочки будут говорить: «Впрочем, не Моя воля» и бросать легкий пляжный мячик по направлению к мальчикам. Мальчики же со словами «но Твоя да будет» будут его отбивать в сторону девочек. После нескольких ударов поменяйте фразы местами. Продолжайте до тех пор, пока каждый не выучит стих наизусть.

Дайте сигнал для произнесения стиха сегодняшнего урока. Дети должны хором произносить его всякий раз, когда услышат этот «условный сигнал» (это может быть колокольчик, свисток, хлопок в ладоши и т. д.).



чим/

Пусть каждый ребенок на листике, который вы сделали «У колодца», напишет печатными буквами свою просьбу (достаточно написать только имя), и прикрепит его на ветку дерева в вашем саду. Соберитесь вокруг молитвенного дерева и молитесь об этих нуждах.

Слова для прославления на этот урок — «Слава Богу». Напишите их на доске. Вы знаете о том, что именно это говорили ангелы в ту ночь, когда Иисус родился? *Слава* означает «почет, хвала и честь». Когда мы говорим «Слава Богу», мы воздаем почести Богу. Давайте будем хлопать в ладоши и восклицать «Слава Богу».

Лавка зеленщика

Среди растений могут быть такие, как майоран или душица, мята, розмарин, Они, тмин, И др. основном, используются в качестве приправ, но также используются производстве других различных продуктов, таких как, например: мыло, шампуни, кремы.

Сейчас также появилось много разнообразных чаев на травах.

Факультативное практическое задание для заучивания стиха

Ha или тротуаре В безопасном месте ДЛЯ парковки, мелом на асфальте нарисуйте классики, как показано на рисунке. Пусть лети прыгают и произносят стих для заучивания.

Такая деятельность используется для изучения Библии во время продленного дня.

Поставьте кассету с какой-нибудь песней, где есть слова «Слава Богу!». Попросите детей подпевать.

ИИСУС МОЛИТСЯ В САДУ

Сделайте декорацию сада (см. рекомендации на полях). Выберите учеников на роли: Иуды, римского солдата, ангела, Иисуса, и Его учеников. Оставшиеся дети могут быть солдатами. Если у вас ролей больше, чем учеников, выберете только основные действующие лица пьесы. Дайте солдату и Петру по мечу. Вовлекайте детей в действие, по мере того, как вы будете рассказывать эту историю. При необходимости, давайте им конкретные указания. Каждый ребенок появляется в саду только в положенное ему по сценарию время.

Итак, это ночная сцена, поэтому выключите свет и направьте на сад свет прожектора.

Иисус и Его ученики, только что покушали. Помните, вы в прошлое воскресенье узнали о том, что Иисус омыл им ноги?

Они пришли в Гефсиманский сад, где Иисус оставил их, чтобы пойти помолиться. Ученики приклоняют колени и сразу засыпают.

Иисус отошел чуть подальше и тоже приклонил колени. Ребенок, играющий роль Иисуса, приклоняет колени возле камня.

В то время как ученики спали, Иисус молился. Он знал, что скоро умрет на кресте, чтобы спасти людей от их грехов. Человеческая сущность (часть) Иисуса не хотела быть пригвожденной к кресту и страдать.

И вот как молился Иисус: (дайте сигнал к произнесению стиха для заучивания, чтобы дети его процитировали) «Впрочем не Моя воля, но Твоя да будет».

И вот приходит ангел, чтобы Ему послужить. Ангел входит, подходит к молящемуся ребенку и кладет руку ему на голову. **Он укрепил Иисуса.** Ангел возвращается на свое место.

Иисус опять молится. Он страдает в душе, Ему больно. Пот капает с его лица как большие капли крови. И снова Он молится, говоря: (дайте сигнал к произнесению стиха для заучивания) «Впрочем не Моя воля, но Твоя да будет».

Иисус желал сделать все то, что Он должен был сделать, чтобы спасти нас от греха.

Иисус поднялся с колен и пошел назад к ученикам. Они спали! «Так ли не могли вы молиться и бодрствовать один час со Мною?», — сказал им Иисус. Ученики встают.

Затем пришел Иуда с солдатами. Иуда и солдаты входят в сад. Римский

солдат вытащил свой меч.

Иуда подходит к Иисусу и целует Его. Это был сигнал для солдат, чтобы они арестовали Иисуса.

Петр, пытаясь защитить Иисуса, отсек одному из солдат правое ухо. Играющий Петра делает вид, что он отрубает ухо.

Иисус сказал Петру убрать меч. Петр повинуется.

Затем Иисус дотронулся до уха того человека и исцелил его. Играющий Иисуса дотрагивается до уха.

Потом солдаты увели Иисуса из сада. Они привели Его в суд, где должны были допросить. Все возвращаются на свои места.

Иисус говорит «да» тому, что было Божьей воле для Него, хотя это означало для Него умереть. Мы также всегда должны говорить Богу «да». Он не ждет от нас смерти на кресте, но у Него для каждого из нас есть особенная работа. Мы всегда должны исполнять Божью волю, а не свою.

Давайте произнесем наш стих для заучивания как молитву. Дети склоняют свои головы и молятся: «Впрочем не Моя воля, но Твоя да будет».



Евангельский призыв

Поставьте какую-нибудь песню, где говорится о том, что мы должны исполнять Божью волю. Пусть дети подпевают.

Иисус приклонил Свои колени, чтобы помолиться в саду. И мы приклоним свои колени в нашем молитвенном саду. Есть Божья воля на то, чтобы мы молились и принимали Святого Духа. Никогда не забывайте, что надо говорить «да» на то, что является для нас Божьей волей. Помолитесь.

хорошо, иисус

Мария проснулась от звука барабанившего по железной крыше дождя. У нее екнуло сердце: всего лишь десять раз осталось придти в воскресную школу, и она получит новую Библию.

Но вот пришло воскресенье, а на улице идет дождь.

Мария встала с постели, одела платье. Она по-прежнему не могла надеть свои единственные ботинки, из-за перевязанной ноги.

И вот она стоит перед открытой дверью и наблюдает, как вниз по грязной дороге ручьями струятся целые потоки воды, и по щекам у нее текли слезы.

Наступило воскресенье, а на улице идет дождь. Мария прекрасно знала, что в такой проливной дождь мама не разрешит ей пойти в воскресную школу. А в это время мама, которая готовила кукурузную кашу на своей маленькой печке, повернулась к ней и сказала: «Не плачь, Мария. Ты будешь

ходить в школу и можешь начать потом все заново и получишь свою Библию».

Мария громко шмыгнула носом: «Да, но мне осталось всего лишь десять воскресений. Я хочу эту Библию больше всего на свете».

Мама поставила на голый стол миску с кукурузной кашей. «Иди. Съешь свой завтрак. Ты почувствуешь себя намного лучше, когда поешь».

Мария покачала головой. Каша в желудке не сможет заполнить ту огромную пустоту, которая была у нее в сердце.



Используйте печенье в виде букв, как еще одно вспомогательное средство для достижения цели урока. Может ли кто-нибудь из вас, дети, составить из этих букв слово «Да»?

Или же можно дать каждому ребенку по большому печенью и пусть каждый из них джемом из тюбика напишет печатными буквами на нем слово «Да».

Дайте им к печенью сок или молоко. Вызовите желающего помолиться и поблагодарить Бога.

Во время еды мама сказала ей: «Мария, разве ты не говорила мне, что Иисус тебя любит?»

Мария кивнула.

«Разве ты не говорила мне, что миссионер сказал тебе, что Иисус лучше знает, что тебе надо?»

Мария кивнула.

«Значит, самое лучшее для тебя, возможно, не ходить сегодня в воскресную школу».

Мария в большом изумлении посмотрела на маму: «Но всегда самое лучшее пойти в воскресную школу, — сказала она. — И Иисус наверняка хочет, чтобы я ходила в воскресную школу».

«Но мы нуждаемся в дожде больше, чем ты нуждаешься в том, чтобы пойти в воскресную школу» – сказала мама.

Мария, отпихнув свой стул, выскочила из-за стола и допрыгала на одной ноге до двери. Она не могла этого понять. Почему бы Иисусу было не послать дождь вчера или завтра?

И вот, сегодня было воскресенье, и шел дождь. Почему?

Но потом Мария вспомнила, что она всего лишь только маленькая девочка, а Иисус — Бог. Ему лучше знать, что лучше. Она вытерла со щек слезы, посмотрела наверх и сказала: «Ладно, Иисус, я знаю, что нам нужен дождь. А я могу начать все заново, если Ты хочешь, чтобы все было именно так».

Би- би! Би-би! Мария от удивления широко раскрыла рот, когда увидела, что к ее дому подъехал джип миссионера и остановился прямо напротив.

Из него выпрыгнула сестра Остин, и, шлепая по воде и грязи, направилась к ней. «Я довезу тебя, Мария, — сказала она, — чтобы ты не испачкала свою забинтованную ногу».

Темные глаза Марии сияли, когда она обняла свою учительницу за шею. Всего лишь десять воскресений и у нее будет своя Библия!



Практические занятия по изучению Библии

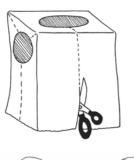


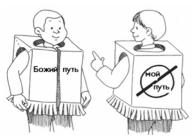
До занятий наполните две железные баночки наполовину песком. Одна из них должна быть по размеру больше другой. На большей баночке печатными буквами напишите «Мой путь», а на другой – «Божий путь».

Затем, чтобы провести черту, можно приклеить к полу скотч.

В саду, Иисус удалился от учеников, примерно на расстояние одного броска камня. Там Он приклонил колени и молился. Мы сегодня с вами пытаемся выяснить, насколько большим может быть это расстояние одного броска камня.

Поставьте баночку с надписью «Мой путь» примерно на метр двадцать от намеченной черты, а баночку «Божий путь» на метр пятьдесят. Все дети выстраиваются позади черты в очередь. Суть состоит в том, чтобы шестью маленькими камешками попасть в эти железные банки. Может быть, вы даже захотите вести счет правильным попаданиям и наградить того, кто сможет забросить больше всего камешков в банку с надписью «Божий путь».





Легче было камешком попасть в баночку с надписью «Мой путь», чем в ту, на которой написано «Божий путь», не так ли? Иногда, нам кажется, легче все делать по-своему («своим путем»), но Божий путь всегда будет самым лучшим.

Возможен другой вариант игры: игрок, прежде чем получает шанс кидать камешки, отвечает на вопрос повторения.



Возьмите бумажный мешок большого размера для овощей или фруктов, сверху прорежьте дырку для головы, по бокам дырки для рук. Спереди сделайте разрез, чтобы можно было надевать этот мешок как жилет. Спереди печатными буквами напишите «Божий путь», сзади – «Мой путь». Разрисуйте мешок

фломастерами.

Нам нужно ходить Божьим путем и исполнять Его волю, а не свою. Наш путь уведет нас в неправильном направлении. Если мы будем носить свои жилеты так, чтобы сторона с надписью «Мой путь» была впереди, мы будем носить их задом наперед. Чтобы идти в правильном направлении, следуй Божьим путем.



Очертите на полу узкий путь при помощи скотча или мела. И пусть каждый ребенок по нему пройдет. Это будет у нас «хождение Божьим путем». А теперь пусть каждый ребенок попробует пройти тот же самый путь задом. А это будет у нас представлять «хождение нашим путем». (Хорошо, если на

каждом ребенке в это время был надет жилет.)

Мы не можем видеть, что находится впереди нас, когда идем своим путем, правда? Очень тяжело идти, когда ты не видишь, куда идешь. Бог может видеть то, что мы не можем и поэтому, когда мы идем Божьим путем, делаем все, как Он хочет, Он нас ведет.



Еще вариант разучивания стиха: игра в классики

Бросим взгляд на следующее воскресенье



Вам понадобится несколько будильников или таймеров и коробочка из-под яиц. Понадобится также скорлупа от яиц. Когда наступит время перекусить, предложите им вареные яйца.



Петр отрекается от своего Господа

Библейский текст: Лука 22:54-62, Марк 14:53,54, 66-72.

Стих для заучивания: «Если исповедуем грехи наши, то Он, будучи верен и праведен, простит нам грехи наши…» (1-ое Иоанна 1:9).

Цель урока: Узнать, что Иисус простит нас, если мы оступимся.

🕈 О Божьем Слове

Перечень всего необходимого для урока

Выберете из урока то, что больше всего для вас подходит.

Городские ворота: налоговый свиток, римские монеты, кукла Горацио, пустая коробка из-под яиц, небольшие призы.

Торговая палатка: свечи, подсвечники, картон или спички, фломастер.

На склоне горы: (1) мелкая наждачная бумага, 14 бумажных или других непрозрачных пакетиков, ножницы, доска, мел или фломастеры; (2) вареные яйца (два на каждого ребенка), листки плотной бумага, желтая краска (темпера), разведенная немного водой, кисточки, старые рубашки, чтобы детям не измазаться (или пакеты для мусора).

Мастерская плотника: черная плотная бумага для труда, клей, ножницы, вода, тонкая (типа папиросной) разноцветная (оттенков пламени) бумага для труда, трафарет пламени, пластмассовые коробочки из под маргарина; (2) кисточки, листочки с рисунком петуха для каждого из учеников, перышки, белый и желтый фломастеры, клей, ножницы.

У колодца: (1) большие листы бумаги, карандаши, фломастеры, магнитофон, кассеты с музыкой; (2) картинки фланелеграфа для урока, бумажный пакет.

Учим наизусть: плотная бумага, фломастеры, скотч или пластилин, или петельки.

В саду: искусственные цветы, бумажные листочки для дерева, молитвенное дерево, фломастер, скотч, будильники или таймеры.

Изучаем Библию: фланелеграф с картинками, Расти Рустер (картинка петушка), скотч, линейка или палочка кисточки, ножницы.

Евангельский призыв: кассета с песнями, магнитофон.

Время перекусить: вареные яйца, бумажные полотенца или калька, сок или вода, чашки.

После того, как Иисуса арестовали в Гефсиманском саду, Петр, озабоченный судьбой своего Господина, издалека следовал за Ним. Возможно, он делал это для того, чтобы успокоить свою совесть, и, в то же самое время, быть на безопасном расстоянии. Он решил присоединиться к слугам первосвященника и согреться у костра. Став частью этой группы, он стал более беззащитным.

Молодая женщина узнала Петра и вспомнила, что он был с Иисусом. Когда она обратила на это внимание других, то Петр отрекся от того, что он имел что-то общее с Иисусом.

Не успел Петр от этого оправиться, как другой человек узнал его и обвинил, что тот был с Иисусом, а Петр опять от этого отрекся. Примерно час спустя еще один человек обвинил его, распознав по говору Петра Галилеянина.

На этот раз, Петр от этого клятвенно отрекся. Когда же он это говорил, прокукарекал петух, возвращая его назад к реальности. И в тот же самый момент, Иисус оглянулся и посмотрел на Петра. А Петр вспомнил слова Иисуса: «Прежде, нежели пропоет петух, трижды отречешься от Меня».

© Об учениках

Ученики начальных классов любят во всем, что бы ни происходило, принимать участие. Они любят действовать, и сами придумают что-нибудь, что будет соответствовать тому, в чем они имеют нужду, не важно имеет ли это какое-нибудь отношение к тому, что происходит в данный момент или нет. И обычно не составляет никакого труда направить их энергию на другой тип игровой деятельности.

Наиболее эффективными и предпочтительными являются те игры, которые вовлекают всю группу детей. Ограничьтесь тремя действиями в игре. Все, что выходит за рамки трех ограниченных действий, дети обычно забывают.

Петр ошибся, и дети будут также ошибаться. Научите их

хладнокровно преодолевать все их срывы, неудачи и расстройства, а не выражать это вслух. Например, они могут спокойно посидеть в кресле, закрыв глаза, или, сжимать в руке теннисный мяч. Если с ранних лет дети научатся тому, как погасить свой гнев и остаться спокойным, это очень поможет им в дальнейшей жизни. С каждым может случиться что-нибудь, что может сильно его расстроить, но главное то, как мы будем реагировать на это, вот что будет определять наш характер.

Задействуем разные органы чувств



Для сбора приношений и пожертвований в этот раз используйте коробочку из-под яиц. В крышке над каждой ячейкой для яиц сделайте отверстие, чтобы дети смогли опускать туда свои деньги.

Во время поклонения проверьте, в скольких ячейках есть монетки.

Наградите тех, которые помнят стих для заучивания с прошлого урока.

Дайте каждому ребенку римскую монетку, чтобы пополнить их коробки. Прежде чем они пойдут к прилавку мелкого торговца или займутся чем-то еще, напомните им расписаться в налоговом свитке.

Устройте свечной магазин. На прилавок прикрепите вывеску «Дом света». Принесите различные подсвечники и свечи. Но не продавайте свечи И не давайте ИΧ детям. ароматизированную свечку. Поставьте ее куда-нибудь повыше, чтобы дети не могли дотянуться. И как всегда, когда есть огонь, а рядом максимальную соблюдайте осторожность. Разрешите подержать и понюхать не зажженные свечи.

В дни Иисуса для освещения использовали свечи, масляные лампы и факелы. Свечки у них были не для ароматизации воздуха и не для красоты, как у нас. Так как действие в этой истории из Библии происходит ночью, может быть, вам захочется зажечь сразу несколько свечей и рассказывать этот Библейский урок при свечах.



Из мелкой наждачной бумаги вырежьте следующие буквы: П РОЩАЙСЖЛИВЕДУ. Положите каждую вырезанную букву в отдельный непрозрачный пакет.

Теперь давайте назовем по буквам некоторые важные слова нашего урока. Первое слово - «прощай». Печатными буквами напишите его на доске и пусть каждый ребенок, по очереди не глядя, залезет рукой в один из пакетов, нащупает букву и по очертанию попытается определить, подходит ли она к написанному на доске слову, или нет. После того как дети вытащат все правильные буквы и разложат их так, чтобы получилось слово, объясните значение данного слова. Затем положите буквы назад в пакеты. Пакеты перемешайте.

Следующие слова, которые мы напишем, и будем искать - «сожалей», а после него - «исповедуй».





До занятий смешайте бесцветный клей с водой до консистенции очень жидкой краски. Эту смесь налейте в коробочки из-под маргарина. Дайте каждому ребенку по листочку черной плотной бумаги для труда, трафарет пламени и несколько небольших квадратиков из тонкой разноцветной

бумаги наподобие папиросной. Цвета бумаги должны соответствовать разным оттенкам пламени.

Ребенок по трафарету обводит пламя на разноцветных кусочках бумаги, потом вырезает, в результате чего у него должно получиться по два пламени всех цветов. Затем ребенок кладет вырезанные язычки пламени на плотный кусок бумаги и кисточкой красит их смесью клея и воды.

В библейские времена у людей не было батарей и обогревателей, как у нас сейчас, поэтому они разводили костры, чтобы согреться и приготовить пищу. Они разжигали такие же костры, как мы разжигаем в лесу или во время походов. Вы когда-нибудь помогали кому-нибудь складывать такой костер или собирать для него хворост? Дайте детям время, чтобы ответить на этот вопрос. Поговорите об опасности игры с огнем.



Дайте каждому ребенку по два листа плотной бумаги, цветные карандаши или фломастеры.

Давайте будем рисовать под музыку. Если музыка будет медленной, то будем не торопясь рисовать нашу церковь.

Если музыка будет быстрой, то тогда делайте более быстрые, энергичные движения фломастером или карандашами, выразите на бумаге эту музыку и все, что вы чувствуете.

После того, как вы проиграете музыку на обеих скоростях, сравните рисунки. Объясните, какое влияние на нас оказывает музыка, которую мы слышим, и люди, которые нас окружают. Предупредите детей, что они должны быть внимательны и осторожны в выборе себе друзей.

Дайте сигнал для завершения работы за пять минут до того, как будет пора переходить в место для поклонения.

Заставим ЗНДУМНТЬСЯ

Достаньте Горацио.

ГОРАЦИО: Привет, мальчики и девочки. Я сегодня буду гонцом и вестником в городе Иерусалиме. Вы знаете, кто такой гонец и вестник? Дайте время на ответы. Я приношу и передаю сообщения царя людям.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Как ты получил эту работу. Горацио?

ГОРАЦИО: У-у... Ну предположим, что мой папа работает у царя. И он сказал ему, что я могу быстро бегать, так что мог бы стать хорошим гонцом. Вы хотите со мной посоревноваться? Я так быстро бегаю, что мог бы обогнать любого из вас.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Горацио, но ты ведь всего лишь кукла. Ты не можешь бегать.

ГОРАЦИО: Но ведь это у нас все понарошку? А, кроме того, я смогу это делать, если вы посадите меня на свою руку.

УЧИТЕЛЬНИЦА: А ты привел с собой своего друга, Расти?

ГОРАЦИО: Да привел. Он тоже вестник: говорит людям, когда им надо вставать.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Я знаю это. И он поможет нам сегодня рассказать вам одну историю из Библии.

ГОРАЦИО: А я буду слушать...

Отложите Горацио в сторону.

Чтобы развлечь детей, попросите их угадать во скольких ячейках из-под яиц, по их мнению, лежат монеты. Потом поднимите крышку коробки, чтобы это увидеть.



До начала урока напишите каждое слово стиха для заучивания на отдельной карточке из плотной бумаги. Если у вас в классе мало детей, то разделите данный стих на части по количеству детей и напишите каждую часть на отдельной карточке. Затем при помощи петелек или скотча или пластилина

прикрепите эти слова на стены или мебель.

Прочитайте по Библии стих для запоминания, а дети пусть повторят его вслед за вами. «Если исповедуем грехи наши, то Он, будучи верен и праведен, простит нам грехи наши» (1-ое Иоанна 1:9).

Слова «прощать» и «исповедовать» не очень просты для понимания, а порой и непонятны для детей данного возраста, поэтому объясните их до того, как начнете игру.

По сигналу дети бегут, чтобы найти для себя какую-нибудь карточку со словом или фразой из стиха для заучивания. Дотронувшись до них, они должны замереть, какая бы немыслимая поза у них в тот момент ни получилась. Каждый не должен шевелиться до тех пор, пока вы не попросите его прочитать данное слово или фразу. Вызывайте их читать слова по порядку. Повторяйте игру до тех пор, пока каждый из них не сможет сказать стих для запоминания наизусть.

Затем дайте сигнал для произнесения всем вместе стиха для заучивания.



Попросите детей, чтобы они засвидетельствовали, что хорошего произошло на прошлой неделе, за что они хотят поблагодарить Бога, на какие молитвы они получили ответы. Если Бог дал ответ на какую-нибудь молитву, поменяйте листочек на дереве с этой «молитвенной просьбой» на

искусственный цветок. Добавьте на дерево листочки с другими молитвенными просьбами.

Вы были когда-нибудь на ферме и слышали, как кукарекает на рассвете петух? Во времена Иисуса петухи были вместо будильников. Пусть дети понаблюдают, как вы заводите будильники или таймеры, они должны зазвонить через определенные интервалы.

Когда мы услышим звонок будильника, то прервем наше занятие, чтобы прославить Господа. Мы все вместе встанем и будем Его славить. Какие слова хвалы мы уже знаем?

Господу хвала, «Аллилуйя, Слава Богу».



ПЕТР ОТРЕКАЕТСЯ ОТ СВОЕГО ГОСПОДА

Используйте фланелеграф с картинками, чтобы рассказать эту библейскую историю. На нем должен быть дом первосвященника, а за закрытым окном лицо Иисуса.

Дети любят помогать. Раздайте детям картинки фланелеграфа, необходимые для урока, говоря каждому на ухо, что за картинка ему досталась. Объясняйте, что по ходу рассказа, они должны отдавать вам свои картинки, когда вы начнете рассказывать о том, что им досталось.

При помощи скотча прикрепите Расти Рустера (большого яркого петуха) к палочке кисточки или к линейке. Время от времени в течение урока Расти будет выскакивать из-за стола.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Я так рада, что вы будете помогать мне сегодня учить. Слушайте внимательно. Когда услышите, что я упомяну картинку, которую вы держите, сразу же передайте ее мне.

РАСТИ: Уже пора?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Нет Расти. Поспи еще.

Какую библейскую историю вы услышали на прошлом уроке, вы помните, что там случилось? Где был Иисус? Что случилось с ним в саду? Задавайте наводящие вопросы, чтобы освежить все событие в памяти детей.

Солдаты увели Иисуса из сада и привели в дом первосвященника. Была полночь, было очень темно. Петр, держась на расстоянии, осторожно следовал за ними. Прикрепите картинки с изображениями Иисуса, солдат, и поодаль от них — Петра.

РАСТИ: Уже пора?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Нет, Расти, поспи еще. Детям. Почему Расти так беспокоится о времени?

На улице у дома первосвященника какие-то люди развели костер. Они собрались вокруг него, чтобы согреться. Покажите костер и группу людей. Петр к ним присоединился. Перекрепите картинку с Петром к людям вокруг костра.

Молодая девушка-служанка посмотрела на Петра. Прикрепите картинку с девушкой. И указывая на него пальцем, сказала: «Ты был с Иисусом, которого судят».

Петр же ответил: «Я Его не знаю». Он говорил правду? Пусть дети ответят. Сверху на доске напишите цифру «1».

РАСТИ: А теперь уже пора?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Нет, Расти, иди поспи.

Через некоторое время другой человек, увидев Петра, сказал: «Ты один из учеников Иисуса».

«Нет», - ответил ему Петр. Петр сказал правду? Пусть дети ответят. Вместо цифры «1» напишите «2». Два раза Петр солгал и отрекся от того, что знает Иисуса.

РАСТИ: Пришло время?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Расти, разве ты сам не можешь определять время? Поспи еще.

Примерно через час после того, как Петр солгал во второй раз, еще один человек сказал: «Ты тоже один из учеников Иисуса. Ты говоришь



точно так же, как они». И опять Петр сказал, что он не знает Иисуса. Сколько раз Петр солгал? Дети отвечают. Замените цифру «2» на «3».

РАСТИ: А вот теперь пора! Пора! Я знаю, что пора.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Да. Расти, теперь пора. Начинай!

РАСТИ: Кукареку! Кукареку!

Пока он кукарекает, прикрепите картинку петуха на крышу дома первосвященника.

УЧИТЕЛЬНИЦА: «Как только Петр услышал кукареканье петуха, то сразу вспомнил, что Иисус сказал ему: «Прежде, нежели пропоет петух, трижды отречешься от Меня». Иисус обернулся и посмотрел на Петра. Откройте окно, чтобы дети увидели печальное лицо Иисуса.

Петр заплакал. Он так сожалел, что солгал, говоря, что не знает Иисуса. Покажите плачущего Петра. Петру надо было покаяться. Мы тоже должны каяться, когда грешим.

Пусть прозвучит сигнал для произнесения стиха для заучивания.



БАНТ МАРИИ

В то время как Горацио тянул вверх по дороге свою маленькую тележку, Мария пела «Кристо ме ама. Ла библия ме диче а си» (Иисус меня любит, Библия мне об этом говорит). Был чудесный субботний день. Мария с Горацио ехали, чтобы поиграть с Михаэлем, который жил в трейлере рядом со зданием миссии.

Мария чувствовала себя особенно счастливой. В ее волосах был новый бант, который мама подарила ей на день рождения. Она знала, что его следовало бы приберечь, чтобы одеть в воскресную школу, но не могла ждать ни одного дня. Она чувствовала себя уже такой взрослой, так как ей исполнилось уже семь лет.

Когда они подъехали к зданию миссии, там никого не оказалось.

«Я их просто подожду, подумала Мария. Они, наверняка, скоро придут.

Горацио подкатил тележку к самому зданию миссии, чтобы он мог насладиться там тенью. Вылезая из тележки Мария, потеряла равновесие. И когда она падала, то рукой ударила по стеклу окна.

Дзинь! Осколки стекла рассыпались вокруг Марии. Лежа, скрючившись на земле, Мария взглянула наверх, и обмерла: она разбила окно!

В ужасе она вскочила на ноги. Разбитые стекла были везде — на земле, в тележке и даже в ее волосах. Мария осторожно, чтобы не наступить на стекла, забралась обратно в тележку. Ее ступня недавно лишь зажила и она совсем не хотела опять ее поранить. Очень быстро она выбросила все стекла из тележки на землю.

Она знала, что ей следовало бы остаться и убрать все стекла, но она была слишком перепугана. Ей никогда не заплатить за разбитое окно и ее маме тоже.

Когда Горацио плелся по направлению к дому, Мария вдруг чувствовала в кисти руки острую боль. Она кровоточила. Мария стала вытирать ее другой рукой. Порез был неглубокий, и вскоре кровотечение остановилось.

Когда она добралась до дома, мамы уже не было. Мария смыла запекшуюся кровь с рук и осторожно вычесала из волос осколки стекла. Ее волосы... Ее бант! Куда он делся? Его не было!

Она выбежала во двор и обыскала тележку. Его там не было. Ее прекрасный бант, подаренный на день рождения, пропал. Сможет ли она, когданибудь сказать об этом маме?

В тот вечер она рано легла спать, еще было совсем светло. «Я плохо себя чувствую, — сказала она маме. — Завтра, наверное, не смогу пойти в воскресную школу».

«Не пойдешь в воскресную школу? - спросила

мама. — Но ведь тебе же осталось только девять воскресений, чтобы получить свою Библию. Может быть, завтра тебе будет лучше».

И вот Мария услышала что-то, это был он ... миссионерский джип. Она натянула одеяло на голову и притворилась спящей. Но она слышала все.

Сестра Остин спросила: «С Марией все в порядке?»

Мама ответила ей: «Она сегодня рано легла спать. Я за нее волнуюсь».

«Можно мне войти и поговорить с ней», - сказала сестра Остин.

Мама ответила: «Конечно. Она будет просто счастлива, видеть вас. А я тем временем пойду покормлю Горацио».

Мария на этот раз совсем не была счастлива, увидеть сестру Остин, но она ничего не могла с этим поделать.

Сестра Остен приклонила колени перед ее кроватью и мягко спросила: «С тобой все в порядке, Мария? Ты не поранилась, когда разбила стекло?»

У Марии замерло сердце. Высунувшись из-под одеяла, она шепотом с трудом произнесла: «Ок-к-к-но? Ка-а-а-к-к-кое о-к-к-к-но?»

«Окно в здании миссии», - сказала сестра Остин.

«Я н-и-и-чего не зна-а-а-ю об окне», – пробормотала Мария.

Сестра Остин вытащила что-то из своего кармана: «Это твой бант?»

Мария, не знала, радоваться ли ей или плакать. Она смогла только кивнуть.

Сестра Остен положила ей в руку бант: «Мы нашли его под окном. Не бойся рассказать мне правду».

«Я-я-я не з-з-з-наю нич-ч-ч-его об о-к-к-к-не», – повторила она.

Сестра Остин вздохнула. Наклонилась над Марией и поцеловала ее в щеку. «Я люблю тебя, Мария», – сказала она и ушла.

Этой ночью Мария почти не спала.

На следующее утро она проснулась раньше мамы. «Тебе лучше сегодня?» – спросила мама.

Мария кивнула.

«Но ты не выглядишь лучше, ты выглядишь больной». Мама положила свою руку на лоб Марии. «Я чувствую себя чудесно, — сказала Мария. — Я собираюсь пойти в воскресную школу».

Мама улыбнулась. «Не забудь надеть свой бант, свой подарок».

Мария с Горацио пришли первыми. Вбежав в здание миссии Мария, со слезами упала в объятья сестры Остин: «Про-о-о-сти-и-ите. Это я разби-и-ила окно-о-о. У меня нет денег, чтобы за него заплатить. Но я навсегда буду у вас работать. Про-о-о-стите, что я вам соврала».



Дайте каждому ребенку по два вареных яйца, чтобы они их отчистили и съели. Помогайте им отчистить яйца над бумажным полотенцем или листком кальки. Сохраните яичную скорлупу для «Практических занятий по изучению Библии».

Раздайте детям воду или сок. Пусть желающий помолится и поблагодарит Бога за еду.

Сестра Остин обняла маленькую девочку.

«Тебе не надо платить за окно. Это был несчастный случай. Но лгать, это грех. Я счастлива, что ты признала свой грех. Теперь ты прощена. Все, что я от тебя хотела, чтобы ты сказала мне правду».

Большая улыбка осветила все лицо Марии. Осталось только девять воскресений, и она получит свою Библию.

Евангельский призыв

Петр совершил ошибку, не так ли?

Тем не менее, Иисус простил его, Он также простит и нас, если мы сделаем не то, что надо. Если мы согрешим, то должны попросить Иисуса, нас простить.

Нам совсем не обязательно просить Его об этом вслух, чтобы другие могли услышать. Иисус может услышать даже самый тихий шепот. Давайте прямо около наших стульев приклоним свои колени. Я поставлю кассету, и пока музыка будет играть, произнесите шепотом свою молитву. Иисус услышит вас и простит.

Чтобы дети не испачкались, проверьте, чтобы все они сверху надели какую-нибудь старую рубашку. Можно также использовать полиэтиленовые пакеты для мусора, сделав в них дырки для головы и рук. Можно использовать передники из клеенки.

Изменим ЖИЗНЬ



Практические занятия по изучению Библии



Вместо того чтобы собирать картинку-мозаику, мы сейчас сделаем другую мозаику. Что в небесах могло подсказать петуху, что пришло время прокукарекать? Дайте детям время на ответ. Солнце. Когда петух прокукарекал, Петр осознал,

что согрешил. У Петра и в мыслях не было отречься от Господа, но он поступил так, как Иисус ему ранее сказал, что он поступит. Петру было так стыдно, потому что он соврал.

Давайте приклеим яичную скорлупу так, чтобы получилось солнце, а потом мы ее покрасим. Покрасить это можно немного разбавленной водой желтой темперой.



На листе бумаги нарисуйте образец петуха. Приготовьте для каждого ребенка плотный лист белой бумаги с изображением петуха. (Их можно размножить при помощи копировальной машины.) Затем пусть каждый ребенок приклеит к петуху перышки, а остальную часть петуха — раскрасит. Из желтой

бумаги вырежьте солнышко и приклейте в верхнем углу листа.



Положите картинки фланелеграфа в пакет. Пусть каждый ребенок вытянет одну из них. Дети должны выстроиться в очередь по порядку появления картинок на уроке. Каждый ребенок должен рассказать ту часть урока, которая относится к картинке, которая ему досталась.

Бросим взгляд на следующее воскресенье

Подготовьте гвоздики и небольшие досочки. Вам также понадобится крест и венок из виноградной лозы.

5

Иисус умер за меня

Библейский текст: Иоанн 19:13-42.

Стих для заучивания: «Христос умер за грехи наши, по Писанию» (1Коринфянам 15:3).

Цель урока: Осознать, что Иисус на Голгофе взял на Себя наказание за

🕈 О Божьем Слове

Смерть через распятие была одной из самых мучительных, варварских и жестоких. Даже до распятия Иисуса Христа, говоря о каких-нибудь драматичных и тяжелых для человека ситуациях, люди использовали фразу «нести свой крест». Во многих древних культурах, включая Ассирию, Персию и Грецию использовали эту форму казни. Александр Великий (Македонский), по словам некоторых, распял две тысячи жителей захваченного им города Тира. Эта форма казни была, в основном, применяема к рабам, преступникам и врагам государства. Римские граждане приговаривались к распятию очень редко.

Жертвам, привязанным или прибитым гвоздями к кресту в районе кистей и щиколоток, очень часто требовалось несколько дней, чтобы умереть. Смерть приходила из-за того, что не выдерживало сердце, потому что кровь не могла хорошо циркулировать и в достаточном количестве поступать к жизненно важным органам. Так называемый «танец на кресте» был тщетной попыткой жертв поменять положение своего тела, чтобы попытаться вдохнуть как можно больше кислорода, чтобы улучшить циркуляцию крови. Очень часто к кресту прибивался колышек, чтобы жертвы могли стопами на него опереться, но это приносило лишь только временное облегчение. Иногда у подножия крестов разводили костры и оставляли их дымиться, тем самым, пытаясь ускорить удушье жертвы. Если проходило слишком много дней, то человеку переламывали ноги, чтобы он больше не мог поменять положение своего тела, и тогда смерть наступала быстрее.

Крест, на котором умер Иисус, был, возможно, в виде английской буквы «t» . Были и другие формы креста: в виде буквы «X» или «Т». Первоначально людей распинали, сажая на кол. Тех, кто умер, будучи распят, евреи считали преступниками и проклятыми, и уверенность в этом, стала их камнем преткновения. Разве может их Миссия умереть подобным образом: как преступник и враг народа?

Приняв смерть на кресте, Иисус заплатил самую высокую цену. Он даже отказался выпить предложенное Ему специальное питье, которое бы могло притупить Его боль. Иисус исполнил пророчества о Своей смерти, взял наш грех и смерть на Себя.

Перечень всего необходимого для урока

Городские ворота: налоговый свиток, ручка, деревянный крест, бумажный пакет, искусственная виноградная лоза размером 20-30 см для венка, кукла Горацио, небольшие призы.

Торговая палатка: кусочки пиломатериалов (всякие обрезки), гвозди, молотки, листики бумаги, фломастер, кипы журналов или газет, палочки от мороженого или для осмотра горла, клей, магнит.

На склоне холма: (1) следы ног (из урока №2), скотч или пластилин (не оставляющий следов), небольшие призы, кассета с песнями, магнитофон, вопросы для повторения; (2) карточки с названиями грехов и с названиями наказаний, деревянный крест, кнопки или маленькие гвоздики, молоток.

Мастерская плотника: (1) то же самое, что для торговой палатки; (2) книги о распятии, пластмассовые коробочек из-под маргарина, острые ножницы или нож-лезвие, бумага, карандаши, степлер.

У колодца: картинка для значка героя, плотная бумага или картон, клей, английские булавки, дырокол; (2) ножницы, красная, белая бумага, фломастер.

В саду: конфеты, молитвенное дерево, цветочки, листья из бумаги, фломастер, скотч.

Учим наизусть: лист картона, фломастер, пряжа, булавки-гвоздики.

Изучаем Библию: деревянный крест, доска с которой можно стирать, фломастеры, которые можно стирать, верхняя одежда, соломка для питья, ножницы, красный фломастер "Vis a Vis", пульверизатор с водой.

Евангельский призыв: чистый прозрачный лист пленки, доска, с которой можно стирать, черный несмывающийся фломастер, красный стирающийся фломастер (см. урок), стирательная резинка, гвозди.

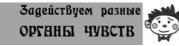
Время перекусить: бананы, содовая вода, соломки для питья, небольшие полиэтиленовые пакеты.

Об учениках

Пасха является очень важным днем ДЛЯ большинства детей. В этот день, в основном, приходит много новых людей церкви. Вы должны заранее это предусмотреть и, если необходимо, попросить себе людей в помощь. Может быть, у вас будет только одна единственная возможность коснуться сердца ребенка, которого привели в церковь на Пасху. Хорошо спланированный урок, в котором все будет идти гладко, позволит вам быть более чувствительными к Святому Духу.

Этот урок может быть настолько же эмоционально шокирующим, насколько и прекрасным. Для маленьких детей он, может быть, достаточно эмоционально интенсивным и выводящим из душевного равновесия. Будьте осторожны, когда вы будете описывать ужасные и страшные детали распятия, но при всем при этом нужно помочь ученикам понять, что этот крест был необходим для нашего спасения. Для детей этого возраста нужно рассказать о жертве, как можно больше смягчив удар, но, не разбавив все это водичкой.

Героизм — это то, что дети данного возраста очень хорошо понимают. Они поклоняются многим, кого в этом мире, в семье или среди их друзей считают героям. Дети вырастают в мире, который незаслуженно возводит на пьедестал разные образцы для подражания. Тем не менее, они знают, что герои храбрые, могущественные и сильные. Им легко будет перенести эту идею героизма на то, чем пожертвовал для нас Иисус, цену, которую Он за нас заплатил. Иисус является величайшим из всех героев.



Перед занятием соорудите деревянный крест и прислоните его к стене. Прилавок мелкого торговца будет также мастерской плотника.



Положите свои приношения в скомканный пакет. Он не будет выглядеть очень красивым, но ничего страшного, он подойдет. Кое-что в нашем уроке тоже будет совсем некрасивыми, но это должно было произойти, чтобы наши отвратительные грехи могли быть прощены.

Наградите тех, кто процитирует стих для заучивания с прошлого урока. Дайте каждому ребенку по римской монетке, чтобы они пополнили ими свои коробочки. Напомните, что они могут потратить их в торговой палатке (в этот раз или позже). После того, как они распишутся в налоговом свитке, они могут пройти либо к торговой палатке, либо в место, отведенное для практических занятий и игр.

Устройте магазин пиломатериалов. Повесьте надпись "Все для плотницких работ". Попросите у какого-нибудь плотника или в каком-нибудь магазине-складе остатки или обрезки пиломатериалов, лучше размером 30 X 60 см. Нарежьте одни из них 7 см длиной, а другие — 13 или 15. Необходимо иметь листочки бумаги с напечатанным на них стихом для заучивания.

Приготовьте молотки и гвозди, чтобы дети могли сделать крест. Чтобы защитить стол или пол и чтобы стук был потише, прежде чем вбивать гвозди, подложите под все это кипы старых журналов или газет. Стих для заучивания прибейте на крест.

Альтернативный вариант: склейте две палочки (типа палочек от мороженого или для осмотра горла) так, чтобы получился крест. Прикрепите к нему листик бумаги со стихом для заучивания. К обратной стороне креста приклейте магнит.



Поиграйте в игру "Хождение с Иисусом", используя рисунки следов из 2 урока (инструкции смотрите там же).



Кто такой герой? Герой — это кто-то, кого мы уважаем, потому что он особенный. Вашим героем может быть папа, мама или ваш пастор. Некоторые люди говорят, что их героями являются спортсмены или кто-нибудь из кинозвезд. Да, но ведь эти люди ничего для нас не сделали. Кто так

сильно возлюбил нас, что принял смерть за наши грехи? Кто должен быть нашим героем? Иисус.

Можно сделать значки героев, картинку значка (заранее приготовьте) приклейте на плотную бумагу или картон. Все это вырежьте ножницами. Сверху на получившемся значке проделайте дыроколом две дырочки и вставьте туда английскую булавку. А теперь значок можно приколоть булавкой к одежде ребёнка.

Дайте сигнал окончания работы, и уборки за пять минут до того, как наступит пора перейти в место для поклонения.



Принесите Горацио. А также поднимите вверх и покажите им терновый венок (венок из виноградной лозы). Вызовите желающего его примерить.

ГОРАЦИО: Странная шапка.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Это венец или корона из ...

ГОРАЦИО: Корона? Это же не корона!

УЧИТЕЛЬНИЦА: Мы сегодня с вами узнаем о царе, который носил корону с шипами. Эта корона такая же, как *была* у Него, за исключением того, что в ней нет шипов. Хотели бы вы ее примерить?

ГОРАЦИО: А я сомневаюсь. Разве шипы не впивались ему в голову и не ранили?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Ранили. Вы узнаете об этом из библейской истории, которую я вам попозже сегодня расскажу.

Отложите Горацио в сторону.



До начала занятий приготовьте толстый кусок картона, в который должны быть воткнуты кнопки со шляпками (типа гвоздиков) так, как показано на рисунке в этом уроке. Рядом с каждой кнопкой должно быть написано слово из изучаемого нами стиха. К первому слову этого стиха привяжите длинную

нитку пряжи.

На уроке прочитайте стих для заучивания из Библии и пусть дети его повторяют вслед за вами.

«Христос умер за наши грехи, по Писанию" (1 Коринфянам 15:3).

За сотни лет до того, как Иисус Христос умер за наши грехи, в Библии было уже написано, что Он сделает это.

Произнесите первое слово. Вызовите желающего найти второе слово, произнести его и намотать пряжу вокруг кнопки, которая приколота рядом с ним. Второй доброволец, произнеся третье слово, должен намотать пряжу

вокруг третьей кнопки. Игра продолжается до тех пор, пока не будут найдены все слова, и пряжа не будет обмотана вокруг каждой кнопки.



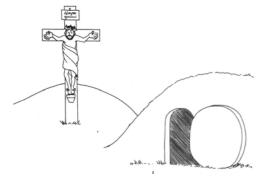
Дайте половине класса по конфете. Другая половина класса будет очень громко выражать свой протест из-за того, что учитель поступил с ними несправедливо. Обсудите с ними, как себя чувствует человек, когда о нем забыли и его обошли. А теперь раздайте конфеты и всем остальным.

Иисус умер за каждого, чтобы все мы могли спастись. Мы сейчас закроем глаза и поднимем руки. Назовите имена тех людей, которые, вы знаете, нуждаются в том, чтобы креститься Святым Духом. Никто не должен быть оставлен, забыт или обойден. Ведите эту молитву вы сами и пусть они молятся вместе с вами.

Спросите детей, какие ответы на свои молитвы они уже получили, пусть они скажут это и прославят Господа. Замените листочки с молитвами на цветочки, если на эти молитвы они получили ответы. Возьмите молитвенные листочки с новыми просьбами и добавьте их на молитвенное дерево. Молитвенное дерево вы будет использовать еще лишь одно воскресенье.



ИИСУС УМЕР ЗА МЕНЯ



Для того чтобы произвести большее впечатление, используйте на уроке для наглядности деревянный крест. Часто обращайте на него внимание учеников. Разрешите им потрогать его и рассмотреть.

Заранее на доске мелом попрактикуйтесь рисовать необходимый для урока простой рисунок. Делайте это до тех пор, пока не почувствуете себя достаточно уверенными, что вы сможете делать это, когда будете учить. Нарисуйте гору, которая представляет Голгофу.

Чтобы подвести детей к тому, о чем пойдет речь на данном уроке, начните с нескольких простых вопросов, чтобы вспомнить о том, о чем говорили в прошлый раз.

Что случилось с Иисусом в саду? Кто отрекся от того, что знал Иисуса? Почему, вы думаете, Петр так поступил?

Все, что делал Иисус, было хорошо. Все, чему Он учил, было правдой. Но некоторые люди не любят, когда им говорят правду. Они злились на Иисуса. Они возненавидели Его, потому, что Он сказал им, что им нужно покаяться. Эти люди хотели Его убить.

Солдаты арестовали Иисуса и привели к Пилату, правителю Иудеи. Они требовали, чтобы он распял Иисуса.

Пилат же сказал людям, что Иисус ничего плохого не сделал, но они не хотели его и слушать. Тогда Пилат сказал, что освободит одного из заключенных – Иисуса или грабителя по имени Варавва, другой же из них будет распят. Пилат позволил людям выбирать, кого из них освободить. Как вы думаете, кого они попросили отпустить? Люди хотели распять Иисуса, поэтому просили Пилата освободить Варавву.

Распять означает привязать верёвкой или прибить гвоздями к нетесаному деревянному кресту, на котором человек должен висеть до тех пор, пока не умрет. Таким образом, наказывали воров и преступников. Был ли Иисус вором или преступником?

На горе, которую называли Голгофой, Иисуса за наши грехи прибили к кресту. Нарисуйте Иисуса на кресте.

Солдаты взяли верхнюю одежду Иисуса и бросали о ней жребий. Чтобы показать, как они бросали жребий, разрежьте соломку, через которую пьют, на четыре части разной длины. Возьмите соломки так, чтобы сверху они выглядели все одинаковыми и не было видно их настоящей длины. Вызовите четырех желающих тянуть соломки. Отдайте верхнюю одежду тому из них, чья соломка окажется самой короткой.

Нарисуйте на голове Иисуса терновый венец. На голове у Иисуса был терновый венец. Кровь текла прямо на землю. При помощи красного фломастера "Vis a Vis" нарисуйте маленькие капли крови, затем обрызгайте их немного водой из пульверизатора, эти чернила потекут, но то, что вы до сих пор нарисовали (карандашами или специальными мелками для рисования), должно остаться.

На табличке Пилат написал "Сей есть Иисус, Царь Иудейский" и прикрепил ее на крест. Нарисуйте эту табличку. Евреи жаловались Пилату и просили изменить эту надпись, но Пилат им сказал: "Что я написал, то написал".

Многие друзья Иисуса, Его родственники, даже Его мать были с Ним, когда Он умирал. Позже вернулись солдаты, чтобы проверить заключенных, которых казнили на кресте, они пронзили Его бок копьем, чтобы удостовериться, что он умер. И у Него из бока вытекли вода и кровь. И снова при помощи маркера "Vis a Vis" и воды покажите это на рисунке. Затем все сотрите (или рисуйте рядом, или на листках бумаги вместо доски).

После этого Иосиф из Аримафеи и Никодим, тайные ученики Иисуса, сняли Его тело с креста, омыли маслами с благовониями и обмотали его полотном. Потом они положили Его в новую гробницу Иосифа. Нарисуйте гробницу. Они были очень печальны, когда вышли оттуда, оставив Его тело там, в гробнице.

Это печальная история, но на этом она не кончается. Что произошло с Иисусом потом? Он воскрес из мертвых! Вот почему сегодня мы празднуем Пасху.

Мы узнаем о воскресении Иисуса больше в следующее воскресенье.



Евангельский призыв

При помощи скотча прикрепите прозрачный рентгеновский лист (или что-нибудь наподобие этого) к школьной доске. Попросите детей, перечислить свои грехи, написав их на этом прозрачном листе черным несмывающимся фломастером. Затем возьмите стирательную резинку и попытайтесь грехи стереть.

Когда Иисус умер на кресте, Он открыл для нас путь, сделал возможным, чтобы наши грехи могли быть прощены и полностью стерты. Закрасьте теперь слова, написанные черным фломастером, специальным фломастером, который можно чем угодно легко стереть (он должен быть красного цвета). Содержащийся в нем специальный состав растворит чернила черного фломастера. Теперь вы можете стереть грехи, которые были покрыты кровью.

Иисус умер на кресте, так что наши грехи могут быть прощены. Никто другой не мог бы их стереть. Спойте песню о любви Иисуса.

Дайте каждому ребенку по гвоздю. Держите гвоздь в руке, закройте глаза и подумайте, как сильно Иисус любил вас. Он любил тебя так сильно, что за тебя умер. Он хочет, чтобы ты Ему служил.

Давайте будем разговаривать с Ним прямо сейчас и расскажем Ему, как сильно мы Его любим. Не забудьте поблагодарить Его за то, что Он умер на кресте, чтобы стереть ваши грехи.

ЖЕРТВА МАРИИ

Розита была больна, очень больна, настолько сильно, что ее родители попросили миссионеров отвезти ее к доктору в город. Они уехали рано утром.

Михаэль с Марией ждали, когда вечером брат Остин вернется домой.

«Малышка Розита очень больна, – сказал он им, когда вернулся. – Врач положил ее в больницу. Ее мама осталась с ней, а отец вернулся домой, чтобы позаботиться о других детях».

«Ты молился за нее, отец?» – спросил Михаэль. Брат Остин кивнул: «Да сынок, я молился и Господь мне дал уверенность, что с Розитой все будет хорошо, но нужно подождать. Мы должны продолжать молиться за нее и за ее семью».

Той ночью мама Марии впервые приклонила колени вместе с ней у ее кровати. Она держала Марию за руку, а тем временем маленькая девочка молилась за свою подружку. В завершение молитвы Мария в глубине своего сердца сказала: «Пожалуйста, Иисус, помоги моей маме отдать свое сердце Тебе. Я была бы так счастлива, если бы она все время ходила в церковь вместе со мной».

На следующий день мама помогла Марии запрячь Горацио в тележку. Они забрались в нее и поехали к сестре Остин, чтобы отвезти ей ту вышивку, которую они сделали ей на заказ.

Они были в здании миссии, когда папа Розиты пришел туда, чтобы позвонить в больницу.

Повесив трубку, он им сказал: «Врач сказал, что Розите нужно сделать операцию. Но, прежде всего ей нужно сделать переливание крови. У неё очень редкая группа крови, а в банке у них, сейчас такой крови нет».

«У Марии тоже редкая группа крови, — сказала мама. — В прошлом году она болела и врач сказал, что у нее очень редкая группа крови».

Когда папа Розиты назвал им группу крови дочери, мама от удивления широко раскрыла глаза: «Та же самая, что и у Марии».

«Почему это все на меня смотрят?» – с удивлением размышляла Мария.

Набрав в легкие побольше воздуха, мама спросила дочь: «Мария, ты не хотела бы помочь Розите поправиться и дать ей немного своей крови?»

Мария бросила на нее быстрый взгляд: «Моей крови? Ну, как же я могу дать ей своей крови, она же..., она же во мне». Взрослые рассмеялись: «Мы это знаем».

Сестра Остин опустилась на колени рядом с Марией. «Врачам нужно будет вставить маленькую иголочку в какую-нибудь из твоих вен, так чтобы твоя кровь могла течь через нее в бутылочку. Затем они вставят иголку в вену Розиты, и твоя кровь потечёт к ней».

У Марии глаза стали громадными, как блюдца: «А это ... это больно?» – спросила она.

Сестра Остин кивнула: «Чуть-чуть». Глаза у той стали еще больше. «Также же как, когда я порезала ногу?» – спросила она.

«А, может быть, и нет» – ответила сестра Остин.

«Мне придётся остаться в больнице и пропустить воскресную школу? Мне осталось только восемь недель, чтобы получить Библию», – сказала Мария.

Сестра Остин улыбнулась: «Ты будешь в больнице всего лишь только час или около часа, а затем мы отвезём тебя сразу домой... ну сразу после того, как остановимся, чтобы съесть мороженого».

«Мария, доктор сказал, что если Розите не сделают операцию, она может умереть. Но ее нельзя оперировать, пока ей не сделают переливание крови. Она слишком слаба», - сказал отец Розиты, с трудом проглатывая, подступавший к горлу комок.

Марии просто колотило от страха внутри, но она, набравшись мужества, улыбнулась и сказала. «Раз так, я согласна дать Розите немного своей крови».

Взрослые облегченно вздохнули. «Позвоните в больницу, – сказал брат Остин папе Розиты, – и скажите, что Мария будет там завтра с самого утра».

«Мария, – сказал ей Михаэль, – ты только подумай, ты же собираешься отдать свою кровь для того, чтобы спасти жизнь Розиты точно так же, как Иисус отдал Свою кровь, чтобы спасти нас».

У Марии перехватило дыхание. Она подбежала к матери со словами: «Мамочка, мне ведь не придётся отдать ей всю кровь?»

«Нет, дорогая, — крепко обняв, успокоила мама, — у тебя останется много крови и для себя». Сестра Остин обняла их обеих. «Ты маленькая, но очень смелая девочка, Мария. Ты жертвуешь собой ради своей подруги точно так же, как Иисус пожертвовал Собой ради нас».



Приготовьте южноамериканское угощение. Дайте каждому ребенку по банану и пластиковый стаканчик с напитком, в который вставлена соломинка. Вызовите желающего помолиться за еду.





Практические занятия по изучению Библии



У вас должны быть деревянный крест и по набору карточек, на одних из которых будут написаны грехи, а на других – наказания. Раздайте всем по карточке с грехом. Положите карточки с наказаниями лицевой стороной вверх. Прочитайте, что написано на каждой из них, вслух (может быть, некоторые

дети не очень хорошо умеют читать).

Каждый ребенок выбирает наказание за грех, который написан на его карточке. Дети имеют тенденцию быть очень строгими к себе, когда выбирают наказание, поэтому не удивляйтесь, если наказания покажутся вам слишком суровыми.

Если бы у вас была карточка со всеми грехами, которые когда-либо совершали люди, какого бы рода наказания заслуживали бы все эти грехи? Положите карточки с грехами на стол.

До того, как Иисус умер на кресте, грешник мог получить прощение грехов только единственным образом — через принесение жертвы (животного) Богу. Он должен был делать это каждый год. Но когда Иисус пришел, Он взял на Себя наказание за наши грехи. Пусть дети кнопками "пригвоздят" карточки с названиями грехов и наказания к деревянному кресту.

Нам уже больше не нужно приносить в жертву животных. Все, что от нас требуется – попросить Иисуса нас простить, и Он сделает это.



Перед занятиями из пластмассовых крышечек вырежьте трафареты простых вещей, таких как корону, гвозди и верхнюю одежду, которую носили в те времена. Приготовьте также несколько книг о распятии, чтобы учеников могли их почитать или полистать.

Сделайте книгу для школы, которая будет состоять из страниц, сделанных самими детьми, каждый из них внесет в создание книги свой вклад. Скажите каждому, что ему нарисовать (например: крест, терновый венец, петуха, сад). Пусть те, которые не очень хорошо умеют рисовать, используют трафареты. Может быть, вы даже захотите сделать копии этой книги для каждого ребенка и раздать их на следующей неделе.

Альтернативное предложение: сделайте миниатюрные книжечки, используя полоски плотной бумаги или картона, размером 6 на 13 см. Сложите их пополам и в центре скрепите степлером, купите наклейки на тему Пасхи и приклейте на каждую страницу.



Сокроем Слово в наших сердцах. Можно вырезанные из бумаги сердца, на которых написано Иоанна 14:1 разрезать на кусочки, чтобы получилась картинка-мозаика. Дети будут собирать ее и тем самым учить стих.

Бросим взгляд на следующее воскресенье



Попросите учеников на следующий урок принести живые цветы. Подойдут любые цветы, даже одуванчики (если у детей нет возможности принести живые цветы, то подойдут и искусственные).

Сохраните крест на следующее воскресенье. Вам также понадобятся пакет с семенами или рассада для каждого ученика. Для библейского урока вам понадобятся пластиковые яйца, по крайней мере, дюжина, и, по крайней мере, восемь яиц для задания, когда вы будете учить стих.

Учим наизусть:







6

Иисус воскрес

Библейский текст: Матфея 28:1-10.

Стих для заучивания: «Я есмь воскресение и жизнь; верующий в Меня, если и умрет, оживет» (англ. «будет жить») (Иоанна 11:25).

Цель урока: Понять, что у нас может быть вечная жизнь благодаря тому, что Иисус живет.

🕈 О Божьем Слове

Помните, как когда-то вы с волнением ожидали какого-нибудь

Перечень всего необходимого для урока.

Городские ворота: деревянный крест, дрель, цветы, маленькая соломенная шляпа, лента, искусственная роза, настоящие или искусственные цветы, мужской галстук, кукла Горацио, римские монеты, красочные коробочки, шляпа или корзина, небольшие призы.

Торговая палатка: картон, фломастер, композиции из искусственных или живых цветов, пакеты семян или рассада (по одному на каждого ребёнка), садовые инструменты и другие товары для садоводов, перчатки для работы в саду, соломенная шляпа.

На склоне холма: (1) парные карточки; (2) 9 пластиковых яиц (от киндер-сюрпризов), карточки (или миниатюрные предметы), изображающие что-нибудь, имеющее отношение к воскресению Иисуса.

Мастерская плотника: (1) бумажные или пластмассовые тарелки, деревянные палочки от мороженого или для осмотра горла, скотч, вырезанные из какого-нибудь материала (может быть, даже пенопласта) чёрные, белые кружочки и черные овалы (см. урок), пряжа или цепочки, шарики, которые можно на них одеть; (2) все необходимое для создания картин, всевозможные материалы.

У колодца: тонкая бумага, карандаши, ножницы, полиэтиленовая упаковка или обёртка, кусочки шерсти или остатки шерстяной ткани; (2) игра LEGO, или другие строительные блоки, маленькие листочки бумаги, карандаш.

В саду: ленты или пряжа, ножницы, молитвенное дерево, искусственные цветы, скотч.

Учим наизусть: пластиковые яйца, глубокая сковородка с длинной ручкой, кусок жёлтой ткани (фетр или драп), ножницы, белая бумага, миска, фломастер, лопатка для переворачивания еды на сковородке.

Изучаем Библию: вместо декорации картинкараскладушка с изображением гробницы, изображение камня, стоячие фигурки Иисуса, Марии, Марии Магдалины, двух охранников, ангела, кнопка для бумаги, ножницы.

Евангельский призыв: наполненная водой банка, яйцо (сырое), поваренная соль.

Время перекусить: корзиночки без начинки, джем, вода, чашки.

предстоящего события? Очень часто событию, в исходе которого мы не уверены, предшествует бессонная ночь. Должно быть, и с друзьями Иисуса происходило то же самое. У них не оставалось времени, чтобы надлежащим образом подготовить его тело к погребению до наступления субботы. И женщины, наверняка, были в большом смятении и в отчаянии заламывали руки.

Он говорил им, что воскреснет. Они видели, как Он творил чудеса и знали Его силу, но все же они были просто людьми, и смерть казалась им чем-то необратимым. Они видели, как Он страдал и умирал, и это отодвинуло куда-то далеко, на задний план, все виденные ими ранее чудеса. Хотя, возможно, время от времени они напоминали друг другу: «Он говорил ведь, что опять воскреснет».

Итак, в первый день недели, в волнующем ожидании, Мария Магдалина и другая Мария отправились к гробнице. Они не знали, что они там найдут, но на всякий случай взяли с собой благовония для тела Иисуса.

Внезапно вся земля содрогнулась от землетрясения, которое было вторым по счету с того времени, как эти тяжелые испытания начались. Ангел Господень спустился, откатил закрывавший гробницу камень и сел на него. Охранники потеряли сознание от страха.

Когда женщины подошли к гробнице, ангел заговорил с ними, и от Его слов, слабый, чуть теплившийся в них луч надежды, превратился в огромнейшую радость. Они побежали в город и по дороге встретили Его. Женщины пали перед Ним ниц, обнимая Его ноги, стали поклоняться Ему. Они не только увидели Его, но Он Сам говорил с ними, и они смогли коснуться Его. Из-за того, что Он жив, у нас есть надежда иметь вечную жизнь. Когда-нибудь наступит день, и наш лучик надежды загорится сильным огнем, и выльется в огромную радость. Что это будет за день!

Об учениках

Ученики младших классов уже понемногу начинают узнавать о том, что существует и смерть. Некоторые из них уже потеряли какого-нибудь близкого и любимого им человека, другие потеряли любимое домашнее животное. Всякий раз, когда вы говорите о «смерти» с детьми этого возраста, вы можете услышать от них: «Мой щенок умер, пойдет ли он на небеса?» Некоторые учителя отвечают: «Все, что приносит тебе счастье и радость, будет на небесах». И, похоже, что такой ответ большинство из детей удовлетворяет, потому что они «знают», что, для того чтобы они были счастливы, их щенок должен быть на небесах, следовательно, он там. С возрастом им откроется вся глубина учительского ответа.

Каждая часть этого урока проходит при непосредственном участии самих детей. Мы используем уже знакомые им вещи, чтобы помочь им повторить историю, которую они уже узнали. Им очень нравится принимать участие в играх, объектных уроках и даже в рассказе истории из Библии. Чем больше дети во все это вовлечены, тем больше они все это запомнят.

Задействуем разные органы чувств



Просверлите до занятий дрелью дырочки в кресте, который вы использовали на прошлой неделе. Когда ученики начнут собираться в класс, показывайте им и помогайте втыкать принесенные ими цветы в дырочки на кресте. Пусть у вас будет также лишние цветы на прилавке торговой палатки «Все для садоводов» для вновь пришедших и тех, кто забыл цветы принести.

Люди любят получать цветы, они чувствуют себя от этого счастливыми. Хотя крест является для нас символом того печального дня, но эти цветы напоминают нам о том счастливом событии, которое потом произошло, о Воскресении.

Для сбора приношений используйте шляпу или корзину. Дайте небольшое вознаграждение тем, кто сможет процитировать стих для заучивания с прошлого воскресенья.

Дайте каждому ребенку по римской монетке, чтобы они смогли пополнить свою красочную коробку. По мере прихода направляйте детей к торговой палатке или в место, отведенное для практических занятий и игр.



Разложите на прилавке торговой палатки искусственные или настоящие цветы, пакеты семян, разный садовый инвентарь и другие товары для садоводства. Сделайте яркую вывеску «Все для садоводов».

На садоводе должны быть садовые перчатки и соломенная шляпа. Он ведет с учениками разговор о том, как неживые, посаженные в землю семена оживают, и из них вырастают прекрасные цветы или очень вкусные овощи и фрукты.

Запланируйте дать каждому ребенку домой по пакету семян или рассаду, чтобы это было для них как бы напоминанием о воскресении Иисуса. Или пусть дети купят семена или рассаду на свои римские монетки. (Оцените кое-что в одну монетку, чтобы пришедшие впервые могли также что-то купить).



Теперь поиграйте в игру с парными (дополняющими друг друга) картинками. Три или четыре ученика могут играть одновременно. Перемешайте карточки. Раздайте по пять карточек каждому игроку, положив их лицевой стороной вниз.

Оставшуюся колоду карточек положите в центре стола лицевой стороной вниз, из нее будут брать карточки.

Выберете того, кто будет ходить первым. Первый игрок спрашивает у второго, есть ли у того парная карточка к той, что он держит в руке. Если у второго игрока такая карточка есть, он должен отдать ее первому, и первый игрок продолжает игру, спрашивая у второго ребенка, есть ли у него, следующая карточка.

Если у второго ребенка такой карточки нет, то первый игрок тянет карточку из колоды. Если он вытягивает карточку, парную своей, то продолжает играть. Если карточка не совпадает, то его игра закончена.

Все свои парные карточки он должен положить лицом вниз перед собой. Игру продолжает второй игрок, спрашивая карточку у третьего игрока. Если у кого-нибудь из игроков заканчиваются карточки, он должен взять пять новых карточек из колоды. Продолжайте играть до тех пор, пока все карточки не выйдут из игры. Выигрывает тот игрок, кто соберет большее количество парных карточек.



Сделаем игрушечное лицо на палочке, используя для этого тарелки из бумаги или пластика. Раздайте каждому ребенку по тарелке. Чтобы получились глаза, наклейте на тарелку вырезанные из чего-нибудь овальные заготовки черного цвета, а сверху на них, чтобы получился зрачок, приклейте белые

кружочки. Приклейте черный маленький кружочек вместо носа. Проделайте две дырочки, где должны быть уголки рта. Затем при помощи скотча прикрепите с задней стороны тарелки палочку от мороженого, или для осмотра горла, чтобы она торчала примерно на 5 сантиметров и лицо это можно бы было держать.

Через дырочки рта проденьте цепочку с шариком и скрепите ее позади тарелки. Если вместо цепочки у вас пряжа, повесьте на нее шарик и свяжите ее вместе позади тарелки. Потянув сзади за цепочку (или пряжу) дети смогут легко изменять выражение лица.

На прошлой неделе мы говорили об очень печальном дне. Сегодня же мы будем говорить о дне очень счастливом. Можете ли вы сделать у своей игрушки сначала очень печальное выражение лица, а затем очень счастливое? Вы можете использовать эти игрушки-куклы, чтобы более наглядно рассказать историю из Библии.

До занятий вырежьте из тонкой бумаги силуэт Иисуса (см. рисунок в следующем уроке).

Иногда что-то происходит, и мы не можем объяснить, как это произошло и почему. На прошлой неделе мы узнали о том, что Иисус умер. Положите силуэт Иисуса на стол. Его друзья были очень опечалены. Сегодня же мы узнаем о том, что произошло после

того, как Он умер. Пусть один ребенок возьмёт какую-нибудь полиэтиленовую обертку и крепко держит ее на высоте примерно 7-10 сантиметров над силуэтом на столе. Другой ребенок должен сильно потереть эту обертку кусочком шерстяной ткани. В результате чего начнет вырабатываться статическое электричество и фигурка встанет. Когда фигурка будет стоять, прекратите тереть шерстью, начинайте медленно двигать обертку вперед и назад.

"Что произошло после того, как Иисус умер? Он воскрес! T-c-c-с! Это – секрет. Мы еще не слушали нашу библейскую историю".

Заставим ЗНДУМНТЬСЯ



Принесите Горацио.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Доброе утро, Горацио, какие у тебя чудесные шляпа, и галстук.

ГОРАЦИО: Мария заставила меня надеть этот галстук и шляпу в воскресную школу. Она хочет, чтобы я красиво выглядел, потому что воскресенье – особенный день.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Конечно особенный, и у нас сегодня особый урок, мы будем говорить сегодня о Воскресении. Ты знаешь что-нибудь о Воскресении?

ГОРАЦИО: Да, конечно. Из всех дней недели я люблю его больше всего: в этот день мы с Марией приходим в воскресную школу, и всегда здесь я получаю что-нибудь вкусненькое перекусить.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Но согласись со мной, что еда не самое главное в жизни. А помимо этого, я спрашивала тебя не о простом воскресенье, а о воскресении Иисуса. Ты слышал об этом?

ГОРАЦИО: Я слышал, что Мария говорила, что воскресение Иисуса – самый лучший праздник. Я люблю слушать об Иисусе, но я люблю и поесть.

УЧИТЕЛЬНИЦА: А что ты знаешь о воскресении Иисуса?

ГОРАЦИО: Я думаю, что это такой выходной день, который мы посвящаем Иисусу и говорим только о Нем.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Горацио, ты все перепутал. Мы говорим не о выходном дне воскресен-ь-и, а о воскресен-и-и Иисуса из мертвых. Ты знаешь, что Он воскрес?

ГОРАЦИО: Так это ж здорово! Я помню, что в прошлое воскресенье мы говорили о том, что Иисус умер, и я думал, что если Иисус мертв, то все мы попали в большую беду. Скорей расскажите мне, как Он воскрес.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Обязательно расскажу, но немножко попозже. А пока сядь сюда и послушай.

Посадите Горацио в сторону.



Дайте каждому ребенку по 10-15 сантиметровой ленточке или нитке пряжи.

Существует много различных видов молитвы. Один из них – «благодарение». В США есть праздник Благодарения, – в этот день люди выражают Богу благодарность за все, что

Украсьте соломенную шляпу Горацио лентой и маленькой искусственной розой. В шляпе нужно сделать прорези для ушей ослика, чтобы они торчали наружу. Оденьте ему на голову шляпу и на шею повяжите галстук.

Он для них сделал. Но мы не должны ждать дня Благодарения, чтобы Его благодарить. Мы должны славить Бога каждый день.

Давайте в честь благодарности привяжем на наше молитвенное дерево наши банты. Пусть дети по очереди привязывают свои ленточки на дерево, при этом говоря: «Я благодарю Бога за (то-то и то-то)».

Замените листочки с молитвами, на которые был получен ответ, на искусственные цветы.

Учим наизусть

Стих для заучивания очень длинный, если дети испытывают сложности в запоминании стихов. разучите только первую фразу. Если планируете выучить весь стих, то можете разделить стих на фразы, соответственно количество яиц, в которые вы будете прятать листочки с текстом, уменьшится.



До занятия напишите или напечатайте стих для заучивания на листе бумаги и разрежьте его на отдельные слова или фразы. Положите в пластиковые яйца по полученной полоске бумаги со словом или фразой. Спрячьте яйца по всей комнате. Напишите стих для заучивания на кусочке желтой ткани (фетр

или драп) размером и формой с дно приготовленной вами глубокой сковородки с длинной ручкой. Спрячьте кусок ткани туда, откуда вы сможете ее легко и незаметно достать (например, к себе в рукав). Поставьте сковородку на видное место.

Давайте сделаем омлет. Когда вы найдете яйцо, несите его к сковородке, «разбивайте» (т.е. открывайте) и «выливайте» содержимое яйца в сковородку. Когда вы будете его выливать, читайте вслух то, что вы в нем найдете. Скорлупу от яиц складывайте в миску.

Когда все яйца будут на сковородке, начните делать вид, что вы взбиваете их венчиком. Я думаю, что это должен быть библейский стих, но он у нас здесь перемешан. Затем повернитесь к детям спиной, аккуратно и незаметно высыпьте кусочки бумаги, а вместо них на сковородку положите желтый кусок ткани. Опять повернитесь к детям лицом и специальной лопаточкой, которой вы обычно вынимаете со сковородки яичницу, поднимите кусок ткани так, чтобы дети могли увидеть написанный там стих.

Смотрите! Мы смешали все яйца, а слова стиха размешались по своим местам! Читайте стих и повторяйте до тех пор, пока ученики не смогут сказать его наизусть.



ИИСУС ВОСКРЕС

Подготовьте наглядные пособия-декорации по принципу открыткираскладушки и фигурки, которые можно ставить. Поставьте изображение гробницы, ангела спрячьте позади камня. Около входа в гробницу поставьте охрану.

Крест с цветами должен стоять рядом с тем местом, где вы будете учить.

Дети, которые пришли раньше других и выполняли дополнительное задание: сделали кукол (лица) на палочках, могут помогать вам, рассказывать историю из Библии. Они должны придавать своим куклам печальное выражение лица, когда люди в вашей истории будут печалиться, и счастливое, когда они будут счастливы. Детям, которые не сделали кукол, скажите, что они могут менять своё собственное выражение лица.

Мария Магдалина и другая Мария были подругами. Они обе также были друзьями Иисуса.

Они обе были так опечалены. Вы знаете почему? Отведите время на то, чтобы ученики повторили прошлый урок. Их друга, Иисуса, распяли, а потом погребли в гробнице. Вот эта гробница и вход в нее замурован камнем.

Мария Магдалина и Мария хотели намазать благовониями тело Иисуса. Когда человек умирает, мы приносим на кладбище цветы, а в дни жизни Иисуса, приносили благовония.

Итак, в первый день недели, через три дня после того, как Иисус был погребён, они поспешили к могиле. Передвигайте фигурки по направлению к могиле. Я уверена, что их лица выражали глубокую печаль. Правда ведь, что, если кто-то умирает, мы с вами тоже очень печалимся и скорбим?

Вдруг началось землетрясение. Вся земля поколебалась и задрожала. Пошатайте стол. Скажите, чтобы и дети поерзали на стульях взад-вперёд.

Обе женщины не понимали, что случилось, но в этот же самый момент ангел спустился вниз прямо с небес. Он откатил от гробницы Иисуса камень и сел на него.

Отодвиньте камень, чтобы дети увидели ангела. От лица ангела исходил яркий свет, как от молнии, а одежды его были белы, как снег. Перепуганные охранники попадали в обморок. Сделайте испуганное лицо. Толкните охранников, чтобы они упали. А что бы с вами было, если бы вы думали, что в могиле покойник, и вся земля вокруг вдруг бы поколебалась, камень от гробницы откатился и появился ангел? Вы наверняка бы тоже все затряслись от страха. Я бы уж точно затряслась.

Обе Марии думали, что они увидят замурованную камнем гробницу. А вместо этого обнаружили, что она открыта, камень лежит рядом, и на нем сидит ангел.

Ангел сказал им: «Не бойтесь, я знаю, что вы ищете Иисуса, который был распят. Его здесь нет. Он воскрес, как Он говорил. Идите и посмотрите в Его гробнице, где Он лежал до того, как Он воскрес».

Передвиньте фигурки по направлению к гробнице. **Женщины** заглянули внутрь гробницы. Иисуса там не было! Гробница была пуста!

Ангел продолжил: «Идите и скажите ученикам Иисуса, что Он воскрес из мёртвых. Он пошёл в Галилею. Он встретит вас там».

Женщины побежали прочь от гробницы. Передвиньте женщин прочь от гробницы. Они были так сильно взволнованы, напуганы и счастливы одновременно. Как вы думаете, какое выражение лиц у них было? Им так не терпелось рассказать ученикам, что сказал им ангел.

Угадайте, кто им встретился по дороге? Они увидели Иисуса. Выставите на сцену действия фигурку Иисуса.

Женщины подбежали к нему и пали перед ним ниц. Поставьте склоненные фигурки женщин перед Иисусом. Они обняли Его за ноги и стали поклоняться Ему. Он сказал им: «Не бойтесь, идите и расскажите Моим ученикам, чтобы они встретили Меня в Галилеи».

Иисус был жив! Обе Марии видели Его и дотрагивались до Него. Злые люди думали, что они отделались от Него, после того как распяли Его, но Он был жив.

Иисус воскрес из мертвых!

Принесите Горацио.

ГОРАЦИО: Я слышал это! Я слышал! Иисус воскрес из мертвых. УЧИТЕЛЬНИЦА: Да, Он, конечно, воскрес.

ГОРАЦИО: «Теперь окончательно понял, что значит воскрес. Воскресение – это когда Иисус воскрес из могилы. Он ожил, опять стал жить.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Иисус умер на кресте, чтобы спасти нас от наших грехов. Он понес за нас наказание за все наши неправды и неправильные дела. А потом Он воскрес из мертвых и теперь Он живет в наших сердцах, как Святой Дух, так что даже если мы и умрём, то можем опять жить, и эта жизнь будет вечной, то есть мы будем жить всегда. Покажите, какие чувства у вас вызывают эти слова? Дети показывают соответствующие выражения лиц.



Евангельский призыв

Горацио начинает петь какую-нибудь песню о воскресении Иисуса Христа, все дети ее подхватывают.

Погрузите яйцо в банку с водой. Я опускаю это яйцо на дно, я как бы его хороню, вот так же и Иисуса похоронили в гробнице, но Иисус там не остался, так и это яйцо лежать на дне не останется. Вы верите, что Иисус воскрес из мертвых, поднялся из могилы? Вы верите, что это яйцо также поднимется? Начните сыпать в банку соль и продолжайте ее сыпать до тех пор, пока она не начнет вытеснять яйцо на поверхность. Смотрите! Яйцо поднимается! Продолжайте сыпать соль до тех пор, пока яйцо окончательно не поднимется на поверхность. Некоторые вещи кажутся нам невозможными, но они все ровно происходят. После того, как Иисус умер, казалось совсем невозможным, чтобы Он снова ожил, но Иисус это сделал.

Благодаря тому, что Иисус умер и воскрес, мы можем быть спасены

от наших грехов. Что мы должны делать, чтобы спастись? Отведите время на ответы. Убедитесь, что каждый из них знает план спасения, т.е. что нужно делать, чтобы спастись.

Если мы подчиняемся плану спасения, то, даже если мы умрём, воскреснем как Иисус. А когда мы воскресаем из мертвых, то будем жить вечно и никогда больше не умрем.

Давайте будем петь, и молиться Богу. Когда мы дойдем до слов "Пой аллилуйя", поднимите руки и произносите эти слова как молитву, хвалу Иисусу. Если вы хотите получить Святого Духа, то у вас есть хорошая возможность его принять. Пойте хором песню поклонения Иисусу, где говорится о том, что Он живой.

МАРИИ ПОЛУЧИЛА ОТВЕТ НА МОЛИТВУ

Мария легла на твердый высокий стол. Мама с сестрой Остин стояли по обе стороны.

Медсестра положила в ее руку резиновый шар. «Просто сожми его, – сказала она. – Всё скоро закончится, ты смелая девочка, раз не побоялась отдать свою кровь подруге».

Мария сжала резиновый шар и крепко зажмурилась, а тем временем медсестра воткнула иголку в её руку. Она прикусила губу, но не заплакала. «Самое худшее позади, — сказала медсестра. — Теперь, если хочешь, можешь поглядеть, как твоя кровь течет по трубочке в бутылку».

Мария открыла глаза и повернула голову. Кровь медленно, тонкой струйкой текла из воткнутой в ее руку иголки через трубку прямо в бутылку.

Пока кровь текла, сестра Остин пела смешные маленькие песенки, чем заставляла Марию хихикать.

Потом, когда Мария кушала печенье и пила сок, она спросила: «Можно мне пойти посмотреть на Розиту? Можно посмотреть, как она будет получать мою кровь?»

Медсестра на секунду задумалась, а потом сказала: «Мне придётся спросить у доктора».

Врач согласился, и вскоре медсестра повела Марию, ее маму и сестру Остин куда-то вниз по длинному залу.

«Не надо! Не надо! – они услышали вопли. – Я не хочу! Унесите это! Не надо! Нет!»

«Это же Розита, - удивилась Мария. - Что с ней?»

Войдя в комнату Розиты, Мария увидела стоящую рядом со стойкой медсестру. Со стойки свешивалась бутылка, в которой была кровь Марии. «Я не хочу этого! Я не хочу!» – истошным голосом вопила Розита.

Мария схватила подругу за руку.

«Розита, это я, Мария! Чего ты не хочешь?»

Розита резко замолчала, по ее щекам текли слёзы. «Я не хочу этой крови», – она ответила всхлипывая.

На лице Марии выразилась полное недоумение: «Розита, но ведь это же моя кровь. Это моя кровь, которую я разрешила им взять у меня, чтобы отдать тебе, чтобы ты поправилась».

Розита на секунду затаила дыхание, а потом выпалила: «Это твоя кровь?»

Мария кивнула. «Да, я проделала весь этот путь из своей деревни в город, чтобы отдать свою кровь тебе. Я разрешила им проткнуть свою руку иголкой. Ты знаешь, это довольно больно, но мне было все равно, потому что я это делала для тебя, ведь ты моя подруга».

«Прости, — сказала ей Розита. А потом повернулась к медсестре. — Я хочу, чтобы вы мне влили кровь Марии. Вы можете вставить иголку в мою руку».

Пока кровь Марии перетекала в вены Розиты, сестра Остин опять пела маленькие шуточные песенки. И обе девочки время от времени хихикали.

«Ну, вот и все, — сказала медсестра, вынимая иголку из руки Розиты. — Ты чувствуешь себя теперь получше?»

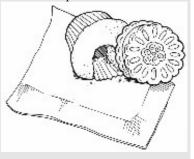
Розита выглядела удивлённой. «Да, я уже чувствую себя намного лучше. У Марии хорошая кровь».

Позднее по пути домой, мама Марии повернулась к сестре Остин, по щекам у нее текли слёзы: «Мария рассказала мне, что Иисус за меня умер, что отдал за меня Свою кровь».



Пустые корзиночки (пирожные) помогут усилить идею того, что гробница была пустой. Прежде, чем начать их есть, наполните их джемом.

Если вам не удастся их достать, то их можно выпечь небольшие кексы, с одного края вырезать ножом полукруг и вынуть эту часть кекса ложкой (это будет гробница с входом). Для камня можно использовать склеенные печенья с прослойкой.



Сестра Остин взяла ее за руку. «Да, Он сделал это».

«Он любил меня так же сильно, как Мария любит Розиту?»

«Да», – сказала мягко сестра Остин.

«Он позволил им пронзить Свои руки и ноги гвоздями, чтобы спасти нас от греха?»

Сестра Остин кивнула: «Да».

Мама закрыла лицо ладонями: «А я то все время говорила Ему: Heт! Heт! Мне не нужна Твоя кровь. Ах, какой же я была глупой. Как можно принять кровь Иисуса?»

«Я знаю как! Я знаю! — радостно воскликнула Мария. — Сестра Остин, можно я ей расскажу». Потом она повернулась к маме: «Ты должна покаяться в своих грехах, мама, то есть ты должна просто попросить у Иисуса прощение за все плохое, что ты сделала. Затем тебе нужно креститься в воде во имя Иисуса, и Он даст тебе Духа Святого. И после этого ты будешь принадлежать Ему».

Мама бросила вопрошающий взгляд на сестру Остин: «Это, правда?» Сестра Остин кивнула. «Когда и где я могу это сделать?»

«Начните прямо здесь, и сейчас, – ответила ей сестра Остин, – давайте молиться».



Практические занятия по изучению Библии



Поиграйте в игру с пластиковыми яйцами. Положите в каждое яйцо по картинке (лучше по миниатюрному предмету), имеющей отношение к распятию и воскресению Иисуса. Спрячьте яйца по всей комнате. Поставьте 9 стульев или очертите (можно использовать скотч) 9 мест на полу. Когда

ребенок найдет яйцо, он садится на первый стул. Если в вашей группе меньше 9 детей, то пусть он положит на стул яйцо. После того, как все яйца будут найдены, каждый ребенок открывает своё яйцо и объясняет, что представляет найденная им там картинка или предмет. Играйте по кругу, чтобы у каждого ребёнка была возможность открыть своё яйцо и объяснить значение того, что он нашел внутри.



Приготовьте как можно больше всего необходимого для рисования и создания картин, дайте детям возможность проявить все свое творчество и изобретательность. Пусть они создадут картину Воскресения Христа и используют любые имеющиеся в наличии подручные материалы.

Попросите разрешения выставить всё это в холле церкви или на доске объявлений, чтобы каждый взрослый в церкви тоже имел удовольствие все это увидеть.



Сокроем Слово в сердце. Можно спрятать по классу слова стиха. Сначала быстро повторите Иоанна 14:1, затем учите Иоанна 14:2.

Бросим взглядна следующее воскресенье

Проверьте перечень всего необходимого для следующего урока. Каждому ребёнку понадобятся солнечные очки. Почему бы нам, не провести «Воскресенье солнечных очков»?

Попросите каждого ребёнка красиво оформить дома какие-нибудь солнечные очки и придти в них в воскресную школу. Дайте небольшой приз тому, кто сделал это красивее и необычнее всех, проявил самую буйную фантазию. Пожалуйста, не забудьте в качестве напоминания дать каждому ребёнку с собой записку, чтобы в течение недели он не забыл подготовиться к этому конкурсу. (Или пошлите записку в течение недели домой, или позвоните по телефону. Если у вас большой класс, то разделите между учителями имена детей, кому нужно это сообщить.)

Торговая палатка на этот раз у вас будет магазином тканей. Вам понадобятся лоскутки, обрезки тканей (если у вас их нет, попросите в швейных мастерских), принесите иголки и нитки.

Фома уверовал

Библейский текст: Иоанн 20.

Стих для заучивания: «Блаженны не видевшие и уверовавшие» (Иоанна 20:29).

Цель урока: Поверить, что Иисус живой, даже несмотря на то, что мы не можем Его увидеть.

Перечень всего необходимого для урока

Городские ворота: кукла Горацио, солнечные очки, ультрафиолетовая лампа, манная каша, налоговый свиток, ручка, римские монетки, красочные коробки для монет, закрывающаяся металлическая или деревянная коробка с прорезью для монет, (дополнительно по желанию) небольшие призы.

Торговая палатка: лоскутки, куски ткани, иголки, нитки, ножницы, в том числе фестонные, (дополнительно по желанию) наполнитель из поролона или полиэстера, полиэтиленовые пакеты, бумага, ручка.

На склоне холма: (1) бинокли, подзорные трубы или увеличительные стёкла; (2) коробка с крышкой, различные небольшие предметы, такие как: сухие макароны, шарики, кукурузные палочки, зубная щетка, перышко.

Мастерская плотника: (1) квадратики из плотной бумаги или тонкого пластика, соломинки для напитков, кнопки или маленькие гвоздики, ножницы, (дополнительно по желанию) ленточки; (2) солнечные очки, ручки с краской, другие материалы для оформления очков.

У колодца: игрушечные телефоны, по которым можно переговариваться на небольшом расстоянии, (дополнительно по желанию) магнитофон, кассета; (2) трафареты персонажей Библейской истории из урока, бумага, карандаши.

Учим наизусть: различные по форме коробки, фломастер.

В саду: доска, мел.

Изучаем Библию: гипс, любую ненужную емкость для гипса (или перчатку), соломинку для напитков, вазелин (или подсолнечное масло), солнечные очки, большой лист белой бумаги, флуоресцентный фломастер или тот, который становится виден при ультрафиолетовом свете, ультрафиолетовая лампа.

Евангельский призыв: магнитофон, кассета с песней «Он здесь...», текст песни.

Время перекусить: зефир в шоколаде, сок или напиток, чашки.

† О Божьем Слове

По сравнению с другими Евангелиями в Евангелии от Иоанна рассказывается о Фоме больше всего. Оно дает возможность его лучше понять. Его часто называют «Фомой неверующим» из-за того, что он обязательно хотел увидеть воскресшего Христа прежде, чем смог бы в это поверить. Фому также называют «Дидимусом», что в переводе с греческого означает «близнец». Фома был один из 12-ти, он был с Иисусом, когда Иисуса позвали в Вифинию исцелить Лазаря. Узнав, что Иисуса разыскивают, Фома смело заявил, что пойдет и умрёт вместе с Ним.

Когда Фоме сказали, что Иисус воскрес из мёртвых, и явился другим ученикам, он этому не поверил, потому что на том собрании не был. «Покажите мне доказательства. Я сам хочу увидеть следы от гвоздей на Его ногах и руках». Не прошло и несколько дней, как Иисус опять явился ученикам, на этот раз с ними был и Фома, и Иисус предложил ему то, что любого могло бы привести в трепет: «Протяни свой палец, коснись им Моих рук, а потом всунь руку между ребер сбоку». Фома тотчас же провозгласил: «Ты мой Господь и мой Бог».

Мы можем понять те сомнения, которые мучили Фому, однако, давайте также не будем забывать и его постоянство и любовь, которой было исполнено его сердце. Очень часто и нам нужно было прежде, чем доказательства» поверить «увидеть исцеления, изменения, которые произошли в результате спасения, или чудеса. Как бы то ни было, когда мы встречаемся с Иисусом лицом к лицу, мы откладываем в сторону все свои сомнения. Он предлагает нам прикоснуться к Себе, и Сам касается нас. Мы не можем Его видеть, но можем почувствовать Его всемогущую силу и присутствие через Его Дух. Сомнения Фомы и последующее за этим признание Господа, являются хорошим уроком для всех нас.

Для разных взрослых и детей различные способы обучения и запоминания являются наиболее эффективными. У кого-то развито аудио восприятие, они все лучше воспринимают и запоминают на слух. У других людей лучше развиты визуальное восприятие и зрительная память, поэтому они лучше запомнят все, когда это увидят. Для других важно кинетическое обучение, им необходимо все время находиться в движении и переживать, испытывать на собственном опыте, пропускать через себя то, о чем их учат. И то, что является хорошим для одного ученика, может быть совсем не эффективным для другого.

Если на уроках использовать различные методы обучения, то понимание и запоминание детьми подаваемого материала намного возрастет. Дети запоминают и удерживают в памяти гораздо больше того, что они видят, чем того, что слышат. А помимо этого, если у них есть возможность что-то потрогать, с чем-то поэкспериментировать, что то понюхать, тогда есть возможность достичь самого наивысшего уровня запоминание из всех возможных.

Наглядные пособия и практические задания помогают построить урок таким образом, чтобы вы могли донести основную идею до всех учеников, чтобы они были затронуты, не остались равнодушными. Также, как и Фома, наши ученики могут «слышать» истину и «видеть» то, что Бог может делать, но когда они «чувствуют» и переживают Его силу, тогда они истинно могут поверить.

Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Для сбора пожертвований используйте закрывающийся на замок деревянный или металлический ящик с прорезью наверху. Даже, несмотря на то, что мы не видим пожертвований, мы знаем, что они внутри ящика.

Вознаградите тех детей, которые могут процитировать стих для заучивания с прошлого урока.

После того, как ребёнок опустит в ящик для пожертвований своё приношение, распишется в налоговом свитке и бросит полученную римскую монетку в свой ящичек для монет, направьте его к торговой палатке или в место отведенное для практических занятий и игр.



Разложите на прилавке различные лоскутки, куски ткани, ножницы (включая фестонные), иголки различных размеров и нитки различных цветов. Пусть дети потрогают ткань, потренируются продевать нитки в иголки, и даже попробуют акие-нибудь лоскутки. Не очень часто им доводится разрезать

сшить какие-нибудь лоскутки. Не очень часто им доводится разрезать ткань, особенно фестонными ножницами.

Дополнительно можно сделать следующее: разложить на прилавке наборы для шитья подушек, чтобы дети могли купить их на свои римские монетки. Для каждого набора потребуется: два квадратных куска одинаковой ткани, иголка, нитки, поролон или полиэстер и бумажка с простыми инструкциями. Положите каждый набор в полиэтиленовый пакет.

Подушечки могут быть разного размера, начиная от маленькой (для кукол) до большой подушечки, которую кладут на диван.



Пусть ученики с помощью биноклей, подзорных труб или увеличительных стёкол разглядят мир, который виден за окнами класса. Выберете какой-либо предмет, который нелегко увидеть невооружённым глазом или тот, который увидеть легко, например, птичье гнездо. Скажите им, что там снаружи есть ...

(назовите что). Сначала пусть они попытаются это найти сами, а потом возьмут бинокли или подзорные трубы.

Поверили вы мне, когда я вам сказала, что за окном есть ... (назовите что)? Некоторым из вас нужно было увидеть это своими собственными глазами, чтобы самим убедится в этом, и мне поверить. Сегодня мы узнаем о человеке, которому тоже нужно было сначала что-то увидеть, чтобы в это поверить.

Если у вас нет окон, то можно выбрать какой-нибудь предмет в классе, и сказать детям, найти его с помощью увеличительного стекла.



Чтобы показать силу «невидимого» сделайте из плотной бумаги и соломинки ветряное колесо. Вырежьте из бумаги (или из тонкого пластика) квадрат размером 20 на 20 сантиметров, Проведите на нем две пересекающиеся прямые наподобие буквы "Х", соединив противоположные углы квадрата (см. рисунок).

Разрежьте его ножницами по пунктирным линиям, немного не дорезая до середины. Проткните квадратик в тех местах, где на рисунке нарисованы точки. Затем согните каждый угол квадратика с точкой к центральной точке и соберите их все вместе на булавку или кнопку-гвоздик. Прикрепите все это кнопкой или булавкой к соломинке. Если желаете, вы можете украсить соломинку ленточкой.

Когда ветер подует на твое ветряное колесо, оно будет вращаться. Мы не можем увидеть ветер, но знаем, когда он есть, потому что видим, что он делает с тем, что находится вокруг: с деревьями, водой, с нашими ветряными колесами. Только лишь из-за того, что мы чего-то не можем увидеть, не будет означать, что этого здесь нет. Мы не можем увидеть Бога, но мы знаем, что Он на самом деле существует, потому что видим Его могущественные дела.

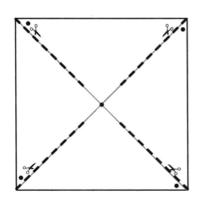


Дайте детям телефоны на батарейках (можно игрушечные), по которым можно разговаривать на небольшом расстоянии друг от друга. Когда вы звоните кому-либо по простому телефону, вы не можете этого человека видеть. Откуда же вы знаете, что он там?

Когда мы разговариваем с Иисусом, то тоже Его не видим, откуда же мы знаем, что Он там есть? Отведите время на ответы. Иисус с нами разговаривает. Мы можем почувствовать Его присутствие. Библия говорит нам, что Он нас слышит. Он отвечает на наши молитвы.

Пусть дети поиграют с телефонами, позвонят друг другу.

Возможен другой вариант: запишите на магнитофон голоса знакомых детям людей и/или звуки. Пусть они это прослушают и определят, чей это голос или что это за звук. Откуда мы знаем, кто говорит?



За пять минут до того, как нужно будет переходить в место для поклонения, дайте сигнал к завершению работ.



Входит Горацио, на нем надеты какие-то неимоверно экстравагантные солнечные очки.

ГОРАЦИО: Здравствуйте, учительница. Посмотрите, какие у меня красивые очки.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Да, очень красивые!

ГОРАЦИО: Мне они тоже нравятся, только есть одна проблема, я ничего не вижу в них, если темно и выключен свет.

Учитель выключает лампы и включает слабый ночник или фонарик.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Ты меня видишь?

ГОРАЦИО: Нет, но я знаю, что вы здесь.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Откуда ты это знаешь?

ГОРАЦИО: Я вас слышу и чувствую запах ваших духов.

УЧИТЕЛЬНИЦА: А я тебе кое-что принесла, у меня для тебя сюрприз (подсовывает ему под морду манную кашу).

ГОРАЦИО: Фу, фу! Я уверен, что это манная каша. Это какой-то подвох.

Учитель включает свет.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Каким образом ты это узнал?

ГОРАЦИО: Кое-что не обязательно видеть, чтобы быть в этом уверенным. Кое-что ты просто знаешь и все.

Если вы проводите конкурс на лучшее оформление солнечных очков, то пусть его судит Горацио, а также объявляет победителей, и раздаёт призы. Попросите детей положить свои солнечные очки под стулья до тех пор, пока они им не понадобятся.



Напишите слова стиха для заучивания печатными буквами на коробочках разных размеров. Поставьте их друг на друга, если это возможно, таким образом, чтобы слова стиха шли по порядку.

Прочитайте стих хором несколько раз, чтобы запомнить, какие слова за какими идут. «Благословенны те, которые не видели, и, несмотря на это, поверили» (Иоанна 20:29).

Потом перемешайте все коробки, вызовите добровольца, завяжите ему глаза и попросите на ощупь поставить коробки в правильном порядке. Когда он выберет очередную коробку, пусть все остальные, чтобы ему помочь, хором прочитают написанное на ней слово. (Можно разбить класс на команды.)

Дайте сигнал для произнесения заучиваемого стиха.



На доске печатными буквами напишите «подавать прошение». Прошение подают, когда есть в чем-то нужда, мы можем подать прошение Богу, попросить Его, восполнить наши нужды. Что же такое нужда? Это то, без чего мы не сможем



прожить. Шоколадка это нужда? Без нее можно прожить? Да, это не нужда. А вот если у папы нет работы, это уже нужда. Подумайте, какая у вас есть нужда. Может быть, вы хотите это нарисовать на доске? Пусть желающие выйдут и нарисуют. Нарисуйте сами за тех, кто не хочет рисовать, или напишите их нужду на доске печатными буквами.

Обычно мы молимся с закрытыми глазами, чтобы не видеть окружающее, и не отвлекаться на то, что вокруг. Но мы можем молиться и с открытыми глазами. Сегодня мы будем смотреть на доску, когда будем подавать Богу прошение по поводу наших нужд. Ведя молитву, указывайте на написанную, на доске нужду, пусть дети повторяют слова молитвы вслед за вами. «Господь Иисус, пожалуйста, помоги Брианне найти ее щенка».

Закончите молитву, хором прославляя Бога, говоря, например: «Аллилуйя, наш Бог, – отвечающий на молитвы Бог». Это помогает укрепляться и расти вере в сердцах детей.



ФОМА УВЕРОВАЛ

До начала урока сделайте отпечаток или слепок руки. Вылейте гипс в какую-нибудь ненужную (чтобы потом выбросить) широкую невысокую емкость. Положите на гипс свою руку, слегка прижмите, чтобы получился отпечаток руки. Смажьте вазелином или маслом соломинку для напитков, проткните отпечаток руки, чтобы получился след от гвоздя. Вытащите соломинку, и пусть гипс застынет. Выньте слепок из емкости, спрячьте и достаньте только тогда, когда придет время. (Можно сделать слепок руки, используя для этого промасленную резиновую перчатку.)

Чтобы сделать урок еще более интересным, на большом листе белой бумаги нарисуйте флюоресцентными или специальными, реагирующими на ультрафиолетовый свет, карандашами фигуру Иисуса размером в человеческий рост (можно нарисовать только силуэт). Перед занятием повесьте лист бумаги на стену. Во время занятия не обращайте на нее внимания детей до тех пор, пока не пойдет речь о том, что Иисус прошел стену. Когда же будете об ЭТОМ говорить, ультрафиолетовую лампу и на белом листе бумаги появится рисунок или силуэт Иисуса. Все это потребует от вас дополнительных усилий, но дети никогда не забудут, как появился Иисус.

Начните урок при выключенном верхнем свете, при слабом освещении класса с помощью ночника.

Вы когда-нибудь были там, где было очень темно? Так темно, что даже руки перед глазами было бы не увидеть. В нашей комнате темно. Давайте наденем солнечные очки. Все надевают очки.

А теперь стало очень темно. Мы знаем, что у нас в классе есть столы и стулья, но их тяжело разглядеть. Если бы вы никогда при свете этой комнаты не видели, может быть, вы бы не поверили, что в ней есть столы и стулья.

Сделайте так, чтобы свет, освещающий комнату, постепенно становился все ярче и ярче. По мере того, как свет становится все ярче и ярче мы в состоянии уже разглядеть очертания окружающих нас предметов. Снимите очки. Когда мы снимем очки, мы сможем увидеть все хорошо.

Иногда очень трудно поверить в то, что мы не можем увидеть. Мы не можем увидеть ветер, но мы знаем, что он есть, потому что он шелестит листьями на деревьях и поднимает вверх воздушного змея.

Мы не можем увидеть свои желудки, но мы знаем, что они у нас есть. Откуда мы это знаем? Пусть дети ответят.

Мы не можем увидеть Бога, но мы знаем, что Он на самом деле существует, потому что Он благословляет нас, говорит с нами через Свое Слово и касается нас Своим Духом.

У одного из учеников Иисуса, Фомы, были сложности: он никак не мог поверить в то, чего не видел. Он своими глазами видел, как Иисуса повесили на кресте, и знал, что Тот умер.

Сделайте освещение класса опять слабым. Все ученики Иисуса кроме Фомы собрались в одной комнате, как вдруг там появился Иисус, который прошел туда сквозь стену. Включите ультрафиолетовую лампу. Никто кроме Бога не мог бы пройти сквозь стену. Ученики были просто счастливы, что Иисус опять был с ними.

Выключите ультрафиолетовую лампу и включите весь свет. Иисус ушел прежде, чем пришел Фома. Ученики рассказали Фоме, что Иисус жив и они сами Его видели.

Фома любил Иисуса очень сильно и так хотел поверить, что Иисус жив, но ему трудно было в это поверить.

«Я не могу поверить в это, — говорил он, — где доказательства? Если это был на самом деле Иисус, у него на руках должны быть следы от гвоздей и рана в боку от копья воина. Я своими собственными глазами хочу увидеть Его и коснуться Его ран. Если я не сделаю этого, то не смогу поверить».

«Иисус прошел сюда сквозь стену, Фома. Никто другой этого бы не смог сделать».

«Я просто уверен, что вы ошиблись. Я сам видел, что Он умер. Я просто не могу поверить, что Он жив».

Через восемь дней ученики опять собрались вместе. На этот раз и Фома был там. Ученики разговаривали друг с другом, как вдруг опять появился Иисус. Включите ультрафиолетовую лампу.

Иисус повернулся к Фоме и сказал: «Фома, коснись Моих ран на руках и в боку. Не сомневайся, а верь». Покажите гипсовый отпечаток (или слепок) руки со сквозной дыркой. Пусть дети его потрогают.

Потрите глаза. Фоме достаточно было лишь только один раз взглянуть на Иисуса. Он слышит Его, ясно видит Его, может коснуться Его ран. Это правда! Иисус жив! И Фома падает перед Ним на колени со словами: «Госполь мой и Бог мой!»

Иисус же ответил Ему: «Ты поверил, Фома, потому что Меня увидел».

Дайте сигнал для произнесения заучиваемого стиха. «Блаженны не видевшие и уверовавшие».



Евангельский призыв

Фоме было сложно поверить, потому что он не видел Иисуса. Мы не можем увидеть Иисуса, но мы знаем, что Он здесь. Мы можем поверить Ему, потому что, когда мы молимся, Он отвечает на наши молитвы.

Фома упал на колени и закричал: «Господь мой и Бог мой!» Давайте встанем все на колени. И хотя мы не можем видеть Иисуса, Он здесь. Он услышит нас, когда мы будем молиться.

Попросите детей спеть вместе с вами песню «Он здесь...» Скажите им, что они могут закрыть свои глаза и «простираться» к Нему, чтобы Его «коснуться».

ПОДАРОК ДЛЯ МАМЫ

Клип-клоп! Клипити-клоп! Горацио тащил за собой повозку, по направлению к миссии, в которой сидели Мария с мамой.

«Estoy feliz porque soy de Cristo», — пела по-испански Мария («Я так рада, что принадлежу Иисусу»). Сердце Марии так билось, что казалось, вот-вот выскочит из груди: наконец-то наступил этот день, сбылось то, обещанное мамой когда-нибудь, и она едет в церковь вместе с ней!

Ее мама покаялась по дороге из больницы, где Мария дала свою кровь Розите. А теперь они ехали в воскресную школу, и мама собиралась в этот день креститься в воде рядом со зданием миссии.

«После того, как ты примешь водное крещение, Иисус даст тебе дар Святого Духа», – сказала Мария маме.

На лице матери выразилось удивление: «Нет, нет. Я не могу поверить, что Он мне что-то подарит. Ведь за всю свою жизнь я ни от кого не получала никаких подарков. Ничего ни от кого не получала, разве что только от тебя, моя дорогая. Ты дарила мне такие красивые камешки, полевые цветы и еще много-много радости».

«У Иисуса есть для тебя подарок», - настаивала на своем Мария.

«Но почему Он хочет мне что-то подарить?» - спросила мама.

«Потому что любит тебя», – ответили Мария.

Как раз в этот момент Горацио ввез повозку на территорию миссии и прямиком направился к резервуару с водой, в котором должна была креститься мама.

«Горацио унюхал воду. Он хочет пить», - с улыбкой сказала мать.

Горацио остановился прямо у резервуара с водой и с жадностью стал лакать воду.

Смеясь, мама натянула вожжи, чтобы заставить его отойти в сторону.

На пороге их уже ждали сестра и брат Остин. Они поприветствовали их, а Мария сказала им: «Иисус даст моей маме дар Святого Духа».

Брат и сестра Остин закивали головами в знак согласия: «Конечно же, даст».

Мама же отрицательно замотала головой: «Нет! Достаточно уж и того, что Он простил мои грехи. Я не могу поверить, что Он помимо этого, мне что-то еще и подарит».



Раздайте детям зефир в шоколаде или какую-нибудь выпечку или лакомство с сюрпризом внутри, например с вишенкой. А также раздайте напитки или соки.

«Но Он хочет Вам дать дар Святого Духа, ведь именно таким образом Его Дух сможет жить в Вас», — с удивлением возразил ей брат Остин.

Мама же опять замотала головой: «Я столько плохого и неправильного делала в жизни, Святой Божий Дух никогда не сможет во мне жить».

«Он может», – уверила ее сестра Остин, но мама лишь только печально качала головой.

«Мария, сколько еще осталось воскресений, чтобы тебе получить Библию?» – повернувшись к ней, спросила сестра Остин.

«Только шесть», - с улыбкой ответила Мария.

«А откуда ты знаешь, что я собираюсь ее тебе дать?» – спросила ее сестра Остин.

«Потому что вы сами сказали это», – ответила ей Мария.

«А что тебе нужно сделать, чтобы ее получить?» – был следующий вопрос.

«То что вы сказали делать: каждое воскресенье приходить в воскресную школу и не пропустить ни одного из них в течение 13 недель».

«Итак, ты веришь, что я дам тебе Библию, потому что я сказала тебе это, правильно?»

Мария кивнула.

«Ты поверила моим словам, и тебе их было достаточно, чтобы ты начала выполнять то, что я сказала тебе делать?»

«Конечно», - сказала Мария.

Сестра Остин обняла маму рукой вокруг плеч и сказала: «Вот так и Иисус даст вам дар Святого Духа, потому что вы Его послушались: покаялись в своих грехах и собираетесь креститься во Имя Его в воде».

Лицо у мамы засияло: «Так что же, тогда у Иисуса на самом деле есть для меня дар? И Его Дух Святой может во мне жить?»

«Ну, конечно же!» – почти выкрикнула сестра Остин.

Потом брат Остин крестил маму во имя Иисуса, и когда она вынырнула из воды, то все лицо у нее светилось, и она заговорила на небесном языке.

Мария стала подпрыгивать и хлопать в ладоши, говоря: «Он сделал это! Он сделал! Иисус дал маме самый лучший из всех подарков, которые она могла бы получить за всю свою жизнь: дар Святого Духа».

«И-а! И-а! Аминь!» – закричал Горацио, направляясь к резервуару с упьтряфиолетовых пямп водой.

Если вы не проводите конкурс на оформление солнечных очков, разложите несколько пар очков по классу, чтобы ученики могли одеть их и посмотреть вокруг, когда вы сделаете в классе полумрак.

Если вы проводите конкурс, не объявляйте победителей до тех пор, пока не перейдете в место для поклонения.

До начала занятий включите пару





Практические занятия по изучению Библии



Поиграйте в игру «Что это?» До начала занятий положите в коробку небольшие предметы, так, чтобы в коробку можно было просунуть только, руку, а что в ней находится невозможно было бы увидеть. Вот один из вариантов, что в нее можно положить: сухие макароны, шарики, кукурузные

палочки, зубную щетку и перышко. Пусть ученики по очереди попытаются на ощупь выяснить, что в ней лежит. После того, как все это сделают, покажите, что в коробке лежит.

Вы были удивлены, когда увидели эти предметы? Они не изменились, но теперь вы можете опознать их, потому что их увидели.

очки. 1 Мастерская Библии так, как

Пусть каждый из учеников каким-либо образом оформит очки. Можно специальной ручкой с краской написать стих Библии на дужках очков. Пусть дети оформят стекла и оправу так, как им захочется.

Другой вариант: вместо солнечных очков можно использовать вырезанные из картона (вместо стекол используйте целлофан). Пусть украсят их так, как хотят.



Сделайте трафареты действующих лиц, рассказанной на уроке истории из Библии. Дети смогут их обвести, вырезать, раскрасить и пересказать услышанную историю.

Дайте небольшие призы тем, кто сможет произнести (с небольшой подсказкой) стихи, которые вы учили наизусть:

Иоанна 14: 1-2.

Учите это место Писания дальше, а именно: Иоанна 14:3. Можно, как вы делали и раньше, слова стиха попрятать или расклеить везде в классе и попросить детей их найти и расставить в правильном порядке.

Бросим взгляд на следующее воскресенье

Просмотрите историю из Библии для следующего урока. Потребуется дополнительная подготовка, потому что дети будут кушать завтрак на берегу моря «у костра». Для детей это будет один из незабываемых уроков в жизни. Приобретите один метр нейлоновой сетки или дешевого тюля, а также ленту с магнитами. Приклейте магниты или пришейте специальную магнитную ленту с одной стороны сетки (длинной) полностью, а по краям (коротким сторонам сетки) — наполовину. У вас получится рыболовная сеть, которой вы будете «ловить» рыбу.

Вам также понадобятся 153 бумажные рыбки. Если вы найдете бумажные блокнотики в форме рыбок, то из них получится много рыбок. Или же вы можете сложить плотные листочки бумаги стопкой и вырезать по несколько рыбок за один раз. Прикрепите к каждой рыбке скрепку для бумаги.

Обед у моря

Библейский текст: Иоанна 21:1-17

Стих для заучивания: «Отец ваш Небесный знает, что вы имеете

нужду во всем этом» (Матфея 6:32).

Цель урока: Осознать, что Иисус заботится обо всех наших нуждах, как

духовных, так и физических.

🕈 О Слове Божьем

После воскресения Иисуса его ученики не были уверены, что же им нужно делать. Они оставили свою работу, чтобы последовать за Ним, а теперь они остались не у дел. И вот, в конце концов, Петр сказал остальным: «Я пошел ловить рыбу». Остальные же решили пойти вместе с Ним.

И вот эти люди, всю жизнь свою зарабатывающие себе на хлеб рыбной ловлей, стоят, опустив руки, после того, как всю ночь напролет ловили рыбу, но не одной не смогли поймать.

И вдруг с берега до них донесся голос: «Ну, что, чтонибудь поймали?»

«Нет».

И опять до них донесся тот же голос: «Закиньте сеть по правую сторону лодки и поймаете много рыбы».

Без всяких возражений, они забросили сеть и сразу же она наполнилась рыбой.

Иоанн узнал, чей это был голос. «Петр, ведь это же Господь».

Из-за своей импульсивности Петр не смог усидеть на месте, он выпрыгнул из лодки в море. Другие же догребли до берега, таща за собой сеть с рыбой, которая была настолько тяжелой, что ее невозможно было поднять в лодку. И точно, на берегу был Иисус, и Он уже приготовил для них завтрак! Это был третий раз, когда они увидели Его, после Его воскресения.

«Принесите сюда рыбы, которой вы наловили», – сказал им Иисус.

Петр вытащил на берег сеть. Они все быстро сосчитали улов -153 рыбины!

«Идите есть», - сказал им Иисус.

Как чудесно они провели время за разговорами с Господом во время еды. Иисус всегда их учил на практике, и этот раз не был исключением. Накормив их, Он обратился к Петру, сказав ему, что ему нужно в жизни делать: «Паси (корми) Моих овец».

Об учениках

Перечень всего необходимого для урока

Выберите те занятия, которые лучше всего подходит для ваших учеников и для размеров вашего класса.

Городские ворота: кукла Горацио, налоговый свиток, ручка, римские монетки, оформленные коробки, какая-нибудь емкость в форме рыбы или корзина с сетью, небольшие призы.

Торговая палатка: плотная бумага, фломастер, разнообразные рыболовные снасти, леска для удочек, (на каждого ребенка) палка, поплавок, грузило, резиновый червяк или магнит.

На склоне холма: (1-2) игровые карты из 6 урока, пластиковое ведерко, скрепки для бумаги, магнит, веревка, удилище, (по желанию) сетки-расфасовки для овощей или фруктов, конверты или бумажные пакетики, плотная бумага, фломастер, вопросы на повторение.

Мастерская плотника: (1) плотная бумага, дырокол, ножницы, моток веревки, вешалки для одежды; (2) (для каждого ребенка) пластиковую упаковку для игрушечной лодки, палочку от леденца, треугольник из бумаги, кусочек расфасовочной сетки, немного пластилина или глины, (дополнительно, при желании) проволочка с бархатистым ворсом.

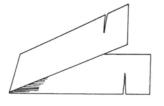
У колодца: (1) цветные мелки; (2) карточки, фломастер,

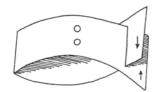
Учим наизусть: плотная бумага, ножницы, скрепки для бумаги, удочка или леска с магнитом, пластиковое ведерко.

В саду: хула-хуп.

Изучаем Библию: поленья, ножницы, целлофан или тонкая оберточная или папиросная бумага, небольшой вентилятор, метр нейлоновой сетки или тюля, клей или иголка с ниткой (если у вас в качестве магнита будет магнитная лента), рыбки из бумаги, еда, чтобы перекусить (см. урок), (в качестве варианта) изоляционная лента, или большая картонная коробка.

Время перекусить: (еду раздайте во время урока по Библии) рыбные палочки и хлеб (лепешки типа лаваша, тортильи или французскую булочку), или крекеры в форме рыбок и булочки.





Мы, учителя, являемся рыбаками. Мы ловцы детских душ. Нам иногда кажется, что ничего не ловится. Бывают такие недели, что мы чувствуем себя также, как, должно быть, чувствовали себя ученики после целой ночи рыбалки: полностью разочарованными. Может быть, Джонни совсем не хочет молиться и ему это не интересно, или же нам нужно научить его, как нужно молиться? Почерпните разные идеи из этого руководства, чтобы показать ученикам и научить их тому, что молитва, это совсем не что-то нудное, а наоборот – приятное и доставляющее удовольствие.

Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Для сбора пожертвований поставьте какую-нибудь емкость в форме рыбы или корзины, на дно которой положите сеть так, чтобы она свешивалась по бокам.

Дайте небольшие вознаграждения тем, которые смогут процитировать стих для заучивания с прошлого урока. После того, как дети распишутся в налоговом свитке и положат римские монеты в свои коробочки, отправляйте их к торговой палатке или в место, отведенное для практических занятий и игр.



Повесьте «Лавка Петра. Рыболовные вывеску: принадлежности». Если есть возможность наблюдать за товаром на прилавке, разложите на нем всевозможные рыболовные принадлежности. Если нет, - не выкладывайте крючки и другие предметы, детей. Возможно, которые могут поранить искусственных приманок, вы захотите принести настоящих червей и кузнечиков.

Профессиональные рыбаки типа Петра, Иакова и Иоанна во времена Иисуса ловили рыбу с помощью лодок и сетей. Но конечно, и в те времена и мальчики и девочки рыбачили с помощью самодельных удочек.

Помогите каждому ребенку сделать самодельную удочку: привязать к палочке леску, поплавок и грузило, а вместо крючка — резинового червя.

Ребенку можно дать удилище или он может купить его на свои римские монетки.



К игровым картинкам или миниатюрным предметам, напоминающим о распятии и воскресении Иисуса, которые вы использовали в шестом уроке, прикрепите железные скрепки для бумаги. Положите все это в пластиковое ведерко. Пусть дети с помощью привязанного магнита что-нибудь оттуда

выудят. Поймав «рыбку» – картинку или предмет, рыбак должен, вспомнив прошедший урок, рассказать о чем ему это напомнило. После этого можно положить рыбку в свою сеть (сетку-расфасовку для овощей или фруктов). Детям это понравиться. Если вы сможете достать эти сетки, дайте каждому ребенку по конверту или бумажному пакету. Если ребенок ничего не сможет рассказать о пойманном, он выбрасывает это обратно в «море».



Сделаем подвижную подвесную конструкцию с рыбками. Из плотной бумаги вырежем полоски размером 28 на 5 см. Сложим их пополам, отмерим с каждого конца по 2,5 см, проведем карандашом линии и сделаем надрезы так, как показано на рисунке. Скрепим концы полосок друг с другом, совместив их в

районе надрезов. На одной из сторон рыбок проколите по две дырочки, через которые привяжите к ним кусочки веревки. Полоски разрисуйте, чтобы получились рыбки. Подвесьте «рыбок» к вешалке для одежды.



Выведите детей на пешеходную дорожку у здания церкви или место для парковки автомашин. Раздайте им мелки и попросите нарисовать побережье, море и на нем лодку. Скажите детям, что время ограничено. Через пять минут скажите, чтобы они заканчивали и попросите каждого рассказать о том, что он

нарисовал.

Перед тем, как наступит время перейти в место для поклонения, дайте сигнал для уборки.

Внесите куклу Горацио.

ГОРАЦИО: Фу! Похоже, пахнет рыбой.

УЧИТЕЛЬНИЦА: На нашем уроке сегодня пойдет речь о рыбе.

ГОРАЦИО: Ослики совсем не любят рыбу. А нельзя ли нам узнать о чем-нибудь другом?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Ну, в нашей истории сегодня есть и лодка.

ГОРАЦИО: Лодка? <u>Учительница,</u> Я не люблю лодки. Когда я забираюсь в лодку, меня начинает тошнить. Может быть, мне сегодня пойти в другой класс.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Но мы сегодня также узнаем кое-что об Иисусе.

ГОРАЦИО: Вот это здорово! Я очень люблю Иисуса. И все эти девочки, и мальчики любят Иисуса. Ведь вы любите Его, не правда ли?

УЧИТЕЛЬНИЦА: (Говорит шепотом детям.) Пока не говорите ему, что через некоторое время у нас будет обед.

ГОРАЦИО: А я все слышал. Я тоже остаюсь на обед, главное, чтобы не было манной каши.



До начала занятия напишите печатными буквами на листочках в форме рыбок слова стиха для заучивания, по одному на каждом. К каждому листочку прикрепите скрепку для бумаги. Листочки положите в пластмассовую корзинку.

Несколько раз прочитайте стих для заучивания по Библии вслух, пусть дети его за вами повторяют. «Отец ваш Небесный знает, что вы имеете нужду во всем этом» (Матфея 6:32).

Иисус знает, что у нас есть нужды и Он даст нам то, в чем мы нуждаемся.

Пусть дети с помощью удочки с магнитом поймают рыбку. Сложите рыбки в одну линию по порядку для того, чтобы каждый из учеников мог

Мел хорошо смывается водой. Но прежде, чем начать рисовать мелом на тротуаре или в месте для парковки автомашин, получите на это разрешение у администрации церкви или пастора.

прочитать слово, написанное на выловленной им рыбке. Потом повторите стих хором еще раз.



Когда мы славим Иисуса, у нас появляется чувство радости. Некоторые люди, когда славят Господа, начинают от радости прыгать. Сегодня мы поднимем руки, и будем радости. Каждый раз, когда подпрыгивать, говорите какое-нибудь слово хвалы. Это не игра. Мы прославляем Господа.

Если кому-нибудь нужно, чтобы другие помолились, идите сюда, вставайте в центр хула-хупа, остальные возьмутся за него, чтобы образовался молитвенный круг, и все мы вместе будем за тебя



ОБЕД У МОРЯ

Расставьте стулья в форме лодки или же приклейте изоляционную ленту к полу так, чтобы получилось очертание лодки, и тогда дети могут сесть на полу. Для маленького класса можно сделать лодку из упаковки от холодильника.

В качестве грузил прикрепите к метру нейлоновой сетки магниты. (См. инструкции в 7 уроке в разделе «Бросим взгляд на следующее воскресенье»). Вырежьте 153 рыбки и прикрепите к каждой по скрепке для бумаги. Разложите их на полу с правой стороны лодки. Вам нужно такое большое количество рыбок, чтобы дети могли в полной мере осознать, что это было на самом деле чудо. У вас может получиться много рыбок из блокнотика, имеющего форму рыбки. Или складывайте плотную бумагу для труда стопкой и вырезайте по несколько рыбок за один раз.

Немного поодаль от лодки на пол (на берег моря) положите несколько поленьев, между ними прикрепите разрезанный в форме язычков пламени целлофан или тонкую оберточную бумагу типа папиросной. Если вы сможете установить вентилятор так, чтобы он дул на язычки пламени и они развивались, ваш костер будет больше похож на настоящий.

Перед занятием подогрейте завернутые в фольгу рыбные палочки и положите этот пакет на ваш «костер». Если вы хотите, то можете использовать крекеры в форме рыбок. А также подогрейте завернутую в фольгу французскую булку или тортильи (пресные мексиканские кукурузные лепешки) или питы (лепешки типа лаваша).

Однажды вечером Петр сказал: «Я пошел рыбачить». Шесть других учеников сказали, что они тоже хотят пойти с ним.

Все, кроме того, кто будет изображать Иисуса (это может быть или учитель или ученик), «забираются» в лодку. Иисус же садится у огня. Выберете в лодке того, кто будет Петром.

Они отгребли подальше от берега на глубину. Дети делают вид, что они гребут.

Всю ночь они забрасывали и вытягивали сеть. Опустите сеть слева от лодки. Держите сеть за край, где нет магнитов. Каждый раз, когда они вытягивали сеть, она была пустой. Вытащите сеть, покачайте головой и снова забросьте.

Уже взошло солнце, а они все еще пытались поймать рыбы. Человек, стоявший на берегу, крикнул им: «Много рыбы поймали?» Стоящий у костра делает это.

Ученики же крикнули ему в ответ: «Нет!» Ученики складывают ладони у рта рупором и кричат в ответ «нет».

Человек же с берега крикнул им опять: «Забросьте свои сети по правую сторону лодки». Это кричит стоящий у костра.

Ученики сделали, то что им было сказано. Вытащите сеть и забросьте ее с правой стороны лодки. Когда они попытались вытащить сеть, в ней было полно рыбы. Пусть ученики сделают вид, что сеть очень тяжелая. Магниты на сети притянут к себе железные скрепки для бумаги, которые прикреплены к рыбкам. Если необходимо, помогите «рыбакам»: соберите рыбки в сеть.

Иоанн, узнав стоявшего на берегу человека, сказал Петру: «Ведь это же Господь!»

Петр так обрадовался этому, что выпрыгнул из лодки и поплыл к берегу. Петр выпрыгивает из лодки и «плывет» к берегу.

Другие же ученики погребли к берегу, таща за лодкой полную рыбы сеть. Гребите и тащите за собой сеть.

Когда же они добрались до берега, то увидели, что Иисус развел на берегу костер и зажарил на нем рыбу. У Него также был для них хлеб. Иисус приготовил для них обед. Ученики вылезают из лодки и садятся на берегу.

«Принесите рыбы, что вы поймали», - сказал им Иисус.

Петр пошел и вытащил сеть на берег. Петр идет и вытаскивает сеть. **Они сосчитали рыбу.** Пусть дети помогут сосчитать рыбу. **Они поймали 153 рыбины.** Так много рыбы, а сеть не порвалась!

«А теперь идите обедать», – сказал Иисус. И Он раздал им рыбу и хлеб. Раздайте еду всем детям.

Это был третий раз, когда Иисус явился им, с того времени, как воскрес из мертвых.

После того, как они закончили кушать, Иисус спросил Петра: «Петр, любишь ли ты Меня больше чем все это?» Иисус знал, что Петр очень любил рыбу.

«Конечно же, я люблю Тебя», — ответил Петр. Вы помните, совсем еще недавно Петр даже отказывался признаться, что с Иисусом знаком.

«Тогда паси (англ. "корми") Моих овец», - сказал ему Иисус.

Еще раз Иисус спросил Петра: «Ты любишь Меня?»

Петр ушам своим не поверил, что Иисус опять его об этом спросил. «Господь, Ты все знаешь. Ты знаешь, что я люблю Тебя».

«Тогда паси Моих овец», - сказал ему Иисус.

Что Иисус хотел этим сказать? Он говорил Петру, что тот должен любить Его больше всего на свете, а также что Петр должен проповедовать людям и заботиться о них. Когда Он говорил Петру кормить овец, Он не имел в виду, готовить людям пищу. Иисус хотел, чтобы Петр кормил людей духовно. Вы знаете, каким образом мы духовно растем? Мы растем, когда читаем Библию, слушаем проповеди и

учения. Мы овцы Иисуса. Наш пастор заботится о нас, точно так же, как Иисус сказал заботиться о людях Петру.



Евангельский призыв

Разучите следующую песню, придумав для нее какой-нибудь простой мотив. Первый куплет:

Однажды семь учеников отправились рыбачить.

Однажды ночью все они отправились рыбачить.

Однажды ночью все они отправились рыбачить.

На море Галилейское они отправились рыбачить.

- 2. Всю ночь забрасывали сеть они, но не поймали рыбы.
- 3. Тогда Иисус пришел туда и встал на берегу.
- 4. Забросьте вашу сеть опять, но с другой стороны.
- 5. Послушались, и сеть тогда наполнилась вся рыбой.
- 6. И был тогда большой улов: 153 рыбы.
- 7. А после все ученики обедали с Иисусом.

Бывало с вами когда-нибудь, что вы ловили рыбу, и ничего не поймали? Из-за этого испытываешь такое разочарование. Вот так и ученики, наверное, тоже были разочарованы.

Иисус очень хорошо знал, какие чувства они испытывали в тот момент. Они были усталыми, голодными и разочарованными. Он позаботился об их нуждах. Он сделал так, чтобы они поймали много рыбы, и приготовил для них обед. Это было одно из последнего, что сделал Иисус для учеников до того, как вознестись на небо.

Иисус заботится о нас, Он дает нам все необходимое, чтобы мы могли расти и укрепляться физически и духовно. Давайте поднимем наши руки и поблагодарим Его за то, что Он о нас заботится.

МАРИЯ ПОЛУЧИЛА ОТВЕТ НА ДРУГУЮ МОЛИТВУ

Мария вбежала в дом, крича: «Мама, Розита вернулась домой из больницы!» А потом, остановившись и переведя дух, добавила: «Но она так

слаба, что может посидеть лишь только несколько минут, а потом ей опять нужно лечь».

«Розита, бедная девочка, была так сильно больна, но, слава Господу, теперь она поправляется», — ответила мама.

Мария покачала головой. «Врач сказал, что ей нужно давать хорошую пищу, такую как, например, яйца и молоко, а у ее папы нет на такую пищу денег». Мария на минуту задумалась, а потом продолжила: «Мы можем попросить миссионеров ей помочь». Но вдруг она кое-что вспомнила: «Но они же уехали. Михаэль сказал, что их не будет две недели».

«Я знаю, что мы можем сделать, — сказала мама, — попросить Бога этих миссионеров, чтобы Он помог Розите».

«Ой, мама, это чудесная мысль. Сестра Остин в воскресной школе нам рассказывала, что Иисус показал ученикам, куда им нужно было забросить



Если вы не будете раздавать детям рыбу и хлеб во время урока по Библии, то мы вам можем предложить другой вариант закуски.

Сделайте лодочку с парусом. На бумажную тарелку положите лист салата. Положите на него половинку персика, разрезанной стороной вверх. Из сыра вырежьте треугольник, наколите его на деревянную зубочистку и воткните все это в персик.

Если вы хотите приготовить что-либо более сытное, то принесите электрическую сковородку, смесь для блинчиков, варенье и масло, чтобы вы сами могли приготовить для них еду.

И точно так же, как ученики Иисуса, они не забудут тот день, когда учительница приготовила им еду.

сеть, чтобы вытащить много рыбы. Он может показать и нам, где есть молоко и яйца для Розиты». Мария упала на колени, со словами: «Давай помолимся прямо сейчас».

На следующее утро Мария проснулась от ужасного шума. «М-е-е, м-е-е! Кут-кудах-тах! М-е-е Кут-кудах! И-а, и-а!

И-а, и-а! Горацио присоединился к этой перепалке.

«Ой-ей ей! Что там такое?» Мама бросилась к двери. «Доброе утро, сеньор Мартинес», – вежливо обращаясь к старику, сказала мать.

«Это для вас, сеньора, — указывая на козу и куриц пытаясь перекричать животных, сказал он матери. — Мы с женой собираемся жить с нашими детьми в городе, и мы бы хотели, чтобы вы взяли наших козу Нэнни и кур. Они едят немного, но много дают молока и яиц».

Он отдал веревку на которой была привязана коза, Марии. *М-е-е!* А клетку с курицами отдал маме. *Кут-кудах!*

Мария просто бросилась ему на шею: «Спасибо, сеньор Мартинес. Большое спасибо!»

Лицо мамы озарилось улыбкой. «Вы, сеньор Мартинес, просто ответ на нашу молитву. Пусть Бог благословит Вас!»

Когда же старик поковылял прочь по дороге, Мария сказала маме: «Ах, мама. Теперь у Розиты будет молоко и яйца каждый день. А когда она поправится, у нас тоже будут яйца и молоко». Она легонечко потянула козу приговаривая: «Пошли, Нэнни, познакомимся с твоим новым другом Горацио».

И-а! М-е-е Кут-кудах-тах-тах! «Ну и шумный же ответ мы получили на свою молитву», — с улыбкой подумала Мария.



Практические занятия по изучению Библии



Из плотной бумаги вырежьте рыбок и на каждой из них печатными буквами напишите вопросы на повторение.

Играйте с вопросами на повторение так же, как вы уже играли на этом уроке, повторяя пройденное, с карточками (см. «На склоне холма» в начале урока для тех, кто приходит

раньше).



Дайте каждому ребенку по небольшой пластиковой упаковке от продуктов (желательно, чтобы она была подлиннее, и как можно больше походила на лодочку), палочку от леденца, треугольник из плотной бумаги, пластилин или глину и кусочек сетки, в которую расфасовывают овощи и фрукты в магазине.

Прилепите треугольник к палочке, чтобы у вас получился парус. Скатайте из пластилина шарик и прилепите его в центре лодки, воткните в него палочку с парусом. К одному борту лодки прилепите сетку.

Если есть желание, то можно из синельной проволоки (т.е. с бархатистым ворсом) сделать человечков и посадить их в лодку.

Повторите Иоанна 14:1-3.

Учите Иоанна 14:4, используя какой-нибудь из приемов предыдущих уроков.

Возможно, пастор найдет время для того, чтобы на собрании для взрослых дети смогли бы процитировать это место Писания и им могли бы вручить какие-нибудь удостоверения.

Бросим взглядна следующее воскресенье

Выберите то, что вы для своего класса считаете более подходящим. Проверьте перечень всего необходимого для урока и проверьте, что у вас в наличии есть, и что нужно достать.

Филипп делится Евангелием

Библейский текст: Деяния 8:26-40.

Стих для заучивания: «И будете Мне свидетелями... даже до края

земли» (Деяния 1:8).

Цель урока: Делиться Евангелием (Благой вестью) с другими.

Р О Слове Божьем

Делиться Евангелием с глазу на глаз, один на один — ничего нового в этом нет. Филипп претворил это на практике в Деяниях. Возможно, он был первым, кто проводил Библейское занятие в движущемся транспортном средстве, но уж конечно, он не был последним. Этот способ стал одним из наших сегодня, потому что мы все сейчас живем на бегу. Вы когда-нибудь задумывались над тем, сколько Библейских занятий было проведено в машине, автобусе, поезде или самолете?

Филипп мог бы ухватиться за оправдание, что у него нет времени, да и, в конце концов, он был в самой гуще пробуждения, но Господь сказал ему отправиться в пустыню, чтобы провести Библейский урок. Какое разочарование, как будто упал прямо с небес на землю: от пробуждения городского масштаба к Библейскому уроку для одного человека!

Сегодня в Эфиопии грандиозное пробуждение. Из истории же мы знаем, что Эфиопия услышала Евангелие благодаря тому, что Филипп свидетельствовал евнуху. Филипп оставил пробуждение городского масштаба для того, чтобы дать толчок пробуждению целой страны. А все начиналось один на один.

Об учениках

Никто не может быть слишком молодым, чтобы свидетельствовать. Воодушевите тех детей, которые получили от Бога исцеление или Дух Святой, поделиться этими добрыми вестями с другими. Воскресная школа — самое лучшее место для ребенка, чтобы научиться свидетельствовать перед своими сверстниками. Может быть, он будет тренироваться, подготавливать себя к тому дню, когда будет проповедовать на больших евангелизационных собраниях в других странах или проводить Библейские занятия, или приводить людей к Богу, беседуя с ними один на один.

Молитесь о том, чтобы Господь дал нашим детям силу и дерзновение Святого Духа, чтобы делиться Благой вестью с другими.

Перечень всего необходимого для урока

Городские ворота: глобус, кукла Горацио, римские монетки, оформленные детьми коробочки, налоговый свиток, ручка, маленький полиэтиленовый пакетик с «молнией», небольшие призы.

Торговая палатка: спелые ягоды, небольшие баночки, ложка, марля или бинт, деревянные зубочистки и ватные палочки, бумага.

На склоне холма: (1) крем для бритья, бумажные полотенца; (2) глобус или карта мира.

Мастерская плотника: (1) небольшие стаканчики, соломинки для напитков, клей, плотная коричневая бумага, ножницы; (2) журналы, газеты, ножницы, клей, ватман, три коробки.

У колодца: (1) книга для домашнего изучения Библии или любые наглядные пособия по пройденному материалу; (2) ударные инструменты, микрофон караоке или простой детский.

Учим наизусть: фонарики или свечки-лампочки на батарейках.

В саду: глобус.

Изучаем Библию: картинка, изображающая Филиппа и эфиопа на колеснице.

Время перекусить: печенье, чтонибудь для украшения печенья, например специальный гель в тюбиках, который застывает. Калька, мешочки для бутербродов, молоко, чашечки.

Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Для сбора пожертвований используйте полиэтиленовый пакетик с «молнией». Вознаградите тех, кто сможет процитировать стих для заучивания прошлого урока.

После того, как вошедший ребенок опустит римскую монетку в оформленную им коробочку и распишется в налоговом свитке, отправьте его к торговой палатке или место, отведенное для практических занятий и игр.



Оборудуйте книжную лавку или лавку писца. В Библейские времена не было типографий и печатных станков. Божье Слово переписывали от руки. Покажите Библию. Представьте себе, как много времени потребовалось бы, чтобы переписать

все это от руки.

Продемонстрируйте детям, как можно сделать чернила из ягод. Оборвите с таких ягод, как черника, ежевика или клубника, все черешки и листья. Разложите ягоды в небольшие баночки (по одному сорту в каждой). Раздавите ягоды ложкой. Добавьте воды (добавляйте по капельке). Вода может сильно обесцветить краску, поэтому много ее не добавляйте. Все хорошо перемешайте.

Выжмите сок через марлю. Перелейте «чернила» в баночку.

Пусть дети попробуют писать этими чернилами в качестве ручек, используя зубочистки или ватные палочки.



Выдавите немного крема для бритья себе на руку и поздоровайтесь этой рукой с кем-нибудь из детей, скажите, чтобы он сделал то же самое. Продолжайте это делать до тех пор, пока каждому не пожмут руку. Приготовьте бумажные полотенца, чтобы можно было вытереть руки. Попросите их, не

вытирать руки об одежду.

Что произошло, когда мы пожали друг другу руки?

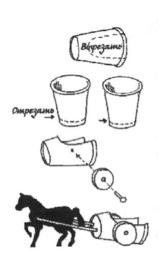
Я поделилась кремом для бритья с... (назовите имя). Он же поделился им с... (назовите имя). И точно так же, когда мы свидетельствуем, рассказываем кому-нибудь об Иисусе, то делимся с этим человеком Благой вестью. А этот человек рассказывает ее другому человеку, а тот еще кому-нибудь и т.д. И вскоре все уже об этом знают.



Сделаем из маленького круглого стаканчика (из-под йогурта или супа) колесницу, разрежьте его так, как показано на рисунке. От двух других стаканчиков отрежьте донышки, чтобы получились колеса. Прикрепите колеса к первому стаканчику с двух сторон. Спереди повозки (на донышке стаканчика-повозки)

сделайте две дырочки, проденьте в них соломинку для напитков. С рисунка на полях скопируйте на коричневую бумагу лошадь, вырежьте ее и по бокам

к ней приклейте концы соломинку. Другой вариант: в магазине можно купить упаковку маленьких пластмассовых лошадок.



Мы сегодня узнаем о человеке, который свидетельствовал в колеснице.



Разыграйте с детьми сценки, где одни люди будут свидетельствовать другим. Пусть они объясняют другим кое-что из Библии, используя книгу для домашнего изучения Библии или любые другие наглядные пособия.

За пять минут до того, как перейти в место, отведенное для поклонения, дайте сигнал для уборки.

Заставим ЗНОУМНТЬСЯ



Внесите Горацио.

ГОРАЦИО: Учительница, догадайтесь, что я собираюсь делать. Я с вами последнее воскресенье, а потом отправляюсь в путешествие.

УЧИТЕЛЬНИЦА: А куда ты поедешь?

ГОРАЦИО: Я поеду в Край. Мне кажется, это в Крыму.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Я никогда не слышала о Крае.

ГОРАЦИО: Вы, наверное, не знаете сегодняшний стих. В нем говорится: «И будете Мне свидетелями ... даже до края земли». Так вот, я собираюсь поехать в этот Край свидетельствовать. Я надеюсь, что в этом Крае они не любят манную кашу.

УЧИТЕЛЬНИЦА: **Ах**, Горацио, Горацио, *край* это не название какоголибо определенного места. Здесь имеется в виду, что мы должны свидетельствовать по всему миру.

ГОРАЦИО: Здорово! Это значит, что я могу путешествовать по всему миру.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Нет, Горацио. Ты нужен нам здесь в... (назовите город). У нас есть в городе люди, которые нуждаются в том, чтобы им рассказали об Иисусе. Мы помогаем посылать миссионеров в другие места, чтобы они там свидетельствовали.

ГОРАЦИО: Тогда мне что же, нужно остаться здесь? Ну ладно. К тому же мне нравятся эти ребята. А у меня возникла одна проблема. Шепчет что-то учительнице на ухо.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Ты не знаешь, что значит *свидетельствовать*? Ребята, вы можете рассказать Горацио, что значит свидетельствовать. Ребята говорят. Это означает «рассказать кому-нибудь то, что ты знаешь об Иисусе». Что ты знаешь об Иисусе, Горацио?

ГОРАЦИО: **Ну, я знаю. Что Он всех любит. А вы что знаете об Иисусе, дети? Давайте послушаем ваши свидетельства.** Пусть двое или трое учеников засвидетельствуют. Скажите, чтобы они не боялись.

Посадите Горацио в сторону.



Произнесите стих для заучивания несколько раз и пусть дети повторят его вслед за Вами. «И будете Мне свидетелями... даже до края земли» (Деяния 1:8).

Где бы мы с вами ни находились, «край земли» всегда будет там. Дайте всем детям фонарики или лампочкисвечки на батарейках. Дети не должны их включать до тех

пор, пока не выучат стих. (На свечках они должны ввернуть лампочки.)

Если вас есть y «молитвенный глобус» (надувной пляжный мячик с изображением земного шара), ВЫ использовать его во время молитвы следующим ребенок образом: когда ловит мячик, он выбирает страну и начинает молиться. После молитвы он бросает мячик кому-нибудь еще.

Выключите свет. Когда ребенок произносит стих, он включает свой фонарик или лампочку. Затем он выбирает того, кто будет произносить стих следующим. Тот говорит стих и включает свой фонарик и продолжайте это до тех пор, пока у всех не будет гореть свет.

Когда мы свидетельствуем, то наша жизнь начинает излучать для людей свет. Если каждый расскажет об Иисусе одному человеку, а тот, в свою очередь, расскажет еще одному, то очень скоро все уже будут знать об Иисусе.

В качестве сигнала для произнесения заучиваемого стиха включите свой фонарик и сделайте им круговое движение. Скажите детям, чтобы они следили за вашим фонариком, и начинали цитировать стих сразу, как только увидят, что вы сделали лучом своего фонарика круговое движение на потолке.



Давайте споем песню о свете. Поднимите свои фонарики и пойте. После того, как вы споете песню, соберите фонарики и включите в помещении свет. Дайте сигнал для произнесения заучиваемого стиха.

В нашем стихе для заучивания говорится, что мы должны быть свидетелями везде. Может быть, мы никогда не поедем на другой край земли, но мы можем помогать миссионерам поехать. Пусть каждый положит свой пальчик на глобус и помолится за миссионеров, которые находятся повсюду в мире.



ФИЛИПП ДЕЛИТСЯ ЕВАНГЕЛИЕМ

Евангелист Филипп проповедовал в Самарии и там началось пробуждение. Пробуждение было великим. Многие люди были крещены во имя Иисуса и приняли Дух Святой.

Посреди этого пробуждения ему явился ангел Господень и сказал пойти в пустыню на юг. Филипп отправился туда без единого возражения.

По дороге он увидел колесницу и Господь сказал ему ее догнать. Должно быть, Филипп умел быстро бегать, потому что он ее догнал. Покажите картинку, на которой изображены Филипп и человек на колеснице.

Человек на колеснице был из Эфиопии, он читал свиток со словами пророка Исаии. Покажите книгу Исаии в Библии. Исаия был одним из тех людей, которые написали о рождении Иисуса задолго до того, как это произошло.

Эфиоп читал об Иисусе, но он не понимал того, что он читал. Филипп запрыгнул к нему в колесницу и все ему объяснил.

Я вам сейчас буду читать стихотворение о Филиппе и эфиопе и мы все вместе будем разыгрывать эту сценку. Повторяйте за мной все лвижения.

Явился ангел и сказал:

Поднесите ладони рупором ко рту.

«Филипп, меня к тебе Господь послал,

Вставай иди на юг,

Увидишь ты дорогу, пустынно там вокруг».

Филипп повиновался.

Кивните головой, повернитесь на юг и начинайте шагать на месте.

Промчалась по дороге колесница,

Так быстро - словно птица.

Быстро поверните голову, как будто вы смотрите на движущийся предмет.

А Бог сказал ее догнать,

Поднесите ладонь к уху.

Он послан был благовествовать.

Начните бежать на месте.

И вот, Филипп у колесницы,

Продолжайте бежать на месте.

Что это, или снится!

Помотайте в недоумении головой.

Он слышит, эфиоп читает пророчество Исаии,

Поднесите ладонь к уху.

Филипп спросил: «Понятно ль это?» Но тот сказал вздыхая: «Кто это понимает».

Сделайте вид, что вы держите в руках свиток, и, помотав головой, глубоко вздохните.

Филипп запрыгнул в колесницу и стал все объяснять,

Быстро сядьте и сделайте вид, что вы что-то объясняете, указывая кудато пальнем.

Чтоб ехавший там эфиоп смог хорошо все понять.

Наклоните голову набок, как будто вы внимательно слушаете.

Начав с пророчества Исаии, открыл весь Божий план спасенья.

Делайте такие движения руками, как будто что-то объясняете.

И понял эфиоп, что только в Иисусе избавленье.

Закивайте головой, поднимите наверх глаза и руки.

И вот они подъехали к воде.

Приложите руку к глазам, как будто что-то увидели.

И эфиоп сказал Филиппу: «Крести меня в воде?»

Укажите рукой в сторону «воды».

Согласен я, раз вижу, что веруешь вполне,

Кивните головой и сделайте вид, что вылезаете из колесницы.

И вот Филипп его крестил,

Сделайте вид, что вы кого-то крестите в воде.

А Дух забрал Филиппа и далеко переместил.

Посмотрите вокруг, как будто кого-то ищете.

А эфиоп продолжил путь,

Сделайте вид, что забрались на колесницу и поехали.

И радость неуемная переполняла его грудь.

Покажите, что от радости вы не можете усидеть на месте и вам хочется танцевать.

Филипп и свидетельствовал эфиопу и ехал с ним. Но после того, как он крестил этого человека, Дух Господень забрал его, так что ему довелось проехаться еще раз. Но это скорее можно было бы назвать

полетом, чем ездой. Вж-ж -жик! Одна секунда, и он уже в другом городе! Вот это настоящее приключение! И Филипп увидел, что свидетельствовать другим, очень интересно!

Коснемся СЕРДИН

Евангельский призыв

Дайте сигнал для произнесения стиха для заучивания.

Спойте какую-нибудь песню, соответствующую теме урока.

Филипп свидетельствовал всем и повсюду, где бы он ни был: будь то толпа народа в большом городе или один человек в пустыне. Где бы вы ни были, вы можете свидетельствовать: по дороге, в магазине, в школе, у соседей — везде вы можете рассказывать людям об Иисусе.

Давайте склоним свои головы и попросим Иисуса, чтобы Он помог нам, лучше свидетельствовать о Нем.

МАРИЯ ДЕЛИТСЯ ЛЮБОВЬЮ ИИСУСА

На следующий день, после того, как сеньор Мартинес отдал маме и Марии свою козу и кур, с утра пораньше Мария уже с ведром в руке поспешила к козе, чтобы ее подоить.

Но это оказалось не так легко, как она думала. Нэнни совсем не хотела стоять смирно. И к тому времени, как мама пришла ей на помощь, Мария уже совершенно измучалась и устала от этой «старой упрямой козы».

«Если ты покормишь ее, — сказала с улыбкой мама, — она будет стоять смирно и я покажу тебе, как нужно ее кормить».

После того как Нэнни была покормлена и подоена, Мария пошла проверить, не снесли ли куры яиц. Она нашла два яйца. «Одно для Розиты, другое для Марии», – с улыбкой сказала мама.

«Нет. Оба для Розиты, — возразила Мария, отрицательно замотав головой. — Когда она поправится, тогда и я буду есть яйца».

Мама помогла ей запрячь Горацио в тележку. Они с мамой перелили молоко в ведерко побольше, чтобы по дороге не расплескать, а яйца положили в корзинку. Когда Горацио, цокая по дороге копытами, вез к дому Розиты Марию и полезную еду, Мария, вдруг, подумала: «Я себе и представить не могла, что можно стать такой счастливой от того, что делишься чем-то с другими».

Мария постучалась в дверь небольшого дома. В ответ раздался голос Розитиной мамы: «Входи, Мария. Розита будет счастлива тебя увидеть. Сегодня ей уже с утра что-то нехорошо».

Розита, лежавшая на соломенном тюфяке на полу, слабо улыбнулась при виде подруги.

«Я тебе кое-что принесла, от этого тебе станет лучше», — сказала ей Мария и протянула ее матери, покрытое густой пенкой молоко и свежие яйпа.

«Молоко, яйца! Откуда все это? – воскликнула мама Розиты и по ее лицу потекли слезы. – Ведь это ж чудо, просто чудо!»

После того. как прочитаете детям историю из жизни, поговорите с ними O TOM, каким образом они могли бы поделиться любовью Иисуса другими. c Свидетельствовать совсем не обязательно означает цитировать Библию или раздавать трактаты. Ваши простые поступки, когда заботитесь 0 других, делитесь с другими чембудут свидетельствовать другим о любви Иисуса.

Не забудьте молиться о миссионерах и их работе.

«Да, это и в самом деле чудо, кивнув в ответ, сказала Мария. – Мы с мамой молились, чтобы Бог показал нам, где бы мы могли найти для Розиты яиц и молока. А позднее мы увидели, как к нам по дороге идет сеньор Мартинес, неся в клетке двух куриц и ведя за собой козу. Он отдал их нам. Теперь Розита может есть яйца и пить молоко каждый день, пока не окрепнет и не поправится».

«Но Мария, ведь вам с мамой самим нужны молоко и яйца», – возразила Розитина мать.

«Когда Розита поправится в наших желудках будут и молоко и яйца, а сейчас в наших сердцах есть радость», — с улыбкой ответила Мария, коснувшись рукой своей груди.

«И у меня в сердце тоже сейчас радость, — сказала Розитина мама, обнимая маленькую девочку, — потому что вы с мамой поделились своей радостью с нами».

Когда Мария уже была на пороге, Розитина мама сказала ей: «Мария, Розита ходит с тобой в церковь и часто мне говорит о любви Иисуса, сегодня же я увидела Его любовь. Я увидела ее в тебе. Когда Розита поправится, я тоже пойду с вами в церковь».

Когда Горацио вез Марию домой, она настолько была переполнена радостью, что казалось, что у нее за спиной выросли крылья. Она не только поделилась молоком и яйцами, но и любовью Иисуса. Она с трудом могла сдерживать свое нетерпение, желая рассказать своей матери о том, что она была свидетелем Иисуса.



Практические занятия по изучению Библии



Macrepekag

Повторите Библейский стих, используя при этом глобус или карту мира. Посадите детей в кружок. Один ребенок должен начать обходить всех остальных вокруг, выбрать кого-нибудь и легонько хлопнуть его по плечу; а тот должен после этого встать подойти к глобусу или карте, указать пальцем на какую-нибудь

страну и процитировать стих. После этого следующего должен выбрать он.

Каждый из детей должен получить возможность коснуться глобуса или карты и процитировать стих.

Сделайте настенное панно. Заранее вырежьте из журналов разные картинки и положите их в три коробки, по одной для каждой части панно.

Длинный кусок плотной бумаги разделите на три части. В первой части панно будет изображено, где мы можем свидетельствовать (например: в машине, дома, в школе, кафе и т.д.). Во второй части будет показано, каким образом мы можем свидетельствовать (говорить, объяснять Библию, испечь кому-нибудь печенье, и т.п.). В третьей части панно будет, кому мы можем свидетельствовать. Пусть дети приклеят соответствующие картинки в соответствующие части панно.



Мы делимся любовью Иисуса, когда делимся тем, что у нас есть с другими. Давайте сделаем печенье, которым мы сможем поделиться со своими друзьями. Мы сделаем «печенья-свидетельства». Дайте каждому ребенку по три большие печенья (одну чтобы съесть, остальные чтобы поделиться). Пусть они c помощью специального застывающего геля в тюбиках украсят их, нарисовав на них сердце, даже напишут печатными буквами «Иисус У тебя».

Воодушевите детей отдать их друзьям и пригласить друзей в воскресную школу. Скажите нам, кому вы собираетесь отдать свои «печенья-свидетельства». Раздайте детям молоко, чтобы они могли съесть с ним свое печенье. Пусть кто-нибудь из них прежде помолится. Закончите эту молитву сами, помолитесь о тех, кому дети собираются отдать свои «печеньясвидетельства».

Положите эти печенья в

мешочки для бутербродов.



Один из способов свидетельствовать – провести уличное служение. Его вполне можно провести как в классе, так и на улице. Используйте какие-нибудь ударные инструменты.

Выберите солистов, певцов, хор, проповедника. Вам понадобится микрофон. Это может быть микрофон караоке или простой детский.

Бросим взгляд на следующее воскресенье



Просмотрите перечень всего необходимого для следующего урока и начните все это собирать. Принесите детские наручники с цепью, чтобы дети смогли лучше понять историю, которую вы будете рассказывать на следующем уроке.

Необходимо, чтобы вы сделали для этой Библейской истории игрушечную тюрьму из коробки и маленькие стоячие фигурки действующих лиц. Ктонибудь из взрослых или ребенок постарше будет изображать «Петра» и рассказывать историю. Если никого подходящего для этого у вас нет, просто оденьте на себя сверху какую-нибудь одежду библейского типа и изобразите Петра сами.

10

Ангел, посланный, чтобы спасти

Библейский текст: Деяния 12:1-19.

Стих для заучивания: «Ибо Ангелам Своим заповедует о тебе охранять тебя на всех путях твоих» (Псалом 90:11).

Цель урока: Осознать то, что Бог будет помогать нам, делать Его работу.

🕈 О Божьем Слове

Ирод Агриппа убил Иакова мечом, исполняя тем самым то, что Иисус говорил в Матфея 20:23. И увидев то, что это евреев обрадовало, он решил убить также и Петра.

Четыре наряда солдат по четыре человека, то есть 16 человек было приставлено к Петру, чтобы его охранять.

С двух сторон к нему цепями было приковано по солдату. Другие стражники стояли в карауле у ворот. Ирод не желал, чтобы до того момента, как придет время осуществить свой замысел, что-либо могло ему помешать. По всей вероятности, он собирался устроить из казни Петра настоящее зрелище, но должен был ждать окончания празднования Пасхи.

У церкви была единственное оружие против Ирода – молитва. И они использовали его очень сильно. Святые Божие беспрестанно молились.

Поздно вечером накануне того дня, когда Ирод планировал устроить над Петром суд, Бог послал Своего ангела, чтобы спасти Петра. Вдруг неожиданно свет осиял темницу. Явился ангел, толкнул Петра в бок и сказал ему встать. Как только Петр встал, все цепи с него спали. А ангел сказал ему одеться и следовать за ним. Они прошли мимо первого, второго поста, а потом подошли к городским воротам. Ворота сами открылись, и они в них вошли в город.

Когда Петр, наконец, осознал, что произошло, ангел исчез. Он знал, что его жизнь в опасности, и пошел туда, где проходило молитвенное собрание, домой к Марии. Петр постучался в ворота, на стук вышла служанка. По голосу она узнала Петра, но вместо того, чтобы впустить его, побежала назад в дом. Святые Божие подумали, что она сошла с ума, но служанка уверяла их в обратном. Когда же, наконец, они впустили Петра, тот рассказал им о своем чудесном избавлении, а потом отправился в более безопасное место.

Когда же на следующее утро Ирод послав за Петром выяснил, что его в тюрьме нет, то приказал казнить охранявших его стражников.

Об учениках

Перечень всего необходимого для урока Городские ворота: кукла Горацио, две коробочки из-под чипсов, плотная бумага, клей, цепь из бумаги или игрушечные наручники, римские монетки, оформленные

детьми коробочки, налоговый свиток, ручка, небольшие призы.

Торговая палатка: разные глиняные изделия, такие как вазы, миски, чашки и т.п.; картинки, где изображены гончары за работой (из детской библиотеки); доски для труда, глина или пластилин.

На склоне холма: (1) конфеты, разные небыющиеся баночки, бумага, фломастер, вопросы на повторение; (2) фигурки из рассказа которые можно посмотреть.

Мастерская плотника: (1) клей, степлер, фломастеры, плотная бумага, белая ткань, вата, ножницы, широкие кружева, ворсистые проволочки, белые нитки; (2) коробки из-под ботинок или круп, клей, плотная бумага, ножницы, ангелы, которых делали в начале урока.

У колодца: (1) кубики или детали сборного домика или Lego; (2) листочки бумаги, карандаш.

Учим наизусть: листочки плотной бумаги (или разлинованные с одной стороны карточки-формуляры) 13 х 20 см, карандаши, доска, мел, фломастеры, звездочки, клей, полоски плотной бумаги для закладок, (дополнительно при желании) марки.

В саду: две карты с фотографиями миссионеров (или одна карта и копии фотографий).

Изучаем Библию: верхняя одежда библейских времен и головной убор для Петра, картонная коробка, (палочки леденцов), плотная бумага для труда, клей, ножницы, фонарик, фигурки персонажей рассказа (которые можно поставить), степлер, домик библейских времен, который вы уже сделали «У колодца» на этом уроке. Время перекусить: зефир и птичье молоко (без шоколада), взбитые сливки

баллончике, молоко или сок, чашки.

Некоторые дети в шестилетнем возрасте, оказавшись в новом для себя месте или столкнувшись с чем-то новым, испытывают чувство незащищенности. Это чувство, обычно, в семилетнем возрасте явно слабеет.

Слово «любовь» дети слышат так часто, но у них возникают сложности, когда они пытаются это понять. Учитель пытается уговорить ребенка посещать воскресную школу, и, наконец, ребенок его спрашивает: «Вы меня любите?» А Вы отвечаете ему: «Да, я тебя очень сильно люблю». На что ребенок вам отвечает, что его никто никогда до этого «не любил».

Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Обклейте две коробочки из-под чипсов плотной бумагой и соедините их вместе цепью из бумаги или игрушечными наручниками. Пусть мальчики складывают свои пожертвования в одну коробочку, а девочки в другую.

Дайте небольшое вознаграждение тем, кто может процитировать стих для заучивания с прошлого урока.

После того, как ребёнок опустит свое пожертвование, распишется в налоговом свитке и опустит в свой ящичек римскую монетку, он может идти (по собственному желанию) либо к торговой палатке, либо в место, отведенное для практических занятий и игр.

Сделайте лавку горшечника. Принесите разные глиняные изделия, такие как: вазы, миски, чашки и т.п. Приготовьте доски для труда, глину или пластилин.

набатка Найдите в библиотеке, лучше детской, картинки, где изображены гончары за работой. Расставьте их и используйте, как наглядное пособие, чтобы вкратце объяснить детям, каким образом делали разные изделия из глины в Библейские времена.

Пусть дети что-нибудь вылепят из пластилина или глины и возьмут это домой.



Тороговая

Поиграйте на меткость попадания конфетами. Поставьте на стол плоскую широкую банку, на листке бумаги перед ней напишите 5, поменьше баночку поставьте впереди её, а перед той еще поменьше и напишите соответственно 10 и 25. Цель – попасть конфеткой в одну из этих баночек, чем меньше баночка,

тем больше количество баллов.

Дети выстраиваются в очередь на каком-нибудь расстоянии от стола. (Потренируйтесь кидать заранее, чтобы определить это расстояние.)

Задайте первому игроку вопрос на повторение пройденного. Если он отвечает на вопрос правильно, то получает конфетку, кидает ее и, если попадает, получает свои баллы. Затем он становится позади всех и ждет своей очереди снова кидать. Если он не ответил на вопрос, или не выбил баллов, то просто идет в конец очереди и ждет, когда придет его черед бросать.



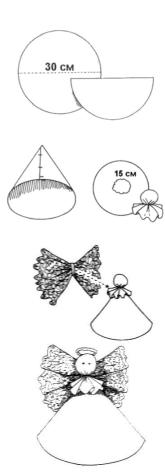
Сделаем ангела. Из плотной бумаги вырежем 30 сантиметровые круги, разрежем их пополам. Каждому ребенку дайте по половинке круга. Сделайте из полукруга конус, свернув его пополам и совместив уголки и радиусы в месте отреза. Скрепите конус степлером. Дайте каждому ребенку круг

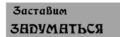
из белой материи диаметром 15 см. Чтобы сделать голову, скатайте из ваты шарик, положите в центр материала, соберите его вокруг шарика и завяжите ниткой. Оставшиеся торчать концы материала расправьте и наклейте голову с получившимся воротничком на вершину конуса. Воротничок приклейте к конусу в нескольких местах. Для крыльев понадобится кусочек широких кружев, которые нужно будет собрать гармошкой, скрепить ворсистой проволочкой по середине, чтобы получился бантик, и приклеить к ангелу сзади. Из ворсистой же проволочки сделайте небольшой кружочек, который будет нимбом. Приклейте его на голову ангела. Фломастерами нарисуйте ангелу лицо.



Сделайте дом библейских времен, чтобы использовать его в Библейской истории. Для строительства используйте кубики, детали сборного домика, Lego или что-то еще. Крыши у большинства домов того времени были плоскими, и снаружи дома на крышу вела лестница. Вокруг дома сделайте забор или

стену с воротами.







До начала урока посадите куклу Горацио в бумажный мешок. Его голос доносится из этого мешка.

ГОРАЦИО: Здравствуйте! Здравствуйте! Здесь кто-нибудь есть?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Заглядывает в мешок. Мы все здесь, Горацио. А ты что там лелаешь?

ГОРАЦИО: Я, ... (имя учительницы), просто смотрю по сторонам, но здесь так темно, что не слишком то много увидишь.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Ну, зачем ты залез в мешок?

ГОРАЦИО: Громким шепотом. Т-с-с-с! Я не хочу, чтобы меня дети услышали. Мне интересно было, как себя чувствуешь в тюрьме.

УЧИТЕЛЬНИЦА: **В тюрьме? Что это тебя так заинтересовала** тюрьма?

ГОРАЦИО: T-c-c-c! Мы сегодня попозже узнаем о большом побеге из тюрьмы, но пока не говорите об этом детям. Это наш секрет.

Учительница соглашается, закрывает мешок и ставит его в сторону.



До начала занятия приготовьте для каждого ребенка по листочку плотной бумаги размером приблизительно 13 х 20 см или по разлинованной с одной стороны карточке-формуляру. Расчертите карточку с чистой стороны вертикальной линией на две равные части. С левой стороны вверху приклейте

маленькую звездочку. На разлинованной стороне печатными буквами напишите стих для заучивания, пропустив в нем, в зависимости от

способностей ваших учеников, некоторые слова или буквы. Напишите стих печатными буквами на доске, чтобы все могли его видеть.

Наш стих для заучивания: Псалом 90:11. Давайте поделимся с другими нашими Библиями и найдем в них стих, который будем учить. Книга псалмов Псалтирь находится в середине Библии. Найдите середину Библии. Помогите детям найти стих. Дайте каждому в качестве закладки полоску плотной бумаги. Теперь, когда вы придете домой, то можете сказать своим родителям, что знаете как найти в Библии книгу Псалтирь.

Давайте сделаем ангельские открытки. Дайте каждому ребенку листик бумаги. Укажите на стих на доске. Вставьте в текст на открытках пропущенные слова/буквы. Переверните карточку и на той стороне, где увидите маленькую звездочку, нарисуйте ангела. Пока дети будут работать, повторяйте вслух стих для заучивания.

Это ангельские открытки. Под ангелом напишите свое имя. Подумайте, кому бы вам хотелось, эту открытку отдать. Или возможно приготовите марки, помогите детям написать адреса и отправить открытки по почте.



Если у вас есть две карты с фотографиями каких-нибудь миссионеров, например, из Южной Америки, то вырежьте фотографии из одной из них. Также, фотографии можно скопировать и вырезать.

Наше новое молитвенное слово — «ходатайство». Это такая молитва, когда мы просим Бога, чтобы Он помог другим, чтобы он их благословил их. Когда люди находятся в опасности или у них возникли какие-нибудь проблемы, им срочно нужна чья-то молитва. Возможно, вы проснетесь посреди ночи и почувствуете побуждение молиться. Возможно, вы даже не будете знать, за кого вам молиться, так что просто молитесь. Ведь, может быть, в эту самую минуту кто-то из наших миссионеров находится в опасности и нуждается в вашей молитве.

Когда мы ходатайствуем, то это похоже на то, как если бы мы встали между человеком, который нуждается в молитве и Богом. Возможно, человек, у которого есть нужда, не может в эту минуту молиться, так что вы молитесь за него.

Покажите детям карту с фотографиями миссионеров, пусть каждый из них выберет семью миссионеров, о которой он будет молиться. За эту семью ты будешь ходатайствовать всю эту неделю. Мы помолимся за всех них прямо сейчас. Возьми выбранную фотографию с собой и поставь ее туда, где ты будешь видеть ее каждый день. И каждый раз, как ты будешь молиться, ходатайствуй за эту миссионерскую семью.

Помолитесь краткой ходатайственной молитвой, чтобы показать детям, как нужно молиться.

Спойте что-нибудь хором, прославьте Господа.



АНГЕЛ, ПОСЛАННЫЙ, ЧТОБЫ СПАСТИ

Сделайте из бумаги маленькие фигурки действующих лиц этой истории, которые можно будет поставить на стол. Сделайте из бумаги маленькие цепи. С одной стороны стола поставьте сделанную заранее из коробки тюрьму, а с другой – дом Марии с забором, который вы уже сделали с детьми на этом уроке (см. «У колодца») раньше.

УЧИТЕЛЬНИЦА: К нам с вами сегодня в гости кое-кто пришел – это апостол Петр. Вы что-нибудь о нем помните?

Попросите детей ответить. Возможно, они только вспомнят его отречение. Напомните, что именно Петр проповедовал во время праздника Пятидесятницы.

ПЕТР: Доброе утро мальчики и девочки! Дайте время на то,

чтобы дети могли его поприветствовать. Я так счастлив, что ваша учительница пригласила меня придти к вам на урок.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Брат Петр, Вы не могли бы нам

рассказать о том, как вы были в тюрьме, а ваши друзья собрались, чтобы молится о вас, в доме Марии?

ПЕТР: О, это одно из самых моих любимых свидетельств. А

вы, дети, мне поможете? Во-первых, я попрошу мне помочь ... (имя ребенка). Во-вторых... (соседа/соседку первого ребенка). Идите вслед за мной по классу. Если помещение маленькое, сделайте столько кругов по классу, сколько необходимо.

Вы помните, когда Иисус приготовил для некоторых из Своих учеников обед на берегу, что Он сказал мне тогда делать? Пасти (кормить) Его овец. Это означало то, что я должен был проповедовать Евангелие людям, которые жаждали услышать Божье Слово. Это работа была очень важной и большой. Без помощи Иисуса я бы это делать не смог. Но если Иисус нам дает какую-то работу, Он всегда помогает нам ее выполнять.

Царь Ирод не любил христиан. Ему не нравилось и то, о чем мы проповедовали. Он убил моего хорошего друга Иакова, следующим же он хотел убить меня, поэтому я был арестован и посажен в тюрьму.

(Первому ребенку) .., поставь двух стражников (фигурки) в тюремную камеру и двух у входа. Расставьте стражников. Меня постоянно охраняло четверо человек.

(*Второму ребенку*) ..., посади меня в тюрьму. Ставит фигурку Петра в коробку (тюрьму).

(*Третьему ребенку*) ..., прикуй меня цепями к стражникам. Помогите ребенку надеть на фигурки цепи и прикрепите их степлером.

(Четвертому ребенку) ..., закрой, пожалуйста, железные ворота тюрьмы.

Петр подносит ладони рупором ко рту.

Эй, кто-нибудь! Вы меня слышите! Подождите, пока дети ответят. Фу, как здесь плохо пахнет и ничего не видать!

Сделайте тюрьму из картонной коробки, которая должна быть достаточно большой, чтобы во время рассказа, вы в нее могли помещать фигурки.

Внутри с снаружи разрисуйте ее так, чтобы получились кирпичные стены. Повыше сбоку вырежьте окна. В качестве решетки приклейте полоски бумаги или палочки от леденцов.

С другой стороны вырежьте ворота так, чтобы они с одного бока держались и их можно было бы открывать и закрывать.

На дверях вырежьте полоски, так чтобы решетка. получилась Ворота можно с двух сторон покрасить черный цвет. Они должны быть достаточно большими, чтобы детям все в этой тюрьме было видно. Сверху на коробке вырежьте дырку.

Если вы не будете использовать

миниатюрный кукольный театр для Изучения Библии, вам эта тюрьма все равно понадобится для



Нормальным голосом. Пока я был здесь, мои друзья из церкви были в доме Марии, они молились о том, чтобы Господь вызволил меня из тюрьмы. Я так сильно устал, что крепко заснул. И сквозь сон я почувствовал, что кто-то толкнул меня в бок.

(Пятому ребенку) ..., открой, пожалуйста, ворота, чтобы всем было видно.

(*Шестому ребенку*) ..., включи фонарик и посвети им в тюрьму через отверстие сверху.

(Седьмому ребенку) ..., поставь передо мной ангела.

Открыв глаза, я увидел перед собой ангела. Он сказал мне встать и одеться. В тюрьме сиял свет и я думал, что все это мне только снится.

С меня спали цепи. Оборвите цепи. Ангел сказал мне идти за ним, что я и сделал. А все стражники продолжали крепко спать. Все двери тюрьмы сами открылись. Затем открылись большие железные ворота, ведущие в город, и мы вошли внутрь.

(Восьмому ребенку) ..., выведи меня с ангелом из тюрьмы.

Затем я оглянулся, чтобы посмотреть на ангела, а он исчез.

(Девятому ребенку) ..., убери ангела.

Я же отправился к дому Марии, чтобы рассказать святым Божиим, что произошло.

(Десятому ребенку) ..., передвинь меня, пожалуйста, на другую сторону стола.

Я долго стучался в ворота и, наконец-то, вышла Рода, чтобы посмотреть, кто это там стучит.

(Одиннадцатому ребенку) ..., поставь Роду с внутренней стороны ворот.

«Кто там?» – спросила Рода.

Я сказал, что это я, но она не открыв ворот, вне себя от радости и нахлынувших на нее чувств, прямиком бросилась в дом, чтобы сказать остальным, что я пришел.

(Двенадцатому ребенку) ..., перенеси Роду в дом.

Сначала они ей не поверили, но, в конце концов, они вышли и впустили меня.

(Тринадцатому ребенку) ..., переставь меня с Родой в дом.

Все сильно радовались, когда я рассказывал им об ангеле.

Затем я ушел из того города в другой. Я не хотел, чтобы меня опять бросили в темницу, да к тому же, мне еще нужно было делать свою работу. Что это была за работа, вы помните? Проповедовать Евангелие. И до сих пор еще множество людей нуждается в том, чтобы услышать об Иисусе, а какую отличную историю я могу им рассказать!

(Четырнадцатому ребенку) ..., убери меня со стола.

На следующий день Ирод приказал убить стражников, потому что думал, что они меня выпустили. Разве бы он не удивился, если бы услышал конец этой истории и узнал, как все на самом деле было!

Спасибо, учительница, что Вы предоставили мне возможность рассказать свою историю вашему классу. Петр выходит.



Евангельский призыв

Спойте какую-нибудь песню, в которой говорится о том, что Бог всемогущий, и что Он наш освободитель.

Какую работу Иисус поручил Петру? Проповедовать Евангелие. Это была большая работа. Ваши родители когда-нибудь поручали вам какую-нибудь большую работу? Дети отвечают. Они вам помогали ее выполнить? Обсудите это.

Петр нуждался в помощи, чтобы проповедовать Евангелие, поэтому Иисус ему помогал. Он даже послал ему на помощь ангела. Чем ангел помог Петру? Освободил его из тюрьмы.

Когда Бог поручает нам сделать какую-либо работу, Он всегда помогает ее выполнять. Что могли бы сделать для Иисуса дети? Пригласить своих друзей и членов семьи в церковь, молиться за миссионеров, помочь убраться в церкви. Поднимите руки, если вы хотите работать для Иисуса.

Помолитесь за этих детей. Коротко, но искренне попросите, чтобы Господь их использовал. Очень часто своих родителей, бабушек, дедушек и друзей приводят к Господу сами дети.

РАБОТА МАРИИ

Всего лишь четыре воскресенья и у Марии будет своя Библия! Она была так рада этому, что почти пропустила мимо ушей объявление брата Остина.

«У нас есть вера на то, чтобы начать строить здание миссии. Верующие из Штатов прислали нам деньги, но их хватает, чтобы покрыть половину наших расходов». «Слава Богу!» – закричали люди. Все вскочили на ноги и стали прославлять Бога.

Когда они сели, брат Остин продолжил: «Но мы должны работать и давать деньги, чтобы собрать оставшуюся сумму. Я знаю, что у вас не много денег, но Бог умножит то, что вы будете давать. С Божьей помощью мы можем претворить в жизнь нашу мечту о новом здании церкви».

По дороге домой мама с упоением говорила о том, каким образом она могла бы помочь. «Я могла бы сделать побольше вышивок. Сестра Остин и ее подруги сказали, что рады купить то, что я смогу сделать».

«Но мама, — возразила Мария, — ты же и так все время работаешь». «Я могу вставать немножко пораньше, а ложиться немножко попозже, — ответила мать. — Это минимум того, что я могла бы сделать для Господа. Он ведь, так много для нас сделал!»

Мария ничего на это не ответила. Она размышляла: «Что я, семилетняя девочка, могла бы для Него сделать. Я ни за что не смогу заработать денег, ведь я еще слишком для этого маленькая».

На следующее утро мама встала пораньше и принялась за рукоделие. Мария тоже встала пораньше.Каждое утро она помогала маме всем, чем только могла. «Мама, я подмету пол». «Мама, я покормлю курочек и Нэнни». «Я пойду соберу хворост». «Я пойду отнесу молока и яиц Розите». «Я испеку тортильи».



Разложите зефир или кусочки молока (без птичьего шоколала). Пока лети молятся за пищу, пусть ваша помощница украшает взбитыми сливками. Зефир (птичье молоко) похоже на облако и напоминает нам об ангелах. А взбитые сливки похожи на ангела, который неожиданно появился тюрьме. Дети не замедлят отметить, что они видели, как другая учительница украшала «пирожные» сливками. **Мы** ведь с вами также знаем, Кто ангела, чтобы освободить Петра. Правда?

В воскресенье мама завернула две свои великолепные вышивки в бумагу, запрягла Горацио в повозку и они отправились в воскресную школу.

Мария была так горда своей мамой, тем что та сделала, чтобы помочь строительству нового здания миссии, но в сердце у нее была какая-то грусть: ей самой нечего было дать.

Когда мама приехала в миссию и показала сестре Остин свою работу, та просто воскликнула от восхищения и сразу же отдала ей за все это деньги, говоря: «Мои подруги заранее дали мне деньги, чтобы Вам заплатить».

Мама повернулась к Марии и половину полученных денег отдала ей. «Но, мама, почему ты даешь мне эти деньги?» – удивленно глядя на нее, спросила Мария.

«Потому что ты тоже работала», - ответила мама. «Я вышивала, а ты делала другую работу, и поэтому я смогла это сделать. Часть этих денег, малышка, твоя и поэтому ты можешь отдать их сама».

Позднее, когда корзина для сбора пожертвований дошла до Марии, лицо той светилось от счастья, а в голове мелькали мысли: «Что я, семилетняя девочка, могла бы делать, чтобы помогать строительству здания миссии? Очень многое. Печь, например, тортильи, собирать хворост, кормить животных, подметать пол».

Затем Мария вспомнила что-то еще. Ведь осталось всего лишь три воскресенья и у нее будет своя Библия! Бог так добр к ней! Ей просто хотелось кричать от радости!





Практические занятия по изучению Библии



Дайте каждому ребенку по фигурке действующих лиц из библейского рассказа.



Когда я назову ваше имя, скажите нам, что бы вы сделали, если бы были тем, кто изображен на доставшейся вам картинке.

Например: Если бы я был ангелом, я бы коснулся Петра и сказал бы ему вставать.



Дайте каждому ребенку по коробке от ботинок, чтобы они могли сделать тюрьму. Поверните их на бок. Из крышки коробки или из другого картона вырежьте окна и дверь, приклейте их скотчем к коробке.

Ирод бросил Петра в тюрьму, но Бог послал ангела, чтобы ему помочь. Посадите в тюрьму ангела, которого вы

сделали на уроке раньше (или во время дополнительного занятия с теми, кто приходит

раньше). Если вы не делали ангелов, их можно сделать сейчас, если позволяет время.



Напишите на отдельных листочках имена пастора, директора воскресной школы, детского пастора, других работников церкви и занимаемую ими в церкви должность. Дайте по листочку с именем каждому ребенку, и пусть каждый всему классу расскажет о той работе, которую Бог данному человеку поручил.

Затем попросите ребенка за этого человека помолиться.

Бросим взгляд на следующее воскресенье



Для «Мастерской плотника» понадобятся деревянные ложки без рисунка, а также ударные инструменты.

Предлагается два варианта для раздела «Изучаем Библию». Первый – кукольный театр, что потребует от вас достаточно большой подготовки и тренировки, но результат, оправдает все ваши усилия.

Если же из-за нехватки времени и помощников, осуществить это для вас невозможно, вы можете использовать тюрьму, которую сделали к 10 уроку и рассказывать историю, как и в прошлый раз, с помощью маленьких бумажных фигурок.

11

Прославление Бога в тюрьме

Библейский текст: Деяния 16:16-40.

Стих для заучивания: «Благодаря всегда за все Бога...» (Ефесянам

5:20).

Цель урока: Прославлять Бога в хорошие для нас времена и плохие.

Перечень всего необходимого для урока

Городские ворота: кукла Горацио, плотная бумага, фломастер, тамбурин, римские монетки, оформленные детьми коробочки, налоговый свиток, ручка, небольшие призы.

Торговая палатка: различные музыкальные инструменты, Библейские словари, плотная бумага, фломастер.

На склоне холма: (1) вырезанные из плотной бумаги большие буквы X, B, A, J, A; (2) веревка.

Мастерская плотника: (1) (что-нибудь из нижеследующего) крупная наждачная бумага, деревянные кубики или колобашки; кусок пряжи, подкова, металлическая ложка; металлическая терка; металлическая баночка из-под напитков и камешки, гладкие палочки, изоляционную ленту; стеклянные бутылочки из-под напитков, вода; тонкие стаканы, а лучше вазочки или бокалы на ножках; (2) деревянные ложки, пряжа, кусочки ткани, круглые резинки, фломастеры.

У колодца: (1) три чистых стакана, вода, Спрайт, изюм; (2) тонкая ткань или газовые платочки.

Учим наизусть: напечатанный или написанный на плотном листе стих Библии, разрезанный на кусочки, наподобие картинки-мозаики, корзинка или коробка.

В саду: полоски бумаги, степлер, ручка.

Изучаем Библию: (План 1. Кукольный спектакль) плотная бумага, большие листы коричневой бумаги, вырезанный из картона круг, фломастер, кнопкагвоздик или булавка, искусственная крыса, мешочек с небольшими пластмассовыми или резиновыми насекомыми, резиновая змея, пульверизатор с водой, коробка с песком, магнитофон и кассета с записью землетрясения, прожектор (мощный фонарик), колодки, две куклы, цепи, наручники, бумажный пакет для покупок, покрашенный в черный цвет, квадратная губка, серая краска, что-нибудь для ширмы (занавеску для ванной). (План 2.) Сделайте из бумаги стоячие фигурки действующих лиц пьесы, используйте тюрьму из коробки с 10 урока.

Евангельский призыв: магнитофон, кассета с песнями.

Время перекусить: воздушная кукуруза, (агрегат для производства воздушной кукурузы), мешочки для завтраков, напитки, чашки.

🕈 О Божьем Слове

Павел с Силой имели бы полное право горевать над своею судьбой и плакать. Ведь они, в конце концов, плохого не сделали, если преступлением то, что они освободили женщину от мучавших ee бесов. И вот они с побитыми кровоточащими спинами, посажены в колодки и брошены в сырую темную тюрьму. Есть от чего приуныть! Однако Павел с Силой решили радоваться, а не раскисать. Они устроили целое прославление!

Другие заключенные, возможно, подумали, что они от боли стали бредить. Потому что в этом месте можно было услышать только лишь крики и стоны. Но до заключенных из других камер стали доноситься звуки песни.

«Эти свихнувшиеся проповедники запели! От чего им здесь петь?» — недоумевали, должно быть, другие заключенные.

После того как случилось землетрясение, Павел с Силой могли убежать из тюрьмы, а остальные — нет. Все цепи с преступников спали и они были свободны, но они не убежали. И благодаря этому начальник тюрьмы и все его семейство было спасено.

Когда мы прославляем Бога, Он сделает все, что необходимо, чтобы нас вызволить. Мы причисляем землетрясения к разрушительным стихийным бедствиям, а Бог использует их, чтобы творить чудеса. Не бойся трудностей, прославляй Бога и Он тебя из них выведет!

Об учениках

Двое учителей разговаривали после занятий в воскресной школе.

«Ничего не могу с собой поделать, мне кажется, что мы просто тратим понапрасну время, когда учим детей, которые живут в таком ужасном окружении. Разве можем мы изменить те условия, в которых живут они и их семьи?» — спросила одна учительница другую.

«Мы можем молиться, чтобы в нашей жизни была победа и они это видели, и верить, что Господь спасет их и все их семьи», — ответила другая.

Которая из этих учительниц Вы? Та что видит безнадежные ситуации или — чудеса, что Господь пока еще не сотворил? Каждый из детей должен знать в Иисусе у него есть надежда. Он продолжает изменять семьи и сейчас.

Помогите ученикам понять, что молитва и прославление трогают Бога, Он же, в свою очередь если потребуется, сможет стронуть со своего места даже землю.

Некоторые дети из проблемных семей плохо себя ведут, другие же – воздвигают вокруг себя стену и никого не подпускают близко. Но и те, и другие задыхаются от нехватки внимания, все внутри их просто кричит. Не останьтесь безразличными к этим их нуждам. Пусть ваш класс станет для них прибежищем, гаванью любви, молитвы и хвалы.

Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ

В качестве емкости для сбора пожертвований используйте тамбурин.

Дайте небольшое вознаграждение тем, кто процитировал стих для заучивания с прошлого урока.

После того, как дети отдадут свои пожертвования, распишутся в налоговом свитке и положат монетки в свои коробочки, они могут пойти к прилавку торговой палатки или в место, отведенное для практических занятий и игр.



Оборудуйте музыкальный магазин. Сделайте вывеску «Прославление от Павла». Разложите разные музыкальные инструменты из тех, которые дети (под присмотром взрослых) могли бы потрогать и также на них «поиграть». Покажите детям в

Библейском словаре картинки, изображающие разные Библейские музыкальные инструменты. Поговорите о том, как эти инструменты могли бы звучать.

Или сделайте ударные инструменты сейчас, используя материалы, предложенные в «Мастерской плотника».



Подготовьте к уроку буквы, вырезанные из больших листов плотной бумаги: $X \ B \ A \ Л \ A.$

Организуйте группу прославления. Дайте каждому члену этой группы по букве.

Один за другим дети должны будут вставать и говорить: «Хвала Господу за то, что Он ... ». После того, как каждый ребенок скажет о том, что Господь для него сделал, радостно восклицая Господу, устройте с помощью группы прославления хвалу.

Когда Вы будете называть букву, ребенок, которому эта буква досталась, должен будет вскочить с места и остаться стоять. Восклицать и отвечать вам должны все дети.

Крикнем «Х»

Крикнем «В»

Крикнем «А»

Крикнем «Л»

Крикнем «А»

Что за слово у нас получилось? Хвала! Кого мы хвалим? Иисуса! Попрыгайте, хлопая в ладоши.

Хвала подобна радостным восклицаниям!



Сделаем ударные инструменты и попрактикуемся на них играть. Предлагаем вам несколько возможных вариантов, выберите то, что вам больше всего подойдет.

- Приклейте к деревянным кубикам или колобашкам крупную наждачную бумагу; их нужно будет тереть друг друга.
- Свяжите кусок пряжи петелькой и подвесьте на него подкову; по подкове нужно будет бить металлической ложкой.
 - Можно тереть металлической ложкой по терке.
- В металлическую баночку от напитков положите камешки, вставьте в отверстие баночки гладкую палочку, чтобы получилась ручка, приклейте ее к банке изолентой; инструмент нужно трясти.
- В стеклянные бутылочки из-под напитков налейте воды; по ним нужно стучать ложкой.

Принесите в класс несколько тонких стаканов, а лучше вазочек или бокалов на ножках.

Вы можете использовать для прославления Господа все, что угодно. Намочите палец и проведите им по ободку бокала и стекло «запоет».



Хвала Господу поднимет и вас самих

Не более чем за десять минут до того, как показать описанное далее детям, незаметно налейте в один чистый стакан воды, а в два других – Спрайт.

Покажите на стакан с водой. Этот стакан будет у нас представлять Джимми. Он ходит в церковь, но ни на что не обращает внимания и все время во что-то играет. Эти изюминки будут у нас символизировать неприятности. Начните бросать изюминки в стакан. Когда в его жизнь начинают приходить разные неприятности, он начинает себя чувствовать все более и более подавленным, как-нибудь что-то все больше и больше начинает его давить вниз.

Укажите на стакан со Спрайтом. А этот стакан у нас будет представлять Иеремию. Когда он приходит в церковь, то поет Господу, прославляет Его и воздает Ему хвалу. И когда в его жизнь приходят неприятности, пытаясь его подавить, он сразу же поднимается, так как воздает Богу хвалу. Изюминки поднимутся наверх, потом опустятся вниз, потом опять поднимутся и так несколько раз.

Давайте посмотрим, подействует ли это и для нас. Этот стакан – ваша жизнь. Когда я начну бросать туда «неприятности», начните хвалить Господа. Бросьте в стакан изюминки, поднимите руки, начните прославлять Бога и побудите детей делать это вместе с вами. Вы видите, что подействовало? Когда мы воздаем Богу хвалу, то не чувствуем себя подавленными; мы чувствуем себя хорошо. Когда мы хвалим Господа, то испытываем чувство подъема сами.

За пять минут до того, как перейти в место, отведенное для поклонения, дайте сигнал, что необходимо все убрать.



«Воздавать Господу хвалу», что это значит? Хвалить — это значит славить, возносить, поднимать Господа. И Он также вознесет нас, поднимет над всеми нашими трудностями и переживаниями. Давайте поднимем все руки и скажем: «Хвала Господу!»

Когда мы возносим Господа в нашей хвале, Он также возносит нас, поднимает высоко над нашими неприятностями и проблемами.



До начала занятий разрежьте стих для заучивания на кусочки, чтобы получились детали мозаики, которую нужно будет собрать. Бросьте их в корзину.

Прочитайте детям по своей Библии стих для заучивания несколько раз, а они пусть его за Вами повторяют. Делайте это

до тех пор, пока они его не запомнят. **«Благодаря всегда за все Бога...»** (Ефесянам 5:20).

Мы не только за хорошее должны благодарить Бога, но за все. Давайте скажем: «Спасибо Господь за (комаров)». Пусть дети по очереди повторяют это, давая свои неожиданные варианты, за что можно благодарить Бога.

Пусть каждый ребенок вытаскивает деталь мозаики. Если класс большой, сделайте несколько наборов мозаики. Дети должны сложить мозаику, примеряя края одной детали к другой.

Прочитайте стих все вместе еще раз. Дайте сигнал для произнесения стиха для заучивания и разрешите желающим сказать его наизусть.



На полосках бумаги напишите различные проблемы и просьбы, скрепите их степлером одна с другой так, чтобы получилась цепочка. Когда вы будете молиться, воздавая Богу хвалу, «разорвите» цепь.

Дайте сигнал к произнесению стиха для заучивания.



ПРОСЛАВЛЕНИЕ БОГА В ТЮРЬМЕ

Урок написан для проведения его в форме кукольного спектакля. Роли Павла, Силы и темничного стража будут играть сами дети. Если вы даете уроки без помощников, попросите двух родителей или подростков вам помочь, быть кукловодами. Если вы запишите кукольный спектакль заранее на пленку, вы исключите возможные заминки и история будет рассказана более гладко. Устройте для себя репетицию.

Инструкции по поводу театрального реквизита и декораций даны на полях. Сделайте все, что предложено, или выберите то, что понравится.

Изучаем Библию План 2.

наглядные

расскажите

словами.

Используйте заранее сделанные вами стоячие фигурки действующих лиц пьесы и игрушечную тюрьму ИЗ коробки, сделанные прошлом уроке. Внимательно изучите Деяния 16:16-40 прочитайте текст предложенный для Плана 1. затем, используя

все

пособия.

своими

Декорации и театральный реквизит

Театральный реквизит: искусственная крыса, мешочек с небольшими пластмассовыми или резиновыми насекомыми, резиновая змея, пульверизатор с водой, коробка с песком, большие часы со стрелками, которые можно переставить.

Большой круг для часов можно взять от круглой коробки из-под пиццы или торта. Из плотной бумаги или картона сделайте стрелки, прикрепите их кнопкой-гвоздиком или булавкой, которую загните с другой стороны часов.

Запишите на магнитофон звук землетрясения. Вы можете стучать по железным банкам, металлической кастрюле сковородке, греметь цепями, использовать все, что при ударе издает громкий вибрирующий звук.

Для того чтобы сделать колодки, вам потребуется: две доски 5 на 15 см длиной в полтора метра или чуть поменьше. Положите доски одной стороной (длинной) плотно друг к другу.

Начертите на расстоянии 20 см от одного конца круг, так чтобы одна половина круга заходила на одну доску, а другая на другую. Отмерьте 15-20 см и начертите другой круг. Сделайте то же самое с другого края досок. Круги выпилите. С одной стороны досок приделайте петли, а с другой — крючок. К нижней доске, чтобы эти доски стояли привинтите с каждого конца еще по небольшой деревяшке приблизительно 2,5 на 10 см.

Для декораций вам потребуются два больших листа коричневой бумаги, приблизительно 2 м. Прикрепите их рядом друг с другом к стене. Окуните квадратную губку в серую краску и прижмите к бумаге, продолжайте это делать по одной горизонтальной линии, оставляя между отпечатками небольшие промежутки. У вас получится «кирпичная стена». Затем нарисуйте следующий ряд кирпичей, причем каждый из них должен быть смещен, т.е. быть над/под двумя кирпичами предыдущего ряда. Разрисуйте кирпичами всю стену кроме двух 40 см квадратов, расположенных на расстоянии 50 см от верха. Это будут окна. На окнах нарисуйте решетки.

Перед декорацией тюрьмы на пол постелите клеенку или бумагу. Поставьте колодки. Павел с Силой будут сидеть на полу, спиной опираясь на стену, ноги у них будут в колодках. Для рук понадобятся цепи, которые нужно будет приделать к наручникам.

Наручники можно сделать из пластмассовых стаканчиков. Из них нужно вырезать 5 см колечки, разрезать (чтобы открывались) и обмотать фольгой. Наденьте на наручники цепь, наручники наденьте на руки. Если желаете, можно сделать позорный столб.

На стражнике надет остроконечный капюшон из бумаги. Его можно сделать из бумажного пакета для покупок, покрашенного в черный цвет. Вырежьте дырки для глаз. Он, точно также как Павел и Сила, одет в длинную верхнюю одежду библейских времен.

Неподалеку от декорации поставьте ширму для кукол, разверните ее, если возможно, немного к залу. Если у вас, ее нет сделайте в дверном проеме занавес из ткани или занавески для ванной.

Спектакль начинается с того, что тюремщик сопровождает Павла и Силу в темницу. Куклы за этим наблюдают. Куклы произносят свои слова, темничный страж тем временем одевает Павлу и Силе на ноги колодки. Учительница стоит сбоку от кукольной сцены, спиной к ней.

КУКЛА 1: Указывает в сторону тюрьмы. **Смотри туда. Что там такое?**

КУКЛА 2: Похоже, что этих двух сажают в тюрьму. Интересно, за что?

КУКЛА 1: Понятия не имею. Давай спросим эту женщину. Извините, пожалуйста (хлопает учительницу по плечу), вы не можете подсказать, что это там такое происходит?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Конечно, могу. Там два проповедника Павел и Сила. Их обвинили в том, что они устраивают беспорядки, поэтому их избили и бросили в тюрьму.

КУКЛА 2: И они это сделали?

УЧИТЕЛЬНИЦА: **Что сделали? Бросили их в** тюрьму? Конечно, бросили. Разве вы не видите?

КУКЛА 2: **Нет, я имела в виду, что устраивали** ли они беспорядки?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Нет. Они просто проповедовали и помогли одной женщине. Но люди, на которых эта женщина работала, так на них разозлились, что сделали так, что их бросили в тюрьму.

КУКЛА 1: Вот уж куда бы я точно не хотела попасть, так это в тюрьму.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Тюрьмы были просто ужасными. Начните ходить вокруг. Грязными. Посыпьте пол «тюрьмы» песком. В них противно пахло. Зажмите пальцами нос. Было сыро. Опрыскайте ПОЛ «тюрьмы» водой. Быстро повернитесь и слегка брызните из распылителя на детей. Там были змеи. Бросьте в «тюрьму» резиновую змею. Крысы. Бросьте крысу. Разные насекомые. Бросьте пригоршню разных насекомых в «тюрьму», а остальных (если вы хорошо умеете держать дисциплину) - в детей. Фу! Ничего хорошего не было бы, ты если бы там оказался.

Дайте сигнал на произнесение заучиваемого стиха. Дети его произносят. Павел с Силой начинают петь. Используйте магнитофон, или пойте как капелла.

КУКЛА 1: Что эти двое там делают? Похоже, они поют.

УЧИТЕЛЬНИЦА: А ведь и, правда, поют.

Давайте послушаем. Немного их послушайте.

КУКЛА 1: О чем это они могут там петь? КУКЛА 2: Давай пойдем и посмотрим!

Куклы удаляются, затем снова появляются, только снизу — выглядывают из-под занавеса. Чтобы это сделать, кукловодам нужно будет лечь на пол. Павел с Силой продолжают петь. Учительница передвигает стрелки на часах так, чтобы они показывали полночь. В полночь кто-то должен будет начать включать и выключать свет, чтобы он стал мигать и поставить кассету с записью землетрясения. Направьте луч прожектора (мощного фонарика) на кукол. Их тоже начинает трясти, шатать, они падают и начинают кувыркаться. В это время колодки с узников «спадают». (На самом же деле, Сила открывает на колодках замок, пошире раскрывают их, чтобы можно было вытащить ноги. Все внимание детей будет так занято куклами, что они этого не заметят. Пусть актеры заранее потренируются это делать, засеките сколько им потребуется времени, чтобы освободиться из колодок и встать. Землетрясение должно продолжаться чуть-чуть подольше.)

Появляется тюремный страж, в руке у него вытащенный из ножен меч.

ПАВЕЛ: Ничего с собой не делай. Мы все на месте.

ТЮРЕМНЫЙ СТРАЖ: Что мне делать, чтобы спастись?

ПАВЕЛ: Ты должен веровать в Господа Иисуса Христа.

Тюремный страж встает на колени, Павел кладет ему на голову руку. Они застывают в этой позе и, пока учительница говорит, продолжают так стоять. Куклы исчезают за занавесом.

Веровать в Господа Иисуса Христа, как Павел сказал тюремному стражу, означает то, что мы должны следовать «плану спасения». Вы знаете, что это за «план спасения»? Кто может сказать наизусть Деяние 2:38? Помогите детям это сделать. Когда мы верим в Господа Иисуса Христа, то каемся, крестимся в воде во имя Иисуса и принимаем Святой Дух.

Павел с Силой пошли к тюремному стражу домой и этим же вечером он и все его семейство крестилось. Остальную же часть ночи они радовались, славили Господа и ели. Как им было всем хорошо!



Евангельский призыв

Устройте прославление. Раздайте музыкальные инструменты, поставьте кассету с песней «Славьте Его, все маленькие детки...», начните петь вместе с записанным на ней хором и подыгрывать на инструментах.

Мы тоже можем петь и прославлять Господа посреди неприятностей и для нас найдется из них выход. Если вы нуждаетесь в Духе Святом или у вас проблемы, то сейчас для вас самое время помолиться.

Предложите детям встать и начать прославлять Господа. Помогите им Его славить и прокладывать себе дорогу к победе.

ХОРОШИЕ ВРЕМЕНА И ПЛОХИЕ



Если у вас есть возможность принести в класс агрегат для воздушной кукурузы, то ее можно будет сделать прямо у детей на глазах. Пусть они смотрят, как она прыгает, а вы тем временем будете говорить им о том, что она очень похожа на наше восхваление Господа, мы должны постоянно Его славить.

Розита уже поправилась и она уже больше так не нуждалась в яйцах и молоке.

«А теперь ты, моя маленькая, можешь кушать яйца и пить молоко», — сказала Марии мама.

А Мария подумала о новом здании церкви, которое они собираются построить, и о свежем молоке, которым можно было бы запить омлет положенный на тортилью.

«Мы можем продать молоко и яйца и собрать денег на строительство церкви», – сказала она вслух.

«Но Мария, – ответила ей мама, – ты отдавала молоко и яйца Розите, а теперь ты хочешь отдать их для строительства миссии, ты уверена в этом?»

Мария кивнула. «Мы не привыкли кушать молоко и яйца каждый день, так что я не думаю, что нам их будет не хватать. Я пойду постучусь в дома к людям и спрошу их, не хотели бы они купить свежего молока и яиц».

«Ладно, иди, если ты сама этого хочешь», - согласилась с ней мама.

Розите с Михаэлем так понравилась идея Марии продажи молока с яйцами по домам, что они просто умоляли ее позволить ей помочь.

И вскоре у Марии появились свои покупатели, которые скупали все молоко и яйца, которые Нэнни и куры могли дать.

Однажды утром Мария с Розитой ехали в маленькой тележке, запряженной Горацио, и везли с собой ведерко с молоком и два драгоценных яйца. Михаэль ехал за ними на велосипеде.

Как раз напротив дома сеньоры Родригес колесо тележки попало в яму, девочки взвизгнули. Вжик! Просвистели в воздухе яйца. *И-а!* Закричал Горацио. Бух! Велосипед Михаэля врезался в тележку сзади и упал на землю. Хлюп! Молоко выплеснулось их ведра и облило всех девочек.

«О-о-о! О-о-о!» – застонал Михаэль.

Девочки выпрыгнули из тележки, чтобы посмотреть, что с ним. «Ты сильно ушибся?»

Михаэль сел, осмотрел свой ободранный локоть, проверил колени, а потом сказал: «Думаю, что только локоть».

И-а! И-а! Горацио весь этот шум совсем не понравился. И он, что было сил припустил по дороге, потрусил по ней так быстро, как только могут бежать испуганные ослики. *И-а! И-а!*

«Вернись Горацио!», — закричала Мария. А он даже нисколько не замедлил. *И-а! И-а!*

«Это же завтрак сеньоры Родригес!» – простонала Мария, взглянув на бело-желтую кашу на дороге.

«И деньги для церкви!» – добавила Розита.

«Что теперь делать?» – спросил Михаэль.

Марии очень хотелось расплакаться, но она сказала: «Будем петь и прославлять Бога».

«Хм!» – с удивлением посмотрел на Марию Михаэль.

«Да, будем, — настаивала на своем Мария. — Павел с Силой в тюрьме пели. Вот и мы будем здесь на дороге рядом с разбитыми яйцами и пролитым молоком петь».

«И рядом с разбитым велосипедом», – добавил Михаэль.

И они запели так громко, как только могли: «Славьте Его! Славьте Его, все маленькие детки!»

Хромая и опираясь на свою палку, в дверях дома появилась сеньора Родригос. Она увидела лужу молока с яйцами, сломанный велосипед, ободранный локоть Михаэля и теряющуюся из вида тележку и поющих детей. Чтобы привлечь их внимание, она стала махать своей палкой.

«Почему вы поете?» – боясь, что ее не будет слышно, крикнула она очень громко.

Дети замолчали.

«Мы славим Господа», - сказала Мария, и две слезы покатились по ее щекам.

«Сестра Остин сказала нам, славить Господа и в хорошие и в плохие времена. Сейчас у нас все плохо, вот мы и славим Господа».

Сеньора Родригес отставила в сторону свою палку. «А вот я то ворчала, что мой завтрак опаздывает, вы, наверное, думаете, что мне тоже нужно было попеть?» И достав из кармана несколько монет, она сказала: «Завтрак вы мне испортили, но заставили улыбнуться. Не так уж часто мне приходится улыбаться, вот ваши деньги, возьмите».

«Слава Богу!» – кричали дети, бросившись по дороге догонять Горацио, который уже спокойно дожидался их, примостившись в тени.

«Было плохое время для нас, а теперь хорошее, – сказала Розита, – теперь прославлять Господа будет намного легче».



Практические занятия по изучению Библии

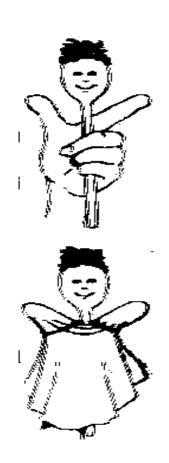


Дети выстраиваются в одну шеренгу. Дайте первому ребенку один конец веревки, другие пусть тоже за нее возьмутся. Обмотайте веревку петлей вокруг последнего ребенка. Верните этот конец веревки вперед, обмотав его вокруг первого конца позади детей (см. рисунок). Дети поют песню, прославляя

Господа («Он меня освободил») или цитируют заучиваемый стих, а Вы тем временем разматываете веревку и их освобождаете.

Возможен другой вариант. Выберете тюремного стража, разделите детей на две группы. Группы выстраиваются вдоль противоположных стен класса. Пусть каждая группа рассчитается на «первый, второй». Первые будут относиться к команде Павла, а вторые — к команде Силы. Когда вы будете кричать «Павел» или «Сила», группы детей из этой команды, должны поменяться местами. Тот, кого запятнает тюремный страж, отправляется в темницу. Когда вы включаете кассету с записью землетрясения или кричите «землетрясение», все должны поменяться местами, а заключенные должны попытаться присоединиться к своим командам. Когда тюремный страж поднимает свою руку (меч), все должны застыть на месте и крикнуть «Все на месте!». Тюремный страж тогда может выбрать нового тюремного стража.







Из деревянных ложек сделаем прославляющих кукол. На выпуклой внешней стороне ложки нарисуем фломастером лицо. Приклеим к голове из пряжи волосы. Возьмем ложку в руку, будем держать тремя нижними пальцами, а большой и указательный пальцы расставим в стороны. Накинем на эти два

пальца кусок ткани. Наденем круглую резинку на большой палец, обогнем ложку сзади, и наденем другую часть резинки на указательный палец.

А теперь потренируйтесь с куклами прославлять, петь и говорить наизусть стих для заучивания.



Дадим Господу нашу жертву хвалы, помашем Ему.

Дайте каждому ребенку газовый платочек или кусочек какойнибудь воздушной ткани. Пусть каждый помашет этим платочком Господу. Дети должны махать и возносить хвалу

Богу или говорить выученный ими стих Библии. Это еще один способ прославить Господа.

Бросим взгляд на следующее воскресенье



Вам понадобятся две коробки из-под ботинок. Проверьте перечень для следующего урока и посмотрите сами, что еще вам необходимо достать.

Храбрый племянник

Библейский текст: Деяния 23:12-22.

Стих для заучивания: «Все могу в укрепляющем меня (Иисусе) Христе» (Филиппийцам 4:13).

Цель урока: Узнать о том, что Бог в Своей работе может использовать и детей.

🕈 О Божьем Слове

У еврейских детей, живущих в том народе, где в течение всей истории восхваляли Бога, отдавали дань уважения Моисею, Давиду, выдающимся раввинам, есть много героев для подражания. Все эти люди, возможно, были яркими личностями. На этом уроке будет рассказано об одном юноше, который кое-что сделал в духе героев тех времен. Очень мало написано о том героическом, что этот человек для нас сделал.

Писание говорит о четырех малых на земле: о муравье, горной мыши, саранче и пауке. (См. Притчи 30:24-28). Они способны и достигают нечто во много раз больше, чем предполагает их внешний вид. Муравьи способны переносить грузы в 10 раз тяжелее своего собственного веса. Горные мыши живут в самых немыслимых для обитания местах. Саранча осуществляет свою разрушительную миссию удивительно организованным образом. А пауки имеют привилегию плести паутину во дворцах царей. В чем то малом может быть обнаружена и проявлена величайшая сила и это включает маленьких людей.

Павел попал в беду. Он, не зная того, оскорбил иудейского Первосвященника и после того, как чуть было не был растерзан в клочья саддукеями и фарисеями, был брошен в тюрьму. Он так сильно разжег оппозицию, что сорок человек тайно поклялись ни есть, ни пить до тех пор, пока его не убьют.

Следующей ночью после того, как его посадили в крепость, к нему явился Господь и сказал: «Мужайся» (русск. перевод «дерзай»). У Бога уже был готов для него план, который включал в себя и юношу, который должен был спасти Павлу жизнь.

Замысел убить Павла уже полностью созрел, когда религиозные предводители разработали дьявольский план его захвата. Племянник же Павла, услышав их клятву и то, что они говорили о засаде, пошел в крепость и рассказал обо всем этом Павлу. Павел же сказал офицеру отвести своего племянника к высшему начальству. Юноша пересказал начальнику все, что слышал.

Что за чудесный пример того, как Бог может использовать в своей работе и детей.

Перечень всего необходимого для урока:

Городские ворота: карта с фотографиями миссионеров, кукла Горацио, миска с водой, римские монетки, оформленные детьми коробочки, налоговый свиток, ручка, небольшие призы, длинный лист бумаги с делениями, чтобы отмечать рост.

Торговая палатка: вещи, которые вам потребуются, зависят от того, какую вы выберете торговую палатку. На склоне холма: (1-2) две коробки из-под ботинок, 12 карточек (или больше), шарики из скомканной бумаги, фломастер, бумага, вопросы на повторение.

Мастерская плотника: (1) бумага для труда светлых цветов, карандаши, ножницы, клей, пряжа, оставшиеся у вас от других поделок лоскутки; (2) бумага, карандаши.

У колодца: (1) ненужные иллюстрации к пройденным темам, картон. Клей, ножницы, часы с секундной стрелкой; (2) листочки в линейку, карандаши, доска, мел; (другой вариант) все для уборки класса.

В саду: карту с фотографиями миссионеров, можно глобус, (дополнительно) микрофон караоке или детский.

Учим наизусть: легкие гантели.

Изучаем Библию: кукла Горацио, иллюстрация к рассказу.

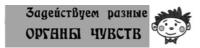
Время перекусить: разный хлеб, крекеры, Спрайт, 7-Up или минеральную воду, стаканчики.

© Об учениках

Психологи говорят, что учась, дети нуждаются в так называемых «зацепках», крючочках, на которые можно будет вешать, сортируя «инструменты» — накапливаемый в жизни опыт. Представьте себе доску с крючочками, на которых аккуратно висят инструменты, и их можно легко найти и взять. Если бы этих крючочков не было, инструменты бы были повсюду разбросаны и постоянно бы терялись. Это очень похоже на то, как ребенок по мере своего роста учится, тренируется сортировать приобретаемый им на практике опыт. Чем больше крючочков, зацепочек тем большим, количеством «инструментов» наши ученики смогут успешно для себя воспользоваться, идя по этой дороге жизни.

Дети должны понимать, каким образом они могут применить в своей жизни услышанное, иначе им будет очень сложно придерживаться правильных этических норм. Вот самая, что ни на есть обыкновенная история, которая поможет вашим младшим ученикам увидеть, как на самом деле они могут быть использованы Богом. Племянник Павла не убил великана, не сделал ничего такого яркого и зрелищного. Он помог своему дяде тем, что на его месте смог бы сделать любой из детей. Он просто пересказал то, что услышал.

На этой неделе сосредоточьте все свои усилия на том, чтобы показать детям, что Бог, несомненно, может использовать их в повседневной жизни. На этой неделе вы должны научить их следующему (дать им следующую «зацепку»): «Бог может использовать в Своей работе детей».





На этой неделе поприветствуйте детей при входе по-испански ho-LAH («о-ла», что означает «здравствуйте»). Пусть они опустят свои пожертвования в колодец желания (миску с водой), говоря, кем из Библии им хотелось бы быть. Попытайтесь кое-

что из их ответов запомнить, так как это поможет Вам во время урока. (Если у кого-то будет бумажная купюра, ничего страшного, если ее тоже опустят в воду. Потребуется не больше минуты, чтобы их вытереть бумажным полотенцем, к тому же кому-нибудь из учеников, всегда готовому Вам помочь, придется очень по душе эта необычная работа.)

На длинном листе бумаги начертите деления для измерения роста, а сверху напишите заголовок: Бог в Своей работе может использовать детей. Повесьте лист на стену, отметьте на ней рост каждого ребенка и просите каждого прочитать Вам заголовок (или Вы прочитайте ему).

Дайте небольшое вознаграждение тем, кто смог сказать наизусть стих для заучивания с прошлого урока.

Дети расписываются в налоговом свитке, бросают в свои коробочки римские монеты и отправляются к торговой палатке или в место, отведенное для практических занятий и игр.



Для этого урока ничего конкретного не предлагается. Во вступлении, где речь идет об оформлении класса, также предложен список возможных торговцев и ремесленников для оборудования их торговых палаток. Выберите из него то, что

понравится. Или, если какая-то палатка вызвала у детей особый интерес, оборудуйте ее снова.



Возьмите две пустые коробки из-под ботинок. Поставьте их одна к другой длинной стороной вдоль стены. На одной коробке напишите 50, на другой 100. Положите в коробки карточки с вопросами и соответствующим числом баллов. Приготовьте 8-10 вопросов на повторение, разделив их по сложности на две

равные группы (более сложные -100 очков, менее -50). Проведите на расстоянии от коробок черту. Дайте каждому ученику по листочку бумаги, чтобы он ее скомкал в шарик.

Ученики по очереди пытаются попасть скомканной бумагой в коробки с цифрами. После трех попыток играющие становятся в конец очереди. Если ребенок попадает в коробку, то достает из нее карточку с вопросом и отдает ее другому игроку (или учителю), чтобы вопрос прочитать. Если игрок ответит правильно, то берет карточку себе и хранит до конца игры для подсчета очков. Если класс большой, разделитесь на две команды. Когда игра закончится, подсчитайте очки, напомните всем, что проигравших нет, т.к. они все учатся и узнают что-то новое об Иисусе.



Пусть дети свернут лист бумаги пополам, а потом еще раз пополам, он будет поделен на четыре части. В каждой из этих частей они могут нарисовать по животному или насекомому, о которых говорилось на уроке ранее: муравья, горную мышь (ком. пер.: в английском переводе это кролик), саранчу и паука

(смотрите рисунки на полях урока). Пусть они оформят свои рисунки разными нитками (пряжей) и лоскутками, которые можно на них приклеить.

Когда они будут это делать, поговорите с ними о том, что в этих Божьих творениях есть нечто необыкновенное (сила, целеустремленность и непреклонность, единство и способность выжить). Спросите детей кто им больше понравился или какие качества им понравились? Напишите на работах заголовок: «Четыре маленьких мудрых существа».



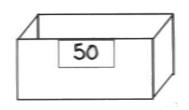
Для повторения пройденного найдите иллюстрации по пройденным темам, приклейте их на картон и разрежьте их не более, чем на 15 частей, наподобие картинок-мозаик. Сначала покажите им картинку в собранном виде, потом части ее перемешайте и подзадорьте их, спросив, не смогли бы они ее

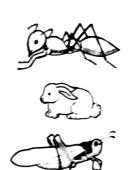
собрать в течение минуты. Если этого времени мало, пусть они ее соберут за две минуты.

Если вокруг мозаики столпится много детей, и они будут друг другу мешать, дайте каждому ребенку 15 секунд на то, чтобы добавить кусочек мозаики к картинке прежде, чем это будет делать другой. Если много детей этим заинтересуется, разделите их на команды. Дайте командам по одной, две минуты, чтобы картинки собрать и увидеть, кто выиграет.

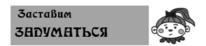
Я дала вам работу: собрать картинки. Бог нам тоже дает работу. И когда Он говорит нам что-то, мы должны выслушать Его и послушаться.

За пять минут до перехода в место, отведенное для поклонения, дайте сигнал для уборки.









Когда дети будут собираться в то место, которое отведено у вас для поклонения, включите магнитофон и пусть будет играть песня, где говорится о том, что мы очень рады, что принадлежим Иисусу. Если они ее знают, пусть подпевают, если нет — разучите ее вместе с ними в течение нескольких минут.

Принесите Горацио.

ГОРАЦИО: Что значит о-ла?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Это значит «здравствуйте» по-испански.

ГОРАЦИО: Ну, конечно же! Я ведь знаю испанский.

УЧИТЕЛЬНИЦА: В самом деле? Почему же тогда ты не знал это слово?

ГОРАЦИО: Я знаю только разные сложные слова, такие как буррито, тако, тортилья. Я могу заказать все это в ... хм ... ну там, где можно купить разную еду... место называется вроде «Сеньор Пеппе». Манной каши у них там нет. А о какой еде мы будем говорить на уроке сегодня?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Наш урок сегодня не о еде, а об одном мальчике, которого Бог использовал, чтобы спасти человеку жизнь.

ГОРАЦИО: Я тоже могу это сделать.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Можешь?

ГОРАЦИО: Конечно! Если бы он умирал с голода, я бы принес ему что-то поесть, например: *буррито* ... *тако* *тако*

УЧИТЕЛЬНИЦА: Ах, Горацио! Я думаю, что тебе стоит посидеть и послушать.

Посадите Горацио в сторону.



Выберите на карте с фотографиями миссионеров и страну для каждого из детей. Им понравится узнать новые названия стран. Покажите их на карте (или глобусе).

А теперь идите от одного ребенка к другому, и пусть каждый из них помолится за доставшуюся ему страну. Если у вас микрофон караоке или детский, пусть дети молятся в микрофон, они с большим удовольствием во всем этом будут участвовать.



Обсудите историю о Давиде и Голиафе. Давид был большим и сильным? Он был похож на культуриста, у которого одни только мускулы? Он напугал своим видом Голиафа? Конечно же, нет. Давид был еще совсем мальчишкой, но он знал, что Бог может ему помочь.

Давайте будем качать наши духовные мускулы, а для этого будем учить наизусть Библейский стих.

Все готовы? Сейчас мы «потренируем» наш ум. Повторяйте все за мной.

Вы можете использовать небольшие гантели, если они у вас есть. Если их нет, представьте, что они есть и при произнесении каждого стиха Библии

поднимайте их или опускайте. «Все могу в укрепляющем меня (Иисусе) Христе" (Филиппийцам 4:13).

Повторите стих несколько раз до тех пор, пока дети не смогут повторить его самостоятельно. Хорошо будет таким же образом, делая эти движения, повторить стих на следующей неделе.

Дайте сигнал для произнесения заучиваемого стиха.



ХРАБРЫЙ ПЛЕМЯННИК

Вы когда-нибудь были сильно испуганы? Покажите, на кого вы в тот момент были похожи. Дети изображают испуг. А я вот так выглядела. Изобразите испуг.

Вы когда нибудь проявляли храбрость? Я, да. Расскажите о том случае, когда вы проявили свою храбрость. Выберите двух детей, чтобы они рассказали о проявленной ими храбрости.

В нашей истории речь пойдет об одном храбром юноше, но я не знаю как его зовут.

Возьмите Библию. Откройте Деяния 23:12-22. Давайте посмотрим, что рассказывается об этом мальчике в Библии. Он жил в Новозаветное время, его дядей был апостол Павел. Прочитайте стихи 16-17. Похоже, этот мальчик спас своему дяде жизнь! Вы хотите узнать о храбром племяннике Павла.

Горацио или ваш помощник прерывает вас.

ГОРАЦИО: Здесь кто-то сказал пельмени?

УЧИТЕЛЬНИЦА: **Нет,** я сказала *пле-мян-ник*. Ты хочешь узнать о храбром племяннике Павла?

ГОРАЦИО: Конечно. А я не знал, что у Павла был храбрый племянник. Что он такого храброго сделал?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Если ты замолчишь, и будешь смирно сидеть, как все остальные, я тебе расскажу. Племянник спас Павлу жизнь.

ГОРАЦИО: Здорово! Это, как Давид спас других, убив Голиафа. Как Ной, когда построил ковчег. Как... .

УЧИТЕЛЬНИЦА: Не совсем. Павел проповедовал в Иерусалиме, в том городе, где распяли Иисуса. Священники и религиозные начальники так на него разозлились, что прямо там, на улице чуть было, не убили его. Командир одного армейского полка, услышав все это, привел своих солдат, чтобы всех утихомирить.

ГОРАЦИО: Вот это да! Представляете себе, если бы посреди проповеди брата... (имя пастора) кто-либо позвал сюда целую армию солдат! Сильная, должно быть, была проповедь!

УЧИТЕЛЬНИЦА: Конечно. Такие начались беспорядки, что командир решил взять Павла с собой в крепость (там, в замке были расквартированы солдаты). Итак, солдаты отвели Павла в крепость подальше от всей этой разоренной толпы. А священник и религиозные начальники так разозлились, что сорок человек из них дали друг другу обещание ни есть, ни пить до тех пор, пока Павла не убьют.

ГОРАЦИО: Вот уж точно разозлились, так разозлились! Представьте себе, так разозлиться, что пообещать не есть. Я настолько зол никогда не был. И, наверное, никогда не буду.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Я надеюсь. Уж этим то людям точно не понравилось все, что Павел проповедовал. И они решили убить его, чем быстрее, тем лучше ... пока не проголодались.

ГОРАЦИО: А я уже проголодался. Стоит только подумать о еде, и сразу начинает сосать под ложечкой!

УЧИТЕЛЬНИЦА: T-c-c! Помолчи, пожалуйста, Горацио, а то я так никогда не закончу. Эти люди решили устроить Павлу засаду, схватить его и убить. Когда они обсуждали это, племянник Павла все это услышал.

ГОРАЦИО: Б-р-р-р-р-р-р!

УЧИТЕЛЬНИЦА: Горацио, я же просила тебя быть потише, пожалуйста!

ГОРАЦИО: Это не я. Это мой желудок. Я просто подумал об этих сорока голодающих. Я знаю, нехорошо с их стороны было желать убить Павла. Я надеюсь, что проголодались до смерти!

УЧИТЕЛЬНИЦА: Т-с-с-с, Горацио! Пожалуйста, помолчи. И племянник Павла сделал то, что каждый из нас бы сделал, если бы ктото из наших родственников попал в беду: он попытался помочь.

ГОРАЦИО: А я знаю, что он сделал. Он взял пращу и пошел против....

УЧИТЕЛЬНИЦА: Нет. Он не пошел сразиться с сорока людьми, как Давид с Голиафом. Он не проник в тюрьму и не освободил Павла так, как ангел освободил Петра. Однако что-то мог сделать и он.

ГОРАЦИО: Он мог рассказать об этом маме!

УЧИТЕЛЬНИЦА: Горацио, ты почти угадал. Он пошел в крепость и пересказал Павлу то, что услышал. Павел же попросил офицера отвести племянника к начальнику.

ГОРАЦИО: Ой! Представляю себе говорить с начальником милицейского участка! Страшновато!

УЧИТЕЛЬНИЦА: Да ему было страшновато. И возможно, пока офицер вел его к начальнику, он произносил про себя, чтобы успокоиться, стих, который мы выучили наизусть.

Дайте сигнал для произнесения стиха. «Все могу в укрепляющем меня

(Иисусе) Христе».

Покажите картинку, на которой изображен племянник Павла. Он рассказал начальнику, что эти плохие люди замыслили сделать. Он был смелым юношей.

Начальник позвал двух своих офицеров и сказал им, чтобы 200 пеших, 70 конных воинов и 200 стрелков были наготове отправиться в Кесарию. Этой ночью они должны переправить Павла в более безопасное место, подальше от этих злых людей.

Что они и сделали, переправив его той же ночью в Кесарию к правителю Феликсу.

Благодаря своему смелому поступку племянник спас своему дяде Павлу жизнь.

ГОРАЦИО: Замечательная история! Бог использовал ребенка, чтобы спасти жизнь взрослому мужчине.



хлеб. Принесите разный крекеры. В качестве напитка вместо воды можно использовать Спрайт или 7-Up минеральную волу. Расскажите детям, в каких условиях люди находились в библейские тюрьмах В времена.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Да, это так. В Своей работе Бог часто использует детей. Через несколько минут я

ГОРАЦИО: Учительница! А что стало с там злыми людьми? Они умерли с голода? Вы говорили, они пообещали не есть ни пить, пока Павла не убьют?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Да. Но я не думаю, что они умерли с голода. Я думаю, что они нарушили свою клятву и стали есть.

ГОРАЦИО: Я так и знал!

УЧИТЕЛЬНИЦА: Знал что?

ГОРАЦИО: Я знал, что люди, которые пытаются кого-либо убивать, не заслуживают доверия, их обещания ничего не стоят.

УЧИТЕЛЬНИЦА: Ты прав, Горацио. Но самое главное, на что я хотела обратить ваше внимание на этом уроке, это то, что Бог в Своей работе может использовать и детей. Повторите это хором вместе со мной. Дети и Горацио повторяют. Бог в Своей работе может использовать и детей.

Очень скоро я вам расскажу еще одну историю из жизни миссий. Все это произошло на самом деле. Это история о том, как Бог использовал еще одного ребенка. Бог может использовать детей любого возраста для Своей работы.

Иногда Его работа заключается в том, чтобы мы хорошо себя вели, или же, чтобы чем-то делились, или делали что-нибудь, что не очень нам нравится, из-за того, что это может кому-то помочь. Вот так, как было с племянником Павла. Его имени мы, возможно, не знаем, но из рассказа о нем в Библии мы многому научились. Чему мы у племянника Павла научились? Подбодрите детей вам ответить.

В начале урока вы мне говорили, кем из Библии вам хотелось бы быть. Попросите нескольких учеников поделиться с классом, почему данные библейские персонажи являются их любимыми. Тебе, возможно, данный персонаж Библии нравится потому, что он/она сделал/ла что-то особенное для Бога. Что-то особенное можешь сделать для Бога и ты!



Евангельский призыв

Эта невыдуманная история об одной двенадцатилетней девочке, живущей где-то в районе Тихого океана.

Однажды в воскресенье вечером во время службы, когда все прихожане начали петь и прославлять Бога, Он стал их благословлять. Дети перестали играть и многие из них заговорили на новых языках.

Через несколько минут в церковь ворвались восставшие солдаты, и открыли огонь из автоматов по прославлявшим Бога людям. Эта двенадцатилетняя девочка подошла прямо к одному из этих людей и стала с властью говорить на языках. Пули прошли сквозь ее одежду и тело, но она не была поранена. Солдаты взбесились из-за того, что чтото случилось с их автоматами, вышли из церкви и стали бросать внутрь ее гранаты. Эта девочка и находящиеся в церкви люди помнят, как их подбрасывало в воздух, но когда они приземлились на землю,

никто даже не поранился. Это двенадцатилетняя девочка молилась, чтобы Бог защитил людей в церкви.

Позднее, человек, которому она в тот день говорила что-то на языках, принял Дух Святой и был крещен в воде во имя Иисуса. Благодаря тому, что Бог позволил ей принять участие в Своей работе, взбунтовавшийся солдат был спасен. Сейчас он также христианин.

Бог использует мальчиков и девочек для Своей работы. Давайте встанем на колени и попросим Бога, чтобы Он использовал нас. После молитвы, пока дети еще не встали с колен спойте вместе с ними какуюнибудь подходящую для этого момента песню.

ПРОПОЛКА СОРНЯКОВ

Однажды утром Мария, Розита, Михаэль и, конечно же, Горацио, привезя сеньоре Родригес яйца и молоко, застали ее в саду. Она, потрясая над клумбой с цветами своей палкой, недовольно ворчала себе под нос: «Ох уж этот Карлос! Тоже мне помощник. Обещал помочь, а сам ушел гулять с друзьями. Эти сорняки погубят все мои цветы».

Всем троим пришла одновременно в голову одна и та же мысль: «Мы прополем Ваши цветы, сеньора Родригос».

Сеньора Родригос с удивлением на них посмотрела. «Вы? Да вы же вместо сорняков, все росточки мои повытаскаете».

«Мы не вытаскаем, если вы побудете с нами и покажите, что вытаскивать», – сказал Михаэль.

«Вы хотите, чтобы я заплатила троим за то, что мог бы и один сделать?» – подозрительно глядя на них, промолвила сеньора Родригос.

«Ну что вы! – удивились дети. – Мы это хотим сделать бесплатно». «Бесплатно, – повторила она, – вы, что же, это хотите делать не за

деньги? Кто работает просто так?»

«Мы не работаем просто так, - ответила Мария, - мы работаем для Бога».

Сеньора Родригос, опершись на свою палку, и подавшись немного вперед, пристально посмотрела на них и сказала: «Вы работаете для Бога? Вы маленькие детки работаете для Бога?»

Дети кивнули. Теперь заговорила Розита: «Сестра Остин сказала нам, что когда мы работаем для других, мы работаем для Бога».

«И Он вам платит, я полагаю», - с усмешкой ответила сеньора Родригос.

«Не деньгами, – сказал Михаэль, – но делает много всего для нас хорошего. Мы работаем для Бога, потому что Его любим».

«Тогда вы можете прополоть для меня, то есть я имею в виду для Бога, сорняки. Приходите вечером».

Этим вечером дети работали, а сеньора Родригос отдавала им указания. А Горацио громко чавкая, уплетал все вытащенные детьми сорняки с такой скоростью, что все они едва за ним успевали. Когда дети закончили, руки у них были грязными и в мозолях, спины болели, но клумба с цветами была чисто прополота.

«Молодцы, хорошо все сделали, – сказала сеньора, – Бог должен вами гордиться».

«Он гордится», – улыбнувшись во весь рот, ответил ей Михаэль.

Сеньора Родригос вытащила из кармана несколько монет и протянула их Михаэлю. «Нет. Нам не нужно денег», — замотал он головой.

«Я знаю, - сказала она с улыбкой, - это не тебе, а на здание церкви, которое строит твой папа».

«Ну, раз так, — широко улыбаясь, сказал он, — мы их возьмем. Спасибо вам, сеньора Родригос».

«Не знаю, что это такое со мной происходит, на прошлой неделе заплатила вам за молоко и яйца, которые вы мне не дали, а сейчас даю деньги в церковь, которую не хожу». Она на минуту задумалась, а потом, посмеиваясь про себя, сказала: «Наверное, Бог все-таки использует для Своей работы детей. Заставили таки старуху раскошелиться».

 $\it U$ - $\it a$! Закричал Горацио. Дети засмеялись, а Мария сказала: «Это он посвоему говорит $\it A$ минь».



Практические занятия по изучению Библии



Поиграйте в игру на повторение пройденного, в которую вы играли в начале этого урока (или с теми, кто приходит раньше). Только добавьте вопросы на закрепление материала этого урока.



Иногда дети путаются в родственных связях, не знают кто есть кто. Вы можете дать следующее задание, чтобы помочь им в этом разобраться. Дайте каждому по листочку бумаги, пусть они его сложат пополам, потом еще раз пополам, и еще два раза пополам. И всего у вас должно получиться 16 прямоугольников.

В каждом из них дети должны нарисовать по одному члену своей семьи, начиная с папы, мамы, сестер, братьев, потом бабушек, дедушек, дядь, теть, двоюродных братьев и сестер. Объясните родственные отношения Павла и его племянника: племянник был сыном его сестры.



Раздайте детям листочки в линейку, чтобы они могли на них написать, как они могут помогать дома, соседям, в школе, в воскресной школе. Спросите их и пусть они быстро скажут вам свои идеи, а вы запишите их печатными буквами на доске.

Каждый из них может выбрать что-нибудь с доски для своего списка. Скажите им, что неплохо было бы прикрепить этот список дома на холодильник.

Когда вы работаете, что-то делаете для других, вы также служите и Богу.

Другой вариант. Приготовьте тряпочки для вытирания пыли, метелки или швабры, ручной пылесос, средство для мытья стекол и все, что может потребоваться для уборки класса. Пусть дети уберут класс. Объясните им, что любая их работа в церкви, является работой для Бога. Бог хочет, чтобы мы содержали Его дом в чистоте и порядке.

Бросим взглядна следующее воскресенье

На следующее занятие вам потребуется по одной пустой 600 граммовой бутылочке от напитков для каждого из детей.

Если вы не делаете новую торговую палатку каждую неделю, возможно в следующее воскресенье вы захотите сделать рынок с несколькими палатками, где дети смогли бы потратить свои римские монетки (см. рекомендации во вступительном разделе в начале книги).

Корабль с Павлом терпит крушение

13

Библейский текст: Деяния 27.

Стих для заучивания: «Посему ободритесь, ... ибо я верю Богу»

(Деяния 27:25).

Цель урока: Во времена опасности знать, что Бог с тобой.

🕈 О Божьем Слове

Лишение свободы и перевоз Павла из Малой Азии в Рим были сопряжены с множеством драматических событий: опасностей и ожиданий. Воинам было поручено доставить Павла в Рим на суд, где ему должны были вынести приговор. Путь был не близким, на это требовалось немало дней, поэтому сотник, желая быстрее добраться, проигнорировал все предупреждения Павла о явно приближающемся шторме, приказал продолжить путь.

Отплыв с южного побережья Крита, они хотели достичь другой его гавани, Финика, но по дороге поднялся бурный ветер эвроклидон и корабль попал в ужасный шторм. Ветер был настолько свирепым, что по своей разрушительной силе порывами приближался к тайфуну или урагану. И корабль, был отдан во власть волн и ветра, который дул то на северо-восток, то обратно с востока на север. Корабль метало по морю в течение четырнадцати дней.

Все кончилось тем, что, после того, как Павлу явился ангел и дал ему гарантию, что вся команда корабля спасется, Павел уверил всех плывших с ним, что Бог всем им поможет. Вся команда корабля, воины, все плывшие на корабле стали следовать указаниям Павла. И, несмотря на то, что корабль затонул, все люди спаслись. Бог использовал это кораблекрушение, чтобы жители острова Мелит, а также промокшие, измученные бурей люди, плывшие на корабле, смогли услышать Евангелие.

Люди любят самостоятельно отправляться в плавание, игнорируя ненавязчивые предупреждения Бога. И , только, когда разыграется буря, мы учимся доверять Богу и полагаться на Hero.

Об учениках

В молодом возрасте бури возникают очень быстро. Проблемы, с которыми сталкиваются наши дети возникают изза того, что мы живем в этом сумасшедшем мире и из-за того, что их родители все время заняты. Дети нуждаются в тихой, надежной, безопасной гавани, где можно бросить свой якорь.

Перечень всего необходимого для урока: Городские ворота: изоляционная лента, кукла Горацио, большая витая раковина, римские монетки, оформленные детьми налоговый коробочки, свиток, ручка, небольшие призы, (по желанию дополнительно) белая простыня, пластмассовая труба или палка, ведро с землей.

Торговая палатка: вещи, которые вам потребуются, зависят от того, какую вы выберете торговую палатку.

На склоне холма: (1) магнитофон с чистой кассетой, предметы, которые потребуются, чтобы изобразить звуки шторма; (2) оранжевый или желтый картон, ножницы, вопросы на повторение.

Мастерская плотника: (1) 600 граммовые бутылочки из-под напитков с пробками, вода, растительное масло, синий пищевой краситель, какой-нибудь медицинский спирт, маленькие пластмассовые кораблики, камешки, изоляционная лента; (2) плотная бумага, темпера (сухая), крахмал, старые рубашки или передники, влажные салфетки для рук.

У колодца: (1) две двухлитровые бутылки из-под содовой (вымытые без наклеек), подкрашенная вода, изоляционная лента; (2) карты погоды, где отмечены ветры, бури и т.п., следующие предметы (или картинки с их изображением): фонарик, батарейки, термос с водой, еда в железных банках, одеяло, свечка, спички; а также два рюкзака и две коробки.

Учим наизусть: красная или розовая бумага для труда, ножницы, черный фломастер.

Изучаем Библию: кукла Горацио, вентиляторы, изоляционная лента, картонные коробки, пульверизатор с водой, магнитофон и кассета со звуками шторма.

Евангельский призыв: наклейки о мишками.

Время перекусить: газированная вода, взбитые сливки, черничное варенье, стаканчики, чашки, ложки.

Не все, чего мы боимся, имеет какую-либо осязаемую форму, как, например злая собака или свирепый шторм. В зависимости от того, в чем дети нуждаются, и зрелости вы, возможно, побуждение почувствуете поделиться с ними рассказом о том, как вы когда-нибудь боялись, что ваши родители расстанутся или кто-то из любимых вам людей умрет, или о чем-то подобном этому. Возможно, некоторые ваших детей тоже испытывают такого рода Дайте страхи. ИМ возможность раскрыться и рассказать вам о них.

Рассказывайте своих страхах таким образом, чтобы у детей появилось не страха, чувство a уверенность в том, что Иисус всегда с ними, независимо от того, какие бы бури над их головой ни проносились.

Они нуждаются в том месте, где будут испытывать чувство безопасности, знать, что их любят, несмотря ни на что.

Возможно, под неуправляемым поведением ребенка кроются раны от недостатка любви, чувства незащищенности и плохого или жестокого с ним обращения. Один ребенок, который просто взорвался по очень незначительному поводу, позднее признался, что у него дома большие проблемы. Он волновался за безопасность своего приемного отца, который работал в Саудовской Аравии и из-за предстоящей встречи со своим биологическим отцом. Последний плохо с ним в прошлом обращался, поэтому ребенок относился без всякого энтузиазма к их предстоящему примирению.

Все страхи, опасения и незащищенные места детей очень реальны, и проницательный учитель способен взглянуть за рамки неуправляемого поведения ребенка и увидеть то, в чем нуждается его подопечный. Каждому ребенку так важно чувствовать, что он любим и принимаем учителями и детьми в классе. Если это будет, тогда ребенок не будет бояться поделиться своими «бурями» и сможет научиться тому, что Бог сможет привести его в безопасную бухту.

Задействуем разные органы чувств



До начала занятий очертите изоляционной лентой на полу корабль.

формать Другой вариант: Можно сделать парус из сложенной треугольником и прикрепленной к шесту простыни. Закрепите шест в ведре с землей. Расставьте «на корабле» стулья, или пусть дети садятся прямо на пол.

Пожертвования можно собирать в большую витую раковину. Приготовьте раковины поменьше, чтобы дети могли послушать в них «шум моря».

Вознаградите тех, кто сможет процитировать стих для заучивания с прошлого раза. Они не забыли, что при этом они делают движения, как будто поднимают гантели?

После того, как они распишутся в свитке и получат монетки, отправьте их к торговой палатке или в место, отведенное для практических занятий и игр.



Для этого урока ничего конкретного не предлагается. Выберите, что хотите, из списка, предложенного во вступительном разделе книги, или оборудуйте ту палатку, которая у вас уже была, и детям особенно понравилась.



Пусть дети помогут вам записать на магнитофон звуки шторма, которые понадобятся вам для урока. (Для этого вам, возможно, придется куда-нибудь удалиться, чтобы ваш шум не мешал другим.) Дети могут воспроизводить звуки дождя следующим образом: тереть ладошки друг о друга, щелкать

пальцами, похлопывать себя по бедрам, постукивать слегка пальцами по фольге. Можно надуть шарики, выпустить из них воздух, чтобы получился звук ветра. Можно создать другие звуки ветра, прикрепив к вентилятору полоски бумаги и включив его.



Дайте каждому ребенку маленькую 600 граммовую бутылочку из-под напитка, наполненную 350 миллиграммами воды. Добавьте в нее 120 граммов растительного масла, несколько капелек синего пищевого красителя и какого-нибудь медицинского спирта. Поместите туда же пластмассовый

кораблик и камешки. Плотно заткните бутылку и сверху обмотайте изоляционной лентой, чтобы она не протекала. Дети должны будут потрясти бутылками, чтобы устроить в них шторм и кораблекрушение.



С помощью двух двухлитровых бутылок из-под содовой и подкрашенной воды сделайте смерч. Бутылки хорошо вымойте, смойте наклейки. Пробки не потребуются. Наполните одну из них на 2/3 или подкрашенной водой. Горлышко пустой бутылки присоедините к горлышку наполненной бутылки и скрепите их

изоляционной лентой. Убедитесь, что вода через изоляционную ленту не будет протекать, если бутылки перевернуть. Бутылки переверните, и вода устремится по спирали из одной в другую сторону, образуя смерч.



Внесите Горацио.

ГОРАЦИО: Нет, только не это, опять корабль!

УЧИТЕЛЬНИЦА: Но мы только лишь сделаем вид, что плывем.

ГОРАЦИО: Значит, я могу претвориться, что меня тошнит?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Ах, Горацио, какой же ты глупый. А я принесла сегодня то, что ты очень любишь поесть.

ГОРАЦИО: Ну, уж это, правда, не манная каша?

УЧИТЕЛЬНИЦА: Не манная каша, а взбитые сливки. Но прежде чем наступит время перекусить, нам нужно еще кое-что сделать.

YYUM Harraycans До начала занятия напишите слова заучиваемого стиха на листочках бумаги в форме улыбающегося рта. Для тех, кто не умеет читать, нарисуйте вместо слов что-нибудь им соответствующее.

Прочитайте заучиваемый стих по Библии и пусть дети повторяют его вслед за вами. «Посему ободритесь, ...ибо я верю Богу» (Деяния 27:25).

Пусть дети разложат бумажные губы со словами в правильном порядке. Мы можем радоваться, потому что знаем, что Бог всегда с нами и мы можем на Него положиться.

Скажите нам, вы когда-нибудь сильно боялись чего-либо? Дети



рассказывают об этом. Иногда мы называем все это «бурями», потому что это выводит нас из душевного равновесия и мы очень удручены. Но через что бы мы в нашей жизни не проходили, какие бы бури не бушевали в ней, Иисус всегда с нами. И когда нам страшно, мы можем довериться Ему и быть уверенны, что Он о нас позаботится.

Для молитвы встаньте в круг. Пусть каждый ребенок, рассказавший о своих страхах и желающий, чтобы о нем помолились, встанет в центр круга. Когда вы будете о нем молиться, попросите других протянуть к нему руки и согласясь вместе молиться о том, что Иисус поможет ему преодолеть страх.



КОРАБЛЬ С ПАВЛОМ ТЕРПИТ КРУШЕНИЕ

Во время этого урока дети должны находиться «на корабле». Разместите на корабле пустые коробки, которые будут изображать груз.

Расставьте по классу несколько вентиляторов, желательно поворачивающихся, чтобы создать подобие ветра. Когда вы будете рассказывать о шторме, включайте и выключайте свет. Пусть дети также участвуют в рассказе этой истории, изображая шторм и раскачиваясь из стороны в сторону. Побрызгайте водой из пульверизатора, чтобы изобразить дождь. Записанные на аудиокассету звуки дождя придадут всему этому еще большую реальность.

Вы когда-нибудь попадали в грозу, когда сверкала молния, и гремел гром? Иногда бывает очень страшно, когда видишь большие вспышки молнии и слышишь сильные раскаты грома. Иногда буря может перерасти в настоящий ураган или смерч. Разве не радостно сознавать, что все штормы находятся под контролем Иисуса.

Однажды корабль, на котором плыл Павел, попал в один ужасный шторм. Но он доверял Господу, и Тот о нем позаботился.

Вы уже знаете, что Павел был арестован. Да, это так, Павла, великого проповедника, арестовали. Он не был преступником, его арестовали за то, что он проповедовал о Христе. Многие люди были злы на него. Если кого-нибудь бьют и арестовывают за то, во что он верит, мы называем это «преследованием». Это, наверное, новое для вас слово. Повторите за мной «преследование».

Павел терпел преследования. Его заковали в цепи и отправили в Рим, чтобы там судить его.

Павел, охранявшие его воины и другие заключенные сели на корабль, чтобы отправится в Рим. Предстояло долгое морское путешествие. Всего на борту корабля было 276 человек.

Павел посмотрел на небо. Он чувствовал, что ветер дует ему прямо в лицо. Ему все это не нравилось, он знал, что если они сейчас отправятся в плавание, то попадут в ужасный шторм. Он сказал об

этом капитану корабля и тому, кто среди охранников был главным, но они ему не поверили, и несмотря ни на что, решили плыть.

Вскоре после того, как они покинули безопасную гавань, разразился сильный шторм. Корабль попал в ураган, его начало бросать из стороны в сторону. Покачайтесь из стороны в сторону. Шторм еще больше усилился, и корабль стал, словно игрушка в «руках» волн. Раскачивайтесь сильнее, побрызгайте водой, чтобы изобразить морские брызги. Люди стали выбрасывать груз за борт, чтобы корабль стал полегче, и не затонул. Дети выбрасывают коробки за борт. Моряки,

воины и узники, — все очень устали. Все уже мысленно приготовились к смерти. Но ангел Господень сказал Павлу, что корабль потерпит кораблекрушение около острова, но никто из них не утонет. Павел пересказал им все слова ангела. А затем добавил ... (дайте сигнал для заучиваемого стиха). «Посему ободритесь, ...ибо я верю Богу» (Деяния 27:25).

На четырнадцатый день, около полуночи, моряки догадались, что недалеко земля, они направили к ней корабль, потом бросили с кормы четыре якоря, чтобы корабль не разбился о скалы. Корабельщики хотели бежать с корабля и стали спускать лодку на воду, но Павел сказал им не делать этого. Когда рассвело, Павел просил всех поесть, так как им будут нужны силы, а они не ели уже в течение двух недель.

Они увидели, что находятся вблизи какого-то острова. Они направили корабль в бухту, желая как можно ближе подплыть к берегу, но неожиданно корабль днищем прошелся по песку и камням, и сел на мель. Сделайте вид, что корабль врезался в камни и сел на мель. Корма разбивалась от удара волн, и он развалился на части. Начальник приказал всем, кто умеет плавать, плыть к берегу. Не умеющим же плавать спасаться на досках от корабля и тоже, передвигаться по направлению к берегу. Дети могут «прыгнуть» с корабля и «поплыть» к берегу (своим стульям).

Замерзшие и мокрые, они все добрались до берега, как ангел Павлу и обещал. Дети, съежившись, садятся кучкой. Жители острова Мелит (его также называют Мальтой), были очень добры к потерпевшим кораблекрушение людям. Они накормили их, приютили, дали сухую одежду. Когда Павел разводил огонь, его укусила ядовитая змея. Все люди думали, что он умрет, но когда этого не произошло, то поверили, что его Бог – истинный Бог.

В течение трех месяцев они находились на острове, до тех пор, пока их не забрал оттуда другой корабль. А все время пока они были на острове, Павел проповедовал, и молился за больных. И многие там были исцелены. Несмотря на тот страшный шторм, Павел верил, что Иисус его защитит. Даже когда нам очень страшно, мы должны знать и помнить, что Бог с нами всегда.



Евангельский призыв

Иногда, когда нам страшно, то хочется прижать к груди плюшевого мишку или какую-нибудь еще мягкую игрушку. Я сейчас дам вам этого плюшевого мишку, наклейку с ним и частью заучиваемого стиха. Этот мишка будет вам напоминать ... (сигнал для заучиваемого стиха) «Посему ободритесь, ...Ибо я верю Богу» (Деяния 27:25).

Начните петь на какой-нибудь мотив.

Я не боюсь. Я не боюсь.

Указывая на себя, кивайте головой (2 раза).

Иисус держит меня в Своих руках.

Сделайте движения, как будто вы укачиваете ребенка.

Я не боюсь. Я не боюсь.

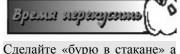
Указывая на себя, кивайте головой (2 раза).

Иисус держит меня в Своих руках.

Сделайте движения, как будто вы укачиваете ребенка.

Помолитесь (и пусть дети как эхо повторяют все вслед за вами), поблагодарите Бога за то, что, когда страшно, Он всегда с нами и заботится о нас.

БИБЛИЯ ДЛЯ РОЗИТЫ



Сделайте «бурю в стакане» а также предложите детям какой-нибудь газированный напиток.

Чтобы сделать «бурю в понадобятся стакане» взбитые сливки и черничное варенье. Положите в чашку сливки, сверху немного черничного варенья. Смешивайте все это до тех пор, пока сливки не станут Делая синими. движения вращательные ложкой, поднимайте сливки наверх, чтобы получилась острая вершина.

Другой вариант: из толстого черешка сельдерея можно сделать кораблик, наполнить его сердцевину плавленым сыром или сырковой массой, посередине воткнуть зубочистку с треугольником из сыра, которые будут изображать парус. Весла можно сделать из соломки.

Мария проснулась со сладостным чувством чего-то чудесного, что должно было произойти в этот день. Что-то необыкновенное должно было случиться. Что же это? Она села в кровати. Наконец-то вот этот день! Сегодня она должна получить свою Библию! Наступило тринадцатое воскресенье и она не пропустила ни одного их них. Она выскочила из кровати и быстро надела на себя платье, в котором собиралась идти в церковь. И вдруг она вспомнила кое-что, из-за чего у нее защемило сердце, улыбка спала с ее лица, и на глаза навернулись слезы.

Розита Библию не получит. Ведь она болела и пропустила так много занятий.

И помимо этого было что-то еще, что вызывало у нее это чувство беспокойства. Это было что-то настолько плохим, что Марии хотелось об этом забыть, но никак не удавалось. Она все отлично помнила.

Михаэль и вся его семья уезжает. Они уезжают в Штаты, по крайней мере, на год, чтобы собрать для работы денег. Мария точно не знала, что они там собираются делать, но Михаэль говорил ей, что они будут ездить по церквям и рассказывать о миссиях. А брат Остин сказал, что, когда они вернутся, то построят для миссии новое здание.

Но целый год, как же это долго!

Во время завтрака мама спросила Марию: «Что это ты притихла, какаято невеселая? Разве не сегодня ты должна получить свою Библию?» Мария кивнула.

«Почему же ты тогда не улыбаешься и не поешь?» – продолжила мама.

Мария с трудом могла сдерживать слезы: «Потому что Розита ... Розита не получит Библию. Она болела. А ей хочется иметь Библию не меньше, чем мне».

«Я думаю!» – кивая головой, ответила мать.

По лицу Марии потекли слезы. «А ты разве забыла?» – спросила она.

- «Забыла что?» спросила мать.
- «Миссионеры уезжают», просто завыла Мария.
- «Всего лишь на год, поглаживая ее по руке, ответила мать, а потом они вернутся, и к тому времени мы соберем достаточно денег, чтобы построить новое здание».

«Но ведь год это целая вечность!»

«Нет, – ласково улыбнувшись, ответила мать, – Год-это не долго».

Мария, уронив голову на стол, разрыдалась. «Но я ... я, – всхлипывала она, – бою-у-у-сь, что они не верн-у-у-у-ться».

«Они обещали, Мария, вернуться, – напомнила мать, – а теперь пойдем запряжем Горацио. Пора ехать за твоей Библией».

Учительница воскресной школы, сестра Остин, вручила Марии новенькую Библию. Мария бережно полистала страницы, а потом с улыбкой взглянув на учительницу, сказала по-испански спасибо: «Muchas gracios».

Потом, повернувшись к молча наблюдавшей за всей этой сценой подруге, сказала: «Розита, я кое-что придумала: неделю Библия будет у меня, другую — у тебя».

«Тебе этого делать не придется, – покачав головой, сказал Михаэль. – Я дам ей свою Библию, и пусть она о ней позаботится, пока меня здесь не будет, – сказал он, протягивая Библию Розите. – В Штатах у меня будет английская Библия».

Розита не веря своим глазам, некоторое время молча смотрела на Библию в своих руках, потом аккуратно положила ее на стол, и лицо ее озарила улыбка. Она подпрыгнула от радости, схватила Михаэля и Марию за руки и дети, смеясь, закружились вместе.

Закружившись, они опустились на свои стулья, и Мария сказала сестре Остин: «Я так боялась, что у Розиты не будет Библии. А теперь у нее есть Библия. Я боялась, что вы не вернетесь, но теперь знаю, что вы вернетесь, потому что Михаэль оставил свою Библию Розите».

Сестра Остин заключила обеих девочек в объятья и сказала: «Теперь Божье Слово не только у вас в сердце, но и в руках». Через окно миссии со двора донесся до боли знакомый им звук. *И-а! И-а!* Все засмеялись. Это Горацио говорил им «Аминь!»

Изменим ЖИЗНЬ



Практические занятия по изучению Библии



Поиграйте в игру «Человек за бортом». Вырежьте из оранжевого или желтого картона спасательный круг. Пусть все дети «сядут на корабль» (на котором они были, когда вы рассказывали им историю из Библии).

Задайте одному из моряков вопрос на повторение пройденного. Если он не отвечает, то прыгает за борт, а другие кричат «человек за бортом». Если же он отвечает правильно, то получает спасательный круг и может бросить его одному из тех игроков (если они есть), которые угодили за борт. Он вытягивает его на борт, и игрок снова возвращается в игру.



Для каждого из детей потребуется ненужная рубашка или фартук, чтобы они не запачкали свою одежду краской. Сухую темперу смешайте с крахмалом. Пусть дети пальцами нарисуют шторм. Обсудите с ними, какие чувства обуревали Павла и плывших с ним на корабле людей во время шторма.

Для повторения пройденного вы можете поиграть в игру «Хождение с Иисусом», в которую вы играли на 2 и 5 уроке, используя те же самые следы.



Найдите какие-нибудь карты погоды (возможно, в газетах), где показано направление ветра, дождь, грозы, бури и т.п.. Или найдите какую-нибудь другую информацию о бурях, штормах, ураганах и т.д., какие меры предосторожности во время них необходимо предпринимать.

Разделите класс на команды, дайте каждой из них по рюкзаку. Покажите предметы и картинки того, что во время урагана, бури или другого стихийного бедствия могло бы понадобиться, например: фонарик, батарейки, термос с водой, еда в железных банках, одеяло, свечка, спички. Поговорите о том, для чего каждый из предметов мог бы понадобиться. Пусть каждая из команд сложит предметы или картинки в свой рюкзак.

Скажите им, что кто-нибудь из команды должен пойти в другой конец класса и выложить содержимое рюкзака в коробку. А потом вернуться назад, передать рюкзак следующему игроку, который должен будет пойти к коробке, положить ее содержимое в рюкзак и вернуться назад. Продолжайте это делать, пока в этом не примет участие каждый из игроков команды. Выигрывает та команда, которая закончит все это первой.

Гидрометеорологи могут предсказать надвигающуюся бурю. Они говорят людям подготовиться к этому, точно так же как мы делаем это нашей игре. Если у тебя есть фонарик, то не так страшно, если гаснет весь свет. Мы можем подготовиться к бурям нашей жизни, делая в нашей жизни все от нас зависящее, чтобы быть всегда рядом с Иисусом. Он помогает нам в те периоды жизни, когда нам страшно.