



для начинающих

учебное пособие для преподавателей



ПЕРВЫЕ БИБЛЕЙСКИЕ ИСТОРИИ

начальных классов
второе год/вторая четверть

Руководство для учителей

начальных классов

второе год/вторая четверть

ПЕРВЫЕ БИБЛЕЙСКИЕ ИСТОРИИ





ОГЛАВЛЕНИЕ

Вводный раздел

| | |
|--|----------|
| Статья от редактора (Тереза Беханон) | 3 |
| Раскрытие темы четверти. Некоторые полезные идеи | 4-7 |
| Стенды и оформление стен класса | 6 |
| Практическое садоводство | 8 |
| Стимулы для запоминания стихов | 9 |
| Стимулы для посещаемости | 10 |
| Праздничные дни | 10-11 |
| Переносные стенды со смешинками | 12 |
| Некоторые рецепты материала для поделок | 12 & 118 |



I РАЗДЕЛ

НОВЫЙ МИР

Цель: Ознакомить детей с некоторыми первыми событиями, которые произошли в новом мире.

| | |
|--|----|
| Урок 1. Бог сотворил окружающий нас мир (1-4 дни творения) | 14 |
| Урок 2. Бог сотворил животных и людей (5-7 дни творения) | 24 |
| Урок 3. Нарушенное правило | 32 |
| Урок 4. Постройка ковчега | 41 |
| Урок 5. Первая радуга | 49 |

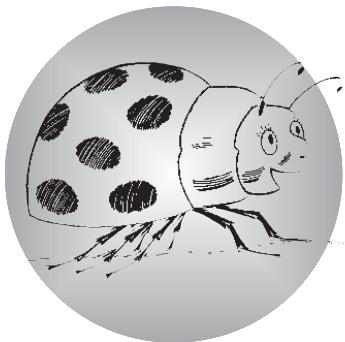


II РАЗДЕЛ

ДЕТИ АВРААМА

Цель: Ознакомить учеников с Авраамом, его семьей и Божиим планом для его жизни.

| | |
|-------------------------------|----|
| Урок 6. Бог призывает Авраама | 56 |
| Урок 7. Неразумный выбор Лота | 64 |
| Урок 8. Иисус жив! | 72 |
| Урок 9. Родился Исаак | 81 |



III РАЗДЕЛ

ИСТОРИЯ ИОСИФА

Цель: Извлечь ценные уроки из жизни детей Авраама.

| | |
|--|-----|
| Урок 10. Близнецы расплачиваются за ошибки | 89 |
| Урок 11. Лестница в небо | 97 |
| Урок 12. Разноцветная одежда | 103 |
| Урок 13. От рва до дворца | 111 |

У вас когда-нибудь было такое чувство после занятий в воскресной школе, что еще немножко, и вы не выдержите? Поддерживать дисциплину в классе стало намного сложнее, по сравнению с тем, что было десять или двадцать лет назад. У детей нет уважения к людям, облеченым властью, из-за отсутствия надлежащего воспитания в семье. Из-за этого учителя воскресной школы попадают в невыгодное положение. Поэтому им нужно найти такие способы обучения, которые будут эффективными, а сами учителя - строгими и любящими одновременно.

Если мы попытаемся выяснить, что же такое "дисциплина" и "дисциплинировать", то обнаружим, что под этими словами подразумевается "обязательное для всех членов коллектива подчинение установленному порядку и правилам", а также "приучение к чему-либо, тренировка и воспитание". В одном из словарей (World Book Dictionary) дается следующее определение слова "дисциплинировать": "приведение в состояние послушания, подчинения установленному порядку, к управляемости". Дисциплинировать не означает наказывать, здесь речь идет просто о поддержании порядка на уроке и необходимости "держать класс в руках". И это необходимо, если учитель хочет, чтобы его урок был эффективным.

Вот несколько советов, которые могут вам помочь:

1. Определите, каким образом те или иные ваши ученики лучше всего запоминают и усваивают материал. Подготавливая свои уроки, используйте разнообразные методы, которые могли бы наилучшим образом соответствовать разным ученикам в соответствии с их индивидуальными, наиболее эффективными способами усвоения материала. В пособии для каждого урока предлагается много разнообразных идей, которые, помогут вам достичь этой цели. Если ребенку скучно, он начнет плохо себя вести. Подготавливайте весь урок, и тогда у вас всегда будет что-то, чтобы поддержать интерес детей и активное участие в уроке.

2. Попытайтесь определить причину плохого поведения ребенка. Возможно, он испытывает недостаток внимания. Поручите ему что-нибудь особенное, благодаря чему он мог бы почувствовать, что он важен для других и необходим. Если он продолжит себя плохо вести, снимите с него данные ему полномочия. Не надо поощрять плохое поведение.

3. Напишите правила поведения и вывесите их в классе. Правила должны быть простыми, легкими и понятными. Напишите, что будет следовать за плохое поведение, и что будет причитаться за хорошее. Вспоминайте правила поведения каждую неделю, чтобы каждый ребенок осознавал, что он сам в ответе за свое поведение и за все вытекающие последствия.

4. Поститесь и молитесь за всех учеников и за каждый урок. Без этого, даже если вы будите знать все по своему предмету, что только возможно, все будет тщетным. Бог силен и обязательно сделает все, чего не можем сделать мы.

Некоторые учителя используют для детей простые памятки. Некоторые, например, дают ребенку при входе в класс прищепку для белья, которую он должен прицепить к своей одежде. Если ребенок нарушает какое-либо из правил, он лишается прищепки. Учительница не порицает его или ругает перед всем классом, а просто тихо подходит и снимает прищепку. Тот же, кто сохранит прищепку до конца урока, получает приз. Призы могут быть разными: наклейки, конфетки или звездочки для экрана соревнований.

Другие же учителя делят класс на команды, надуваят для каждой из них по шарику и прикрепляют их по обе стороны доски. Если кто-либо из членов одной из команд начинает плохо себя вести, учительница прокалывает шарик соответствующей команды. Дети скоро приходят к осознанию того, что являются членами одной команды, и каждый должен стараться вести себя хорошо, потому что поведение одного члена команды может нанести урон всем остальным.

Если вы все испробовали, но, похоже, что ничего не действует, прибегните к помощи директора школы.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В КЛАССЕ

1. Сиди на своем месте, не мешай соседу и не залезай на чужую территорию.
2. Не капризничай и не болтай.
3. Не разговаривай очень громко.
4. Не бегай по классу.
5. Здесь говорят только хорошие слова.
6. Не говори, когда говорит кто-то другой.

Каждому делается только одно предупреждение
Ты сам ответственен за свое поведение

ХОРОШЕЕ ПОВЕДЕНИЕ = ХОРОШИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

ПЛОХОЕ ПОВЕДЕНИЕ = ПЛОХИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

Хорошие последствия:

Ты получишь:

- A. Что-нибудь хорошее: наклейку, конфетку или звездочку (наклейку) на экран соревнований.
- B. Звание "Лучшего ребенка недели".
- C. Баллы, количество которых будет подсчитано к концу четверти и объявлено на празднике в честь окончания четверти.

Плохие последствия:

- A. Ты теряешь баллы (лишаешься чего-то хорошего).
- B. Ты не допускаешься к занятиям.
- C. На время занятий ты сидишь в другом помещении один.

Нельзя допускать, чтобы один ребенок все время срывал уроки, это несправедливо по отношению к остальным. В случае с этим ребенком можно прибегнуть к следующим мерам: вместо занятий оставить его в кабинете у директора или с родителями на собрании для взрослых. В некоторых церквях, когда уже испробовали все другие приемлемые способы дисциплинарного воздействия, детей просто изолируют в отдельное помещение. На деле это происходит крайне редко, так как большинство детей не хотят пропускать занятия в воскресной школе. Попав хоть раз на собрание для взрослых, дети очень скоро понимают, что оно не для них. И в следующий раз они приходят на занятия воскресной школы, полные готовности и желания слушаться.



Terese Bohannon

Тереза Боханон

Редактор изданий для начальных классов

В оранжерее

Только представьте себе, как интересно и радостно было Богу творить этот мир. Всем руководил только Он. Представьте себе, как жизненная сила стала проистекать и создавать все: каждый прекрасный цветок, дерево, растение, фрукт. И разве не удивительно, что Сам Бог смотрел на это и видел, что "это хорошо"?

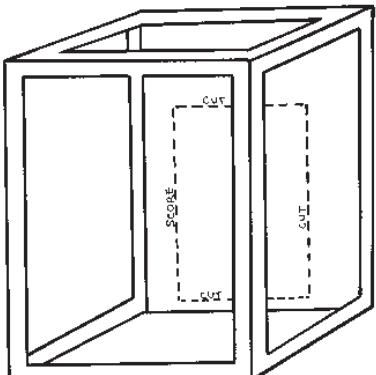
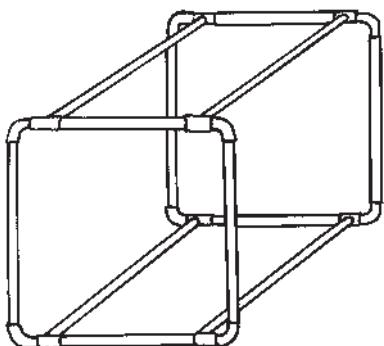
А теперь пришла ваша очередь. Позвольте вашей жизненной творческой энергии выйти. И хотя нельзя сравнивать то, что мы делаем, с тем, что делал Бог, нельзя забывать и о том, что Он дал нам с вами способность к творчеству.

Основная тема, на фоне которой будут проходить занятия этой четверти "В оранжерее". Оранжерея - это теплое застекленное помещение, где искусственным путем создаются и поддерживаются все необходимые условия, позволяющие садовнику в любое время выращивать все, что он хочет. Точно так же, как при оформлении класса, решения принимаете вы, от вас зависит то, что бы вы хотели видеть в оранжерее. Можно со всех сторон украсить входную дверь для того, чтобы уже при входе дети могли почувствовать, что входят в оранжерю.

В оранжерю можно превратить все помещение для занятий или часть его. Было бы великолепно, если бы все стены и потолок можно было задрапировать полиэтиленовой пленкой, однако во многих местах из-за климата стены могут отсыреть, покрыться плесенью и вы испортите помещение.

Далее вы найдете некоторые идеи, которые помогут вам разместить растения и сделать посадки. Не располагайте живые растения на одном уровне с вентиляционными отверстиями, потому что сильный поток воздуха оказывает на них губительное воздействие. Не забывайте регулярно поливать растения.

Идеи для оранжереи

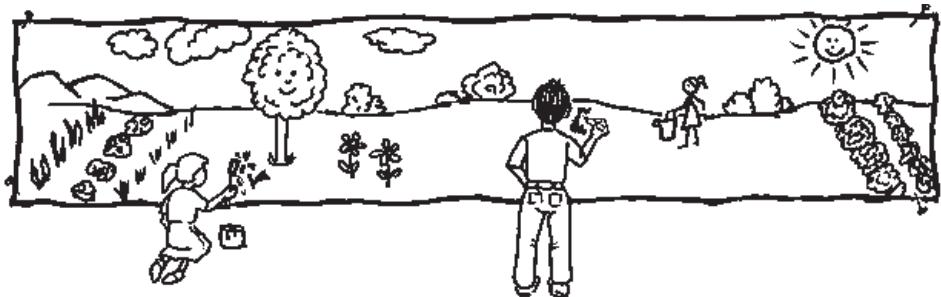


1. Все помещение для занятий превращается в оранжерю. По всему классу расставляются полки с растениями и рабочие столы.

2. Вы можете сделать отдельную оранжерю, каркас которой будет сделан из пластмассовых труб (диаметром пять сантиметров) соединенных друг с другом и обтянутых полиэтиленом со всех сторон, кроме одной.

3. Достаньте большую коробку от бытовой техники, вырежьте стенки с трех сторон ножом, оставляя по бокам семисантиметровые рамки. Вырежьте таким же образом и верх коробки. Затяните вырезанные части стенок и верх коробки полиэтиленом. Сделайте в четвертой стенке коробки дверь. Вырежьте ее с трех сторон так, как показано на рисунке (опять же нужно оставить по краям не менее 7 см). Затем нужно сделать небольшие проколы на небольшом расстоянии друг от друга по линии сгиба двери для того, чтобы ее легко можно было открыть. В этой оранжерее будет очень мало места, когда вы поместите в нее полки с растениями и оборудуете рабочее место. Если в вашей группе мало учеников, вы сможете ею пользоваться. Если же учеников много, используйте ее в качестве мотивации: позволяйте в ней поработать тем, кто этого заслужил, например, выучил стих, привел на занятие друзей или очень хорошо себя вел.

Поставьте внутри оранжереи полки, чтобы можно было разместить растения. Было бы прекрасно, если бы вы могли позаимствовать у кого-либо многоярусную полку. Если у вас нет такой возможности, то можно использовать небольшие цементные блоки, на которые кладется доска. Чтобы сделать еще одну полочку, положите на доску два блока и другую доску на них. Продолжайте



Учителю на заметку

Подпорки
для бобов



строить таким же образом, пока не получите многоярусную полку нужной высоты. У задней стенки оранжереи соорудите высокую полочку или столик для работы высотой в 75 см. На него положите разнообразный садовый инвентарь. Если возможно, принесите небольшую настольную лампу, поставьте ее на стол и включите.

Расставьте на полки всевозможные растения. При недостатке освещения очень хорошо себя чувствуют разные плющи и филодендроны. Для освещения используйте простую лампу или лампу дневного света. Если нет возможности устроить оранжерею с живыми растениями, пусть там будут искусственные. Вы можете создать искусственную оранжерею, но в этом случае дети будут лишены возможности в ней поработать, принять активное участие, потрудиться. Попросите членов церкви одолжить вам до конца четверти различные растения в горшках. На каждом из горшков разборчиво напишите имя владельца, чтобы не забыть, кому их вернуть.

В одном из углов класса оборудуйте место для работы. Постелите на стол газету, разложите разнообразный садовый инвентарь. Попросите у членов церкви разные журналы и газеты для огородников, садоводов и цветоводов. Возьмите в библиотеке книги по выращиванию растений в теплицах и домашних условиях. Пусть возможность поработать за рабочим столом будет стимулом и поощрением для тех, кто хорошо выучил стих, привел друзей и т.п.

Другим стимулом или способом поощрения может стать разрешение стать соавтором в вашем настенном панно, изображающем сад. Для этого вы должны прикрепить на стену длинную полоску плотной бумаги. Сделайте или купите трафареты разных цветов или большие наклейки цветов. Пусть дети создадут свой сад, обводя цветы по трафаретам, и раскрашивая их красками или фломастерами. Детям нравится что-либо придумывать, они любят творчество, поэтому напомните им, что помимо цветов в теплицах выращивают и многое другое. Там выращивают рассаду для овощей и сами овощи, а также ягоды, фрукты, саженцы деревьев и т.д. В оранжереях также поселяются червяки, божьи коровки, пауки и гусеницы.

Для тех, кто обычно приходит на занятия раньше (если их родители, например, задействованы в подготовке воскресного служения) сделайте мини-огородик для выращивания бобов. Для этого свяжите от четырех до шести тонких полутораметровых прутьев в виде вигвама (см. рисунок). Если помещение небольшое, используйте прутики поменьше. В какую-нибудь большую кастрюлю или другую емкость насыпьте гравия и земли. Посадите рассаду (или семена) бобов в землю. По мере их роста, обматывайте ростки вокруг сделанной вами конструкции.

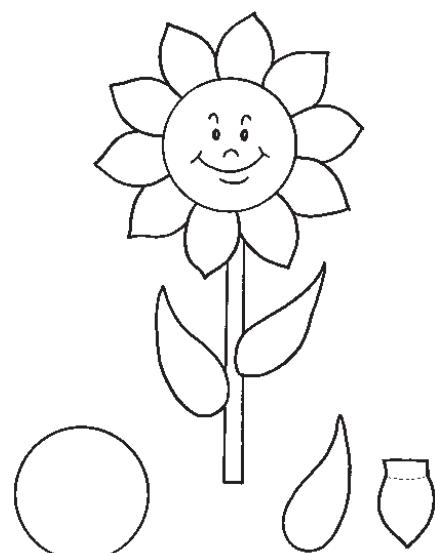
Если у вас нет возможности выращивать в классе бобы, воспользуйтесь нарисованным здесь образцом бобового листа. Сделайте трафареты листа, и пусть те, кто приходят раньше, обводят их на зеленый картон для труда и вырезают листики. Прикрепите листики к зеленой нитке пряжи, которая обвита вокруг прутиков. Через несколько занятий начните прикреплять к плетям стручки, вырезанные из более темной зеленой бумаги.

Если на полу для этого мало места, плети можно прикрепить к стене или стенду.

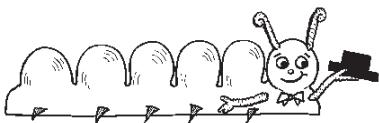


Цветы из бумажных тарелок

Для этих цветов потребуются небольшие бумажные тарелки (их можно покрасить в желтый цвет или оставить белыми), зеленая плотная бумага (лучше картон) для ствола и листьев, картон для труда



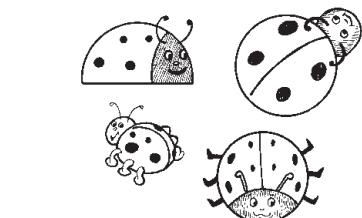
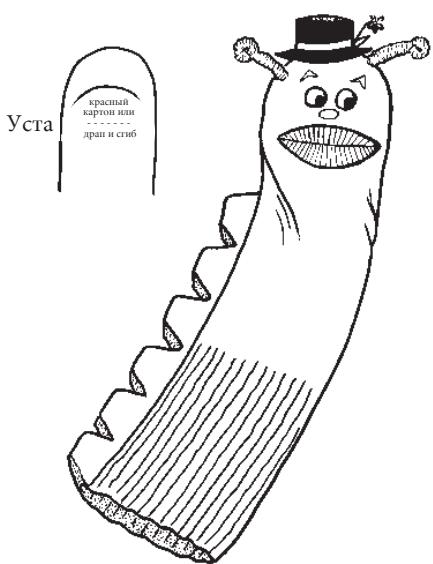
Учителю на заметку



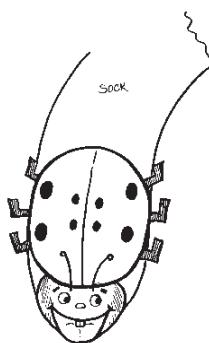
Кори из упаковки для яиц



Кори из кружков



Люси из мячика



Кукла Люси из носка

для лепестков.

Лепестки приклейте к тарелкам. Приклейте к стволам листья, а сами стволы к тарелкам. На тарелках нарисуйте лица. Прикрепите цветы на стену или на стенд.

Рабочие скамейки

В этой четверти у нас будут следующие "рабочие скамейки": творческая скамейка, игровая скамейка, занимательная скамейка. В каждом уроке для каждой скамейки предложено по два задания: одно для тех, кто приходит раньше, другое - в качестве практического задания для основного урока.

Вы сами выбираете задания в соответствии с требованиями и нуждами вашего класса. Для одного из уроков вы, возможно, захотите использовать все три задания для тех, кто приходит раньше, и одно из практических заданий основного урока, которые расположены в конце урока. Для другого же урока вы, возможно, выберете два задания в начале, и два - в конце. Выбор за вами. Мы просто даем вам множество разных вариантов, ориентируясь на классы с разным количеством учеников и учителей и, пытаясь удовлетворить нужды всех.

Познакомьтесь с Глэдис и ее друзьями

Какая оранжерея может быть без садовника? Познакомьтесь с Глэдис, удивительным садовником и цветоводом. Она великолепно разбирается в растениях и во всем, что с ними связано. Но ее язык и память иногда ее подводят. (Если занятия проводят несколько учителей, пусть кто-нибудь из них будет Глэдис. Если вы проводите урок одни, можно использовать куклу или просто одеть передник, из кармана которого будет торчать что-либо из мелкого садового инвентаря.)

У Глэдис есть коробочка для труда, в которой много разных вещей: кусочки кружева, помпоны, пуговицы, клей, ножницы, фломастеры, иголки и т.п. Оформите красиво коробку из-под обуви и положите в нее всевозможные материалы для поделок и труда. Эта коробка очень часто будет нужна Глэдис.

А кто же ее друзья? Ах, да. Познакомьтесь с ее соседом Яном, веснушчатым шестилетним мальчуганом, а также с божьей коровкой Люси и гусеницей Кори, которые живут в оранжерее.

Вы можете сделать фигурки Глэдис и Яна в человеческий рост и увеличенные фигурки Люси и Кори. Для этого нарисуйте их на бумаге и вырежьте, а потом приклейте на пенопласт и вырежьте из пенопластина ножом эти силуэты.

Кори может ползать по стенам оранжереи, по подоконникам, по растениям. Сажайте ее в самые неожиданные места, чтобы дети ее искали. Изображения Люси и Кори нарисуйте в увеличенном виде, так как рисунок в натуральную величину просто затеряется. Помещайте этих букашек в разных местах класса, посадите их среди растений или в оранжерее. Дети не удивятся, если у вас будет много Люси и Кори.

Вот несколько простых способов изготовления кукол Люси и Кори.

Кори можно сделать из картонной упаковки для яиц. Вырежьте один ряд ячеек, покрасьте их в ярко зеленый цвет (лучше флуоресцентной краской). К последней чашечке приклейте глазки с двигающимися зрачками или любые другие, а также усики из бархатистой проволочки.

Можно сделать Кори из кружочков зеленой бумаги, которые

склеены друг с другом цепочкой. На первый кружечек приклейте глазки с двигающимися зрачками и усики.

Чтобы сделать Кори из носка, нужно в районе пальцев носка, приклеить "рот" в форме круга из красной бумаги или ткани. К спине при помощи резинок прикрепите полоску из картонных ячеек для яиц.

Люси тоже можно сделать по-разному.

1. Разрежьте пополам красный резиновый мяч. Приклейте черные точки из бумаги, глазки с двигающимися зрачками и усики.

2. Кусок пенополистирола обрежьте в форме половины шара или яйца. Покрасьте его в красный цвет. Приклейте на него черные точки из фетра и глазки с двигающимися зрачками. Спереди приделайте усики.

При желании вырезанный пенополистирол можно обтянуть жатой или гофрированной бумагой красного или оранжевого цвета. Купите крупные черные блестки и булавки-твоздики. Проденьте булавку в дырочку в центре блестки и воткните в пенополистирол. Дети могут сделать маленьких Люси, приклейте сзади на них магнит и прикрепите дома к холодильнику.

Очень легко сделать куклу Люси из носка. Прикрепите на красный или оранжевый носок два больших глаза с двигающимися зрачками и два усика. На спину приклейте оранжевую или красную бумажную тарелку. На тарелку приклейте черные фетровые кружочки или нарисуйте их фломастером. Точно так же, как с Кори, сделайте много Люсий и прикрепите их в разных местах класса: на столе, на растениях, на подоконнике и т.п.

Младший садовник

Каждое воскресенье в конце занятия объявляйте, кто будет младшим садовником на следующей неделе. Ребенок должен будет прийти пораньше (если возможно, заедьте за ним и привезите в школу). Если выбранный вами ребенок знает заранее, что на следующем занятии его не будет, найдите ему замену.

При выборе садовника учитывается его хорошее поведение, как он учит стихи, привел ли он кого-либо из друзей. Вы можете учитывать все, на что вы бы хотели обратить особое внимание учеников. Это дает возможность одному и тому же ребенку побывать садовником не один раз.

Или же садовник может выбираться жеребьевкой: бросьте листочки с именами детей в шапку и вытащите один из них. После того, как кто-нибудь побывал садовником, листик с его именем убирается до тех пор, пока все не побудут садовниками, или до самого конца четверти.

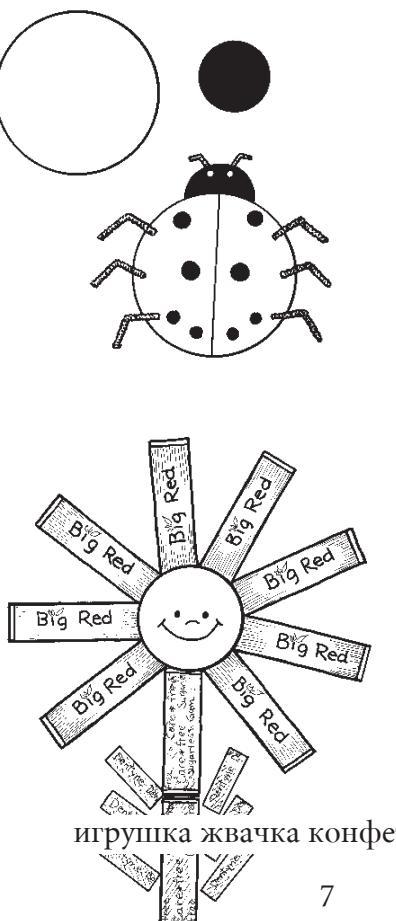
В обязанности младшего садовника входит следующее: осмотреть все растения, приветствовать тех, кто пришел впервые, помочь учителю во время урока, убирать после урока все наглядные пособия и т.п.

Дайте выбранному ребенку значок младшего садовника. Для этого, например, можно вырезать из ватмана значок в форме садового совка и написать на нем "Младший садовник". Прикрепите его к одежде вашего помощника булавкой.

Стенды и оформление стен класса

Мы настоятельно рекомендуем оформлять стены, а не стенды или доски объявлений, так как дети лучше на это реагируют. Оформленные стены создают приближенную атмосферу к реальной жизни и детям легче воспринять тему уроков. Детям будет легче

Учителю на заметку



игрушка жвачка конфета

Учителю на заметку

представить себя в на стоящем оранжерее, если оформлен весь класс. Если для оформления класса для малышей вы до этого использовали только стенды, тем более попробуйте в эту четверть оформить стены. Понаблюдайте за их реакцией, когда они впервые увидят свой класс в таком виде. После этого вы, возможно, никогда уже не ограничитесь только одними стендами.

Если у вас нет возможности оформить стены, сделайте стенды настолько яркими, насколько это возможно. Малыши любят яркие цвета, картинки, которые можно потрогать, на которых что-то нужно искать, или картинки со стереоэффектом.

Практическое садоводство

Пусть в церкви всем будет хорошо известно о том, какие занятия вы проводите с младшими классами воскресной школы. Попросите членов церкви дать вам в пользование цветочные горшки, подставки под горшки, садовый инвентарь, семена и все, что угодно, что имеет хоть какое-либо отношение к садоводству. Прежде чем сажать цветы, не забудьте на дно горшков положить для дренажа гравий или древесный уголь. Горшки можно поставить также и на подносы.

На первом занятии четверти отведите время на то, чтобы посадить семена. В этой книге дается несколько идей для того, чтобы помочь вам организовать оранжерею и хорошо ее эксплуатировать. В течение четверти посадите разные семена. По мере необходимости проросшие ростки рассадите. Пока семена прорастают, купите рассаду или обратитесь к людям из вашей церкви, которые могут вам ее подарить. Любое новое приобретение для оранжереи поможет вам подогревать детский интерес. Подойдут для вашей оранжереи также цветы и овощи. Покажите детям, как нужно рассаживать и пересаживать выросшие растения в отдельные большие горшки. Прежде чем насыпать в горшок земли, не забудьте положить на его дно гравия или мелких камней. Дети с удовольствием будут наблюдать за тем, как растения будут расти и разрастаться. Благодаря этим растениям ваш класс будет более походить на настоящую оранжерею.



Ещё несколько идей

Цветы для оранжереи Посадка семян

Раздайте детям стаканчики из пенопласта или части пенопластовых ячеек для яиц.

Постелите на стол бумагу. Воспользуйтесь рабочим столом в оранжерее только в том случае, если у вас маленький класс и все могут там поместиться.

Пусть каждый ученик ложкой наполнит землей свой "горшочек". К "горшочкам" прикрепите таблички с указанием имени ученика и даты. Покажите детям, как посадить семечко: сделать углубление в земле, бросить туда семечко, присыпать землей (не трамбовать), и, слегка полить водой. Напоминайте детям каждое воскресенье поливать свои горшки (лучше из маленькой леечки).

Травяной человечек

На пенопластовых стаканчиках дети рисуют маркерами рожицу. В эти стаканчики посадите семена травы. К следующему уроку трава даст ростки, и будет похоже, будто у человечка на голове выросли волоски. Через несколько недель дети могут забрать домой своих травяных человечков.

Выращиваем фасоль

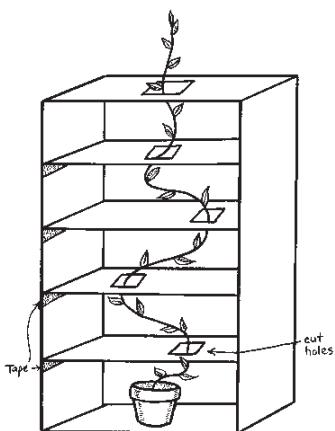
На каждого ребёнка нужно 4-5 семян фасоли, два бумажных полотенца, стеклянную банку, прозрачную пластиковую чашку или полиэтиленовый, закрывающийся сверху, пакет.

Полотенца сложите вместе, а затем сверните втрой. Увлажните их и поместите внутрь банки или пакета. Фасоль положите между полотенцами в банку под чашку или в полиэтиленовый пакет. Спустя несколько дней семена фасоли пустят корешки, а затем дадут ростки.

Фасолевый столбик или фасолевый лабиринт

Когда фасоль даст ростки, посадите ее в землю. Можно воткнуть в землю шест, который она обвьёт, или сделать фасолевый лабиринт. Лабиринт можно сделать из коробки из-под обуви и нескольких листов картона.

Поставьте коробку без крышки на пол. Вверху прорежьте небольшое отверстие (7x10 см). В картонных листах также прорежьте отверстия (7x5 см) и прикрепите эти листы клейкой лентой в виде полок внутри коробки. Отверстия не должны находиться друг под другом. На дно "полки" поставьте горшок с фасолью и, закрыв коробку крышкой, поместите её в теплое, светлое место. Каждый день открывайте



крышку, чтобы посмотреть, как растёт фасоль и чтобы полить её. Росток будет пробиваться к свету через лабиринт отверстий. Это тянущееся к свету растение похоже на нас, когда мы простираемся к Богу в молитве. Ведь мы тоже тянемся к Источнику нашего света Богу.

Семена на губке

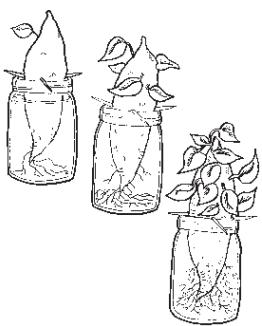
На влажную губку поместите семена травы, петрушки или кресс-салата. Вскоре семена дадут побеги. Если это будут семена водяного кресса, позвольте детям взять их домой и положить в салат.

Черенкование

Многие выращивают комнатные растения путем черенкования - из стеблей или листьев, отрезанных от растения. Герань и плющ хорошо размножаются таким образом. Для этого потребуется черенок растения (стебель или листок), горшочек с влажной землей, полиэтиленовый пакет, резинку. Посадите черенок в горшок и накройте полиэтиленовым пакетом. Края пакета нужно натянуть до самого низа. Прикрепите их к горшку резинкой. Поливайте черенок, снимая пакет, и затем снова, накрывая им горшок. Через несколько недель черенок приживётся и вырастет.

Сладкий картофель и авокадо

Принесите в класс сладкий картофель (батат) или авокадо, а также банку, в которую можно его поместить. Зубочистками закрепите клубень, чтобы он не провалился в банку так, чтобы конец его был на расстоянии 5-7 см от ее дна (см. рисунок). В банку налейте воды. Клубень даст корни, а затем пустит красивые листья. То же самое можно проделать с авокадо.



Подсолнухи

Возьмите небольшой горшок, 10 семян подсолнуха и кусочек стекла или пластика, чтобы позднее накрыть горшок. Посадите семена в землю, поставьте в теплое солнечное место, поливайте по необходимости. Когда семена дадут ростки, положите поверх горшка стекло или пластик. Растения по мере роста начнут поднимать стекло/пластик. Растения, как и дети, подрастая, набираются сил. Следите за ростом растений. На пакетиках с семенами обычно пишут, когда растения следует высаживать. Где-нибудь в этой четверти, в зависимости от климата в вашем регионе, детям, нужно будет

взять растения домой, и высадить их в грунт.

Учителю на заметку

Дионея (венерина мухоловка)

В уроке 11 используется пример на основе дионеи. Поинтересуйтесь у друзей, есть ли у них такое растение. Если нет, воспользуйтесь иллюстрацией.

Стимулы для запоминания стихов

Вырежьте из зеленого картона кружечки размером 7 см в диаметре. На первом занятии каждый ребенок получает по одному кружечку, который будет головой гусеницы. Разрешите детям, если это возможно, "посадить" свою гусеницу в классе туда, куда они захотят. Каждую неделю пусть он приклеивает к своей гусенице еще один кружечек после того, как выучит очередной стих. В последнее воскресенье четверти, пусть он "оденет" на свою гусеницу шляпу или прикрепит ей на голову бантик.

Если вы хотите, чтобы гусеницы были поменьше, приобретите небольшие помпоны в полтора или три сантиметра диаметром. Вместо глаз приклейте к ним черные бусинки и сделайте из проволочки усики. Каждую неделю к последнему помпону приклеивайте или прикрепляйте еще один.

Еще один вариант гусеницы: ее можно сделать из сетки. Для этого потребуются сетки наподобие магазинных упаковок для лука или других овощей и фруктов. Если этих упаковок не достать, купите нейлоновую или любую другую сетку. Отрежьте от нее кусок размером 12 на 35 см. Сложите его по ширине вдвое, и спейте обрезанные края. У вас получится длинный чулок. Приклейте или прикрепите к одному концу чулка голову гусеницы, сделанную из этого же материала. Когда ребенок запоминает стих, дайте ему конфетку в обертке или небольшой приз и покажите, как его нужно засунуть в сетку. Его нужно пропихнуть, как можно ближе к голове гусеницы, а потом перевязать чулок веревочкой или лентой. На следующей неделе в чулок добавляется еще один приз и перевязывается веревкой. Чем больше стихов выучивает ребенок, тем длиннее становится его гусеница.

Если вы будете делать гусениц из картона или помпонов, заранее решите, какие призы получат дети в конце четверти. Это, например, может быть небольшая монета за каждый сегмент гусеницы. Запланируйте так, чтобы ни один ребенок не остался без награды, но чем больше ребенок выучит стихов, тем больше будет его награда.

Стимулы для посещаемости

В этой четверти мы не будем использовать никаких графиков посещаемости.

Март Для каждого ребенка потребуется часть картонных (или пенопластовых) ячеек для яиц. Разрежьте ячейки на нужное количество делений для каждого ученика. В первое воскресенье он кладет в каждую из ячеек что-либо для дренажа, а сверху насыпает землю. Каждую неделю он получает либо маленькое растение, либо несколько семян, чтобы их посадить в разные ячейки. В последнее воскресенье марта контейнер с посадками забирается домой.

Апрель. В первое воскресенье месяца дайте каждому ребенку горшок для цветов размером 10 см в диаметре. Приготовьте трафареты и фломастеры, чтобы дети могли оформить горшки. Напомните им их подписать. Каждую неделю дети будут получать разные вещи и материалы, которые будут составлять их будущий комплект для посадки, в который будут входить, например: пакетики с семенами, небольшие пакеты земли для комнатных растений, что-либо из дешевых садовых инструментов. Каждую неделю вы будете им давать что-то одно.

Сделайте таблички для растений (палочки, на конце которых приклеены картонные таблички). Украсьте таблички наклейками, но так, чтобы ребенку осталось достаточно места, чтобы написать название семян, из которых он собирается вырастить растение или цветок. Дети будут радоваться тому, что смогут забрать свой набор для посадки домой.

Май. Сделайте божьих коровок Люсь из бумажных тарелок. Для этого потребуются: большие бумажные тарелки, черные проволочки для ног и усиков, черный картон для труда (для головы), черные кружечки, которые нужно будет наклеивать.

Покрасьте тарелки в красный цвет. Приделайте ноги и усики. Вырежьте голову и приклейте ее к туловищу. Нарисуйте или приклейте глазки. Покажите детям, где нужно провести линию, чтобы обозначить крыльшки. Ее можно провести либо фломастером, либо карандашом. Сделайте черные пятнышки, каждое воскресенье приклеивайте по одному из них к коровкам тех детей, которые пришли на занятия.

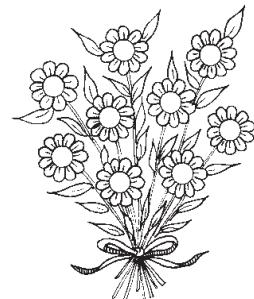
Посещаемость в течение всей четверти: Если вы хотите в течение всей четверти отмечать посещаемость одинаково, пусть дети сделают цветок из оберток от жевательной резинки. Дайте каждому из детей по листочку ватмана. В центре листа пусть каждый из них нарисует круг (обведет крылышку от круглой упаковки от фотопленок) на расстоянии приблизительно десяти сантиметров от верха. Этот круг будет сердцевиной цветка. Сделайте ваш цветок "улыбающимся". Каждый раз, приходя в воскресенье на занятия, ребенок получает жвачку,

обертку от которой приклеивает к кругу в качестве лепестка. Когда к цветку будут приклеены все лепестки, используйте остальные обертки для того, чтобы сформировать стебель и листики. Для листиков используйте обертки поменьше. (Выражаем свою большую благодарность сестре Билли Ламберт за эту великолепную идею.)

Праздничные дни

Пасха

Пусть дети разрисуют небольшие горшки и посадят семена цветов. Необходимо: небольшие терракотовые горшки, садовая земля, небольшие формы для торта или пластиковые крышки (в качестве подставок под горшки) и семена комнатных растений. Если у вас есть время, перед тем, как высаживать семена, попросите детей разрисовать горшки красками или мелками.



Мамин день

1. Пусть дети сделают гусениц на магнитах для маминого холодильника. Для этого потребуются: помпоны, пластмассовые бегающие глаза, плоские палочки (как для осмотра горла), приклеивающиеся магниты, клей, крохотные бантики. К одной стороне палочки приклейте небольшой магнит, к другой - помпоны (так, чтобы они закрывали всю палочку). На один из помпонов наклейте глаза. Между первым и вторым помпоном прикрепите бант.

2. Если в вашей оранжерее достаточно цветов, пусть дети возьмут по одному в подарок маме. Купите цветочную фольгу и разрежьте ее на квадраты. Поставьте горшки в центр квадратов, поднимите края фольги. Бегонии - очень хороший подарок, они красивы и недороги.

3. Скопируйте предлагаемый здесь рисунок чайной чашки на цветную бумагу (по одной для каждого ребёнка). Дети вырезают образец чашки и склеивают ее заднюю и переднюю стенки по бокам. Затем кладут в них, приготовленные и завёрнутые ими самими пакетики чая с лечебными травами или специями. Получится прекрасный подарок для мамы.

После занятия выпейте чаю вместе с детьми и их мамами. Подайте чай или напитки с печеньем в классе или там, где вы отмечаете праздники, если таковое место у вас есть.



Переносной стенд со смешишками



Вот хорошее предложение для тех, кому приходится делить класс с другими учителями, или у кого маленькая классная комната. Им можно воспользоваться и тогда, когда вам нужно провести занятия вне школы. Приспособьте предлагаемую идею к своим нуждам.

Вам потребуется стенд, обтянутый ватманом или плотной бумагой. Сделайте надрезы по пунктирным линиям (см. образец стендса в конце пособия).

Как можно использовать такой стенд:

СМЕШИНКИ

Попросите ученика хорошо рассказанного, предложенный для заучивания стих открыть одну из дверей смешишок. К внутренней стороне дверей липкой лентой прикрепите конфеты. За одной из дверей поместите табличку "приз". Ребёнок выбирает приз из коллекции призов. (Коллекцию недорогих призов заранее поместите в коробку из-под обуви). За одной из дверей будет сюрприз. Там может оказаться водяной пистолет, монетка, выпрыгивающая из-за двери куколка и т.д.

Каждую неделю помещайте за дверьми что-нибудь новенькое, чтобы дети не знали чего ожидать.

УЧЁТ ОЧКОВ

Производится с помощью "термометра". Сшейте вместе белую и красную ленточки. Проденьте их через прорези, скрепите концы. Перетяните получившееся кольцо так, чтобы была видна только белая его часть. На термометр при желании нанесите деления с цифрами. Стоя за доской, потяните ленту вниз, благодаря чему красная её часть на несколько делений поднимется вверх.

Используйте термометр во время исполнения песен (столбик термометра поднимается, отмечая усердие той или иной команды),

для подсчёта очков в играх или для поддержания порядка в классе (столбик термометра поднимается или опускается, в зависимости от поведения в классе).

ЛЕДЕНЦОВОЕ ДЕРЕВО

Нарисуйте ствол дерева или вырежьте его из плотной бумаги и приклейте к доске. Проделайте отверстия, в отверстия вставьте леденцы.

Пришедшие впервые угощаются леденцами с леденцового дерева. Чтобы вознаградить того, кто привёл новенького, пометьте каким-нибудь кодовым цветом или номером конец палочки каждого леденца. Ребёнок открывает дверь с соответствующим номером на стене смешишок, или получает сертификат соответствующего цвета, который дает ему право на бесплатный напиток или что-то еще.

ЯЧЕЙКИ С НАКЛЕЙКАМИ

Сделайте ячейки 5-8 см в длину и 0,5 см в ширину. За каждой прорезью ячейки поместите рулон наклеек, продев конец рулона с одной наклейкой сквозь прорезь.

Используйте наклейки в качестве призов или для поднятия стимула.

КУКОЛЬНАЯ СЦЕНА

Запаситесь простыми куклами на руку для кукольного театра. Используйте их для приветствия, обучения стихам Библии, во время исполнения песен. Дети любят быть кукольниками. Пусть некоторые из них ведут прославление. Или попросите каждого подойти к "сцене" и вместе со своей куклой процитировать стих из Библии. Тематические куклы (Люси и Кори) также появляются здесь.

Занавес не потребуется. Если хотите, можете прикрепить с обратной стороны какую-нибудь ткань.

Некоторые рецепты материалов для поделок

"Резиновый" пластилин

"Резиновый" пластилин делайте прямо перед уроком. Для этого необходимо смешать в миске одинаковое количество белого клея (ПВА) жидкого средства для подкрахмаливания одежды. Все это хорошо замесите, сливая липкую жидкость. Мешайте до тех пор, пока эта смесь не станет податливой и тягучей, чтобы из нее можно было бы что-то лепить. Держать смесь необходимо в пакете в закрытом виде.

Паста для папье-маше

Смешайте три стакана воды и полторы стакана муки. Поставьте на огонь и варите на низкой температуре до консистенции сметаны или крема. Если смесь получается очень густой,

добавьте воды. Снимите с огня, остудите. Одна или две капли мятного масла смогут улучшить запах и сделают смесь более податливой. Если вы не хотите нагревать смесь, размешайте ее рукой и добавьте для клейкости немного белого клея.

Смесь-тесто для поделок № 1

1 стакан пищевой соды
от 3/4 до 1 стакана воды
1/2 стакана кукурузного крахмала

Все смешайте, поставьте на огонь и доведите до кипения. Снимите с огня, дайте остуть. Храните в закрытом виде в пластмассовой коробке. При желании для цвета можно добавить пищевые красители.

* Для того чтобы предохранить любую смесь-тесто для поделок от образования плесени, в него можно добавить одну столовую ложку квасцов (порошка).

Смесь-тесто для поделок № 2

2 чашки соли
1/2 чашки кулинарного жира
мятное масло
2 чашки муки
1/2 чашки воды (при необходимости больше)
пищевой краситель или сухая темпера

Смешайте соль, муку и жир руками. Продолжайте мешать, постепенно добавляя воду до тех пор, пока смесь не перестанет прилипать к рукам. Добавьте мятного масла и красителя. Хранить смесь нужно в пластмассовой упаковке в холодильнике.

Смесь-тесто для поделок №3

1 стакан муки
2 столовые ложки винного камня
1 столовая ложка растительного масла
1/2 стакана соли
1 стакан воды

Смешайте все это вместе в кастрюле. Поставьте на огонь и варите на слабом огне до тех пор, пока смесь не загустеет (станет комковатой). Снимите с огня, выложите смесь на кальку. Замесите, когда остынет. Хранить нужно в полиэтиленовом пакете в закрытом виде.

Простой рецепт смеси-теста для труда

1-1/4 стакана готовой смеси для кексов
1/4 стакана соли

1 чайная ложка винного камня

Смешайте:

1 стакан воды

1 чайная ложка пищевого красителя

Влейте подкрашенную воду в другие ингредиенты и перемешайте. Поставьте в микроволновую печь без крышки на одну минуту

на высокую температуру (high). Хорошо помешайте.

Поставьте в микроволновую печь еще на 2-3 минуты, через каждую минуту размешивая. Смесь должна получиться густой, комковатой консистенции.

Пусть постоит три минуты, после этого замесите до однородной консистенции. (Если тесто все еще прилипает к рукам, добавьте еще немного смеси для кексов.)

Остудите. Храните в пакете в закрытом виде.

Может быть использовано так же, как тесто из соли. Раскатайте так, чтобы по толщине оно было 0,3 см. Нанесите орнамент, сверху проделайте соломинкой для напитков дырочку. Пеките при температуре примерно 100° от 1 до 1-1/2 часов.

Мыльные пузыри

1/4 стакана жидкости для мытья посуды
4 литра воды

Добавьте 2 столовые ложки глицерина или 1/8 чашки кукурузного сиропа, чтобы пузыри дольше не лопались.

Вот, как можно сделать держатели для пузырей. Возьмите кусочек проволоки, концы ее согните в виде колец. Кольца загните в одну сторону так, чтобы они были перпендикулярны самой проволоке. Одним кольцом поймайте мыльный пузырь и поставьте держатель другим кольцом на стол.

Подкрашенная соль или песок

Соль: добавьте к ней размельченный цветной мелок или темперу в сухом виде. По сравнению с песком соль менее плотная и не так хорошо держит форму.

Песок: добавьте сухую темперу или небольшое количество жидкого пищевого красителя. Рассыпьте песок на какой-нибудь поверхности, чтобы он мог подсохнуть.

Соляная краска

Смешайте 2 столовые ложки соли с одним стаканом темперы.

Библейский текст: Бытие 1: 1-20.

Стих для заучивания: "В начале сотворил Бог небо и землю" (Бытие 1:1).

Цель урока: Восхищаться творческой силой Бога.

На полях (1 урок)

Перечень всего необходимого к уроку

Примечание: под номером "1" обозначаются материалы, которые вам будут необходимы в начале урока для раздела "Занимаемся". Под номером "2" обозначаются материалы, которые необходимо подготовить для практических занятий по изучению Библии, которые проводятся в конце урока.

Пожертвования: цветочный горшок.

Учет посещаемости: кусочки картонных коробок из-под яиц, мелкий гравий, земля для посадки растений.

Занимаемся:

бутылка с крышкой (например, пластиковая бутылка из-под газированных напитков), вода, подсолнечное масло, пищевой краситель синего цвета.

Игровая скамейка: 1) карточки для игры о днях творения; 2) таблицы с рисунками, фасоль или монеты.

Творческая скамейка: 1) разнообразные мелкие предметы (пуговицы, помпоны, блестки, бусины, ленты, кружева и т.п.); 2) салфетки, ножницы, мягкая проволока, ваза.

Занимательная скамейка: 1) тесто для труда (любой рецепт по выбору из пособия), формочки для нарезки теста; 2) наглядные пособия, которые вы используете на уроке.

Учим наизусть: черный фломастер, два листа цветного картона, липкая лента или мел, необходимые материалы для изготовления гусеницы, которая будет расти в зависимости от выученных наизусть стихов.



Об Божьем Слове

Бог сотворил все, что нас окружает совершенным. Представьте себе, как Он действовал всю силу Своего воображения, чтобы все это получилось таким прекрасным. Посмотрите на многообразие всего Его творения: на все эти цвета, формы, полутона. Вдохните прекрасные запахи. Какой чудесный мир Он сотворил!

На второй день Бог сотворил твердь, которая отделила воды наверху, от вод внизу. Воды наверху находятся в парообразном состоянии и гонимы ветрами. Такие воды орошают землю. Эта твердь или оболочка вокруг земли, включающая в себя атмосферу и озоновый слой, делает землю пригодной для жизни.

На четвертый день Бог сотворил солнце для управления днем и луну для управления ночью. Светила были созданы для знамений, смены времен года, дней и годов. Он создал звезды, зная, что придет день, когда одна звезда укажет людям путь к новорожденному Христу. Какой великий у нас Бог!



Об ученика

В этом возрасте дети очень чувствительные. Они любят похихикать, но не любят, когда смеются над ними. Мы не должны в воскресной школе подсмеиваться над ними и не должны позволять другим детям приводить их в смущение или вызывать у них чувство стыда.

Если к ребенку нужно применить некоторые меры дисциплинарного воздействия, делайте это в такой форме, чтобы не стыдить его перед лицом всех сверстников. От ваших нотаций и недовольства ему станет плохо, да и сам учитель не будет выглядеть наилучшим образом.

Применяйте необходимые дисциплинарные меры со всей строгостью, но в любви. В своих действиях будьте последовательными и понимайте, что одна и та же дисциплинарная мера наказания подойдет не для всех.

Установите правила поведения в классе и определите для себя, как вы будете действовать в случае нарушения этих правил. Это поможет вам сосредоточиться на подаче самого материала, а не на необходимости кому-то делать выговоры.

Задействуйте ребенка, который всем мешает и отвлекает остальных от того, что происходит на уроке, так чтобы он был все время чем-то занят. Поручите ему особое задание (например, полить растения в оранжерее), это поможет ему почувствовать свою значимость и важность. Детям очень важно чувствовать, что их любят и принимают.

Всегда подчеркивайте, что вам нравится хорошее поведение, и вознаграждайте за него.

Задействуем разные органы чувств



Собирайте пожертвования в пустой цветочный горшок. Некоторым учителям нравится ставить емкость для сбора пожертвований на специальную полку или стол. Дети опускают в нее свои пожертвования сразу же, как только войдут.

Глэдис приветствует детей при входе и приглашает их в свою оранжерею. Она показывает им бутылку с водой и маслом, которую приготовила для истории из Библии. Глэдис трясет бутылку и позволяет содержимому разделиться, потом опять трясет и приказывает содержимому не разделяться. Потом ставит бутылку и начинает беседовать с детьми, а тем временем масло отделяется от воды, что дети обязательно заметят. Она снова трясет бутылку и приказывает маслу с водой не разделяться, после чего продолжает беседу, в то время как содержимое бутылки снова разделяется. После этого она говорит детям, что это является символом того, что сделал Бог в библейской истории, которую они немного позже услышат. Это разогреет их любопытство, и у них повысится интерес к уроку.

Дайте каждому ребенку кусочек картонной упаковки из-под яиц, состоящий из четырех ячеек. И скажите, что по нему можно будет увидеть их посещаемость. Дайте каждому на этом уроке немного гравия и земли, чтобы дети заполнили все ячейки. Помимо этого дайте немного семян для посадки в первую ячейку. Поставьте ячейки на подоконник.

Направьте детей в ту часть класса, которая отведена для практических занятий.



Поиграйте в игру "Дни Творения" (см. образец карточек в конце урока). На больших карточках написаны номера, которые соответствуют дню творения, к ним прилагаются маленькие карточки, с изображением того, что было сотворено в тот или иной день. Раздайте детям по пять маленьких карточек (просканируйте таблицы в конце урока, разрежьте, чтобы получились карточки, но таблицы тоже понадобятся для игры, предложенной в конце урока). Каждый игрок держит карточки веером перед собой. Задача состоит в том, чтобы собрать побольше однородных карточек. Тот, кто ходит первым, спрашивает игрока по правую руку от себя, например: "У тебя есть *третий день*?" Если у того этот день есть, он отдает одну из своих карточек с *третим* днем соседу. А если у него нет карточки с *третим* днем, то первый игрок тащит одну карточку из колоды. Игра продолжается, а когда у кого-либо из игроков соберется четыре карточки, относящихся к одному из дней, он выкладывает их на стол и говорит, например: "*Третий день*". Выигрывает тот, у кого в конце игры соберется большее количество наборов карточек.



Выставите коробочку Глэдис с разными предметами для труда и все объясните. Сегодня мы будем говорить обо всем множестве тех чудесных вещей, которые сотворил Бог. "*Сотворил*" означает "что-то сделал". Используя то, что вы найдете в коробочке Глэдис, вы можете сотворить, сделать что-то свое.

На полях (1 урок)

Изучаем Библию: фонарик, ночник с тусклым светом, яркая лампа, звезды, светящиеся в темноте, или мигающая электрическая елочная гирлянда, желтый и черный предмет, цветная бумага, влажные салфетки или влажная тряпочка в пластиковом пакете, чашка, неглубокая миска, пакет для мусора, различные травинки, листья, цветы, фрукты, орехи, все необходимое для химического опыта "с деревом" (см. урок).

Время для поклонения: кассета с детскими христианскими песнями, глобус, тексты песен с движениями (см. в пособии в конце этого урока).

Сокроем Слово: кукла божьей коровки Люси, песня "Сыновья Иакова" (см. в пособии в конце этого урока).

Время перекусить: конфеты, сухие завтраки, печенье или крекеры в форме звездочек, напиток, молитвенный глобус.

На протяжении этой четверти Глэдис довольно часто будет необходима ее коробочка для труда. В ней должны быть ножницы, клей, кусочки тесьмы или кружев или лент, помпоны или ватные шарики, а также разнообразные мелкие предметы такие, как пуговицы, бусины, блестки, наклейки и т.п.

Вам понадобится высокая узкая бутылка с крышкой (бутылка от газированных напитков вполне подойдет), растительное масло, синий пищевой краситель. Наполните бутылку наполовину водой, добавьте одну каплю (или щепотку) пищевого красителя, а затем оставшееся место в бутылке заполните растительным маслом.

Когда вы рассказываете о том, что воды разделились, потрясите бутылку и поставьте ее или положите на бок. Масло и вода должны разделиться.



Мы сегодня узнаем о некоторых чудесных вещах, которые сотворил Бог. Вы знаете, что значит слово "создать"? Оно означает "что-то сделать". Мы сегодня тоже будем творить: что-нибудь лепить из специального теста для поделок (см. рецепты в "Советах учителям" в начале пособия). Что или кого бы вы хотели слепить? Когда мы лепим из чего-то машину или собачку, мы не создаем настоящую машину или собачку, правда? Мы представляем, будто они настоящие. Покажите детям, как можно что-нибудь слепить из вашего теста. Используйте при желании формочки для нарезки теста для печенья.

Дайте детям сигнал, по которому они поймут, что необходимо закончить лепку и убрать за собой. Или пусть Люси полетает по классу и напомнит детям, что время почти закончилось и пора убирать рабочие скамейки. Она может шепнуть об этом на ухо тем, кто отстает от остальных. И также о том, что ей удалось увидеть что-то потрясающее, и если они хотят узнать, что случилось, она настоятельно советует им поторопиться.

Заставим ЗАДУМАТЬСЯ



Если все ученики приходят на занятие в одно и то же время, то Глэдис, чтобы заинтересовать их, сразу же показывает "фокус" с помощью масла и воды. Если дети приходят на урок в разное время (есть отдельное занятие для тех, кто приходит раньше), то она показывает его во время, отведенное на поклонение.

Урок запланирован таким образом, что, прежде всего дети работают с объектом, с помощью которого учитывается их посещение. Но если в вашем классе большой процент учащихся, которые склонны опаздывать, то, возможно, лучше отмечать посещаемость в самом конце урока.

Посещаемость можно отмечать по-другому: делать аппликацию цветка из оберток для жевательной резинки (см. в начале пособия раздел "Стимулы для посещаемости").

Когда все дети собираются в месте, отведенном для поклонения и прославления, расскажите им о том, что в этой четверти у каждого будет возможность побывать "Младшим садовником", объясните, как можно им стать (см. рекомендации в "Советах учителям" в начале пособия).



Для разучивания сегодняшнего стиха вам потребуется сделать мозаику.

Заранее напишите на двух разноцветных листах бумаги по стиху, листы одинаково разрежьте, чтобы получились мозаики. Отметьте на полу мелом или скотчем две одинаковые по длине и заканчивающиеся почти в одном и том же месте извилистые дорожки. Смешайте кусочки мозаик и положите в стопку в конце дорожек.

Откройте Библию, найдите самый первый стих и прочитайте его вместе со мной. Читайте Бытие 1:1 до тех пор, пока все дети с ним не ознакомятся.

Разделите класс на две команды и назовите каждой команде цвет, соответствующий одному цвету мозаик. Пусть обе команды выстроются в очередь в начале своей дорожки. По сигналу для старта первый член каждой команды бежит по своей дорожке, берет из стопки кусочек головоломки своего цвета, возвращается по дорожке к своей команде и кладет кусочек перед членами команды на пол. Затем бежит следующий член команды, делает то же самое, возвращившись назад и положив кусочек на пол, проверяет, не подходит ли он к предыдущему. Игра заканчивается, когда обе мозаики будут собраны. Затем пусть обе команды по очереди произнесут стих.

Придумайте специальный сигнал для заучиваемого стиха. Услышав его, дети должны подпрыгнуть (поворнуться вокруг себя, похлопать в ладони или сделать что-либо еще) и произнести заучиваемый стих. В течение урока вы будете давать этот сигнал несколько раз, так что дети смогут понять, каким образом стих вписывается в содержание урока.

Дайте сигнал для заучиваемого стиха.

Каждый ребенок, выучивший стих, может приклеить еще один кружок к своей гусенице.



БОГ СОТВОРИЛ ОКРУЖАЮЩИЙ НАС МИР

Начните свой рассказ при слабом освещении, для этого можно использовать маленький ночник или фонарик. При ваших словах "И сказал Бог: да будет свет", пусть кто-нибудь включит в классе весь свет. Если это не возможно, одолжите прожектор и включите его в нужное время. Если вы попросили детей, принести на урок фонарики, пусть они тоже их включат.

Когда я подниму большой палец, каждый из вас пусть тоже поднимет большой палец, и повторяйте за мной то, что я буду говорить.

Давным-давно, в начале всех времен, был только Бог. Ничего и никого другого, кроме Бога, не было. Не было ни солнца, ни луны, ни звезд. Не было ни ветра, ни дождя, ни грома, ни молнии, ни снега, ни радуги. Чего еще не было в начале времен? Пусть дети ответят. Ответы могут быть разными: семьи, друзей, животных, деревьев, травы, растений, озер, гор, и т.п.

Был только один Бог. Бог был всегда. Он заполнял Собой всю пустоту. И Он решил создать все, что сейчас нас окружает, для чего использовал всю силу Своего воображения.

Дайте сигнал для заучиваемого стиха. **Библия говорит нам, что в начале Бог сотворил небо и землю.** Покажите глобус. Бог сказал (говорите громким внушительным голосом): "**Да будет свет!**" Включите свет. **И вдруг повсюду появился свет, сияющий и восхитительный.** Бог посмотрел на это и увидел, ... поднимите большой палец..., что это хорошо.

Бог отелил свет от тьмы. Свет Он назвал днем, а темноту - ночью. Покажите что-нибудь желтое, что будет символизировать день, и что-нибудь темно-синее или черное, что будет символизировать ночь. **Это был первый день.** Дайте сигнал для заучиваемого стиха.

Потом Бог разделил воды, чтобы они были отдельно. Покажите для наглядности бутылку с водой и маслом.

Он сотворил небо и назвал его "небесами". Это был день второй. Дайте сигнал для заучиваемого стиха.

Бог посмотрел на все, Им сотворенное, и решил продолжить трудиться. Он приказал появиться суще. **Воды внизу Он назвал "морями", а сушу "землей".** Поднимите вверх большой палец. Бог увидел, что это хорошо.

Потом Бог воистину дал волю Своему воображению. Он сотворил траву: **мягкую невысокую травку, по которой так приятно ходить босиком, и высокую, по которой волнами гуляет ветер.** Покажите разные травинки.

Он создал деревья, много разных деревьев: на одних растут плоды, на других - орехи, на третьих - красивые цветы. Поднимите, нарисованное вами заранее, плодовое дерево. Приложите пальцы к рисунку сзади, и пусть "яблоки на дереве созреют" (см. инструкцию на полях). Покажите детям плоды, орехи, разные листья деревьев. **Он также создал прекрасные деревья, которые не дают плодов, на них кроме листвы ничего нет, но в тени их так хорошо укрыться в жару.**

Потом Бог показал Себя истинно великим художником, когда сотворил все цветы. Покажите цветы. **Он сотворил малюсенькие цветочки, которые прячутся в траве, и большие гроздья цветов, которые распускаются на кустах.** Он сотворил первые цветочки,

Выбирайте сами

Используйте на уроке только те задания из разделов "Заинтересуем" и "Практические занятия по изучению Библии", которые подходят вам и вашим ученикам. Предложите одно, два или три задания до основной части урока, а также одно, два или три после.

В конце пособия вы найдете советы по посадке семян. Возможно, вы решите осуществить посадку семян во время водной части этого урока или на занятии для тех, кто приходит раньше (если таковое у вас есть). Такие занятия проводятся в некоторых церквях, для детей тех служителей, которые для подготовки служения приходят в церковь намного раньше.

Определите, какой из методов для стимуляции заучивания стихов вы будете использовать (см. в начале пособия раздел "Стимулы для запоминания стихов"). Подготовьте необходимые материалы для того, чтобы дети могли сделать гусениц, которые будут расти по мере того, как они будут заучивать стихи из Библии наизусть.

Для иллюстрации Библейского рассказа приготовьте, если это возможно, все необходимое для описанного далее химического опыта. На листочке бумаги нарисуйте дерево, к обратной стороне листа приложите пальцы, а со стороны рисунка на дереве нарисуйте на их месте яблоки. Растолките в чашке 2 таблетки Ex-Lax (или что-либо содержащее фенолфталеин). Налейте 1 столовую ложку спирта и размешайте. "Покрасьте" этой смесью яблоки на рисунке.

Перед рассказом библейской истории налейте в мелкую тарелку немного нашатырного спирта. В нужный момент обмокните пальцы в нашатырь и приложите с другой стороны картинки на месте яблок. Яблоки на дереве "созреют", станут красными. (Примечание: яблони были лишь только чем-то одним из всего огромного множества того, что Бог сотворил. Когда Ева согрешила, отведав плод, он не был именно яблоком.)

Информация только для учителей: фенолфталеин в таблетках Ex-Lax является тем активным компонентом, благодаря которому происходит химическая реакция. Когда нашатырный спирт (щёлочь) соединяется с раствором Ex-Lax (фенолфталеином), последний краснеет.

Внимание: После того, как вы отольете немного нашатырного спирта, сразу же его закройте. После опыта сразу же все выбросьте в мусорный мешок и вынесите. Прежде чем продолжать урок, вымойте руки. (Можно вытереть руки влажными гигиеническими салфетками или принести для этого влажную салфетку в полиэтиленовом пакете.)

которые пробиваются из-под снега, и те цветы, которые покрывают землю, подобно ковру. А еще Он сотворил цветы с таким удивительным запахом, что хочется, закрыв глаза, понюхать и сказать: "Ах, какой запах!" Как интересно, наверное, было Богу творить этот прекрасный, окружающий нас мир!

Он сделал так, чтобы у орешников, плодовых, и просто лиственных деревьев были семена для того, чтобы от них могли вырастать новые деревья. Потом Он, возможно, немного отступил назад, чтобы удобнее было посмотреть на всю землю, и (поднимите большой палец) увидел, что это хорошо.

Это был день третий. В Бытие 1:1 сказано:... (дайте сигнал для стиха).

При рассказе используйте яркий свет, ночник и, светящиеся в темноте, звезды или мигающую электрическую елочную гирлянду. Когда будете говорить о солнце, включите яркий свет, ночник же потребуется для луны, а гирлянда для мерцающих звезд.

Затем Бог сказал: "... да будут светила на тверди небесной, для отделения дня от ночи". Он создал большое, очень яркое и горячее светило для дня. Как оно называется? А потом создал маленькое и не такое яркое светило для ночи. А как оно называется? А затем разбросал по небосклону маленькие огоньки. Как мы их называем?

А потом Бог отступил назад, обозрел все созданное и увидел, что (поднимите большой палец)... это хорошо. Это был день четвертый. Дайте сигнал для стиха.

Богу понравилось все, что Он сотворил. Все было красивым, удивительным и неповторимым. Но на этом все не закончилось. Ему нужно было создать и другие уникальные творения, еще более уникальные, чем бархатистая травка, плодовые деревья и деревья, в тени которых приятно посидеть. Созданное им далее, было прекраснее всех цветов мира и всех звезд. И вы об этом узнаете, но только в следующее воскресенье.

Коснемся СЕРДЦА



УРОК В ОРАНЖЕРЕЕ

Поработавши около оранжереи, Глэдис возвращалась в помещение с руками полными пакетов с землей, семян и цветочных горшков. Подойдя к двери оранжереи, она услышала какой-то звук. После чего прислушалась, прислонив ухо к двери.

"Я знаю, что у меня это получится, главное найти все, что нужно", - сказал кто-то за дверью.

Глэдис свободным пальцем зацепила ручку входной двери, потянула ее на себя и бесшумно проскользнула внутрь. У ее рабочего стола стоял Ян, мальчуган, который жил в соседнем доме. Она брала его с разрешения родителей в воскресную школу. Ему очень нравилось учиться в младшей группе, а учительницу воскресной школы, сестру Сюзанну, он просто обожал.

"Ты что там такое делаешь?" - спросила его Глэдис.

От неожиданности Ян так резко повернулся, что случайно смахнул на землю горшок. "Я ... ой ... я ... Ой, мисс Глэдис, вы так меня напугали! - запинаясь, сказал Ян, - я пробовал творить. Сестра Сюзанна в воскресной школе рассказывала нам, как Бог сотворил все, что нас окружает. Он сказал кое-что, и появился свет. Я решил попробовать, смогу ли я что-нибудь сотворить, как Он. И я решил попробовать сотворить из семян растения. Я им все говорю и говорю, а они не слушаются".

До начала урока повесьте на потолке елочную гирлянду, которая на уроке будет вместо звезд. Если возможно, повесьте гирлянду так, чтобы она не была заметна до того момента, как вы ее включите. Или прикрепите к потолку специальные звезды, которые мерцают в полумраке.

"И что же ты говоришь этим сорнякам, ... фу, я хотела сказать этим семенам?"

"Я им говорю, чтобы они превратились в красивые цветочки, но они пока еще не слушаются. Почему это у Бога все получилось, а у меня никак не получается?" - несколько озадаченно спросил Ян.

"Потому что ты не Бог. Он способен делать все, а мы нет. Иди сюда, я покажу тебе, что написано в Библии", - сказала Глэдис, доставая с полки полиэтиленовый пакет, в котором оказалась Библия.

"В первый раз вижу, чтобы кто-то держал Библию в оранжерее!" - покачав головой, произнес изумленный Ян.

"У меня здесь Библия, потому что очень часто Бог что-нибудь начинает говорить мне во время работы. И иногда какое-нибудь место Писания уходит на прим".

Глэдис с Яном прыснули от смеха.

"Я, конечно же, хотела сказать приходит на ум, и мне хочется посмотреть его в Библии. Господь много чему научил меня здесь в оранжерее, - ответила Глэдис, - вот, например, в Бытии первой главе первом и втором стихах говорится, что Бог из ничего сотворил окружающий нас мир".

"На этой неделе, - сказал Ян, - мы учили стих, где говорилось, что "в начале Бог сотворил небо и землю". А ты, наверное, хочешь сказать, что я тоже должен был творить цветы из ничего. Нужно было не брать семена, а просто говорить: "Пусть будут цветы!"?"

"Нет, Ян, мы не наделены способностями создавать что-либо из ничего. Это способен делать только Сам Бог. Но Бог благословил каждого из нас тво... ах, как же это называется? Тво... творческими... забыла слово. В общем, способностями, помогающими нам что-либо создавать".

Слегка наклонив голову набок, Ян сказал: "Ты, наверное, хотела сказать творческими способностями?"

Глэдис улыбнулась: "Ну, конечно же, творческими способностями! Если ты мне поможешь, все это разложить и расставить, я тебе еще кое-что объясню".

После того, как они все разложили по местам, Глэдис поставила на рабочий стол несколько цветочных горшков, ведерко с землей и какие-то семена. А еще она достала коробочку, на которой было написано "Коробка для труда". Ян заглянул в нее и увидел, что там полным-полно всякой всячины: там были и фломастеры, и наклейки, и клей, и помпоны, и блестки, и кружева, и ленты.

"Выбери себе любой из этих горшков и укрась тем, что тебе понравится из моей коробки", - сказала Глэдис.

Ян выбрал маленький горшочек. Сначала он внизу горшочка помазал kleem и на клей насыпал блесток. Потом по бокам наклеил ленточки. А в конце приклеил помпоны по верхнему краю. Он подумал, что никогда в жизни не видел такого красивого горшочка для цветов.

"Ян, у тебя получился такой чудесный цветочный горшок, - сказала Глэдис. - А теперь я покажу тебе, как засыпать в него землю, и посадить семена. И через несколько недель ты увидишь, какие чудесные цветы вырастут в твоем горшечном цветке... То есть, я хотела сказать в твоем цветочном горшке. Понимаешь, Ян, ты сам не можешь создать цветок, но ты можешь его посадить, поливать, и любоваться тем, как он растет. Бог нам дает какие-то вещи или материалы, которые мы можем использовать в труде. К тому же мы сами можем решать, что нам сделать с тем, что дает нам Бог. Точно также в служении Господу. Он дает нам все, что нам нужно для того, чтобы для Него жить. Бог дает нам церковь, Библию, пастора, Святой Дух, но мы сами должны решить, хотим ли мы жить для Него или нет".

"Бог также дал мне соседку, которая водит меня в церковь и помогает мне понять Библию, - улыбнулся Ян. - Мне так хочется, чтобы в горшочке, который я создал, поскорее вырос цветок. Можно,

Время перекусить

Приготовьте для детей напиток, а также конфеты, печенье, крекеры или сухие завтраки в виде звезд. Покажите им эти "звездочки" и напомните о том, что вы учили на уроке.

я еще раз приду к тебе, чтобы еще чему-нибудь научиться?"

Глэдис обняла его и ответила: "Приходи ко мне всегда, когда захочешь. В моей оранжереи можно научиться многому, это будут хорошие уроки для тебя".

Время для поклонения

Для этого урока очень хорошо подходит песня "Он держит весь мир в Своих руках". Пусть ваши учащиеся во время пения и выполнения необходимых движений передают друг другу глобус.

Бог может сделать все. Он из ничего сотворил весь наш мир. Богу не нужны были ни бульдозеры, ни трактора для того, чтобы сделать сушу. Богу не нужно было электричество для того, чтобы сделать свет. Он всего лишь сказал - и появился свет.

Возьмите в руки глобус и скажите, что сейчас вы обнимаете прекрасную землю, которую сотворил Бог. Поблагодарите Его за что-либо, что Он сотворил. Передайте глобус кому-нибудь ученику и попросите его обнять глобус и тоже поблагодарить Бога за то, что ему особенно нравится. Продолжайте до тех пор, пока все желающие ученики не поблагодарят за что-либо Бога. Не настаивайте, если кто-то стесняется произносить молитву благодарности вслух. Пройдет время, и дети с нетерпением будут ожидать своей очереди помолиться.

В заключение попросите всех вместе сказать: "Во имя Иисуса Христа. Аминь".

Изменим жизнь



Сокроем Слово

Пусть кукла божья коровка Люси расскажет детям, что в этой четверти они должны будут запомнить имена сыновей Иакова, и тех, кто запомнит, ожидает приз. Для этой цели вы можете петь песню "Сыновья Иакова" (см. в конце этого урока).

Практические занятия по изучению Библии



Для этой игры для каждого игрока будут нужны таблички с рисунками (см. в конце этого урока) и шестнадцать семян фасоли или монет. Вы называете номер дня сотворения и какой-нибудь предмет из тех, которые нарисованы в табличках. (В этой игре речь будет идти только о первых четырех днях сотворения мира, так как на уроке вы говорили только о них.) Первый ученик, у которого на табличке образуется прямая вертикальная или горизонтальная линия из фасоли или монет должен крикнуть "Творение!", и он станет победителем. После этого очистите таблички с рисунками от фасоли или монет, перемешайте их и раздайте снова для повторной игры.



Сделайте цветы из бумажных салфеток.

Для этого вырежьте из салфеток кружки и положите их один на другой. Размер кружков определите сами, учитывая, что для цветка большего размера нужно больше слоев из кружков.

Сложите кружки из салфеток веером. С помощью ножниц загните края к серединке цветка или на внешнюю сторону.

Сложите кусок мягкой проволоки пополам, на месте сгиба положите между двумя частями проволоки получившийся из салфеток веер и скрутите части проволоки. Расправьте салфетки, чтобы получился цветок.

Пусть каждый ребенок сделает свой цветочек и заберет его домой. Поставьте один цветок где-нибудь в вашем классе, в корзинку или в вазу, чтобы напоминать им об этом уроке, где речь шла о сотворении мира.



Позвольте учащимся по очереди складывать на нужные места ваши наглядные пособия, но пусть они складывают в соответствии с порядком сотворения в сегодняшней истории. Предложите им во время уборки рассказывать, что Бог сотворил и в какой день.

Вопросы для повторения

1. Из чего Бог сотворил землю? *Из ничего.*
2. Что Бог сотворил в первый день? *Свет и тьму.*
3. Что Бог сделал на второй день? *Он разделил воды и сделал небо.*
4. Что сделал Бог на третий день? *Он сотворил суши и море, а также траву, деревья, цветы.*
5. Что сделал Бог на четвертый день? *Солнце, луну и звезды.*
6. Что Бог видел в конце каждого дня? *To, что все, что Он сделал, было хорошим.*
7. Закончил ли Бог творить на земле на четвертый день? *Нет. На следующей неделе мы узнаем, что еще сотворил Бог.*

Бросим взгляд на следующее воскресенье

Прочитайте разработку следующего урока и решите, какие задания вы хотели бы предложить вашим детям. Возьмите в библиотеке журналы, книги по зоологии или детские энциклопедии, в которых содержатся яркие, красивые фотографии рыб, птиц и животных. Может быть, вам даже удастся найти аудиозапись звуков, которые издают различные животные.

Не забудьте позвонить или послать открытку или навестить тех, кто отсутствовал на уроке. Очень важно, чтобы эти дети знали, что их на уроке ждали, и что по ним скучали.

Объявите, кто на следующей неделе будет младшим садовником (см. разъяснения в начале пособия в разделе "Младший садовник").



Тексты песен

Да, Иисус меня любит

Я знаю, Иисус любит меня,
Так нас учит Библия.
Малышей всех любит Он,
Они слабы, Он - силен.

Примечание:
Да, Иисус меня любит.
Да, Иисус меня любит.
Да, Иисус меня любит,
Так Библия говорит.

Иисус кровь Свою пролил,
Чтоб от греха я чистым был.
И Он в рай меня ведет,
Где смех и радость круглый год.

Он держит весь мир

Он держит весь мир в Своих руках. (4 раза)

Он держит нас с тобою, брат, в Своих руках...
Он держит нас с тобой, сестра, в Своих руках...
Он держит даже малыша в своих руках...
Он держит весь мир в Своих руках...

Сыновья Иакова (на мелодию "Он держит весь мир")

Примечание:
У папы Иакова двенадцать сыновей. (3 раза)
О них сейчас поем.

Куплет 1:
Рувим был старшим сыном, потом Симеон.
(3 раза)
О них сейчас поем.

Куплет 2:
Левий третий сын, а четвертый Иуда. (3 раза)
О них сейчас поем.

Куплет 3:
Пятый Завулон, а шестой Иссахар.
(3 раза)
О них сейчас поем.

Куплет 4:

Неффалим и Дан следуют потом. (3 раза)
О них сейчас поем.

Куплет 5:
Асир и Гад, - смешные немного имена. (3 раза)
О них сейчас поем.

Куплет 6:
Иосиф - сын любимый, а за ним Вениамин.
(3 раза)
О них сейчас поем.

Бог сотворил животных и людей (5-7 дни творения)

2

Библейский текст: Бытие 1:20-31.

Стих для заучивания: "И увидел Бог все, что Он создал, и вот, хорошо весьма" (Бытие 1:31).

Цель урока: Узнать, что Бог создал для человеческого пользования и удовольствия много интересного и красивого.

На полях 2 урока

✚ О Божьем Слове

На пятый день Бог сотворил обитателей моря и небесных птиц. Подумайте, какие удивительные цвета использовал Бог, когда создавал экзотических птиц и рыб. Это воистину шедевры гениального художника Бога.

На шестой день Бог сотворил животный мир. Как интересно, наверно, было придумывать разнообразных животных: пятнистых и полосатых, с большими зубами и с длинными хвостами или ушами.

Но самое лучшее Бог сотворил в конце: это был человек. Он сотворил его по Своему образу и подобию. Человек был сотворен так, что кроме тела, у него была и душа, и Бог наделил человека властью над всею землей. Для того, чтобы создать Свое последнее, самое лучшее творение, Бог использовал перстъ или землю.

Бог сотворил Еву из ребра Адама. Ева была частью Адама, помощницей, равной ему. "Она не была сотворена из его головы, чтобы управлять мужчиной, и не была сотворена из его ноги, чтобы возвышаться над ней, попирать ее ногами; но из ребра, взятого сбоку, чтобы быть с ним на равных, чтобы своей рукой он защищал ее, а своим сердцем ее любил" (Matthew Henry's Commentary, том 1, стр. 20). Адам назвал ее Евой, что значит "жизнь", так как она стала матерью всех людей.

☺ Об ученика

В этом возрасте дети прекрасно все запоминают. Обязательно награждайте их за то, что они заучивают наизусть и помнят стихи из Библии. Большинство детей способно заучить стих для этого урока. Но помнят ли они стих для прошлого урока? Придумайте что-либо, что будет стимулировать детей помнить заученные стихи. Например, награждайте наклейкой каждого учащегося, который при входе в класс сможет прочитать наизусть стих прошлого урока.

Первоклассники и второклассники все воспринимают буквально, поэтому убедитесь, что им понятно то, что они слышат или поют. У многих детей очень развито воображение, и они верят всему, что слышат. Иногда таким детям даже сложно бывает отличить правду от выдумки. Все, чем бы вы ни занимались на занятиях, базируйте на библейских принципах, подкрепляйте это стихом из Библии.

Учить детей, которые в этом возрасте полны энтузиазма, проявляют инициативу, и желание учиться является и большой честью, и нелегким трудом. Готовясь к уроку, взгляните на него глазами детей. Как интересно изучать правдивые библейские

Перечень всего необходимого к уроку

Пожертвования: емкость в виде животного.

Учет посещаемости: семена или ростки растений или цветов; (для новых учеников) кусок коробки из под яиц, дренаж, почва.

Заинтересуем: значок младшего садовника, формочка для печенья в виде человека, тесто для труда, подкрашенное в коричневый цвет (см. в начале пособия), маленькие призы.

Игровая скамейка: 1) таблицы с рисунками с прошлой недели, кружочки из цветной бумаги; 2) игра "Дни творения" с прошлой недели.

Творческая скамейка: 1) трафареты для козырьков в виде животных (см. в пособии в конце этого урока), кусочки фетра, двигающиеся глазки, помпончики, мягкая проволока, перья, пластиковые козырьки или кепки-бейсболки, ножницы, клей; 2) Идея 1: бумага, клей, ссыпучие блестки, краски и кисточки, фломастеры; Идея 2: грязь или глина или тесто для труда, подкрашенные в коричневый цвет, нож, соломки для коктейлей, магнитные ленточки или отдельные магнитики.

Занимательная скамейка: 1) тесто для труда, формочки для нарезки теста; 2) пакет, листочки бумаги с цифрами от трех до семи.

Учим наизусть: кукла, которую одевают на руку, или большая оправа для очков.

Изучаем Библию: козырьки, изготовленные на "Творческой скамейке", секундомер или часы с секундной стрелкой, живая рыбка, животное, рисунки или фотографии рыб, птиц и животных, аудиозапись голосов птиц и животных, земля, вода, прозрачная миска, кусок кальки или фольги.

Сокроем Слово: длинная палочка, две палочки покороче, фломастер, кукла-перчатка Люси, (если необходимо) кукла Глэдис.

Время перекусить: крекеры или печенье в виде животных или рыбок, желатиновые конфеты в виде животных, птиц или рыб, газированный напиток, стаканчики, салфетки.

Ребенок, которого на прошлом занятии выбрали младшим садовником, должен прийти на урок пораньше. Если необходимо, зайдите за ним и привезите с собой в воскресную школу. Не забудьте приколоть к его одежде значок младшего садовника.

истории! Учителя-нехристиане иногда пытаются учить наших детей, что многие библейские события не могли произойти на самом деле, и в то же время они хотят, чтобы наши дети принимали и впитывали абсурдные идеи и теории, которым они обучают в школе. Постоянно повторяйте, что библейские истории - это истинные истории, и что нужно отличать их от придуманных историй из "жизни" кукол-помощников.

Помогите вашим ученикам понять: "...слово Твое есть истина" (Иоанна 17:17).

Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Поставьте емкость для сбора пожертвований на полку или на низкий стол. Когда дети приходят на урок, то они видят, что Глэдис и младший садовник лепят человечков из мокрой земли или глины или из теста для поделок (см. рецепты во вводном разделе пособия).

Вам нравится землиться в возе... то есть, я хотела сказать, возиться в земле? Мне нравиться. Я очень люблю лепить что-нибудь из глины, мокрой земли или песка. А знаете ли вы, что в Библии тоже говориться о ком-то, кто лепил из земли. Но я не скажу вам сейчас, кто это. Вам придется подождать, и когда я начну рассказывать вам историю из Библии, тогда-то вы все и узнаете.

Раздайте детям семена или росточки, которые они могут поместить во вторую ячейку своей картонной коробочки, чем они отметят свою посещаемость. Проверьте почву, скорее всего, ей требуется поливка. Поставьте картонные коробочки на подоконник или в другое место, где семена или росточки получат достаточно света в течение недели.

Наградите небольшими призами учащихся, которые смогут рассказать наизусть библейский стих прошлой недели (Бытие 1:1).

Направьте детей к нужной "скамейке".



Поиграйте в игру на развитие внимания, используя таблички с рисунками с прошлого урока. Разложите таблички с рисунками рядом друг с другом на столе и закройте каждый рисунок кружком из цветной бумаги. Цель игры заключается в том, чтобы найти как можно больше пар с одинаковыми рисунками.

Ход игры. Первый игрок выбирает два любых кружка и снимает их с табличек. Если под кружками оказались одинаковые рисунки, то этот игрок оставляет кружки у себя. Если рисунки оказались разными, то он снова закрывает их кружочками и предоставляет ход следующему игроку. Игра продолжается до тех пор, пока все кружочки не будут сняты с табличек. Побеждает тот, кто собрал наибольшее количество кружков. Похвалите победителя и начните играть снова, используя в игре другие таблички.



Оформите козырьки в виде различных животных. Каждому учащемуся понадобится пластиковый козырек или кепка-бейсболка, позвольте детям воспользоваться коробочкой для труда, которая хранится у Глэдис.

Козырьки можно также вырезать из картона (увеличьте образец с полей урока). На краях козырька проколите дырки, проденьте сквозь них резинку и завяжите, так, чтобы козырек хорошо "сидел" на голове учащегося.

Пусть учащиеся не снимают козырьки на протяжении всего урока. В конце урока соберите козырьки и сохраните их для



четвертого урока.

Во время изготовления козырьков скажите детям, что Богу, наверно, было очень интересно создавать всех этих животных.



На прошлой неделе мы с вами узнали о том, что Бог сотворил многие прекрасные вещи. А сегодня мы узнаем о чем-то еще более прекрасном, что Он сотворил. А до этого слепим из теста то, что Бог сотворил в первый, второй, третий и четвертый дни. Раздайте детям формочки для нарезки теста, которые имеют форму солнца, луны, звезд, цветов, деревьев, фруктов.

Дайте сигнал для уборки и сбора в месте для поклонения. Через пять минут повторите сигнал еще раз.

Заставим
зануматься



Покажите детям, как найти в Библиях Бытие 1:31. Прочтите стих хором.

Разучите этот стих с помощью куклы с двигающимися глазками. Если у вас нет возможности использовать куклу, то пусть дети исполняют роль куклы. Для того чтобы дети изобразили кукол, приготовьте, если возможно, большие оправы для очков, какие бывают у клоунов.

И увидел Бог (сядьте и посмотрите по сторонам так, будто видите все в первый раз) **все**, (поведите кругом руками) **что Он создал**, (протяните руки ладонями вверх) **и вот, хорошо весьма** (покажите большой палец).

Позвольте всем учащимся по очереди "побыть куклой" и поучить всех остальных этому стиху, делая жесты руками. Настоятельно посоветуйте детям говорить кукольным голосом.

Покажите детям жест, который обозначает "хорошо" (поднятый большой палец). Скажите, что каждый раз, когда вы покажите этот знак, они должны будут произнести стих, который только что выучили. Отрепетируйте это несколько раз.

Позвольте детям, которые запомнили стих наизусть, добавить еще один кружок к их гусеницам. Напомните им, что у кого в конце будет самая длинная гусеница, получит приз.



БОГ СОТВОРИЛ ЖИВОТНЫХ И ЛЮДЕЙ

Постарайтесь использовать как можно больше наглядных пособий, "живых представителей природы".

Если ваши ученики посетили "Творческую скамейку", то разделите их на 2 группы: животных и птиц. Во время рассказа, касающегося их группы, ученики должны будут изображать соответствующих животных или птиц, их движения и звуки.

Помните ли вы, что сделал Бог в первый день? Повторите.

Бог посмотрел на воды, которые Он сотворил. Дул ветер, и на море поднимались волны, которые набегали на прибрежный песок

или разбивались о скалы. Светило солнце и от его света вода казалась бирюзовой и зеленоватой. Все было так красиво. Однако чего-то все-таки не хватало. Хотите узнать чего?

Бог сказал: "Пусть из воды появятся рыбы и пресмыкающиеся". И тотчас же воды наполнились резвящейся рыбой и пресмыкающимися. Если вы принесли на урок рыбку, то покажите ее учащимся. Если нет, покажите фотографии или рисунки рыб. Дети должны изобразить, как плавают и резвятся в воде рыбы.

А потом Бог создал птиц, чтобы они летали в небе высоко над землей. Сколько названий птиц вы успеете произнести за тридцать секунд? Назначьте одного ученика, который будет засекать время, и другого, который будет подсчитывать, сколько названий птиц дети произнесут.

Покажите фотографии или рисунки птиц. Позвольте им послушать аудиокассету с голосами птиц. Пусть дети почирикают, попоют, покричат, как какие-либо птицы, а также помашут "крыльями".

Теперь на земле были прекрасные моря, красивые земли, населенные живыми существами. Бог посмотрел на все Им сотворенное. Все было таким хорошим! Дайте сигнал (знак) для произнесения заученного стиха. Это был пятый день.

На шестой день Бог сказал: "Пусть земля произведет животных". Назовите названия некоторых животных, которых сотворил Бог. Позвольте детям назвать животных. Бог сотворил много разных животных, и если бы мы перечисляли всех их, то у нас на это ушло бы очень много времени. Покажите фотографии или рисунки животных или живого животного. Позвольте детям послушать аудиокассету с записью голосов животные. Дети могут изобразить животных: их движения и звуки.

Бог посмотрел на все, что сотворил: на рыб и морских животных, на птиц и на животных, которые живут на суше. Все они были такими чудесными, но ни один из них не был похож на Него. "Я сделаю кое-кого, кто будет похож на Меня, - сказал Бог. - Он будет умным, и у него будет душа. Я сделаю его главным над всеми рыбами морскими, над всеми птицами небесными, над всеми животными и над всей землей".

Бог наклонился, взял немного земли и смешал ее с водой. В то время как вы это говорите, смешайте землю и небольшое количество воды в прозрачной миске. Что получается, если смешать землю с водой? Получается грязь. Вы любите играть в земле или песке? Бог слепил из грязи фигуру человека, все хорошенечко разгладил, чтобы выглядело безупречно. Поместите грязь или глину на кусок кальки или фольги. Позвольте младшему садовнику лепить человека, в то время как вы будете рассказывать историю. Когда Бог, наконец, слепил человека так, как хотел, то вдохнул в него жизнь, и человек из грязи стал живым! Бог назвал человека Адамом.

Бог поручил Адаму кое-что сделать: он должен был придумать названия для всех животных. Интересно, как он смог придумать такие названия, как гиппопотам и орангутанг? Адаму очень понравились животные, которых сотворил Бог, но ни один из них не был похож на него. Ни одно животное не могло с ним поговорить.

Бог сказал: "Нехорошо Адаму быть одному, поэтому Я сделаю ему помощника". Бог навел на Адама крепкий сон. Потом открыл его тело сбоку и достал из него одно ребро, из которого и сотворил женщину. Адам проснулся и увидел женщину. Наверное, он сказал: "Ух, ты! Вот кого сделал Бог, чтобы мне не было одиноко!" Адам назвал женщину Евой.

Бог посмотрел на все Свое творение, все было очень хорошим. Дайте сигнал (знак) для произнесения заученного стиха.

Бог много потрудился, создавая прекрасную землю и все, что на ней, поэтому на седьмой день Он отдыхал. На самом деле Бог не

устал, Он просто хотел научить людей тому, что им надо отдыхать.

ГЛЭДИС: Теперь вы знаете, кто в истории слепил что-то из грязи. Кто же это был? Пусть дети ответят. Правильно, это был Бог. Он слепил человека из грязи и оживил его. Какой великий наш Бог!

**Коснемся
СЕРДЦА**



КОРИ И ПТИЧКИ

Гусеница Кори выползла из оранжереи и легла погреться на теплый придорожный камень. Был чудесный день. Кори всегда очень нравилось выползать на свежий воздух.

Вжик! Что это? Кори посмотрела вверх и увидела птичку малиновку. Она вела себя очень странно: сначала подпрыгивала, потом побежала, потом вдруг остановилась и стала к чему-то прислушиваться, а затем схватила что-то в свой клов и улетела.

Кори быстренько сползла вниз, под камень, где спала ее подружка божья коровка Люси.

"Люси, проснись", - прошептала Кори.

Люси потянулась своими красивыми крыльышками и зевнула: "Да? В чем дело?"

"Минуту назад здесь была малиновка, которая вела себя очень странно. Я не поняла, почему она себя так ведет".

Люси и Кори выглянули из-под камня и увидели, что малиновка вернулась.

"Мне кажется, она строит гнездо, - прошептала Люси. - Видишь, она полетела на дерево. Малиновки строят гнезда на деревьях. Потом малиновка-мама откладывает яйца и сидит на них, согревая до тех пор, пока не вылупятся малыши".

После этого Кори каждый день наблюдала за малиновкой, выглядывая из-под камня, который служил ей укрытием. Однажды она увидела двух малиновок вместе. Она подумала, что это, должно быть, малиновка-мама и малиновка-папа. Птицы искали на земле прутики, чтобы свить гнездышко.

День за днем Кори не переставала за ними наблюдать. Когда гнездо, наконец, было свито, малиновка-мама в него уселась, а малиновка-папа стал приносить ей еду.

Однажды, когда малиновки-мамы и малиновки-папы не было дома (в гнезде), Кори стало очень любопытно, и она забралась вверх по дереву и села на лист над птичьим гнездом. Кори осторожно свесила головку вниз и заглянула в гнездо. Там она увидела... одного, двух, трех, четырех птенцов.

Ой, Кори, осторожно! Держись! Кори чуть было не соскользнула с листка, и чуть было не упала в гнездо. Если бы она упала, то птички бы ее непременно съели.

Прошло несколько дней, Кори снова лежала на придорожном камне и грелась на солнышке. Вдруг прилетели три маленьких малиновки и стали прыгать немного поодаль. Кори сразу же спряталась под камень.

Глэдис тоже заметила маленьких малиновок. Она принесла тарелку с хлебными крошками и поставила ее на землю. Малиновки-малыши, подпрыгивая, стали угощаться хлебными крошками. Глэдис улыбнулась и сказала: "Бог так прекрасно потрудился, создавая этот мир!"

Однажды, спустя время, птицы исчезли. Кори целый день наблюдала, ожидая, что они вернутся, но они не вернулись. Кори стало намного легче, потому что, хотя она и любила птиц, но знала, что им нравится есть гусениц.

А Глэдис очень скучала по птицам. "Я думаю, что мне надо повесить пормушки для ктиц... то есть, я хотела сказать, кормушки для птиц, - сказала она. - И тогда я смогу снова наблюдать за красивыми птичками".

Колибри, зяблики и дрозды прилетали и кушали из кормушек Глэдис. Кори радовалась, что Глэдис так заботится о птицах, но репила, что для нее будет безопаснее не выползать из оранжереи. Поэтому она лежала в оранжерее и наблюдала за птицами через стекло.

Кори очень радовалась оттого, что Бог сотворил такой чудесный мир, а еще она радовалась, что кому-то удалось изобрести стекло.

Время для поклонения

Я так рада, что Бог сотворил для нас такой прекрасный мир! Я так рада, что Бог сотворил вас! Подумайте о трех вещах, которые радуют вас и за которые вы благодарны Богу, что Он их сотворил. Пусть все подумают несколько секунд в тишине. А теперь поднимите свои руки, закройте глаза и поблагодарите Бога за то, что Он сотворил эти вещи. Прославьте вместе с детьми Бога.

Изменим
жизнь



Сокроем Слово

Для этой сценки роль Глэдис может исполнять кукла или женщина, которая будет беседовать с куклой Люси, сделанной из носка (см. советы по изготовлению куклы во вводном разделе пособия).

ЛЮСИ: Давайте споем песенку, которую мы разучили на прошлой неделе.

Спойте припев песни "Сыновья Иакова". А теперь я научу вас первому куплету. Спойте первый куплет два раза.

ГЛЭДИС: О, я его уже знаю. Позволь-ка мне спеть одной.

ЛЮСИ: Глэдис, а ты уверена, что хорошо запомнила песню? Я не хочу, чтобы остальные ребята все перепутали в этой песне из-за тебя.

ГЛЭДИС: Конечно, я запомнила песню. Я непременно смогу ее спеть. Вот послушайте. Начинает петь и фальшивит.

У папы Иакова было... э-э-э. Сколько там было сыновей? Дети должны подсказать ей. Она продолжает петь... У папы Иоанна двенадцать сыновей... В чем дело? Почему ты, Люси, смотришь на меня, будто что-то не так и качаешь головой.

ЛЮСИ: Его звали не Иоанном, а Иаковом.

ГЛЭДИС: А, ну, да. Но какая разница? Иаков, Иоанн - звучит почти одинаково. Поет. У папы Иакова двенадцать сыновей. О них сейчас поем. Рувим был младший сын. Останавливается. Что? А, Рувим был старшим! Но ведь я так и сказала. Он родился самым первым? Ах, теперь я, наконец, понимаю. Он родился самым первым, и значит, он старший сын.

Поет. Рувим был старший сын, потом Симеон. Прикрывает рот рукой и громко шепчет. У одной моей знакомой есть кот Семен! Поет припев. У папы Иакова двенадцать сыновей. О них сейчас поем.

Благодарят детей за то, что они ей помогали петь песню.

Я, знаете, очень стараюсь выучить имена всех двенадцати сыновей Иакова, чтобы получить приз. Я даже решила назвать мои

комнатные растения такими же именами, как у них. Тогда я уже ни за что их не забуду. Видите, я уже подготовила три таблички с именами, которые я собираюсь воткнуть в цветочные горшки.

Глэдис показывает большую палочку с табличкой, на которой печатными буквами написано "Иаков", и две палочки поменьше с табличками "Рувим" и "Симеон".

Самый большой цветок я назову папой Иаковом, а маленькие его отростки будут его сыновьями. Какая прекрасная идея! Мне кажется, что память у меня становится лучше. Втыкает палочки с табличками в цветочные горшки.

УХОДИТ пританцовывая.

Время перекусить

Сегодня дети могут подкрепиться печеньем или крекерами, желатиновыми конфетами или другими сладостями в виде рыб, птиц или животных. Для питья приготовьте газированный напиток.

Практические занятия по изучению Библии



Поиграйте в карточную игру "Дни творения" с прошлой недели. Дети уже ознакомились со всеми днями творения, и эта игра поможет им повторить то, что они узнали.

ИДЕЯ 1.



Адам дал названия животным. А мы с вами сейчас придумаем невиданных животных. Чтобы сотворить их, мы используем свои имена.

Для этого задания вы вместо блесток можете использовать цветной песок (рецепт его изготовления см. во вводном разделе пособия). Также подойдут краски для тканей в небольших тюбиках.

Раздайте каждому ребенку лист бумаги, сложенный пополам в длину. На одной половине листа ребенок пишет свое имя краской или kleem, затем накрывает второй половиной и разглаживает руками. Раскройте лист. Посыпьте клей блестками или дайте краске подсохнуть. Затем ребенок фломастером должен дорисовать недостающие детали невиданного животного (ушки, глаза, хвост и т.д.) и придумать ему имя.

ИДЕЯ 2.

Позвольте детям слепить человека из земли, смешанной с водой. Если вам не хотелось бы, чтобы дети лепили из грязи, приготовьте для них тесто, подкрашенное в коричневый цвет (рецепты можно найти во вводном разделе пособия). Скатайте тесто колбаской и разрежьте на кусочки. Чтобы корпус человечка был покрепче, проткните колбаску из теста соломкой для коктейлей. Объясните детям, что мы не можем вдохнуть в человека жизнь. Возьмите слепленных детьми человечков домой, и высушите в духовке. Покройте их лаком. Через дырочку проденьте ленточку и завяжите бантик. Можно на спину человечков приклеить супер-kleem кусочек магнита. Раздайте человечков детям на следующем занятии.



Поиграйте в следующую игру для лучшего запоминания материала урока.

Пусть каждый ученик вытянет из пакета цифру от трех до семи. Каждый ребенок должен выбрать что-то одно, что было сотворено в этот день, и изобразить это. Например: птиц - ребенок "машет крыльями"; растение - ребенок показывает, как раскрываются листья и как растение растет. Ребенок должен изображать все без слов, а другие дети должны отгадывать, что это. Можно разделить детей на две команды.

Объявите, кто будет младшим садовником на следующей неделе.

Вопросы для повторения

1. **Что Бог сотворил на пятый день?** *Рыб и птиц.*
2. **Что Бог делал на седьмой день?** *Он отдыхал.*
3. **Что Бог сотворил на шестой день?** *Животных, мужчину и женщину.*
4. **Что Бог подумал о том, что сотворил?** *Что это хорошо.*
5. **Из чего Бог сделал Адама?** *Из грязи.*
6. **Из чего Бог сделал Еву?** *Из ребра Адама.*
7. **Какое задание Бог дал Адаму?** *Назвать всех животных.*


Бросим взгляд на
следующее воскресенье
Поместите палочки с
именами сыновей Иакова в
десять цветочных горшков.
Если в вашей оранжерее
немного растений, то
вырежьте кусок картона из
под яиц с двенадцатью
ячейками. Посадите у себя в
классе комнатное растение,
которое быстро
размножается. Маленькие
отростки этого растения
сажайте в ячейки картонной
коробки.

Если у вас нет готовой
куклы змеи, то на полях
следующего урока вы
найдете советы по ее
изготовлению.

Попросите родителей
принести для занятий
какие-нибудь мелкие
игрушки. Собирайте их в
коробку, они вам
понадобятся для занятия
"Мешок с историями".

Библейский текст: Бытие 3.

Стих для заучивания: "Противостаньте диаволу, и убежит от вас"
(Иакова 4:7).

Цель урока: Чтобы дети узнали о том, что Адам и Ева не послушались Бога и были за это наказаны.

На полях 3 урока

Перечень всего необходимого к уроку

Пожертвования: лейка.

Заинтересуем: шляпа, к которой прикреплен цветочек, или горшочек с цветком.

Игровая скамейка: 1) мел или цветная клейкая лента, картонная коробка, мячик для большого тенниса, ножницы, фломастер, вопросы для повторения.

Творческая скамейка: 1) бумага, восковые мелки или карандаши, магнитофон, аудиокассета с песнями или музыкой; 2) большой лист бумаги, салфетки или бумажные формочки для выпечки, ватные шарики, зеленая и коричневая бумаги, книжки-раскраски или журналы с рисунками животных, коробочка Глэдис для труда; (для дополнительной идеи) краска (темпера или другая) черного цвета, восковой мелок очень светлого цвета, цветная бумага, карандаши.

Занимательная скамейка: 1) семена цветов, пластмассовые стаканчики или цветочные горшки, почва для посадки растений, дренаж, рассада цветов, саженцы деревьев; 2) кукла змея.

Учим наизусть: аудиокассета с детскими песнями.

Изучаем Библию: "пакеты с мелкими предметами для иллюстрации истории", порезанный на кусочки фрукт, коробка с песком, искусственный дерн или пушистый коврик, дерево.

Сокроем Слово: слова песни "Сыновья Иакова", кукла Люси, два кружка из цветной бумаги, маленькая картонная коробочка (например, из-под сока), мягкая проволока, кусок пряжи.

Время перекусить: фрукты, полиэтиленовые пакеты. (Дети будут кушать фрукты во время вашего рассказа библейской истории.)

✚ О Божьем Слове

Бог сделал мир совершенным. Мир был прекрасным местом для жизни, и в нем легко было найти вкусную и полезную еду. В нем все было создано так, чтобы Адам с Евой могли только жить и радоваться. У них были хорошие отношения с Богом. Они ни в чем не нуждались. Как печально, что они не были довольны тем, что у них было, а захотели большего.

Именно таким образом нас обманывает сатана: он говорит, что мы достойны большего. Напим обществом стала управлять жадность. Люди хотят иметь больше, чем им необходимо или чем могут себе позволить.

Сколько Адам с Евой прожили в Едемском саду, прежде чем согрешили, неизвестно. Единственное, что им не разрешалось делать, вкушать плода с дерева познания добра и зла. Им нельзя было есть эти плоды и, как сказала Ева, даже прикасаться к ним. Точно также с грехом: нам нельзя ни прикасаться, ни "вкусить" его. Цена, которую придется заплатить за непослушание, слишком высока, чтобы делать то, что нельзя.

Адам с Евой мгновенно не умерли, но сразу стали обреченными на смерть. Они уже не могли жить спокойной, прекрасной жизнью. Для того чтобы была пища, им приходилось теперь работать. Бог знал о будущем падении человечества, поэтому с самого начала подготовил для людей план искупления.

Нам не известно точное место расположения Едемского сада, мы только знаем, что по нему протекали реки Евфрат и Тигр. В наше время существуют реки с такими названиями, но течение рек со временем могло измениться. О двух других реках, о которых говорится во 2 главе Бытия, ничего не известно.

😊 Об ученика

Время, на протяжении которого можно удерживать внимание шести и семилеток, сравнительно небольшое. Пусть весь урок проходит в большом темпе и в постоянном движении. Дети могут расходовать энергию, когда поют, играют в игры, жестикулируют, или участвуют в пантомимах, разыгрывая сценки. Каждые шесть-восемь минут вы должны менять вид деятельности или же привносить в этот вид деятельности что-то новое. Однако если дети играют в игру или делают поделку, их внимание сосредоточено на таком роде деятельности намного дольше. Для того чтобы удержать внимание детей во время библейской истории, используйте различные иллюстрации, будьте актерами.

Так как дети легко отвлекаются, напоминайте им до начала урока сходить в туалет или попить воды. Скажите, что времени для урока отведено очень мало, и что на уроке вы делаете так много всего интересного, поэтому если кто-то выйдет из класса хотя бы на несколько минут, обязательно пропустит что-либо интересное. Каждый раз, когда кто-то выходит из класса, он мешает учителю и ученикам. Если раньше вы разрешали ученикам выходить в туалет во время урока, скажите, что с данного дня начинает действовать новое правило: никому нельзя выходить из класса, пока не закончиться урок (за исключением крайней необходимости). Пройдет несколько недель, прежде чем ученики хорошо запомнят.

Сделайте знаки, которые будут напоминать детям о вашем правиле. Для этого нарисуйте круг. Внутри круга - две двери, на одной из которых изображен силуэт мужчины, а на другой - силуэт женщины. Также в круге нарисуйте фонтанчик или стакан с водой. Перечеркните нарисованное в круге одной чертой, что является общепринятым знаком запрета. Приклейте круг на картон или плотную бумагу. Под кругом напишите: "Во время урока". Этот знак будет действовать намного эффективнее ваших слов.

Если ваш урок длиться полтора часа или час и более, то посреди урока устройте небольшую перемену, для того, чтобы дети могли сходить в туалет.

Задействуем разные органы чувств



На Глэдис надет передник, в котором она обычно работает в оранжерее, карманы которого набиты инструментами для садоводства. Из одного из карманов может торчать какое-нибудь растение в небольшом горшочке, желательно цветок. Или на ней может быть надета шляпа, к которой прикреплен маленький горшочек с цветком. Глэдис время от времени держит цветок в руках, любуется им, протирает листочки, но она ничего не рассказывает о нем. Если дети спросят ее о цветке, то она отвечает, что принесла его, чтобы он напоминал ей о чем-то особенном и важном из ее прекрасного сада, но она не помнит точно, о чём.

Младший садовник раздает каждому учащемуся семена или рассаду, которые они сажают в третью ячейку своих коробочек, с помощью которых ведется учет посеваемости в этом месяце. Он также проверяет, не сухая ли почва в цветочных горшках и при необходимости поливают цветы.

Глэдис предлагает детям положить пожертвования в лейку и отправляет их к одной из "скамеек".

Кто-нибудь сможет рассказать наизусть стих с прошлого воскресенья? Если дети смогут это сделать, то вручите им небольшие призы.



Оцените вопросы для повторения с прошлого воскресенья следующим образом: очень легкий вопрос - 250 очков, легкий вопрос - 300 очков, трудный вопрос - 500 очков, самый трудный вопрос - 1000 очков.

Для игры вам надо вырезать в картонной коробке четыре круглых отверстия такого размера, чтобы через них мог пройти мячик для большого тенниса. Над отверстиями надпишите: 250 очков, 300 очков, 500 очков, 1000 очков. На полу с помощью мела или цветного скотча обозначьте линию. Поставьте коробку напротив линии, на некотором расстоянии от нее. Дети становятся на линию и по очереди бросают мяч в коробку. Если ребенок бросит мяч и

попадет в коробку в одно из отверстий, то задайте ему вопрос, степень трудности которого будет соответствовать количеству набранных им баллов. По желанию можно, подсчитывать очки и вручать призы победителям.



В прошлое воскресенье мы узнали, что Бог создал животных. Сегодня мы тоже будем создавать животных, но на бумаге.

Раздайте каждому ребенку лист бумаги, восковой мелок или карандаши.

Покажите детям, как сложить лист, чтобы получились три равных части. Когда начнет играть музыка, каждый ребенок должен нарисовать голову какого-нибудь животного в верхней части листа. После того, как музыка прекращается, каждый ребенок складывает лист так, чтобы его рисунок не был виден, и чтобы следующая треть листа была наверху, и передает лист другому ученику. Начинает играть музыка. Во второй трети листа дети рисуют тело какого-нибудь животного. Когда музыка прекращается, дети складывают лист так, чтобы наверху оказалось только нижняя треть листа, и чтобы рисунки не были видны. Дети снова передают рисунки другим. Когда начинает играть музыка, они рисуют лапы животных. Музыка прекращается, и дети разворачивают листы. Пусть все покажут, какое животное получилось на их листе, и придумают им имена.



Сегодня мы будем говорить о прекрасном саде. В саду обычно растут цветы. Давайте и мы посадим в нашей оранжерее цветы.

Принесите на урок один или несколько пакетиков различных семян цветов. Покажите детям, как сажать семена цветов в пластмассовые стаканчики или небольшие цветочные горшки. Объясните, что пройдет несколько недель, прежде чем из семян появятся цветы.

Принесите рассаду цветов и пересадите ее в горшок побольше. Или принесите луковицы и посадите их. Попытайтесь найти саженец дерева, в любом месте, где много деревьев, вырастают небольшие деревца-саженцы.

В саду, о котором будет говориться в нашей библейской истории, росло много деревьев. Как вы думаете, каким деревом станет вот этот саженец?

Дайте сигнал для уборки. Или позвольте младшему садовнику "превратиться" в божью коровку Люси для того, чтобы полетать по классу и напомнить всем, что пришло время сделать все рабочие скамейки чистенькими и собраться для поклонения.

Есть ли в вашем классе дети, у которых нет своих Библий? Придумайте, каким образом они могут их получить. Если ребенок заработает какую-нибудь вещь, то она для него будет намного дороже, чем, если ее просто подарят. Предоставьте ему возможность заработать Библию, и он будет ее ценить.

**Заставим
ЗАДУМАТЬСЯ**



Станьте в круг. В середину круга поставьте глобус. У многих детей мира нет своей Библии, и они никогда не слышали тех чудесных библейских историй, которые знаете вы. Они не знают, что есть один истинный Бог, который сотворил этот мир и который их любит. Давайте помолимся за таких детей.

Когда вам передадут глобус, то покажите пальцем на какое-нибудь место суши, и я вам скажу, какой это континент. Потом вы можете обнять глобус или наш мир и помолиться за детей этого континента, у которых нет своих Библий. Молитесь, чтобы Бог сказал какому-нибудь человеку прислать для них Библии.

Дайте возможность помолиться каждому желающему. В

1. Кукла змея из носка

Необходимые материалы: длинный белый носок (или гольф), фломастеры, пластмассовые глазки с бегающими зрачками или пуговицы, кусочек красного фетра. Фломастером нанесите на белый носок яркий узор (или сделайте яркий и броский узор из других материалов, например, блесток, пуговиц и т.п.) Наденьте носок на руку. Ваши пальцы должны находиться в той части носка, которая предназначена для пальцев ног, и таким образом вы получите верхнюю часть головы змея. Большой палец поместите в то место носка, которое предназначено для пятки, и вы получите нижнюю челюсть и подбородок. В центре образовавшегося рта приклейте или пришейте язык. К верхней части головы приклейте пластмассовые глазки или пришейте пуговицы.

2. Змей из галстука

Необходимые материалы: мужской галстук, пластмассовые глазки с бегающими зрачками или пуговицы.

Из галстука не выйдет куклы, которую можно одеть на руку, змей получится очень эффектный. Набейте внутрь галстука поролон или кусочки ткани и запейте его так, как показано на рисунке. На кончик галстука приклейте, как показано на рисунке, пластмассовые глазки или пришейте пуговицы.

заключение попросите детей, чтобы они стали для молитвы вокруг вас. Пусть они повторяют за вами слова молитвы благодарности за Божье Слово.



Особенно похвалите тех детей, которые смогли рассказать наизусть стих с прошлого воскресенья.

Покажите детям, как найти Иакова 4:7, прочтите этот стих хором. Объясните, что "противостать" означает выгнать.

Для заучивания этого стиха используйте метод пневмоники (сопровождение слов действиями, жестами). Пневмоника - это одна из форм словесных ассоциаций.

Противостаньте (Протяните две руки вперед так, словно вы пытаетесь кого-то остановить.)

Дьяволу (Приставьте правое запястье ко лбу и согните указательный и средний пальцы, чтобы получились рога.)

И убежит от вас (бегите на месте).

Иакова 4:7 (Покажите четыре, а потом семь пальцев).

Для лучшего запоминания спойте этот стих на мелодию какой-нибудь простой песенки (например, "У Авраама было множество детей", вы также можете использовать аудиокассету с записью этой песни).

На этом уроке сигналом (знаком) для произнесения заученного стиха, будет то, что вы своими пальцами будете показывать дьявольские рога.

Приклейте новый кружек к гусеницам, которые растут только, если ребенок запоминает стихи из Библии.



НАРУШЕННОЕ ПРАВИЛО

Принесите в пакете порезанный на кусочки фрукт. Не показывайте фрукт и куклу змеи до тех пор, пока они не потребуются для истории.

Приготовьте "пакет для иллюстрации истории" каждому ребенку. Для этого возьмите полиэтиленовый пакет и положите в него несколько мелких предметов, о которых будет говориться в истории. Для данной истории можно приготовить маленьких пластмассовых животных, деревья, цветы, фрукты, траву и воду для изображения реки. Если у вас нет пластмассовых предметов, то приготовьте настоящие предметы, например цветы и фрукты, и рисунки остальных предметов.

На небольшом столике поставьте коробку с песком или покройте стол искусственным дерном. Стол можно также покрыть пушистым ковриком. Это будет сад. Посреди сада поставьте фруктовое дерево (прочтите о нем на полях). Пусть дети выставляют на стол предметы из своего пакета и рассказывают о них.

Возможно, дети представляют сад не таким, как вы. Мы не знаем точно, как выглядел Едемский сад, поэтому позвольте детям самим нарисовать его в своем воображении, в то время как вы будете рассказывать о красоте этого удивительного места.

Попросите младшего садовника до начала рассказа раздать "пакеты для иллюстрации истории". Если в вашем классе много учеников, то приготовьте один пакет и раздайте каждому учащемуся по одному предмету.



Это правдивая история. Она описана в Библии, Божьем Слове. Все, что мы читаем в Библии, - это правда.

Представьте себе самое красивое и удивительное место. Я расскажу вам об одном месте, которое было, возможно, самым красивым местом на земле. Это место называлось Едемским садом. Попросите детей постелить траву, сделать сад и рассказать о нем.

По всему саду росли различные растения и цветы. Попросите, чтобы учащиеся, у которых есть цветы и деревья рассказывали что-нибудь о них, в то время как будут расставлять их в саду. Возможно, дети захотят сделать аллею из деревьев и вдоль нее посадить цветы.

По всему саду росли прекрасные деревья. Пусть дети, у которых есть деревья и фрукты, о них расскажут. **А посреди сада стояло одно удивительное дерево.** Покажите на дерево познания добра и зла, которое вы установили в центре вашего сада. **Это дерево и его плоды отличались от всех остальных деревьев и плодов.** Вы видите в своем воображении этот прекрасный сад?

Все в саду было полно жизни и свежести. Там не было мусора. На земле не валялись обломанные и засохшие ветки деревьев. **Не росли никакие сорняки.** Это было прекрасное, удивительное место.

В нем жили Адам и Ева. Кто они такие? Позвольте детям ответить на вопрос. Адам был первым мужчиной, Ева была первой женщиной. Из чего Бог сотворил Адама? Из персти или грязи. Из чего Бог сотворил Еву? Из ребра Адама.

Бог хотел, чтобы Адаму с Евой было приятно жить в саду. Бог сказал им: "Все эти деревья приносят плоды, которые вы можете есть. Я разрешаю вам есть плоды любого дерева, кроме того дерева, которое стоит посреди сада. Если вы съедите плод того дерева, то обязательно умрете".

"Хорошо, мы не станем есть плоды того дерева", -- согласились Адам с Евой.

Они хотели слушаться Бога. Им нравилось жить в саду и наслаждаться всем тем, что сделал Бог. Им хотелось всегда быть послушными Богу, поэтому на завтрак, на обед и на ужин они кушали плоды с других деревьев.

В саду жили различные животные. Там также жил и змей. Он был красивым и хитрым. Что же это был за змей? Знаете ли вы, что тогда змей ходил, а не ползал по саду? Позже мы узнаем, почему змеи больше не ходят, а только ползают.

Покажите детям куклу змея. Змей наблюдал за Адамом и Евой и видел, что они жили очень счастливо. От этого он ужасно злился.

Однажды он подошел к Еве и сказал: "Правда ли, что Бог сказал, что нельзя есть плоды всех деревьев в саду?"

Ева ответила: "Мы можем кушать плоды всех деревьев, кроме одного. Бог сказал, что посреди сада растет одно дерево, и его плоды нам нельзя трогать и кушать, потому что если мы это сделаем, то умрем".

Змей сказал: "Нет, вы не умрете! Но Бог знает, что если вы съедите плодов того дерева, то ваши глаза откроются, и вы станете такими же, как Он. Плоды этого дерева сделают вас очень мудрыми. Вы сможете различать, где добро, а где зло". Прислоните куклу змея к коробке или усадите на стол.

Ева должна была сказать: "Убирайся прочь, змей!" Но вместо этого стала внимательно рассматривать дерево. "Хм, - подумала она, - плод на этом дереве кажется таким хорошим, таким вкусным! Интересно, какой же у него вкус. А вдруг змей сказал правду, и если я съем этот плод, то стану такой же мудрой, как Бог, и не умру".

Чем больше Ева смотрела на дерево и думала про его плоды, тем больше ей хотелось его попробовать. Она тихонько, на цыпочках подошла к дереву и дотронулась до плода! Потом сорвала один плод и откусила от него большой кусок.

Дайте сигнал (знак) для выученного наизусть стиха. Ева должна была противостоять дьяволу, чтобы он убежал.

Пластмассовые деревья можно купить в отделе игрушек. Они могут продаваться в наборе с моделями поездов.

Или вы можете сделать простое дерево из картона зеленого цвета. Для этого вырежьте два одинаковых дерева. По центру одного дерева сделайте разрез от верхушки до середины, а по центру другого - разрез от середины до подножия. Соедините два дерева вместе, продев их в разрезы. Получится объемное и устойчивое дерево. Приклейте к нему небольшие помпончики, которые будут изображать фрукты.

Вот еще один вариант: срежьте с дерева ветку и поставьте ее в жестяную банку, наполненную песком. Покройте ветку бумагой зеленого цвета. Приклейте или повесьте на нее изображение фруктов или пластмассовые фрукты, или помпончики.

Когда вы произносите диалог между Евой и змеем, то, говоря реплики змея, поменяйте куклу змея перед собой. Когда же вы произносите реплики Евы, пусть кукла змея находится сбоку и смотрит на вас. Когда вы произносите слова змея, говорите хитрым или коварным голосом.

Раздайте детям кусочки фрукта. Пусть дети кушают его, в то время как вы будете продолжать рассказ. Этот плод показался ей очень вкусным, и она решила отнести его Адаму.

Знаете, что Адам сделал? Он тоже откусил кусок от этого плода. Дайте сигнал (знак) для выученного стиха. Помнил ли Адам, что ему надо было противостоять? Нет.

Как только Адам с Евой откусили от того плода, они сразу же стали отличать правильное от неправильного. Они поняли, что сделали что-то очень плохо, - не послушались Бога. Адам с Евой почувствовали себя ужасно. Правда, ведь, и вы чувствуете себя плохо и какую-то тяжесть внутри, когда не слушаетесь родителей? Именно так чувствовали себя Адам с Евой.

Бог установил для них всего лишь одно правило, а они его нарушили.

В тот вечер Бог, как обычно, прогуливался по саду. Адам с Евой услышали Его голос и спрятались. Когда мы делаем что-то плохое, нам всегда хочется спрятаться.

"Адам, - позвал Бог, - где ты?"

Адам с Евой понимали, что от Бога спрятаться нельзя, поэтому вышли из-за кустов, за которыми прятались. "Я услышал Твой голос и спрятался", - ответил Адам. Раньше они никогда не боялись Бога, но грех заставил их бояться Бога, который так сильно их любил.

"Вы ели плоды, которые Я запретил есть?" - спросил Бог.

Адам показал пальцем на Еву и сказал: "Это она виновата. Она принесла мне этот плод, и я ел".

"Что же ты сделала?" - обратился Бог к Еве.

Ева показала пальцем на змея и сказала: "Змей сказал мне, что мне можно съесть плод того дерева и что со мной ничего плохого не случится, поэтому я его ела".

Адам с Евой попытались переложить свою вину за непослушание на кого-то другого. За то, что они не послушались, Бог их наказал. Для своего же блага они должны были не нарушать Божьи правила.

Бог сказал змею: "За то, что ты это сделал, проклят ты перед всеми животными. Ты всю свою жизнь будешь ползать на брюхе и есть прах". Положите куклу змеи на пол.

Еве Бог сказал: "Ты должна будешь слушаться своего мужа. Он будет господствовать над тобой. А еще в своей жизни ты будешь испытывать боль".

Бог сказал Адаму: "За то, что ты ел плод, который Я запретил тебе есть, тебе придется усердно трудиться и выращивать еду самому. Также знай, что настанет день, когда ты умрешь".

Адам с Евой должны были уйти из Едемского сада. Для того чтобы они не смогли в него вернуться, Бог поставил у входа в сад ангела с огненным мечом.

Как им, наверно, было приятно разговаривать с Богом каждый вечер. Как было чудесно, что они могли быть лучшими друзьями Бога. Однако Адаму и Еве пришлось покинуть свой прекрасный дом, потому что они согрешили.

Грех - это непослушание, нарушение Божьих правил. Грех, - плохой и противный, потому что отделяет нас от Бога.

Дайте сигнал (знак) для заученного стиха. Интересно, что бы было, если бы Адам с Евой противостояли дьяволу?



ЯН НАРУШАЕТ ПРАВИЛО

Бум, бум, бум. Ян отбивал от пола свой новый баскетбольный мячик.

"Ян, - сказала Глэдис, - не играй с мячом в моей оранжерее. Ты ведь знаешь, что у меня есть такое правило: никаких очей в моей мянжере... то есть, я хотела сказать, никаких мячей в моей оранжерее.

"Извините, мисс Глэдис, я забыл", - сказал Ян и обхватил мяч руками.

"Я знаю,- покачала головой Глэдис. - Когда вы с друзьями идете в зоопарк?"

"Через две недели, - ответил Ян. - Скорей бы уже, я коплю деньги, чтобы мне хватило на билет".

Ян отправился домой, так как было пора обедать. А Глэдис пошла на собрание в клубе садоводов.

После обеда Ян вернулся в оранжерю, чтобы проверить хорошо ли растут его растения. Бум, бум, бум. Ян снова стал отбивать мяч в оранжерее.

Треск! Мяч ударился о полку и сбил несколько горшков с растениями. Горшки разбились на маленькие кусочки, и растения были разбросаны по всему полу.

Кори в это время сидела на подоконнике. Увидев, что произошло, она пропелла: "У него будут большие неприятности! Яну следовало бы помнить о, правиле поведения, которое установила Глэдис".

Божья коровка Люси пожала от удивления плечиками и спряталась под ромашку.

Ян схватил мяч под мышку и что есть мочи припустил домой.

Глэдис вернулась в оранжерю и увидела, что ее любимые розы сломанные лежат на полу, а рядом с ними осколки от горшков, в которых они были посажены. Глэдис выращивала эти розы для того, чтобы отнести на следующую выставку растений. Она была уверена, что розы получат на выставке приз. А теперь она увидела, что они почти что погибли.

Глэдис попала к дому Яна и постучала в дверь. Открыла его мама.

"Скажите, пожалуйста, Ян дома?" - спросила Глэдис.

"Да, он у себя в комнате, - ответила мама, пригласила Глэдис пройти в дом и позвала сына. - Ян! К тебе пришли!" Ян нехотя стал спускаться вниз, предполагая, что у него большие неприятности.

"Ян, ты не знаешь, кто устроил ужасный беспорядок в моей оранжерее?"

"З-з-знаю. Я не нарочно. Я просто пошел в оранжерю, чтобы проверить, хорошо ли растут мои растения. И забыл оставить свой баскетбольный мяч на улице, поэтому он сбил несколько растений с полки".

"Да, я все видела. Твой мяч сбил мои самые любимые козы...то есть, я хотела сказать, розы. Я хотела отнести их на конкурс цветов, который состоится в следующем месяце, но теперь я не смогу этого сделать".

Мама Яна слушала их разговор. "Ян, ты же знаешь, правила поведения в оранжерее. Почему ты не оставил мяч на улице, а взял его в оранжерю? - стала ругать мама. - Сейчас же возьми деньги, которые собирал на зоопарк, и купи на них новые кустики роз для мисс Глэдис".

Слезы потекли по щекам Яна. Он действительно многое потерял

Время перекусить



Сегодня дети "подкрепляются" фруктами, которые они едят во время вашего рассказа библейской истории.

Если в классе один учитель и ему приходится исполнять роли Глэдис и Люси одновременно, то используйте тот же прием, что и при диалоге между Евой и змеем (помещайте куклу Люси то перед собой, то сбоку). Пройдите по классу, прочтите вслух имена сыновей Иакова на табличках, которые вы заранее воткнули в цветы. Раздайте детям таблички с именами Рувим, Симеон, Левий, Иуда и Иаков, которые они должны будут поднимать и держать, в то время как весь класс будет петь первые два куплета и припев песни.

из-за того, что не послушался и нарушил одно из установленных правил.

Время для поклонения

Ева должна была сказать змею: "Уходи прочь! Я не буду нарушать правило, которое установил для нас Бог. Я противостою тебе". Когда дьявол станет уговаривать вас, чтобы вы не послушались или обманули, скажите ему: "Уходи прочь! Я буду слушаться Бога и своих родителей. Я не буду слушать тебя". Мне, например, хочется делать то, что нравиться Богу, а не дьяволу. А вам?

Давайте сейчас помолимся и попросим Бога, чтобы Он помог нам противостоять дьяволу и быть послушными Богу. Ведите молитву и пусть дети молятся с вами. Если Святой Дух побудит вас, то молитесь за каждого ребенка, или предложите детям молиться друг за друга. Будьте особенно внимательны к тем детям, которые почувствуют нужду в покаянии. Помогите им взыскать Господа.

Изменим жизнь



Сокроем Слово

Перед началом этой части урока Глэдис одевает на голову наушники, которые сделаны из куска мягкой проволоки с двух кружков цветной бумаги на концах. К ее переднику прикреплена небольшая коробочка из-под сока. Кусочек пряжи соединяет наушники и коробочку.

С помощью куклы-носка Люси повторите первый куплет и припев песни "Сыновья Иакова".

Кто споет вместе с Люси? Глэдис поднимает руку и просится спеть. Но Люси отказывает ей, говоря, что она пела на прошлой неделе. Люси замечает странные наушники, которые надеты на Глэдис, и спрашивает, что это. Она отвечает, что носит веер с наушниками, потому что хочет получить приз, который вручат каждому, кто выучит имена двенадцати сыновей Иакова. Она показывает Люси свой веер (коробочку из-под сока, которая прикреплена к ее переднику). Люси говорит Глэдис, что эта вещь называется плеером. Ну, конечно! Просто Глэдис забыла, как он называется, а слово "веер" очень похоже на слово "плеер". Глэдис говорит детям, что ей очень нужен веер для того, чтобы слушать музыку, когда она работает в оранжерее.

Объясните Глэдис: за то, что она выучит имена двенадцати сыновей Иакова, она, конечно же, не получит в подарок плеер, но вы ей вручите особенную грамоту. (Придумайте красивую грамоту и покажите ее Глэдис.)

Практические занятия по изучению Библии



Поиграйте в игру "Киска, бедняжка", чтобы научить детей сопротивляться искушениям.

Цель игры: киска пытается рассмешить детей. Если кто-то рассмеется, то он становится киской.

Правила игры: Дети садятся в круг. Киска становится на коленки и, опираясь на руки, ползает по кругу. Потом киска

останавливается возле какого-нибудь ребенка и жалобно мякует. Киска должна также строить жалкое лицо, выгибать спинку и делать все, чтобы заставить кого-нибудь рассмеяться. Ребенок должен три раза, не смеясь, погладить киску по голове и сказать: "Киска, бедняжка". Если ребенок все три раза не засмеется и не улыбнется, то киска идет к другому ребенку. Если какой-то ребенок засмеется, то он становится киской. Дайте каждому ребенку возможность побывать киской.

Объясните детям, что дьявол поступает точно также. Он думает, что если не станет сдаваться и будет продолжать настаивать на своем, то мы поддадимся его уговорам.

Дайте сигнал (знак) для произнесения стиха урока. Вы противостояли киске, и она ушла. Не так ли?



Положите на стол большой кусок плотной или оберточной бумаги. Покажите каждому ребенку его рабочее место. Поставьте на стол коробочку для труда Глэдис. Используя восковые мелки, фломастеры, цветную бумагу, ватные шарики и т.д., сделайте фреску с изображением Едемского сада. Из салфеток или бумажных формочек для выпечки можно сделать объемные цветы. Из ватных шариков получатся облака. В качестве короны деревьев приклейте скомканные куски зеленой бумаги. Животных вырежьте из журналов или книжек-раскрасок. Пусть дети привлекут все свое воображение. Закончив фреску, повесьте ее на стену.



Разыграйте сегодняшнюю историю. Пусть дети исполняют роли Адама и Евы. Еще один ребенок пусть будет голосом Бога. Также используйте куклу змея. Позвольте детям по очереди исполнять различные роли. Если останется время, то разрешите детям изобразить эту историю еще раз, но чтобы герои в ней поступали так, как, по их мнению, было бы правильно. Если бы вы были Евой, то что бы вы ответили змею? **Если бы вы были Адамом, то что бы вы ответили Еве?**

Объявите, кто будет младшим садовником в следующее воскресенье.

Бросим взгляд на следующее воскресенье

Просмотрите материал следующего урока и выберите то, что бы вам хотелось использовать. Проверьте, есть ли у вас все необходимое. Возможно, вам потребуется пополнить запасы канцелярских товаров.

С самого начала недели начните поиски большой коробки и кусочков древесины. Подыщите в библиотеке книги или журналы с фотографиями или рисунками наводнений (потопов).

Воскресная школа - это здорово! Не правда ли?

Вопросы для повторения

1. Где жили Адам с Евой? В Едемском саду.
2. Какое правило Бог установил для Адама и Евы? Они не должны были есть плод от дерева познания добра и зла.
3. Кто уговорил Еву съесть этот плод? Змей.
4. Кто уговорил Адама съесть этот плод? Ева.
5. Почему Адам с Евой спрятались от Бога? Потому что они не послушались Его и из-за этого испугались.
6. Почему Бог наказал Адама, Еву и змея? Обсудите. (Очень важно, чтобы дети поняли ответ на этот вопрос.)
7. Скажите наизусть Иакова 4:7.

Библейский текст: Бытие 6, 7.

Стих для заучивания: "Они послушались слов Господних..."
(2 Паралипоменон 11:4).

Цель урока: Научить учеников тому, что Ной слушал Божьи наставления и исполнял их, поэтому он и вся его семья спаслись.

Перечень всего необходимого к уроку

Пожертвования: небольшая коробка

Учет посещаемости: семена или ростки, значок младшего садовника, небольшие призы.

Заинтересуем: пульверизатор с водой.

Игровая скамейка: (1) карточки к игре на повторение стихов и их ссылок (см. конец урока).

Творческая скамейка: (1) козырьки (дополнительная идея: по 25 плоских палочек для осмотра горла или от эскимо на каждого ребенка, клей, картон, ножницы, карандаши, краски, фломастеры); (2) куски пиломатериалов, инструменты, гвозди.

Занимательная скамейка: (1) фотографии или картинки наводнений, глубокая миска или таз, пластмассовые домики, машины, деревья, лейка; (2) конструктор Лего или кубики.

Учим наизусть: мозаика "Ноев ковчег".

Изучаем Библию: ковчег из большой картонной коробки, инструменты, пульверизатор с водой, кепки или козырьки, изготовленные на "Творческой скамейке".

Сокроем Слово: песня "Сыновья Иакова", магнитофон, аудиокассета, (по желанию кукла).

Время перекусить: печенье или крекеры в форме животных, вода.

✚ О Божьем Слове

Представьте, что вам пришлось целый год жить в зоопарке. А теперь представьте, что вам пришлось жить в ковчеге. Как вели себя животные в ковчеге: неестественно спокойно или как обычно ведут себя животные во время шторма? Некоторые ученые полагают, что животные в ковчеге находились в состоянии, подобном зимней спячке. Однако Бог сказал Ною приготовить пищу для животных, а во время зимней спячки животные не едят. Наверно, Ной со всей своей семьей крутился, как белка в колесе, они все были в заботах об этом огромном зверинце. Чем они освежали воздух, были ли у них какие-либо вентиляционные системы? Никто не страдал от морской болезни? Как много возникает вопросов! А история и вправду удивительная!

☺ Об учениках

Дети этого возраста склонны к соревнованиям, первенству. Ребенок, который бегает быстрее других, очень хорошо читает или которому купили модную игрушку, не остается незамеченным. Дети обращают внимание на рост и вес, на расовые различия, и даже на финансовое положение и социальный статус. Уже в этом возрасте дети начинают испытывать давление со стороны сверстников.

В воскресной школе мы соревнуемся в играх. Постарайтесь распределить детей в команды так, чтобы разные дети смогли стать победителями. Дети в этом возрасте могут легко раздражаться и злиться из-за соревнований. Они склонны командовать другими и быть эгоистичными. Им хочется быть лучше всех. Хвалите их за правильные ответы, даже если команда проигрывает. Одобряйте правильное отношение к игре и соревнованию. Почкаще напоминайте детям, что на уроке мы играем в игры для того, чтобы нам было интересно и что это все помогает нам лучше изучать Библию.

Задействуем разные органы чувств



Небольшой ящичек для инструментов, в который дети будут собирать пожертвования, напомнит нам о том, что Ной строил ковчег.

Глэдис держит в руках пульверизатор (распылитель) с

водой и приветствует входящих в класс детей. Как всегда, она что-то забывает или путает слова. Глэдис шепчет на ушко каждому ученику, что сегодня они сыграют шутку над "растами и цветениями" (ой, то есть она хотела сказать "цветами и растениями"). Но она точно не помнит в чем суть ее. Ей кажется, что пульверизатор имеет к этому непосредственное отношение, но какое, ей никак не вспомнить.

Младший садовник раздает детям семена или рассаду для того, чтобы они ее посадили, и можно было бы учесть их посещаемость. Так как сегодня последний урок месяца, то ученики смогут забрать свои яички с рассадой домой, по которым учитывалась их посещаемость в этом месяце.

Глэдис просит всех детей перейти в то место класса, где обычно проводятся практические занятия.



Поиграйте в игру с карточками, в которую могли бы играть и обитатели "Ноева ковчега" (карточки скопируйте, они - в конце урока). Эта интересная игра поможет детям закрепить в памяти ссылки на стихи, которые дети выучили в этой четверти.

В нее могут одновременно играть от трех до семи человек. Перемешайте карточки и раздайте игрокам. Оставшиеся карточки сложите в стопку. Первый игрок кладет свою карточку. Следующий игрок должен посмотреть, не подойдет ли одна из сторон его карточек к той, что выложена на стол. Если ни одна из его карточек не подходит, он берет карточку из стопки. Если и она не подойдет, он пропускает ход.

Игра заканчивается, когда кто-либо из игроков выложит все свои карточки, или никто из игроков не может походить.



Сделайте забавные козырьки, которые вы сможете использовать при рассказе библейской истории (инструкции по их изготовлению даны во 2 уроке).

Если вы уже изготовили козырьки на 2 уроке и сохранили их, пусть они будут одеты на детях во время рассказа библейской истории.



Принесите книги или журналы с фотографиями или картинками наводнений (потопов). Принесите на урок глубокую миску или таз, а также небольшие пластмассовые предметы: дома, машины, деревья. Поставьте пластмассовые предметы на дно миски или таза, и заполните таз водой, поливая из садовой лейки. Обратите внимание детей на то, как переворачиваются машины и дома, как вода смывает все на своем пути. Поговорите с ними о том, какие разрушения вызывают наводнения (потопы).

Люди, попадающие в наводнение, обычно спасаются на лодках. Сегодня на уроке мы услышим историю о человеке, который построил огромную лодку для того, чтобы подготовиться к потопу.

Дайте сигнал для уборки.

**Заставим
заруматься**

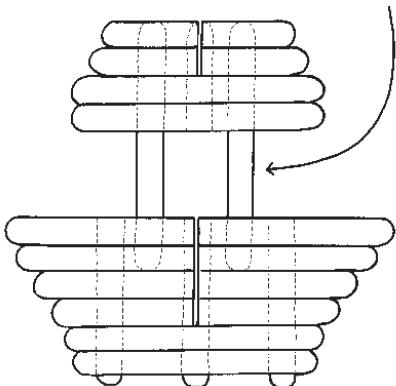


Дети собираются в той части класса, которая отведена для поклонения, и Глэдис напоминает им про то, что они собирались подшутить над "растами и цветениями" (ой, то есть, она хотела сказать "над цветами и растениями"). Она шепчет: "Мы заставим их подумать, будто пошел дождь."

Если в вашем классе много учеников, то разделите их на три

Если у вас в классе много учеников, то приготовьте до урока несколько пульверизаторов. Попросите младшего садовника помочь вам разбрызгивать воду, когда необходимо изображать дождь.

Посредине перемещение животных.



Дополнительная идея

Вы можете сделать ковчег из плоских деревянных палочек для осмотра горла или от эскимо, по 25 палочек на каждого ребенка. Склейте палочки так, как изображено на рисунке. Раскрасьте ковчег фломастерами или красками. На кусочках картона нарисуйте животных (их можно вырезать из пенопласта и раскрасить). Прикрепите рисунки животных к палочкам туда, где указано на рисунке на полях.

группы. Каждая группа должна будет по-своему изображать звуки дождя. Сначала учитель разучивает с каждой командой, как им необходимо будет воспроизводить звуки. Потом учитель показывает на одну из команд, и дети самостоятельно воспроизводят звук дождя.

Если у вас небольшой класс, то пусть все ученики изображают дождь одинаково, сначала он должен быть маленьким, потом большим.

Небольшой дождь (для 1 группы): потрите ладони одну о другую, сначала медленно, потом быстрее.

Дождь более сильный (для 2 группы): пощелкайте пальцами, сначала пальцами одной руки, потом двух.

Дождь еще более сильный (для 3 группы): похлопайте ладонями по ногам, сначала легонько, потом сильнее.

Глэдис дает пульверизатор младшему садовнику. Он держит его высоко над растениями, и, нажимая несколько раз, "производит дождь" для растений. Затем он передает пульверизатор другому ребенку, который делает то же самое.

Если в классе много учеников, то приготовьте несколько пульверизаторов (пусть они до этого момента будут спрятаны), и тогда несколько учеников одновременно могут "производить дождь". Обязательно скажите ученикам, что они должны поливать растения, а не друг друга.

Когда почти все дети поливают растения, то сделайте еще раз звуки дождя, но в обратном порядке: 1) слегка похлопайте по ногам; 2) пощелкайте пальцами; 3) все вместе потрите одну о другую ладони, медленней и медленней, потом остановитесь.



Кто может сказать наизусть Иакова 4:7? Вручите небольшие призы тем, кто это сделает. Если же никто не сможет вспомнить стих, то немного подскажите: первое слово, второе, и так далее, пока кто-нибудь не вспомнит и не процитирует стих. Однако в этом случае призов не вручайте.

Читайте по Библии 2 Паралипоменон 11:4 и попросите детей повторять за вами.

Построим ковчег. Используйте мозаику "Ноева ковчег" (ее можно перерисовать с полей урока). На листе на стене или на стенде заранее очертите контуры ковчега из мозаики. К каждой детали мозаики сзади прикрепите кусочек пластилина или свернутого скотча, чтобы детали можно было прикреплять к листу. Вы произносите слова стиха, дети повторяют их за вами и параллельно с этим вы "строите ковчег", прикрепляя детали мозаики в соответствующие места в районе, очерченном в виде контура ковчега. Затем прочтайте стих хором несколько раз.

А теперь снимите все детали мозаики, перемешайте и позвольте детям по очереди подходить, брать по одной детали, произносить написанное там слово и прикреплять деталь на правильное, по его мнению, место на листе. Когда ковчег будет "закончен", спросите: "Кто сможет произнести стих, не глядя на мозаику?" Дайте желающим возможность сделать это.

Сигналом для произнесения стиха на этом уроке будет стук по чему-нибудь деревянному, как будто кто-то стучит молотком (строит) или стучит в дверь.

Пусть дети, выучившие стих наизусть, добавят кружочки к своим гусеницам.



ПОСТРОЙКА КОВЧЕГА

Божье творение было совершенным. Земля, океаны, моря, солнце, луна, звезды и небо были совершенными. Но люди не были совершенными. Они стали очень злыми, грешными и делали то, что не нравилось Богу. В конце концов, Богу надоело их плохое поведение, и Он сказал: "Я уничтожу всех людей, животных, пресмыкающихся и птиц. Я сожалею о том, что их сотворил".

Стоп! Бог заметил одного человека, который не был злым и грешным, - это был Ной. Ной верил в Бога и служил Ему. Бог сказал Ною: "Вся земля наполнилась злом и грехом, поэтому Я уничтожу все живущее на земле. Но так как ты, Ной, хороший человек, то я спасу тебя и твою семью".

Бог дал Ною указания, как ему построить ковчег - большую лодку. "Я наведу на землю огромный потоп, чтобы погибло все живое. Но ты и твоя семья зайдете в ковчег и спасетесь".

Бог детально рассказал Ною, как построить ковчег. А потом Он дал Ною еще одно удивительное указание: "Возьми с собой в ковчег всех животных, по два нечистых животных (тех, которых нельзя было принести в жертву Богу) и по семь пар чистых животных (тех, которых Бог принимал в жертву)". (См. Бытие 7:2.) Вот почему ковчег был таким огромным! В нем должны были поместиться не только Ной с семьей, но и всякие животные. Фу! Надеюсь, что Ною не станет плохо от всяких запахов!

Ной подготовил все необходимое, чтобы построить ковчег. Он расстелил на земле чертеж, который нарисовал, собрал все инструменты и заготовил древесину. Потом он закатал рукава и принялся за работу. Раздайте инструменты трем-четырем ученикам. Пусть они изображают, будто трудятся над постройкой ковчега.

Дайте сигнал для произнесения выученного стиха.

Я думаю, что когда три сына Ноя Сим, Хам и Иафет подросли, они стали помогать своему отцу в работе. Бум, бум, бум! Сколько шума. Вжик, вжик, вжик! Сколько мусора. Сто двадцать лет они пилили, стучали молотками, строя ковчег.

Рядом с ними жили люди, которые не верили в Бога. Иногда они приходили и наблюдали за работой Ноя, Сима, Хама и Иафета.

"Эй, - кричали они, - что вы строите?"

"Эй, старик! Каким образом ты поставил на воду такую огромную лодку?" Но Ной, Сим, Хам и Иафет продолжали строить. Дайте сигнал для произнесения выученного стиха.

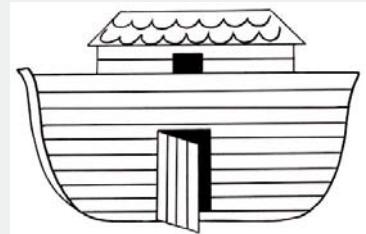
"Эй, идите все сюда! Посмотрите на этого сумасшедшего старика. Он строит лодку и говорит, что она ему будет нужна, когда пойдет дождь. А что такое дождь? Я не знаю, о чем он говорит".

До этого на земле ни разу не было дождя, но Ной верил Богу. Ему было все равно, что люди над ним смеялись. Он несмотря ни на что продолжал строить ковчег.

Дайте сигнал для произнесения выученного стиха. Бог сказал, что пошлет на землю потоп, а Бог всегда исполняет то, о чем Он говорит.

В конце концов, ковчег был построен. Пусть дети положат инструменты и сядут на свои места. Ной и его семья посмотрели на ковчег, - он выглядел в точности таким, каким Бог сказал им его построить. Ною же в то время было шестьсот лет!

Итак, Бог сказал Ною взять с собой в ковчег по семь пар чистых животных и по паре всех нечистых. А также Он сказал ему взять с



До начала урока, вырежьте

ковчег из большого куска картона (хорошо подойдет упаковка от мебели). Достаточно вырезать только переднюю часть, но если вы сделаете и заднюю часть, то ковчег будет более интересным. С помощью липкой ленты прикрепите ковчег к стульям или столу. Дверь должна быть такого размера, чтобы дети смогли через нее пройти.

Часть истории расскажите, находясь вне ковчега. После того, как животные по парам войдут в ковчег, пусть дети присядут и дослушают историю до конца, находясь с другой стороны ковчега. Если вы прикрепите ковчег к столу, позвольте детям сидеть под столом.

собой еды, чтобы ее хватило для его семьи и животных. Затем Бог сказал Ною: "Заходите в ковчег", и Ной, его жена, Сим, Хам, Иафет и их жены это сделали.

Дайте сигнал для произнесения выученного стиха. Люди зашли в ковчег, обернулись и увидели потрясающее зрелище. Устройте парад животных. Пусть дети, которые сделали козырьки с животными на втором уроке, их наденут. Другие дети пусть решат, каких животных они хотели бы изобразить. Ребенок, изображающий слона, должен согнуться, вытянуть вниз руки, сомкнув пальцы в замок, и размахивать ими, изображая хобот. Дети, изображающие верблюдов должны сложить руки на спине в виде горбов. Кролики могут прыгать. Пусть животные, парами заходят в ковчег. Со всех сторон животные парами потянулись к ковчегу: некоторые из них шли, другие прыгали, третьи летели. Ной стоял возле дверей и наблюдал за всем происходящим.

Соседи наблюдали за этим парадом животных широко раскрыв глаза. "Что же такое происходит? - спрашивали они друг у друга. - Неужели этот старый ненормальный Ной говорил о дожде правду?" И тут они действительно заволновались.

"Ной, ты что, собираешься открыть зоопарк? Неужели ты думаешь жить под одной крышей со всеми этими животными?"

После того, как все животные вошли в ковчег, Бог закрыл дверь. Если возможно, попросите кого-нибудь закрыть ковчег (см. инструкцию на полях) с внешней стороны. Если такой возможности нет, то проделайте в двери дырочку и привяжите к ней веревку. Потяните за веревку, чтобы дверь закрылась.

Люди понаблюдали за Ноем, а затем отправились домой. И вдруг: "Кап, кап, кап". Побрызгайте водой из пульверизатора над детьми. Пусть дети представят, что пошел дождь.

(Дождь воспроизводит группа 1.) "Что это? Капает? Вода с неба?! Что происходит?!"

(Дождь воспроизводит группа 2.) А дождь все усиливался. Люди начали паниковать. Они побежали к ковчегу и стали стучать в дверь. "Ной, открой нам! Ной, пожалуйста, впусти нас!" Бог уже закрыл дверь, и Ной не мог ее открыть.

(Дождь воспроизводит группа 3.) Потом хлынул ливень. "Ной! Ной!" - кричали люди. Но Ной их не мог впустить. Возможно, некоторые из них каялись: "Бог, прости нас за то, что мы были такими злыми". Но каяться было слишком поздно. "Бог, мы будем Тебя слушаться". Но слушаться было уже поздно.

Вскоре дождевая вода покрыла землю и деревья. Затем она даже покрыла вершины гор. Ливень шел сорок дней и сорок ночей, поэтому вода и покрыла всю землю. Ковчег плавал на поверхности воды, а внутри него, в безопасности, находились Ной, его семья и животные.

Выключите звуки дождя. Дайте сигнал для произнесения выученного стиха.

Бог сделал то, что и обещал: уничтожил все живые существа, обитающие на земле, кроме тех, которые укрылись в ковчеге. Ной со своей семьей был послушен Божиим указаниям и поэтому все они спаслись.

Коснемся
СЕРДЦА



ПУТЕШЕСТВИЕ КОРИ НА ЛОДКЕ

Кори выползла из оранжереи, и вдруг она почувствовала, что ей очень захотелось отправиться путешествовать. Кори прожила в

Время перекусить



Печенье или крекеры в виде животных подойдут к теме данного урока. Вода в индивидуальных бутылках или разлитая по стаканам из большой бутылки, напомнит детям, что Ною пришлось запасаться водой. Вспомните о детях в этом мире, которые голодают. Помолитесь за них и поблагодарите Господа, что Он дает вам пищу.

оранжереи большую часть своей короткой жизни, а ей так хотелось увидеть остальной мир. Она поползла вдоль улицы по направлению к сточной канаве, оставляя оранжерею далеко позади себя. Кори выползла из травы и пересекла теплую тротуарную дорожку.

Ой! Она вдруг почувствовала, что падает вниз. Шлеп! И она оказалась в канаве. После того, как ей удалось оттуда выползти, осмотревшись вокруг себя, она забралась в лист, чтобы немножко вздремнуть. Хр-р-р!

Вдруг что-то ей капнуло прямо на лицо. "Наверно, это Глэдис поливает цветы", - подумала она. Кори подняла голову, посмотрела по сторонам и вспомнила, что она не в оранжерее. Выглянув из своего убежища из листа, она увидела, что вода в сточной канаве прибывает. Бедняжка Кори, ведь она совсем не умеет плавать. Что же делать?

Вдруг лист, в котором она сидела, подхватило потоком, и она поплыла по воде. У Кори было такое ощущение, как будто плывешь по морю в лодке. Это было бы чудесным приключением, если бы она так не боялась заблудиться. Кори вспомнила, как Люси предупреждала ее: "Не выползай из оранжереи, и с тобой ничего не случится. Такие маленькие существа, как мы с тобой легко могут заблудиться, если отойти подальше от дома". Теперь она жалела, что не послушалась Люси. Кори захныкала. Ей так хотелось быть дома и лежать на каком-нибудь листике в оранжерее.

Внезапно лист остановился. Кори выглянула и увидела... знаете что? Траву. Оказалось, что лист вынесло волною на траву. Кори сползла с листика и посмотрела по сторонам. Фу! Трава была мокрой и скользкой, и для Кори она была очень неприятной. Как ей хотелось быть дома в оранжерее.

Она еще раз огляделась и к своей неописуемой радости вдалеке увидела здание, которое было очень похоже на ее оранжерею. Видимо, она уплыла не так уж и далеко, как ей показалось. Но небольшое расстояние показалось таким огромным для крошечной гусеницы Кори.

Кори изо всех сил поползла по мокрой и скользкой траве по направлению к оранжерее. Протиснувшись сквозь щель в двери, она без сил упала на красивый коврик Глэдис. Кори лежала там и была просто счастлива, что, наконец-то, очутилась дома. Люси подлетела к ней, чтобы узнать, как она себя чувствует. "Ой, Кори, я думала, что ты пропала", - сказала она. "Я отправилась путешествовать и заблудилась, - вздохнула Кори. - Я так устала, что прилегла отдохнуть в листке, и не успела проснуться, как меня смыло потопом". "Господь позаботился о тебе, - похлопала своими крыльышками Люси, - Он дал тебе лодку из листика, которая спасла тебя от потопа. Но я надеюсь, что в будущем ты не станешь так далеко отползать от оранжереи". "Конечно же, нет", - от всего сердца пообещала Кори.

Время для поклонения

Возмите молитвенный глобус и выберите страну или страны, за детей которых вы хотели бы помолиться. Пусть молитва будет более конкретной, можно предложить детям помолиться:

за бездомных детей;
за детей, которые никогда не слышали об Иисусе
за сирот;
за детей в странах, где проходят военные действия.

Вызовите ученика вести молитву, пусть он начнет ее следующими словами: "Господь Иисус, я молюсь сейчас за детей в... (название страны), которые..."

Ной и его семья были спасены от потопа потому, что были послушны Богу. А что сказал Бог делать нам, чтобы получить спасение? Отведите несколько минут для того, чтобы высушить ответы. Мы должны покаяться. Что значит "покаяться"? Обсудите.

Потом мы должны креститься во имя Иисуса Христа и получить Святой Дух. Что происходит с человеком, когда он получает Святой Дух?

- А вы послушались Божьих указаний? Давайте сейчас помолимся и скажем Богу, что мы хотим быть послушны Его плану спасения.

Изменим жизнь



Сокроем Слово

Разучите с детьми второй куплет песни о сыновьях Иакова.

Запишите голос каждого ребенка на аудиокассету. Включите запись на воспроизведение и позвольте детям отгадывать, кто поет. Повторите предыдущие куплеты.

Практические занятия по изучению Библии



Дети садятся в круг на пол. Учитель говорит: "Ной зашел в ковчег и взял с собой (называете какое-нибудь животное)". Сидящий рядом человек говорит: "Ной зашел в ковчег и взял с собой (называет животное, произнесенное учителем), и (добавляет название другого животного). Каждый последующий игрок называет всех предыдущих животных, прибавляя к ним новое название. Если какой-то ребенок не смог запомнить названия всех животных, предложите другим детям ему помочь.



Принесите кусочки пиломатериалов и инструменты (молотки, гвозди, маленькие пилы, рулетки или линейки, передники). Предложите детям построить ковчег.



Принесите на урок конструктор Лего или кубики (может быть кто-нибудь из членов церкви или друзья позаимствуют вам конструктор на этот урок). Детям понравится строить ковчег из конструктора. Можете также принести маленьких пластмассовых животных.

Объявите, кто будет младшим садовником на следующей неделе.

Напомните ученикам, что они могут забрать домой ячейки с рассадой, с помощью которых велся учет посещаемости в этом месяце.

Вопросы для повторения

- 1.Что Бог сказал построить Ною? Ковчег.**
- 2.Сколько лет Ной строил ковчег? 120 лет.**
- 3.Сколько животных каждого вида нужно было взять в ковчег? По семь пар чистых и по паре нечистых.**
- 4.Как долго шел дождь? Сорок дней и ночей.**
- 5.Почему Бог послал потоп для уничтожения земли? Потому что люди стали очень злыми.**
- 6.Что соседи Ноя думали о нем? Они думали, что он сумасшедший.**
- 7.Кто закрыл двери ковчега? Бог.**
- 8.Что случилось с людьми, которые не послушались Бога? Они утонули.**


Бросим взгляд на
следующее воскресенье

Необходимо подготовить образец каждой из поделок, которые дети будут изготавливать на уроке. Для библейского урока потребуется много реквизита, поэтому начните собирать его с начала недели.

На следующей неделе вводится новый учет посещаемости. Для следующего урока каждому ребенку потребуется небольшой глиняный или пластмассовый горшок. В первое воскресенье дети будут оформлять свои горшки. Затем в последующие воскресенья апреля их "набор садовода" будет пополняться маленьким садовым инструментом, пакетиком с семенами, землей и т.п.

Библейский текст: Бытие 8, 9:1-17.

Стих для заучивания: "Не осталось неисполненным ни одного слова из всех благих слов Его" (3-я Царств 8:56).

Цель урока: Вызвать у детей желание исполнять свои обещания, потому что Бог исполняет Свои.

На полях 5 урока

Перечень всего необходимого к уроку

Пожертвования: небольшая коробка или сумка для инструментов

Учет посещаемости: значок младшего садовника, небольшой глиняный горшок для каждого ребенка, черный маркер, кое-что необходимое для садоводства (см. начало пособия, раздел "Стимулы для посещаемости").

Занимательные занятия: мыльные пузыри, картинки или фотографии радуги, различные предметы, окрашенные цветами радуги, призма (по возможности).

Игровая скамейка: (1) игра с парными картинками животных (по возможности сделать самим); (2) мыльные пузыри (см. рецепт во вводном разделе пособия).

Творческая скамейка: (1) кусочки восковых или других мелков, точилка или терка, вощеная бумага, утюг или фен, липкая лента, ножницы, ленточки или веревки, передники или рубашки для того, чтобы дети не испачкались; (2) небольшие прозрачные банки с крышками, цветной песок или соль (см. рецепт во вводном разделе пособия), ложки; (альтернативная идея) цветной бисер, бумага, клей.

Занимательная скамейка: (1) прозрачный пластиковый стакан с водой, лист белой бумаги, фонарик, картон, ножницы, липкая лента; (2) картонный ковчег с урока 4, обручи на голову с мордами животных.

Учим наизусть: полоски цветной бумаги, липкая лента, фломастер.

⊕ О Божьем Слове

Неожиданное появление радуги в небе радует. Красивые цвета и обещание, которое она символизирует, заставляет нас остановиться и полюбоваться ею.

Представьте, что чувствовал Ной, когда впервые увидел радугу. Как прекрасно понимать, что Бог сотворил радугу в знак Своего обещания. Он дал Ною то-то материальное, видимое, что всегда бы напоминало ему о словах Бога.

В следующий раз, когда трудности или испытания придут, нам следует вспомнить о радуге. Пусть она напомнит нам о том, что Божии обетования истинны и вечны. Его обещания прекрасные и ободряющие, как радуга. Он придет к нам подобно тому, как радуга порой пробивается сквозь тучи после дождя.

Учите детей наблюдать за появлением в небе радуги. Скажите им, что обетования Божии даны "из рода в род", то есть навсегда.

☺ Об учениках

При подаче материала урока воскресной школы всегда должна быть какая-то новизна, он должен быть интересным и захватывающим. Используйте различные методы и подходы. Именно это делает занятия в воскресной школе увлекательными. Детям захочется приходить снова и снова, если каждое воскресенье на уроке будет что-то новенькое.

Сегодняшняя история будет представлена в форме пантомимы с некоторыми репликами. На других уроках вы много рассказываете, но дети усваивают и запоминают материал не только на слух, но и зрительно. Возможно, вы скептически спрашиваете себя: "Получится ли?" Но попробуйте и расспросите детей в конце урока, понравилась ли им история, и что они поняли.

Дети учатся лучше, если мы вовлекаем их в процесс обучения. На этой недели они будут участвовать в рассказе истории, не произнося никаких слов. Такой метод особенно подходит для стеснительных и тихих детей, в то время как активным детям тоже понравится что-то изображать и быть в центре внимания.

Примечание: некоторые христиане выражают беспокойство по поводу радуги, так она стала символом философии "Новый век" (New Age). Принимая во внимание предостережения, мы, тем не менее, не можем не учить о радуге. Бог дал нам радугу задолго до того, как последователи "Нового века" сделали ее своим символом, пытаясь изменить ее значение. Радуга по-прежнему символизирует для нас Божье обетование!

Задействуем разные органы чувств



Поставьте на стол различные предметы, окрашенные цветами радуги. На урок можете принести призму.

Глэдис и младший садовник встречают приходящих детей. Младший садовник пускает мыльные пузыри, а дети наблюдают за пузырями, переливающимися всеми цветами радуги.

При входе младший садовник вручает каждому ученику глиняный горшок и какой-нибудь садовый инструмент. На дне горшка каждый ребенок черным маркером пишет свое имя. С помощью полученных в этом месяце предметов будет вестись учет посещаемости. Направьте детей в ту часть класса, где проводятся практические занятия.



Что Ной со своей семьей делал, чтобы скоротать время, находясь в ковчеге? Возможно, они играли в игру "Назови животное". Это игра с карточками, на которых нарисованы животные, карточки можно сделать самим, размножив какие-нибудь рисунки и приклеив их на кусочки картона.

В игре могут участвовать двое или четверо детей. Каждый игрок получает по четыре карточки, оставшиеся карточки сложите в стопку лицом вниз. Если у него совпала пара животных, он кладет карточки и называет животных, а затем тянет две карточки из стопки. Если у него опять совпала пара, то он ходит еще раз. В руках игроков постоянно должно быть по четыре карточки до тех пор, пока не закончатся карточки в стопке. Если у игрока не совпала пара, он оставляет карточки себе, а ход передается следующему игроку. В следующих раз, когда будет его ход, он может обменять две карточки на другие из стопки или обменяться карточками с другим игроком.

Игра заканчивается тогда, когда закончились карточки в стопке и пары больше не совпадают. Побеждает игрок, набравший наибольшее количество пар.

Если в классе много учеников, поиграйте в шарады. Раздайте листочки бумаги, на которых написаны названия животных. Пусть дети с помощью пантомимы изображают этих животных, а другие отгадывают. Если детям непонятно, какое это животное, по движениям, позвольте ребенку воспроизвести звуки, которые издает данное животное.



Для этого занятия вам необходимо приготовить передники или старые рубашки, которые дети могут надеть, чтобы не запачкаться. К уроку приготовьте кусочки восковых мелков красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего и фиолетового цветов, помешанных в отдельные коробочки. С помощью точилки или терки превратите мелки в стружку. Приготовьте для каждого ребенка подсказку о расположении цветов в радуге (или нарисуйте большой силуэт, и пусть все дети трудятся над изготовлением гигантской радуги). Поместите военную бумагу на очертание радуги, а на нее посыпьте восковой стружкой, соблюдая очередность цветов. Затем, покройте стружки другим листом, военной бумаги и прогладьте нагретым утюгом (или же стружка может растаять от горячего воздуха фена). Остудив, вырежьте радугу. Если дети изготавливали свои маленькие радуги, пусть они проделают в них дырочку и проденут через нее ленточку.

Изучаем Библию: старый зонтик, мужской галстук, бантик для волос, телефон, молоток, большие гвозди, веточка, коробка, большая радуга (сделанная на уроке до рассказа библейской истории), костюм для Ноя, камни, сделанные из бумаги или бумажных пакетов, обручи на голову с мордами животных. **Сокроем Слово:** таблички на палочках с именами сыновей Иакова.

Время перекусить: разноцветные сладости (конфеты, мармелад и т.д.), напиток.

О радуге

Капли дождя, освещаемые солнечным светом, играют роль крошечных призм, преломляющих свет и переливающихся всеми цветами радуги. Обычно радуга видна, когда дождь подходит к концу. Яркость радуги зависит от размера капель: капли дают более насыщенный цвет. Радуга состоит из семи цветов, но они сливаются, поэтому часто мы видим только четыре или пять цветов. Она видна, когда вы примерно находитесь в удалении не более двух, двух с половиной километров от границы дождя.

В полной радуге видны две дуги. Внутренняя дуга, первичная, ярче, а внешняя - менее отчетлива и является вторичной. Цвета первичной, основной, радуги всегда идут в следующем порядке, начиная сверху вниз: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый. Цвета вторичной радуги идут в порядке, противоположном первой. Если взглянуть на радуги сверху с самолета, можно увидеть не дуги, а круги целиком.

Темой урока на этой недели является радуга и обещания. Разместите предметы, окрашенные цветами радуги по всему классу.

Для того, чтобы дети легко запомнили очередьность цветов в радуге, предложите им разучить фразу, в которой каждое слово начинается с такой же буквы, что и цвет в радуге. Вот эта фраза: каждый охотник желает знать, где сидит фазан.

Рецепт жидкости для мыльных пузырей и рекомендацию по изготовлению держателя для пузырей вы можете найти во вводном разделе пособия.

Помните, что вам не обязательно использовать все предлагаемые идеи. Выбирайте для урока только то, что подходит вам и вашим ученикам.



До начала урока приготовьте по семь полосок цветной бумаги на трех-четырех учеников (цвета должны соответствовать цветам радуги). На полосках следующим образом напишите слова стиха для заучивания:

Красная полоска - **Не осталось**
Оранжевая полоска - **не исполненным**

Желтая полоска - **ни одного слова**
Зеленая полоска - **из всех благих**
Голубая полоска - **слов Его**
Синяя полоска - **3-я Царств**
Фиолетовая полоска - **8:56**
Приклейте к обратной стороне полосок кусочки липкой ленты и разложите их по всему классу.

Поговорите с детьми о радугах, в беседе используйте факты, которые вы прочитаете на полях урока. Могут ли дети назвать цвета радуги?

Радуга в пасмурный день

Вырежьте круг из цветной бумаги, совпадающий по величине с диаметром фонарика. Сделайте на круге узкую прорезь (отступив по 1 см от сторон круга), проходящую через центр. Приклейте круг на фонарик. Наполните стакан водой на ? и поставьте его на край стула. Положите лист белой бумаги на пол около края стула, где стоит стакан. Выключите в комнате свет и включите фонарик, направляя свет на поверхность воды под углом. На бумаге должны будут отразиться цвета. Изменяя положение фонарика или бумаги на полу, постараитесь, отразить как можно больше цветов.

Дайте сигнал к уборке.

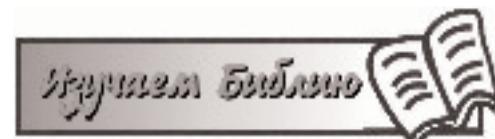
Приучение детей к уборке своего рабочего места играет важную роль в привитии у них уважения к Божьему дому.



Надуйте несколько мыльных пузырей для того, чтобы собрать всех детей вместе. Все ли видят радугу в пузырях?



Разделите учеников на команды на три или четыре человека. Учащимся дается две минуты для того, чтобы найти семь различных полосок и приклеить их к стене в правильном порядке. Когда игроки команды справились с этим заданием, они должны хором крикнуть "обещание". Игроки команды помогают друг другу выучить стих. После того, как все разучили стих, команда снова кричит "обещание". Для проверки пусть вся команда скажет стих хором. Объясните детям, какой сигнал для произнесения выученного стиха будет на этом уроке. Пусть ученики приклеят новые кружки к своим гусеницам.



ПЕРВАЯ РАДУГА

Входит Ной у него в руках коробка с реквизитом. Останавливается, ставит коробку на пол и изображает, будто что-то услышал. Потом смотрит вверх, достает из коробки телефон, (или прикладывает ладонь к уху и прислушивается). Затем поворачивается к детям, показывает им на телефон и на небо, давая понять, что слышит Бога.

Ной энергично кивает головой и произносит: **"Да Господь, я все понял!"**.

Ной поворачивается к детям и изображает, будто идет дождь. **Бог говорит мне что-то о потоках воды.**

Ной подбегает к коробке, достает зонтик и раскрывает его у себя над головой. Затем он снова прислушивается к тому, что говорил Бог, сначала улыбаясь, потом хмурится. **Это неправильно, Господь?** Ной отбрасывает зонтик в сторону и отрицательно качает головой.

Хорошо, я думаю, что на этот раз я Тебя понял. Ной жестами изображает, будто гребет в лодке. Сначала он улыбается, а затем, что-

то услышав, хмурится. **Что, опять не так, Господи?**

Выражение его лица меняется, он весь сияет. Ной разводит руки в стороны, изображая что-то широкое и в высоту - изображая что-то большое. **Ты хочешь, чтобы я построил вот такую здоровую лодку?** Отрицательно качает головой. **Еще больше?** Разводит руки шире и шире до самого предела. **Даже больше?**

В конце концов, он подходит к одной из стен, дотрагивается до нее, затем подбегает к другой стене и также дотрагивается до нее. Всем своим видом он изображает полнейшее изумление. **Да, Господи, я понимаю. Ты хочешь действительно огромную лодку.** В знак согласия кивает головой, показывает большой палец и улыбается.

Ной выбирает двух ребят в помощники. Он говорит им стать друг напротив друга с вытянутыми руками, так, чтобы соприкасались только кончики их пальцев. Обойдя вокруг них, он берет молоток и гвозди и изображает, будто по обеим их сторонам прибивает доски. Затем берет их за руки и разводит их в стороны и возвращает в исходное положение, издавая при этом звук скрипучий двери. **Да, дверь я правильно сделал.** Показывает, что открывает дверь и проходит между детьми, чтобы зайти в ковчег.

Ной берет телефонную трубку, смотрит на небо, показывает большой палец и кивает головой. **Все сделано, Господи. Что теперь?**

Прислушивается, показывает сначала семь пальцев, а затем два. **По семь пар чистых и по паре нечистых?** Нахмутившись, Ной открывает коробку, достает оттуда мужской галстук и примиряет его себе на шею. **Животные мужского рода.** Кивает головой, кладет галстук в коробку и достает из нее бантик. **И женского рода.** Затем он изображает двумя пальцами у себя на руке идущего. Потом двумя руками изображает идущую пару. **Они придут в ковчег парами. Да, Господи, я понимаю.**

Ной выбирает несколько помощников и раздает им маски (образцы масок см. в конце урока). Из ковчега, Ной называет животных, и те проходят через двери. Ной показывает, где им нужно разместиться. Он разделяет по разные стороны тех животных, которые друг с другом не ладят. После того, когда все животные входят в ковчег, Ной показывает Богу, что все готово (большой палец) и, выслушав что-то, кивает головой. **Ты сам хочешь закрыть дверь? Да, Господи, я все понял.** Дети, изображающие ковчег, соединяют руки вместе, словно дверь закрылась.

Остальные дети издают звуки, похожие на дождь, которые они разучили в прошлое воскресенье. **Сорок дней и сорок ночей льет дождь. Я так от него устал.**

Дождь прекращается. Ной и животные раскачиваются из стороны в сторону, изображая, что ковчег плывет по поверхности воды. **Мы плавали 150 дней, а потом вода стала убывать, и ковчег стал на горе Аарат.** Ной и животные делают резкое движение, словно от толчка при соприкосновении ковчега с горой. **Но вода все еще покрывала большую часть суши, поэтому нам пришлось ждать на горе, пока не станет сухо.**

Ной и животные сидят в ковчеге. **Как же мы устали жить взаперти в этом ковчеге.** Ной показывает, что открывает окно. **Я решил послать ворона, чтобы тот проверил, ни сошла ли вода.** Шепчет "ворону", чтобы тот облетел вокруг комнаты и вернулся в ковчег. Обыграйте ситуацию с вороном повторно. **Ворон всегда возвращался.**

Через семь дней я послал голубя. "Голубь" облетает вокруг комнаты и возвращается в ковчег.

Еще через семь дней я послал голубя снова. "Голубь" летит вокруг комнаты и поднимает веточку. **Он вернулся с веточкой, и я узнал, что вода уже не покрывает деревья.**

И еще через семь дней я опять послал голубя. "Голубь" летит вокруг комнаты и садится на стул. **Голубь не вернулся, и это значило, что вода сошла.**

Если возможно, во время рассказа истории используйте слишком большие или слишком маленькие предметы. Длинный список предметов, которые нужно подготовить к уроку, может вас удивить. Однако большинство предметов вы можете найти у себя дома. Эти предметы сделают историю интересной, и время, потраченное на их сбор вполне окупится.

Реквизит: телефон, молоток (можно надувной или резиновый), огромные гвозди, обручи на голову с мордами животных (образцы которых даны в конце урока), старый зонтик, радуга (сделанная на занятии раздела "творческая скамейка"), мужской галстук, бант для волос, веточка, коробка для реквизита, костюм для Ноя, камни из бумаги или бумажных пакетов (чтобы сделать камни, сомните бумажные пакеты и нанесите штрихи черным фломастером).

Если необходимо, роль Ноя может исполнять женщина. До начала урока, запишите на аудиокассету мужской голос, который говорит: "Это Мое обещание для вас и всех живущих и будет радуга в небе в напоминание, что Я не буду больше уничтожать землю водой".

Подсказка учителю

Как сделать инструменты большого размера. Рисунки инструментов из детских раскрасок вы можете увеличить с помощью проектора. Сделайте копию инструмента на прозрачном листе для проектора, затем выведите увеличенную копию на картон или пенопласт. Полученный увеличенный инструмент вырежьте и покрасьте краской.

Ной слушает, кивает головой и открывает дверь. Он улыбается: **"Конечная остановка. Пожалуйста, все покиньте ковчег!"**. Ной показывает животным, чтобы они выстроились друг за другом. **Нам пришлось пробыть в ковчеге 371 день.** Все выходят из ковчега и садятся на свои места.

Ной выходит из ковчега, строит алтарь (складывает камни) и возносит руки в хвале. **Спасибо Тебе, Господи, что Ты спас нас от потопа.**

Пока Ной молится, двое детей поднимают радугу. Он смотрит на радугу. О, как красиво! Ной смотрит наверх. Если вы подготовили аудиозапись, то включите ее. (Если магнитофона и записи нет, пусть Ной изображает, что говорит с Богом: повторяет слова обетования.)

Ной кивает головой и показывает большой палец. **Да Господи, я понимаю. Спасибо Тебе. Большое спасибо Тебе.**

Время для поклонения

Спойте песню поклонения.

Бог говорит с людьми и сегодня. Обычно Бог говорит не вслух, не громким голосом, а в наши сердца. Сегодня в нашей истории, Бог давал Ною много указаний, инструкций.

Бог дал Ною обещание, которое хранит тысячи лет. А как долго вы можете держать свои обещания? Разве не обидно, когда кто-то вам что-то обещает и не исполняет этого. Но Богу мы можем доверять, Он всегда исполняет Свои обещания. Поэтому и мы должны исполнять свои. Дайте сигнал (знак) для произнесения выученного стиха.

Бог дал нам еще одно обещание. Он сказал, что мы будем жить с Ним на небесах. Но точно так же, как Ною пришлось строить ковчег, для того чтобы спастись, и нам необходимо что-то сделать, чтобы обрести спасение. Что нам надо сделать? Покаяться, креститься во имя Иисуса Христа и получить Святой Дух. Это называется "спастись". Мы повинуемся Божьему Слову, исполняя указания, которые в нем написаны.

Склоните головы и закройте глаза. Только вы, а не кто-нибудь другой, можете услышать, как Бог говорит к вашему сердцу. Говорит ли Бог вашему сердцу? Если Бог говорит вам, что вам нужно спастись, то сейчас самое подходящее время, чтобы Его взыскать. Давайте все встанем на колени и помолимся. Отведите достаточно количество времени для молитвы. Дети могут получать Святой Дух даже в воскресной школе.

Обратите внимание на изменения порядка проведения урока. Теперь, поклонения идет до практических занятий, потому что после библейского урока Дух Божий может начать касаться детей. Всегда будьте готовы к действию Божьего Духа, даже если для этого придется изменить ход урока. Всегда, когда Бог начинает действовать, время для поклонения и молитвы будет самым подходящим.

**Коснемся
СЕРДЦА**



ОБЕЩАНИЯ

"Кап! Кап!" - падали последние капли дождя на крышу оранжереи. Из-за облаков выглянуло солнышко. Глэдис улыбнулась Яну, который наполнял горшок землей. "Гроза прошла", - сказала она.

"Мисс Глэдис, вы здесь?" - донеслись голоса снаружи.

Глэдис подошла к двери. "Здравствуйте, здравствуйте", - поприветствовала она детей, которые были ее друзьями из церкви. "Глядите, радуга!" - воскликнул Ян, указывая пальцем в небо. "Ой, как красиво!" - восхищенно прошептали девочки. Нам рассказывали сегодня о радуге в воскресной школе. "А мой папа читал нам историю о Ное сегодня утром", - сказал Джоу.

"Радуга - это Божье обещание..." - начала было Глэдис, но Джерри

ее перебила: "Я знаю, сестра Сюзанна в воскресной школе говорила, что это Божье обещание того, что Он больше не уничтожит землю водой".

"Кстати об обещаниях, - сказала Терри. - Глэдис, вы обещали мне, что можно будет когда-нибудь остаться у вас переночевать, вот я и сказала маме с папой, что останусь у вас в пятницу".

"Так это в пятницу, когда у нас в церкви будет чаепитие, - вспомнил Ян. - Моих родителей в городе не будет, а я остаюсь. Я сказал им, что со мной все будет в порядке, ведь я останусь с Глэдис. Помните Глэдис, вы давно мне обещали, что я могу когда-нибудь у вас переночевать?"

"Ой, и я вспомнила, что мои родители придут в пятницу вечером очень поздно, они пойдут на встречу с сослуживцами. Я сказала им, что после чаепития Глэдис возьмет меня к себе, и я останусь у нее ночевать", - сказала Джерри.

Глэдис выглядела крайне удивленной. "Моя рестра... ой, то есть, я хотела сказать, моя сестра и ее муж тоже хотели приехать ко мне на выходные. И я пообещала их у себя принять, - сказала Глэдис. - А кто-нибудь из вас разве посоветовался со мной, прежде чем строить свои планы?"

Ян, Терри, Джерри и Джоу посмотрели на Глэдис. "Ну и дела", - пробормотал Джоу.

"Мы всех уверили, давали честное слово, что вы не против", - сказал Терри.

"Ну что ж, придется принять всю обещанную компанию, - решила Глэдис, - мальчиков размешу в голубой комнате, девочек - в розовой, а взрослых в комнате для гостей".

"В следующий раз, нам нужно посоветоваться с Глэдис прежде, чем строить планы и уверять кого-либо или давать обещания", - сказал Ян.

"Всем в церкви нужно будет советоваться с Глэдис, прежде чем строить свои планы?" - спросила Джерри. Все засмеялись.

"Глэдис всегда исполняет свои обещания, также как Господь", - сказал Джоу.

(Дайте сигнал для произнесения выученного стиха.)

Изменим
жизнь



Сокроем Слово

Возьмите палочки, с приклеенными на них именами пяти сыновей Иакова, о которых дети пели в первых трех куплетах песни о сыновьях Иакова. Раздайте палочки шести ученикам. Спойте первые три куплета песни. Когда во время песни называется какое-то имя, ребенок начинает размахивать палочкой с этим именем. Каждый раз, когда вы поете песню, пусть дети передают палочки другим, чтобы все имели возможность их подержать.

Кто-нибудь может назвать имена пяти сыновей Иакова?

Практические занятия по изучению Библии



Цель этой игры заключается в том, чтобы поймать мыльный пузырь.

Выберите одного или двух детей, которые будут пускать мыльные пузыри. Мыльные пузыри отождествляются с радугой и обещаниями. Дети стараются поймать пузыри, так чтобы они не лопнули. Если кто-то поймает пузырь, он может

Время перекусить



Сладости, конфеты всех цветов радуги будут очень кстати для этого урока, и, конечно же, какие-либо напитки.

Дополнительная идея

Можете сделать радугу следующим образом. На листе бумаги нарисуйте семь полосок радуги и нанесите на них белый клей. Затем посыпьте на клей бисер разных цветов, которые будут соответствовать цветам радуги. Дождитесь, пока клей высохнет.

сказать одно из Божьих обещаний для нас. Если ребенок не может вспомнить Божьи обещания, то он может сам что-нибудь пообещать Богу.

Нужно быть очень осторожным, чтобы пузырь не лопнул. Точно так же должны быть осторожными и мы со своими обещаниями: раз обещали что-то - исполняйте. Бог всегда исполняет обещанное, и мы должны исполнять обещанное нами. Пусть все желающие попускают пузыри, делайте это по очереди.



Сделайте радугу в небольших прозрачных банках с крышками. Для этого вам потребуется цветной песок или соль, рецепт изготовления которых, вы найдете во вводном разделе пособия. Насыпайте цветной песок или соль ложкой в банку, чтобы получились разноцветные слои, совпадающие по цвету с радугой. Насыпьте сначала ровным слоем песок или соль фиолетового цвета. Чтобы слои были примерно одинаковыми, прикладывайте палец к банке, отмеряя высоту слоя по ширине пальца. После того, как вы наполните банку, плотно закройте ее крышкой. Банку не тряслите, чтобы цвета не смешались.



Обыграйте библейскую историю с прошлой недели, используйте большой картонный ковчег и маски животных.

Объявите, кто будет младшим садовником в следующее воскресенье.

Вопросы для повторения

1. На какой горе остановился ковчег? *Арам.*
2. Как долго шел дождь? *40 дней и ночей.*
3. Каких птиц посыпал Ной из ковчега? *Ворона и голубя.*
4. Сколько раз Ной посыпал голубя? *Три.*
5. Что принес голубь, возвратившись во второй раз? *Веточку.*
6. Что случилось с голубем после того, как Ной отпустил его в третий раз?
Голубь не вернулся.
7. Что Ной сделал после того, как вышел из ковчега? *Построил алтарь.*
8. Что Бог пообещал Ною? *Бог пообещал, что Он не уничтожит большую землю водой.*
9. Какой знак дал нам Бог в напоминание о Своем обещании? *Радугу.*
10. Было ли это обещание дано только Ною и его семье? *Нет. Откуда мы знаем, что это обещание и для нас? Мы можем увидеть радугу.*

Бог призывает Авраама

6

Библейский текст: Бытие 11: 29-32;12

Стих для заучивания: "...И благословлю тебя,... и будешь ты в благословение"
(Бытие 12:2).

Цель урока: . Научить детей быть чувствительными, как Авраам, когда Бог говорит к их сердцам.

На полях 6 урока

✚ О Божьем Слове

Харран был многолюдным городом, расположенным на северо-западе от Ниневии и северо-востоке от Дамаска на перекрестке важных торговых путей. Люди, населяющие Харран, поклонялись Нанару (или Сину), которого считали богом луны. Место их поклонения называлось Зигурат. Это был семиэтажный храм с лестницами с внешней стороны, по которым священники поднимались на самый верх храма и приносили жертву богу луны.

Аврааму было 75 лет, когда он услышал призвание от Бога покинуть Харран и отправиться в неизвестном направлении. В нашей стране большинство мужчин в таком возрасте находятся на пенсии. Если кто-то и путешествует, они это делают с удобствами, пользуясь услугами транспорта. Однако Аврааму пришлось путешествовать без удобств, уповая только на Божье обетование о том, что Бог приведет его в землю, которую даст ему и его потомкам. Авраам никогда не колебался в своем упновании.

Примите во внимание то, что всего Авраам жил 175 лет. Когда ему было 75 лет, он прожил лишь 43% своей жизни. В наше время средний уровень жизни мужчин приравнивается к 75 годам, поэтому Авраама можно сравнить с современным 32-летним мужчиной. Сколько бы не было лет Аврааму, требовалась огромная вера для того, чтобы покинуть свою родину и искать город "художник и строитель которого Бог". Даже, несмотря на давление со стороны окружающих людей и весь грех, и нечестие, которое было вокруг, Авраам остался верным. Его имя означает "Отец многих народов". Божье обетование исполнилось, хоть Аврааму пришлось ждать много лет.

☺ Об учениках

Дети нуждаются в защищенности. Им нравится постоянство, и им неуютно от частых перемен. Мысль о том, что нужно оставить родной кров, город, где чувствуешь себя безопасно, ради неизвестности, является невероятной для некоторых учеников.

Однако вместе с чувством безопасности детям присуща жажда приключений. Для того чтобы заинтересовать детей, рассказывайте историю об Аврааме в духе приключения. Описывайте Авраама смелым, героем, путешественником, не поколебавшимся откликнуться на Божий призыв.

Жить для Бога - это приключение. Зачастую дети представляют Бога злым судьей, который наказывает тех, кто нарушают Его правила. Помогите детям понять, что Он призывает нас и поручает

Перечень всего необходимого к уроку

Пожертвование: маленький чемодан.

Учет посещаемости: значок младшего садовника, что-нибудь из инструментов и принадлежностей садовника (садовый инструмент, пакетик семян, пакет земли для комнатных растений).

Заинтересуем: кукла Люси или Кори, чемодан, игрушечный телефон со звонком, бумага для факса, значок младшего садовника.

Игровая скамейка: повязка на глаза.

Творческая скамейка: (1) пенонастевые подносы (упаковки для продуктов), шаблоны деталей самолета (см. конец урока), ножницы, краски, фломастеры и т.п. для оформления поделок; (2) плотная бумага, карандаши, ножницы, клей, пуговицы, проволочки, образец телефона (см. конец урока).

Занимательная скамейка: (1) кактус, листы наждачной и писчей бумаги, разноцветные мелки, угот; (2) одеяла, стулья, магнитофон или телефон.

Учим наизусть: чемодан и вещи, необходимые в дорогу с приклещенными к ним словами стиха.

Изучаем Библию: длинное одеяние, тюрбан (узкая полоска материи), фляга, дорожные сумки, чемодан, козлы для пилки дров, подушка, веревка, одеяло, небольшая палатка (необязательно), сандалии.

Время для поклонения: магнитофон, записи песен, глобус.

Сокроем Слово: указатели с именами.

Время перекусить: смесь "Испытание Авраама" и пакеты на молнии (или "Муравьи на бревне"), газированная вода, чашки.

До занятия на листе бумаги для факса напишите: "Я благословлю тебя, ... и будешь ты в благословение". (Бытие 12:2). Сложите лист и прикрепите липкой лентой снизу к игрушечному телефону.

Если дети придут на урок все вместе, Глэдис расскажет свой монолог из раздела "Занимаемся", затем детей следует направить в место, отведенное для игр.

Если дети приходят в класс один за другим, Глэдис, стоя у дверей с чемоданами в руках, обращается отдельно к каждому и рассказывает, как она расстроена, потому что не может вспомнить, куда ей нужно ехать. Когда дети собираются в уголке, отведенном для поклонения, Глэдис начинает свой монолог, сняв трубку телефона.

каждому из нас что-то делать или за что-то отвечать. Ученики не являются слишком маленькими для того, чтобы слушать Господа и подчиняться Ему. Посоветуйте им, как они могут трудиться для Бога, например, петь в детском хоре, помогать убирать в здании церкви, молиться, приглашать людей на служение. Объясните им, что Бог, возможно, не скажет им вслух: "Делай это", но может "открыть для них дверь" через пастора, руководителя хора или учителя воскресной школы и им будет предоставлена возможность поработить.

Помогите детям усвоить, что следовать за Господом - это самое радостное и лучшее из всех путешествий, и идущие за Господом будут вознаграждены. На примере Авраама они смогут понять, что же такое Божье призвание, и увидеть, что Бог благословляет тех, кто Ему подчиняется и за Ним следует.

Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



Предложите детям положить принесенные ими пожертвования в чемодан.

Глэдис сидит у двери с сумкой и пальто в руках, рядом с ней на полу стоят чемоданы. По всему видно, что она готова отправиться в поездку.

А, доброе утро. А я, уезжаю. Я еду в... гм-м... дайте вспомнить...

Ищет билет. У меня же нет билета. Я точно знаю, что я куда-то еду, но просто не могу вспомнить куда именно.

Берет куклу Люси (или Кори). Люси, ты помнишь, куда я уезжаю. Кукла отрицательно качает головой. Разве я тебе не говорила? Этого мне только не хватало! Оделась и собралась, куда же мне ехать?

Звонит телефон. Глэдис снимает трубку. Алло. Ой, Господи, это Ты. Здравствуй! Только что о Тебе думала.

Да. У меня ужасная проблема. Я уже полностью собралась ехать, но никак не могу вспомнить куда. Хотя я отлично помню, что пастор говорил что-то о путешествии.

Внимательно слушает. Ну, теперь я все поняла. Я отправляюсь с Тобой в путешествие. Ты Сам меня поведешь? И мне не нужна карта? А билет? Не нужен билет? Какое-то странное путешествие.

Что? Ты что-то хочешь передать и детям? Ты хочешь передать это по факсу? Хорошо, Господи, я сейчас его включу. Мы будем ждать Твое сообщение.

Я тоже Тебя люблю. До свидания.

Младший садовник выдает каждому ребенку что-либо миниатюрное из садового инвентаря или пакетик с семенами, или упаковку с землей, чтобы пополнить набор садовода, по которому в этом месяце учитывается посещаемость.

Направьте детей в место для проведения практических занятий.



Цель игры - определить, кто говорит. Дети становятся в круг. Ведущий с завязанными глазами сидит или стоит в центре круга. По сигналу ведущего дети начинают водить хоровод вокруг него. Затем ведущий говорит: "Стоп!" и указывает на любого, кто стоит в кругу. Тот на кого указали, должен сказать, крикнуть или прошептать: "Чей это голос? Ты знаешь, как меня зовут?" Ведущий пытается отгадать, кто с ним говорит. (Число попыток зависит от того, насколько хорошо дети знакомы друг с другом). Если водящий угадывает, он становится в круг, а тот, чье имя угадали, водит. Если ответ неверен, игра продолжается в прежнем составе. Когда Господь заговорил с Авраамом, он узнал Его голос. А вы узнаете Его голос, когда Он с вами говорит?



Дети мастерят модели самолетов, используя в качестве материала пенопластовые подноски-упаковки для продуктов и шаблоны деталей (см. в конце урока). Каждый может раскрасить или разрисовать свой самолет на свой вкус. Проведите конкурс на самый быстрый, самый высоко летающий и т.д. самолет. **Герой нашего сегодняшнего рассказа** путешествовал либо пешком, либо на верблюде. Как люди путешествуют сегодня?



Принесите в класс кактус для пополнения оранжереи. Мы отправляемся в путешествие. Кактус - это ключ к разгадке того, куда мы сегодня отправляемся. Где растут кактусы?

Раздайте детям листу наждачной и писчей бумаги. На наждачной бумаге дети рисуют яркими мелками пустынный пейзаж: кактусы, цветы, ящерицу и т.д. Затем наждачную бумагу нужно положить лицом вниз на лист писчей и прогладить не очень горячим утюгом так, чтобы мелки проступили на обратной стороне писчей бумаги. Получившаяся в результате этого на писчей бумаге "переводная" картинка, будет, словно нарисованная точками.

Пока дети рисуют, расскажите им о пустыне. **Какой там климат? В пустыне растут кактусы, так как этим растениям не требуется много воды. Если бы мы отправились на каникулы в пустыню, что бы мы взяли в дорогу? На чем бы мы путешествовали?**

Поместите кактус в оранжерею. Дайте сигнал для завершения этого этапа урока. Дети переходят в ту часть класса, которую вы отвели для поклонения, напевая "Я хочу двигаться вперед".

Заставим зануматься



Звонит телефон, но звук отличается от обычного телефонного звонка. Глэдис говорит: "**Пришел факс от Господа. Интересно, что Он хочет нам сказать**". Вынимает из-под телефона лист бумаги. Держит сообщение так, чтобы всем было его видно, и просит детей прочитать вместе с ней.

"... И благословлю тебя, и будешь ты в благословение" (Бытие 12:2).

"**Благословлять**" - значит "беречь и благоволить". Вот это да! Значит я из тех, кого Бог любит. Он будет давать мне что-то хорошее. И со мной обязательно будет происходить что-то хорошее. А я в ответ смогу дать что-нибудь хорошее другим или что-нибудь хорошее сделать. Какое замечательное обещание!

Я не знаю, куда мы пойдем, но пусть Господь ведет меня, ведь Он точно знает, куда мне идти. И я уверена, это путешествие будет незабываемым. А вы как думаете?



Еще раз вместе с детьми прочтите сообщение "пришедшее по факсу".

По вашему сигналу дети приступают к поиску одиннадцати спрятанных предметов, на которых написаны слова стиха для заучивания. По мере обнаружения, предметы складывают в чемодан. По завершении этого задания, все вместе сложите сегодняшний стих и прочтите его хором.

Опять распакуйте чемодан. Дети по очереди запаковывают вещи в чемодан, вслух проговаривая сегодняшний стих.

Обсудите, как, получив Божье благословение, можно, в свою очередь, стать благословением для других.

Дети, выучившие сегодняшний стих, добавляют еще одну деталь к

своим гусеницам. Напомните детям, что благодаря заучиванию стихов из Библии, их память пополняется, а к тому же их гусеницы растут!



Перед началом урока установите в классе козлы для пилки дров. Если хотите, нарисуйте на плотном листе ватмана голову верблюда и прикрепите рисунок к козлам. Привяжите к козлам 2 положенные друг на друга подушки - это будет "горб". "Горб" покройте одеялом. Приготовьте 2 сумки, которые нужно будет привязать к спине "верблюда" во время сегодняшнего урока. Если есть возможность, натяните небольшую палатку. Авраам будет вести свой рассказ от первого лица.

Перед занятием спрячьте в классе все, что вы возьмете в дорогу, включая Библию. Клейкой лентой или булавкой прикрепите к этим вещам по одному слову из сегодняшнего стиха, предлагаемого для заучивания.

ГОСПОДЬ ПРИЗЫВАЕТ АВРААМА

Сегодня мы поговорим об Аврааме. В действительности, его звали Авраом, но Господь изменил его имя, назвав его Авраамом. Сегодня мы будем его называть именно так, ведь все знают этого человека именно как Авраама.

Если дети до основной части урока еще не играли в игру с узнаванием голосов, сыграйте в нее сейчас, этим вы подготовите их к тому, о чем пойдет речь. Если в эту игру вы уже играли, напомните им о ней.

Если вам звонит ваш друг или дедушка/бабушка, откуда вы знаете, что звонят именно они? Ведь вы их не видите, но даже если они не назовут себя, вы все равно узнаете их голоса.

Господь заговорил с Авраамом! Мы не знаем, говорил ли Он обычным человеческим голосом, как, например, я говорю с вами сейчас, или Он мысленно передал ему, что хотел, как это часто бывает, когда Господь "говорит в наш разум". Так или иначе, Авраам понял, что с ним говорит Господь. Он был в этом уверен.

Господь велел Аврааму оставить свой уютный дом и пуститься в путь. Вот это да! А что бы сделали вы, если бы Господь велел вам сделать что-нибудь подобное? Авраам поступил так, как просил Господь.

Отец Авраама уже умер. У Авраама была красавица жена, Сара, племянник Лот, и слуги. Он был богатым и уважаемым человеком. Послушаем его рассказ.

Наденьте тюрбан, сандалии и накиньте длинный плащ - вот вы и превратились в Авраама.

Однажды я услышал голос Бога, говорившего мне: "Оставь эту землю, оставь семью своего отца и отправляйся в землю, которую Я укажу тебе. Я благословлю тех, кто будет помогать тебе, и прокляну тех, кто помешает тебе. Я произведу от тебя великий народ".

Великий народ? Народ начинается с семьи, а у нас с женой не было детей. Мне было уже 75, а ей 65. Мы не думали, что у нас еще могут быть дети. Я не понимал, как из моей семьи может произойти великий народ. Но ведь это было Божье обещание, поэтому я Ему поверил.

Мои слуги уложили вещи. Сара собрала свою одежду и разные мелочи. Упаковал свои чемоданы и мой племянник, Лот. Я закупил побольше еды и всего, что может понадобиться в дальней дороге. Попросите двух детей побыть "слугами" и привязать чемодан и сумки к спине "верблюда".

Соседи спрашивали, куда мы едем и надолго ли. Я только пожимал плечами. У меня не было ответов на их вопросы. Господь велел мне отправляться в путь - я послушался Еgo, вот и все.

Соседи называли меня сумасшедшим. Они спрашивали: "Авраам, может быть, у тебя хотя бы карта есть с тем местом, куда ты отправляешься?" "Нет, - отвечал я, - меня поведет Господь".

Мы согнали в стадо овец и коров. Попросите кого-нибудь из детей сыграть роль слуг и "согнать скот в стадо". Пусть дети подключат все свое воображение и начнут "собирать" овец и коров по всему классу, выгоняя их из каждого уголка.

И вот, мы с Сарой и Лотом вышли из Харрана и медленно двинулись со всем нашим караваном через пустыню. Поведите детей по классу, делая вид, что вы путешествуете по жаре, идете по неровной местности.

Нам не раз приходилось останавливаться, разбивая лагерь, и снова трогаться в путь, что было нелегко; но мы не жаловались.

Какое это было замечательное путешествие! Каждый день мы получали новые благословения и новые указания. Когда мы путешествовали по Ханаану, я снова услышал голос Бога. Он дал мне обещание - даровать эту землю мне и моим детям. Детям? Мы были бездетны, как же Господь мог даровать землю моим детям? Но Господь дал мне еще одно обещание - Он сказал, что у нас с женой будут дети, хотя мы были уже немолоды.

Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

Я не ослушался, говорившего со мной, Господа. Мы продолжали путь, не сомневаясь, что Господь выполнит Свое обещание. Мы провели в пути много лет и прошли большое расстояние. Господь благословил нас сыном, хотя это и произошло лишь через 25 лет. Господь исполнил Свое обещание - Он всегда верен Своему слову.

Всегда прислушивайтесь к голосу Господа, ведь если вы не ослушаитесь Еgo, Он благословит вас многими благословениями.

Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

Коснемся
СЕРДЦА



ОТКЛИКАЯСЬ НА ПРИЗЫВ ГОСПОДА

"Guten Tag, Herr Ян", - сказал старик.

"Здравствуйте", - поприветствовал его Ян.

"Мы так рады, что Ты зашел", - произнесла старушка.

"Спасибо. Здесь так красиво - кругом горы".

"Вот твоя Библия. Мы очень рады, что ты к нам зашел", - повторила старушка.

Ян моргнул и вдруг оказался на вершине горы, поскользнулся и, вскрикнув "Помогите!", кубарем покатился вниз.

Ян вздрогнул и открыл глаза. Он лежал в постели, простыни сбились на сторону. Значит, это был просто сон!

После завтрака он рассказал об этом сне Глэдис: "Мне снилось, что я в другой стране - там говорили так забавно и не по-нашему, особенно старик. А старушка все время повторяла: "Мы рады, что ты зашел". Она дала мне мою Библию, а потом я полетел с горы и проснулся".

"Интересный сон", - отозвалась Глэдис.

В тот вечер проводили особое собрание для детей. После совместного пения, когда показывали сценку "Откликаясь на призыв Господа", Ян сразу вспомнил свой сон и заерзал на месте. Может быть, через этот сон Господь призывает меня отправиться в другую страну?

А пастор Смит в этот момент вдруг сказал: "Я уверен, что Господь говорит сейчас кому-то из вас. Он призывает всех, независимо от возраста, трудиться на благо Его дела".

Ян опустился на колени перед алтарем: "Господи, я не понимаю, чего Ты от меня ждешь, но я хочу исполнить Твою волю".

Прошло несколько недель. У Яна появились новые соседи - в дом напротив въехала новая семья. Ян с Глэдис отправились к соседям с визитом, взяв тарелку печенья и горшок с комнатным цветком. Они позвонили в дверь, и когда дверь открылась, Ян чуть не свалился с крыльца от неожиданности. На пороге стояла старушка из его сна.

"Guten Tag. Здравствуйте. Пожалуйста, проходите в дом", - вежливо произнесла старушка.

Глэдис представилась и представила Яна.

"Меня зовут Ингрид, - сообщила старушка. - Мы приехали из Германии".

Она угостила Глэдис с Яном чаем со льдом. Скоро пришла пора прощаться.

Вернувшись в оранжерею, Ян не выдержал: "Глэдис, эта старушка, Ингрид, из моего сна. Это она все повторяла "Мы так рады, что ты здесь".

"Давай помолимся и попросим Господа сказать тебе, что это значит. Он чего-то ждет от тебя", - ответила Глэдис.

Они взялись за руки и помолились, попросив Господа указать, что нужно делать Яну.

На следующий день Ян снова запел к Ингрид. " Guten Tag. Проходи", - встретила его старушка.

"Я...гм-м... Я, видите ли,... я запел... и... можно я прочитаю вам некоторые стихи из Библии?"

"Да, конечно. Я всегда хотеть кто-нибудь мне рассказать про эта книга".

Они сели за стол. Ян открыл Библию и прочел вслух Иоанна 3:16 и Деяния 2:38-39. Вдруг из глаз Ингрид покатились слезы.

"Что такое "покайтесь"?" - спросила она.

"Наш учитель говорит, это значит попросить Бога простить нас за наши проступки".

"Я могу это сделать прямо сейчас?"

"Конечно. С Богом можно говорить когда угодно и где угодно. С ним можно говорить так, как сейчас вы говорите со мной".

Ингрид склонила голову и помолилась: "Господи, прости меня за все, что я сделать не так. Пожалуйста, Ты дать мне Святой Дух".

Затем она подняла голову и улыбнулась Яну. "Мне легче на душе. Теперь что я делать?"

"Пойдемте со мной и Глэдис в церковь, поговорим с пастором. Он вам поможет".

"Да, да. Я так сделать, - Ингрид встала и подала Яну его Библию. - Вот твоя Библия. Я так рада, что ты запел".

Ян обомлел - ведь именно эти слова повторяла старушка из его сна. Он не мог дождаться, когда расскажет обо всем Глэдис.

"Как здорово откликаться на призыв Господа, - думал он. - И мне не пришлось для этого отправляться в другую страну - нужно было всего лишь перейти улицу".

Время для поклонения

Спойте еще раз "Я хочу двигаться вперед" или любую подходящую по теме христианскую детскую песню.

Насколько велика была у Авраама вера! Можете ли вы представить себя на его месте - вот, вы продаете свой дом, пакуете вещи и отправляетесь в поход, не зная, куда и насколько. Смогли бы вы так поступить? Что бы вы сказали друзьям и соседям? Вам было бы неспокойно на душе? Или вам было бы радостно, как человеку, отправляющемуся в замечательное, полное приключений путешествие?

И сегодня есть люди, поступающие примерно так же, как поступил в свое время Авраам. Они продают все свое имущество и едут в другие страны, следя за Господом, желая рассказать другим Благую Весть. **Что это за люди?** Это Миссионеры.

Помолитесь за миссионеров, работающих для Господа в различных странах. Воспользуйтесь для этого глобусом и картой, на которой обозначены зарубежные миссии. Пусть дети выберут страну или миссионеров, за которых они хотели бы помолиться, обнимут



Вопросы



глобус и помолятся.

Господь говорит с нами по-разному: через проповедь Своего Слова, через наставления родителей, а еще он говорит прямо в наше сердце - и голос его тих и едва слышен.

Случалось ли вам, находясь в церкви, вдруг ощутить желание выйти к алтарю? А бывало ли так, что, уже начав что-либо делать, вы вдруг осознавали, что этого делать не следует? Всякий раз, когда у вас возникают подобные ощущения, знайте - это с вами говорит Господь.

Но Его голос услышать трудно, если вы слишком чем-то увлечены или вам трудно сосредоточиться. Молитва - вот лучший способ прислушаться к Его голосу. Давайте сейчас преклоним колени у наших стульев и прислушаемся к тому, что Он будет говорить к нашим сердцам. Все встают на колени. Внутренне, про себя спросите у Господа: "Господи, что ты хочешь мне сказать?" Затем прислушайтесь. Все будьте очень тихими. Через несколько секунд полного молчания завершите этот этап урока молитвой.

Господь Иисус, спасибо, что Ты говоришь с нами. У Тебя есть замысел для каждого из нас. Научи нас в этом суматошном мире слышать и слушать Твой тихий голос. Во имя Иисуса Христа. Аминь.

Не отчаивайтесь, если сегодня Господь еще не говорил с вами. Продолжайте вслушиваться - в молитве, в постели перед сном, просто размышляя о Боге - мысленно слушайте. Настанет день, когда вы ясно услышите Его голос.

**Изменим
жизнь**



Сокроем Слово

Хором спойте третий куплет песенки "Сыновья Иакова". В качестве подсказок пользуйтесь табличками, на которых обычно пишут названия растений.

Имена, которые мы будем сегодня учить, сложнее предыдущих. Мы обыграем их, чтобы их было легче запомнить. Завулон звучит, как вопрос: где был он? А Иссахар можно переделать так: и сахар? На самом деле он не был сахаром, правда? Все ли помнят первые три куплета? Хорошо. Давайте споем четвертый куплет, а потом - все куплеты, которые мы уже выучили.

Практические занятия по изучению Библии



Сыграйте в "Испорченный телефон". Дети встают в ряд (или в два ряда, если класс большой). На ухо первому ребенку в ряду напечтите "секрет", например: "Авраам повиновался Господу, и Господь благословил его". Дети шепотом передают друг другу этот "секрет", в результате чего фраза меняется. Последний, стоящий в ряду, проговаривает "секрет" вслух, чтобы все услышали, как изменился в ходе игры смысл первоначальной фразы. По окончании, подчеркните, как важно правильно услышать то, что говорит Господь, и не позволить искажению коснуться смысла Его Слова. Сыграйте в эту игру несколько раз, всякий раз, начиная с разных детей и передавая им разные "секреты".

Время перекусить



Смесь "Испытание Авраама"

Смешайте три (или более) из следующих ингредиентов: кусочки шоколада, арахиса, изюм, хлопья, хлебные палочки (соломка), конфеты M@M. Разложите по пакетикам.

"Муравьи на бревне"

Ингредиенты: небольшие листья сельдерея, арахисовое масло, изюм.

Листья сельдерея свернуть трубочкой и наполнить арахисовым маслом. На "бревно" поместить изюм - "муравьев".

Что лучше всего утоляет жажду в пустыне?

Подайте газированную воду.

Внимание, аллергия!

У детей может быть аллергия на шоколад, орехи или арахис. Другим вследствие употребления различных лекарств запрещено есть некоторые продукты (например, красного цвета). Если у кого-либо в вашем классе есть эти проблемы, исключите соответствующие ингредиенты из рецепта смеси, и вообще избегайте подавать соответствующие продукты во время совместных трапез в классе.



Изготовьте макет телефона (см. образец в конце урока). Вырежьте образец и приклейте его к плотной бумаге. Кнопки можно сделать из маленьких пуговиц, а шнур - из свернутой спиралью при помощи карандаша тонкой проволоки. На плотной бумаге напишите печатными буквами "Возьмите трубку".



Когда Господь обращается к нам, Он говорит к нашим сердцам; Ему не нужно звонить нам по телефону, чтобы поговорить. А вам когда-нибудь что-нибудь Господь говорил? Если да, расскажите нам, как это было.

Чтобы дети меньше смущались, начните сами, рассказав о том, как вы однажды услышали голос Бога, обращающегося к вам. Хорошо, если это ваше детское воспоминание.

Когда Господь обращается к нам, его нужно внимательно слушать и повиноваться.



Из стульев или стола и одеяла смастерите палатку. Дети изображают Авраама, Сару, Лота и одного из их слуг. Воспользуйтесь телефоном или магнитофонной записью повелений, которые Авраам услышал от Бога, и позвольте детям по очереди слушать, что скажет Господь.

Объявите, кто будет младшим садовником на следующем уроке.

Вопросы для повторения

1. Сколько лет было Аврааму, когда он вышел из Харрана? 75.

2. Как звали жену Авраама? Сара.

3. Что повелел Господь Аврааму?

Оставить свой дом и идти туда, куда укажет Господь.

4. Какой обещание дал Господь Аврааму?

Благословить его и произвести от него великий народ.

5. Выполнил ли Господь Свое обещание? Да.

Выполняет ли Господь Свои обещания, которые Он дает нам сегодня? Да.



Бросим взгляд на следующее воскресенье
Большая часть всего, что потребуется к следующему уроку имеется в воскресной школе в церкви или у вас дома. Но лучше всего заранее позаботиться о сборе этих вещей. Организованный учитель все планирует заранее, никуда не спеша, действуя спокойно и обдуманно.

Неразумный выбор Лота

Библейский текст: Бытие 13; 18:20-33; 19:1-29

Стих для заучивания: "...Разуметь отвергать худое и избирать доброе"
(Исаия 7:15).

Цель урока: Привить детям стремление угодить Богу, сделав правильный выбор.

на полях 7 урока

Перечень всего необходимого к уроку

Пожертвования: пустая солонка, соляной столбик.

Учет посещаемости: значок младшего садовника, миниатюрный садовый инструмент (для каждого ребенка), или пакетик с семенами или мешочек с землей - что-нибудь для пополнения набора садовода.

Заинтересуем: кукла Кори, очки. Игровая скамейка: карточки с изображениями животных.

Творческая скамейка: (1) ненужные журналы, плотная бумага, kleящие карандаши; (2) соляная краска (способ приготовления во вводном разделе), бумажные тарелочки, кисточки для рисования, фартуки.

Занимательная скамейка: (1) конфеты в фантиках, бумажные тарелки, пончики или что-то вкусное, (альтернативная идея) кружочки из пенопласта, тарелка, глазурь для торта, нож; (2) две банки, теплая вода, пищевая сода, две скрепки, пряжа, бумажная тарелка.

Учим наизусть: карта зарубежных миссий, доска, маркер или мел.

Изучаем Библию: таблички ("Ну и ну!", "Молодец!"), бинокль, формочка для кекса, пластмассовые или бумажные домики для "города", уксус, пищевая сода, пищевой краситель оранжевого цвета, маленькие кусочки угля или осколки камня, небольшая бутылка, статуэтка из соли.

Время для поклонения: кассета с христианскими песнями для детей, магнитофон, плотная бумага, маркер, липкая лента или четыре водопроводных вантуса, таймер.

Сокроем Слово: слова песни.

Время перекусить: соленые лакомства, например, соломка, чипсы, попкорн или соленый арахис; сок или вода, чашки.

✚ О Божьем Слове

Порочность жителей Содома и Гоморры вопла в историю. Мерзостью в очах Господа были их греховность и сластолюбие. И вот, Господь уничтожил эти города огнем и серой. Но именно выбрал себе место для жительства Лот, племянник Авраама.

Лот выбрал для себя легкий путь, поселившись в Содоме. Патриарх семьи, Авраам, предоставил выбирать Лоту. И Лот выбрал землю, считавшуюся наиболее доходной и прибыльной, оставив Аврааму горные каменистые участки. Но Авраам был верен в своем служении Богу.

После Авраама остался не один жертвенник. Лот же не построил ни одного - о его служении Богу не осталось свидетельств. Он был недалеко от жертвенников, возведенных Авраамом, но, очевидно, у него не было ежедневного общения с Господом, как у Авраама. Этот неразумный выбор, выбор равнинныхселений, в которых царствовал порок, стоил Лоту жены.

😊 Об учениках

Начиная понимать разницу между тем, что плохо и хорошо, дети начинают осознавать, что им чего-то недостает. Мы все рождены с греховной природой, вот почему нам необходимо прощение и милосердие Иисуса Христа. Дети тонко опущают присутствие Господа и безоговорочно в Него веруют.

Дайте детям понять, что зло не всегда явно. Легко согласиться с тем, что дьявол и чудовища из наших ночных кошмаров - это зло. Мы также знаем, что дурно, нехорошо лгать, обманывать, красть. Однако так легко не обратить внимание детей на важность правильного выбора между плохим и хорошим. При рождении нам всем было даровано право на свободный выбор. Дети пользуются этим правом, выбирая друзей, привычки, формируя свое отношение к тому, что их окружает - и последствия этого выбора часто бывают необратимы. Подчеркните, что принимать разумные, благочестивые решения крайне важно.

Если вы изображаете одновременно Глэдис и Кори, просто держите куклу перед собой, проговаривая ее реплики, и убирайте ее в сторону, говоря за Глэдис. Если дети войдут в класс все вместе, начните урок с диалога между Глэдис и Кори. Если нет - разыграйте эту сценку тогда, когда придут все.

Задействуем разные ОРГАНЫ ЧУВСТВ



В качестве емкости для сбора пожертвований на этом уроке используйте пустую солонку. Рядом поместите соляной столбик. Дети, положив в солонку свои пожертвования, могут рассмотреть соляной столбик (см. инструкцию по изготовлению на полях урока).

Младший садовник вручает каждому ребенку миниатюрный садовый инструмент, пакетик семян или земли для комнатных растений в качестве дополнения к "набору садовника".

На затылке у куклы Кори сегодня очки. Кори приветствует детей и ведет себя так, словно ничего не знает об очках.

КОРИ: "Доброе утро. Рада вас видеть".

В ответ на вопросы детей Кори вертит головой, старается отыскать очки, о которых ее спрашивают.

"Очки? Не вижу никаких очков. Это шутка? А-а, те, что у меня на затылке? Я слышала однажды выражение "глаза на затылке". Вот я и надела очки на затылок - может, увижу, что у меня за спиной. Но пока ничего не увидела".

ГЛЭДИС (Поворачивает голову: влево, вправо. Стонет.): "У меня шея болит. Очень больно! По дороге сюда я все оглядывалась через плечо, хотела увидеть, что происходит у меня за спиной. Еще бы я попыталась идти задом наперед, но наткнулась бы на стол. Тогда я решила, что буду все время оглядываться. Ой! Наверное, это была не самая удачная идея".

КОРИ: "Глэдис, может быть, Бог и не думал снабжать нас способностью видеть то, что происходит у нас за спиной. Я заглянула мельком в тетрадь (имя учителя) и узнала, что сегодня мы услышим рассказ о человеке, который оглядывался назад. Ты и представить себе не можешь, что с этим человеком произошло!"

ГЛЭДИС: "Расскажи, расскажи, Кори. Скорее же. Тайны и секреты - это не для меня. Шепни мне на ушко".

Кори шепчет что-то на ухо Глэдис.

ГЛЭДИС: "Вот это да! Ну и история! Мальчики и девочки, вы обязательно должны обо всем этом узнать".

Дети проходят к игровой скамейке.



Поиграйте в игру, которая вырабатывает способность сосредотачиваться.

Цель игры - сделать правильный выбор, что дает дополнительные очки. Для игры используйте небольшие картинки-карточки и их дубликаты. Можно использовать изображения животных из первых уроков. Карточки положите на стол лицевой стороной вниз.

Игроки по очереди переворачивают по две карточки. Если выбранные карточки совпадают, игрок делает еще один ход; если нет - ходит следующий игрок. Выигрывает тот, кто наберет большее количество карточек-дубликатов (совпадающих карточек).

Очень важно делать верный выбор.



Дети вырезают из журналов иллюстрации чего-то, что выбирать плохо и что - хорошо (это может касаться еды, здоровья, еды, и чего бы то ни было, что связано с необходимостью выбора). Из этих иллюстраций составляют коллажи.

Дайте каждому ребенку лист плотной бумаги. Лист нужно сложить в длину, пополам, затем вновь развернуть и пометить одну половину листа заголовком "Верный (правильный) выбор", а другую - "Неверный (неправильный) выбор". Дети приклеивают выбранные

иллюстрации к соответствующей половине листа.



Если где-нибудь неподалеку есть магазин, в котором можно приобрести забавные безделушки, зайдите туда на этой неделе.

В таких магазинах можно приобрести венцизы, которые на первый взгляд кажутся ненужными или нелепыми, но им можно найти своеобразное применение.

Сегодня мы говорим о необходимости, уметь сделать правильный выбор.

Предложите детям конфету или бумажную тарелочку.

Что лучше выбрать, на ваш взгляд?

Каждому, кто выбрал тарелочку, предложите пончик или что-то вкусное.

Всегда ли хорошо то, что кажется хорошим на первый взгляд?
Можно ли принять верное решение, если нет уверенности в том, какой выбор лучший? Молитва и общение с Господом - вот выход. Можно также советоваться с родителями, учителями, старшими в церкви.

**Заставим
зануматься**



Пусть дети представят себя миссионерами в одной из стран Центральной Америки или Карибского региона. Язык этой страны им незнаком. Дети могут сами выбрать страну по карте, на которой обозначены миссии. Печатными буквами напишите на доске стих для заучивания и попросите детей вслух вместе с вами его прочесть.

Задание - придумать что-то, что поможет научить этому стиху местных детей в воскресной школе. (В заметках на полях приведен пример разучивания стиха с помощью жестов).

Поднимите знак "Ну и ну!", подготовленный для рассказа библейской истории. Он будет являться сигналом для произнесения стиха для заучивания этого урока. Дети кричат "Ну и ну!", а затем цитируют стих для заучивания всякий раз, когда вы поднимаете этот знак.

Прибавьте детали к гусеницам. Пусть каждый, кто помнит стих для заучивания с прошлого воскресенья, добавит дополнительный сегмент своей гусенице.



НЕРАЗУМНЫЙ ВЫБОР ЛОТА

Скажите всем детям встать к вам спиной и не оборачиваться до тех пор, пока вы им не позволите. Пригласите двоих или троих детей по одному подойти к вам, посмотреть в бинокль и рассказать о том, что они увидели. Неожиданно уроните тяжелую книгу или громко чем-нибудь стукните. Если дети начнут оборачиваться, напомните, что это запрещено.

Теперь повернитесь и сядьте на свои места. Вы едва удержались от того, чтобы не обернуться, верно? Сегодня мы поговорим о тех, кто принял неверное решение. Одним из таких решений было

Альтернативная идея

Покройте глазурью круглый кусок пенопласта или формочку для кекса, украсьте в виде аппетитного пирога. Попросите кого-нибудь из детей разрезать "пирог" дав ему нож и, попросив отрезать каждому из присутствующих по кусочку. Ребенок старается разрезать "пирог", и скоро всем становится ясно, что это подделка. Поговорите о том, что иногда мы принимаем желаемое за действительное.

"Разуметь" (прикоснитесь ко лбу) **отвергать** (покачайте головой) худое (вытяните руки перед собой, положите левую кисть на правую руку, повыште локти, а правую - на левую; сядьте) **и избирать** (кивните) **добroe** (встаньте, подняв руки вверх").

Этот урок преподайте в виде театрального представления, во время которого зрители выражают одобрение возгласом "Молодец!" и неодобрение возгласом "Ну и ну!" Сегодня неодобрению будет подвергаться тот, кто сделает неверный выбор; того же, кто сделает верный выбор, мы поприветствуем. Приготовьте знаки со словами "Молодец!" и "Ну и ну!" Они будут служить детям подсказкой. Знак "Ну и ну!" - это также знак для произнесения сегодняшнего стиха для заучивания.

Попросите младшего садовника поднимать соответствующий знак всякий раз, когда вы подаете ему сигнал (большой палец руки вниз - "Ну и ну!", вверх - "Молодец!").

обернуться, когда этого было делать нельзя и это решила сделать... Но не будем забегать вперед. Послушайте всю эту поучительную историю с самого начала.

Один из вас (имя ребенка) будет поднимать знак "Молодец" всякий раз, когда в нашем рассказе будет идти речь о верном выборе. Знак "Ну и ну!" - знак неверного выбора. Всякий раз, когда вы увидите тот или иной знак, вслух громко произнесите его. Поскольку "Ну и ну!" - это также и знак для произнесения сегодняшнего стиха для заучивания, после того, как вы скажете "Ну и ну!", вам нужно будет процитировать сегодняшний стих.

Итак, Господь обещал Аврааму всю землю, которую он увидит и на которую он вступит. Поднесите бинокль к глазам, посмотрите на восток и улыбнитесь. К востоку простирались зеленые равнины, по которым текла река Иордан. Там было много воды, плодородная почва, росла высокая трава, и это было чудесное место для пастбищ.

Повернитесь к западу и нахмурьтесь. На западе лежала засушливая, неплодородная, каменистая, безводная земля со скучной растительностью. И это было никудышное место для пастбищ.

Всю землю вокруг обещал Господь Аврааму, если тот за Ним последует. Авраам сделал свой выбор - он откликнулся на Божий призыв. "Молодец!"

На обетованную землю Авраам смотрел в "бинокль" веры. Поднесите бинокль к глазам и повернитесь направо, затем налево. У Авраама не было такого бинокля, как у меня. У него было кое-что получше: вера. Благодаря своей вере в Господа, Авраам смог увидеть всю эту землю уже своей. Отпустите бинокль.

Авраам и его племянник Лот не сидели, сложа руки, у них было много всего: большое стадо коров, овец, много слуг и имущества. Домашних животных было так много, что земли, на которой они поселились, было недостаточно. Иногда у пастухов возникали споры из-за травы. Спорить было неизбежно, все разногласия можно было решить мирным путем, но они спорили. "Ну и ну!" Пастухи Авраама и Лота хотели занять лучший участок для скота своего хозяина.

Но Авраам любил своего племянника и не хотел с ним ссориться. "Молодец!" Однажды дядюшка Авраам сказал Лоту: "Не будем спорить из-за земли. Господь дал мне достаточно земли для нас обоих. Оглянись вокруг. Та земля, которая тебе понравится - твоя. А я возьму остальное".

Снова поднесите к глазам бинокль.

Лот взглянул в одну сторону, в другую; на скалистые возвышенности, на зеленые равнины вдоль берегов Иордана. На берегах Иордана стояли Содом и Гоморра, в которых жили порочные люди.

Делая выбор, Лот думал только о себе. Он уже не помнил о своем дядюшке Аврааме, сделавшем ему столько добра.

"Что ж, дядюшка, я выбираю равнины Иордана", - решил Лот. "Ну и ну!"

Ничего худшего Лот выбрать не мог! Порочны были жители Содома и Гоморры. Там вся атмосфера была просто пропитана грехом.

Лот выбрал местность рядом с Содомом. "Ну и ну!" И вот, Лот оказался в этой атмосфере греха, что не прошло для него бесследно. Но прошло много времени, как он отличился еще раз: решил поселиться в самом Содоме. "Ну и ну!"

Жители Содома и Гоморры, столь греховны, что Господь решил их уничтожить, о чем и сказал Аврааму. Тот мог бы от радости захлопать в ладони и воскликнуть: "Правильно! Они такие все плохие, так им всем и надо!" Но вместо этого он решил молиться обо всех жителях Содома и Гоморры и о Лоте. "Молодец!"

Однажды вечером Лот сидел у ворот Содома. Он увидел двух

Возможно, детям будет трудно представить себе соляной столп. Принесите в класс наглядное пособие. (1) Покройте kleem и обсыпьте солью фигурку из папье-маше или пласти массы или (2) сформируйте figurку из соленого теста и обсыпьте ее солью или (3) сформируйте figurку из бисквитного теста, обмажьте ее яичным белком и обсыпьте солью перед выпечкой. Если вы живете в сельской местности, где выращивают скот, можно принести на урок соляную "голову" (ее можно взять в специальных магазинах или попросить на ферме).

путников. Это были ангелы, посланные спасти Лота и его домашних. Лот пригласил их войти в дом. "Молодец!"

Он знал, что если путники останутся ночевать на улице, с ними может случиться беда - ведь жители города погрязли в грехе. И вот, ангелы обратились к Лоту: "Уходи, а иначе погибнешь, потому что город будет уничтожен". Но когда Лот поспешил к своим замужним дочерям, они лишь посмеялись над ним и отказались уйти из Содома. "Ну и ну!"

Ночью в дверь Лота постучали. Жители города требовали выдачи путников-ангелов. Лот пытался с ними спорить, но это их только рассердило. Тогда ангелы ослепили разбойников.

И вот, Лот встал перед выбором: остаться в Содоме или уйти с пришельцами. Что же он выбрал, как вы думаете? Наконец-то Лоту удалось сделать правильный выбор. Он решился уйти с ангелами. "Молодец!"

Забрезжил рассвет. Ангелы взяли за руки Лота, его жену и двух дочерей и, предупредив, что им нельзя оглядываться, повели их из города.

И вот, едва Лот и его семья вышли из города, Господь обрушил на Содом и Гоморру огонь и серу. Но жена Лота не выдержала и обернулась. "Ну и ну!" Тотчас она превратилась в соляной столп. Покажите детям соляной столбик. Соляной столп похож на сделанную из соли статую. Печальная история! Господь явил свою милость Лоту, но он все равно много потерял. А всему виной - неумение найти верное решение. Именно это стало причиной гибели жены Лота. Уметь принимать верные решения - очень важно.

Коснемся
СЕРДЦА



НЕРАЗУМНОЕ РЕШЕНИЕ КУЗНЕЧИКА

Дверь в оранжерею была открыта настежь. Божья коровка Люси и гусеница Кори грелись на солнышке на коврике у двери.

Вдруг в дверь запрыгнул кузнец Гас. Он огляделся. "Гм-м... да у вас тут примиленко. Я, пожалуй, останусь здесь жить".

Люси вся задрожала и перелетела на соседнюю полку.

Кори едва смогла из себя выдавить: "Сюда кузнецам вход воспрещен".

Кузнец выпрямился во весь рост. "Неужели? Почему же?"

Кори задрожала. "Потому что... вы питаетесь листьями".

"Вы, гусеницы, тоже", - ответил Кузнец.

"Да, но только плохими, - ответила Кори. - Мы едим только сорняки".

"Ах, вот как? - кузнец плюнул на коврик у двери. - Значит, ты паинька, да?"

"Да, - расхрабрилась сидевшая на полке Люси. - Ты будешь есть цветы".

"Ну и что? Буду есть, что хочу. Разве нельзя?"

"Только не в оранжерее Глэдис".

"Правда?" - кузнец снова плюнул, едва не попав в Кори.

Кори отшатнулась и предупредила: "Лучше бы тебе не плевать на коврик Глэдис".

Кузнец лягнул Кори одной из своих ног. "Там, где я раньше жил, можно было плевать, куда хочешь, и есть, что хочешь".

"Может, тебе лучше вернуться туда, откуда ты пришел, -

Из небольших деталей конструктора постройте "город" (он может быть пластмассовым или бумажным). Город поместите в продолговатую форму для торта. В бутылку положите пищевую соду и оранжевый пищевой краситель, а также кусочки угля или камня. Бутылку поставьте за "городом". Произнося слова: "Господь обрушил на город огонь и серу", добавьте в бутылку уксус. "Огонь" и "серу" "обрушатся" на город.

Время перекусить



Соленые лакомства, например, чипсы, соломка, попкорн или соленый арахис помогут детям не забыть, что делать правильный выбор очень важно. Подайте также сок или воду.

Подготовьте четыре разноцветных знака: "Хвала", "Мои нужды", "Ходатайство", "Благодарение". Прикрепите их липкой лентой к стене или к водопроводным вантузам. (Из вантузов получаются отличные переносные подставки).

предложила Люси. - Если ты хочешь здесь жить, тебе придется соблюдать правила".

"Это мы еще посмотрим, - кузнецик вскочил на стебель герани. - Мне здесь нравится. Я остаюсь. Если вы против - уходите, я вас не держу".

Он повернулся, чтобы плюнуть в Кори, но та заползла под плющ. Кузнецик пожал плечами: "Ничего, разберусь с ней попозже. А гераньто, наверное, вкусная".

Он откусил кусок листа. Вдруг в дверь ворвался вихрь. Это была Глэдис, но кузнецик этого не знал.

"О Боже, я забыла закрыть дверь! Что это на моей любимой герани? Кузнецик? Как он сюда попал? Да он уже кусок листа откусил!"

Кузнецик попытался ускакать, но было поздно. Глэдис схватила его за ногу и выплынула за дверь.

Божья коровка Люси заползла под плющ и обратилась к Кори: "Я так и думала. Кузнецiku здесь не место".

Кори кивнула в знак согласия: "Да, у него был выбор, он дважды репил что-то сделать и оба раз неправильно: во-первых, ему не следовало здесь оставаться, а во-вторых, нарушать правила".

Время для поклонения

Молитва - тоже дело выбора. Мы сами выбираем общение с Богом или отказ от общения с Ним. Надеюсь, что вы каждый день делаете правильный выбор - молиться, даже если это всего лишь несколько минут с Господом.

Укажите детям на 4 заранее приготовленных знака ("Хвала", "Мои нужды", "Ходатайство", "Благодарение") и объясните, что означает каждая из этих молитв. Затем объясните, что сейчас вы предоставите детям возможность сделать свой выбор.

1) Какой молитвой вы хотите помолиться? Встаньте у соответствующего знака.

2) В каком положении вы хотите молиться - стоя, встав на колени, сидя, лежа? Примите соответствующее положение.

3) Как вы хотите молиться - про себя, шепотом, вслух?

Теперь устанавливаем таймер. Закроем глаза и помолимся ровно одну минуту.

Возможно, большинство детей захотят молиться "про себя", поэтому у вас будет несколько минут тишины. Но это неплохо, коль скоро дети мысленно сосредоточены на Иисусе.

Господь предоставил нам свободу выбора. Мы можем служить Ему (верный выбор) или отказаться отдать Ему свою жизнь (неверный выбор). Давайте выберем служение Господу.

Выделите несколько минут для объяснения того, что значит "отдать свою жизнь Господу".

Молитесь за детей вместе с ними.

Изменим
жизнь



Сокроем Слово

Выучите четвертый куплет из песенки "Сыновья Иакова". Разделите детей на две команды. Одна команда - Дан, другая - Неффалим. Первая

команда поет первую строку, вторая - вторую. Следующие три строки дети поют, выкрикивая название своей команды. Последнюю строку поют все вместе.

Практические занятия по изучению Библии



Играем в "цепочку". Один из детей говорит "Я хочу жить ради Иисуса. Поэтому я буду..." и называет что-нибудь, что собирается для этого делать. Второй ребенок повторяет всю фразу, включая то, что придумал первый играющий и добавляет что-нибудь свое и т.д. Например:

"Я хочу жить ради Иисуса. Поэтому я буду читать Библию".

"Я хочу жить ради Иисуса. Поэтому я буду читать Библию и молиться".

"Я хочу жить ради Иисуса. Поэтому я буду читать Библию, молиться и ходить в церковь" и т.д.

Если один из игроков выпустит какой-нибудь элемент "цепочки", он пропускает ход или вообще выходит из игры.



Принесите в класс фотографии извержения вулкана. Возможно, огонь и сера, поразившие Содом и Гоморру, были похожи на извержение вулкана с разлетающимися повсюду искрами тлеющего пепла и потоками раскаленной лавы.

Раздайте всем детям немного соляной краски (см. рецепт во вводном разделе пособия), по маленькой бумажной тарелке и кисточке. Дети разрисовывают свои тарелочки. По мере высыхания краски на поверхности тарелочек образуются кристаллы соли.

Кто в нашем рассказе превратился в соляной столп? Возьмите эти тарелочки домой. Пусть они служат вам напоминанием о необходимости делать верный выбор.



Вам необходимо: 1/4 стакана соды, 2 банки, небольшая нить пряжи, две скрепки, кувшин с теплой водой, ложка, бумажная тарелка.

Наполните банки теплой водой, всыпьте в банки с водой соду (разделите пополам), размешайте до полного растворения. Прикрепите скрепки к концам шерстяной нити и поместите концы в разные банки. Между банками поместите бумажную тарелку, на которую будут капать капли с шерстяной нити. Оставьте на несколько дней. Содовый раствор, впитываясь, будет подниматься из банок по нитям и когда он с двух сторон соединится, то по центру на нити будут образовываться капли, которые будут падать на бумажную тарелку. По мере испарения воды на нити будет нарастать содовый "сталактит".

Объявите, кто будет младшим садовником на следующей неделе.

Вопросы для повторения

1. **Что произошло между пастухами Лота и Авраама?** Они поссорились.
2. **Что позволил сделать Лоту Авраам?** Выбрать землю, на которой он хотел поселиться.
3. **Что выбрал Лот?** Он выбрал хорошо орошаевые равнинные земли по берегам Иордана.
4. **Почему выбор Лота оказался неверным?**
Эти земли находились рядом с городами, где царствовал порок.
5. **Какая кара была послана Богом на эти города?** Они были разрушены огнем.
6. **Что запретили ангелы Лоту и членам его семьи?** Оглядываться.
7. **Что случилось с Лотом? Ангелы вывели его из города. С его женой?**
Она оглянулась и превратилась в соляной столп.

Бросим взгляд на следующее воскресенье

Пасха - один из самых благословенных праздников в году. Во многих школах в этот день ставят театрализованные представления, и обычные уроки заменяют собой программой. Мы предлагаем здесь пасхальный урок для тех, кто все же проводит в этот день занятия. Возможно, переход от Авраама к воскресению покажется кому-то слишком резким, но, в действительности, младшие школьники еще не так хорошо знакомы с библейской хронологией, поэтому им это не покажется странным.

Урок спланирован так, чтобы быть захватывающим, запоминающимся. В самом начале недели начните подбирать необходимые материалы, например, коробку для гробницы, ультрафиолетовую лампу и флуоресцентную краску, также необходимо будет увеличить иллюстрации к уроку.

Уже сейчас можно начинать придумывать идеи и подбирать материалы для следующей четверти.

Библейский текст: Иоанн 18-20

Стих для заучивания: "Его нет здесь: Он воскрес, как сказал; подойдите, посмотрите место, где лежал Господь" (Матфея 28:6).

Цель урока: Рассказать детям о том, что Иисус умер и воскрес.

✚ О Божьем Слове

Говорят, что в хорошем романе должно быть захватывающее развитие сюжета, немного любви, драмы, трагедии, чего-либо утешающего и радостного. Именно всем этим и отличается пасхальная история. А добавок ко всему, это - правда.

Значительное место в этой истории отведено тем последователям Иисуса, кто не искал признания. Ученики Иисуса, Петр, например, постарались смешаться с толпой. Те же, кто любил Его и следовал за Ним, оставаясь все время в тени, вышли на первый план. Иосиф из Аримафеи, законник, явившийся тайным последователем Иисуса, преодолев свой страх перед иудеями, обратился с просьбой о разрешении снять с креста тело Иисуса. Этим поступком он открыто признал себя Его последователем. Иосиф обвил тело Иисуса тонким виссоном и положил Его в свою новую гробницу. Как знаменательно: ребенка при рождении укутывают в пеленки; умершего в день смерти обивают пеленами из тончайшей ткани. Иисус оставил эти пелена в гробнице как свидетельство, чтобы уверовали увидевшие.

В тот день к телу Иисуса пришел еще один человек. Это был Никодим, также тайный последователь Христа (см. Иоанн 19:39). Своим поступком - он принес состав из благовоний - он также заявил о своей вере.

Ранним утром в первый день недели Мария Магдалина и другие поспешили к гробнице. Их нетерпение понятно. Их друга, близкого им человека, положили в гробницу перед субботой, не дав им возможности приготовить тело к погребению. Та суббота стала для них днем, полным горя и тревоги.

Они поднялись еще до восхода солнца и направились к гробнице, чтобы отдать дань уважения своему другу. Им, возможно, было трудно смириться со случившимся. Все, что они увидели и услышали в тот день, неизгладимо отпечаталось в их сознании.

Вся первая часть пасхального рассказа полна драмы и напряженного ожидания. И вот, ученики Иисуса подошли к гробнице. Что это? Камень, закрывающий вход в гробницу, отодвинут. Первыми чувствами, охватившими их, были страх и ужас. Они решили, что Его тело похищено. Они вошли в гробницу, еще не осознавая, что же, в действительности, произошло. Когда с ними заговорили ангелы, их охватило смешанное чувство страха и радости. Матфей записал для нас, что они вышли спешно из гробницы, исполненные страха и великой радости.

В этой драме сыграли свою роль и другие. Так, Пилат, не найдя в Иисусе никакой вины, испытал облегчение, узнав, что Иисус из Галилеи, и отправил Его к Ироду. Ирод был рад увидеть того, о ком так много говорили, он надеялся увидеть некоторые из творимых

Заметки на полях 8 урока

Перечень всего необходимого к уроку

Пожертвования: корзинка.

Учет посещаемости: значок младшего садовника, что-нибудь для пополнения садового набора, например, миниатюрный садовый инструмент, пакетик с семенами или садовой землей (для каждого ребенка).

Заинтересуем: кукла Кори.

Игровая скамейка: (1) изображение Иисуса; (2) бумажные "камни", фломастер.

Творческая скамейка: (1) страницы журналов, проволока, ножницы; (2) палочки, маленькие розы из ленточек, кусочки магнита, клей, цветная бумага, фломастеры, ножницы, пряжа, дырокол.

Занимательная скамейка: (1-2) плотная бумага (ватман), фетр или фланель, картон, рисунки, клей, наждачная бумага, карандаши, дырокол, папка с разъемными кольцами.

Учим наизусть: плотная бумага, ножницы, клей, лист ватмана, фломастеры.

Изучаем Библию: фломастеры, краски, две полосы 4x16 см, три пакетика с кетчупом, гвозди, молоток, доски для креста, изображение Иисуса, липкая лента, чехол для мебели или плотная бумага на пол, очень большая картонная коробка, коричневая бумага или краска, кукла, подушки, белая ткань или простыня, иллюстрации (см. Приложение в конце пособия) ультрафиолетовая лампочка, флуоресцентные фломастеры или мел.

Сокроем Слово: слова песенки, призы.

Время перекусить: сваренные вскрутое или приготовленные с пряностями яйца, сок, чашки, салфетки.

Иисусом чудес. Но Иисус не обронил ни слова, так что Ирод посмеялся над Ним, облек в дорогие одежды и отправил обратно к Пилату. Эти два человека, не считавшие себя друзьями, словно "объединили усилия" в тот день, когда каждый из них впервые увидел Иисуса. Они оба с восхищением издали следили за Его служением, и оба знали, что Он невиновен. Но неправые часто объединяются, чтобы оправдать свои неправедные поступки.

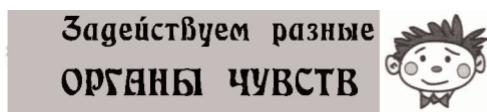
Прочтите этот пасхальный рассказ во всех четырех Евангелиях. Постарайтесь проникнуться чувствами участников тех далких событий. Какая замечательная история. Неудивительно, что мы называем ее величайшей из всех историй, когда-либо рассказанных на земле.

☺ Об учениках

Дети могут не знать, что такое "распятие", но они, возможно, слышали об электрическом стуле, газовой камере и смертельных инъекциях. Объясните им, что в старину высшей мерой наказания для преступников было распятие. Иисуса казнили как преступника, но Он ни в чем не был виноват. В одной песне поется, что его признали виновным "в наивысшей степени любви".

Дети шести-семи лет обожают, когда при рассказе их держат в напряжении. Они охотно будут высказывать догадки о том, куда кто направился, что случилось затем, почему и как произошло то или иное событие. На этом уроке можно воспользоваться их естественным любопытством. Пусть дети сопереживают, почувствуют горе, страх, сердечную боль, радость и ощущение счастья, охватившее друзей и последователей Иисуса. Пусть они вместе с героями "обнаружат", что Иисуса в гробнице нет. Выскажите с ними различные предположения относительно того, что могло произойти с Его телом, кто отодвинул камень, и что могло случиться со стражниками. Кто знает, как эти три дня могли повлиять на их жизнь.

В пасхальной истории большое место всегда уделялось кресту. Однако на этот раз обратите внимание детей на пустую гробницу. Да, Иисус умер, но Он воскрес. Многие сосредотачиваются на смерти Иисуса, часто прибегая к символу креста. Но нам необходимо обратить особое внимание детей на воскресение. Он восстал из мертвых, победил смерть для новой жизни. И мы также можем восстать к новой жизни в Нем.



Дети кладут пожертвования в корзинку. Напомните им, что пасха празднуется в воспоминание о воскресении Иисуса.

ГЛЭДИС: (Стоит на четвереньках с куклой Кори на руке и что-то ищет.)

Здравствуйте, дети. Вы меня испугали. Я тут ищу... О, Боже! Я забыла, что я ищу.

(Кори, помогающая Глэдис в поисках, шепчет ей что-то на ухо).

ГЛЭДИС: Ах, да. Спасибо, Кори. На нашем уроке кого-то нет, но я не могу вспомнить, кого.

КОРИ: (Громко шепчет, так, что детям слышно.) Иисуса, Глэдис. Иисуса. Его нет, и мы не знаем где Он.

ГЛЭДИС: (Качает головой.) Иисуса? Кори, Иисус не мог пропасть. Он здесь, в моем сердце. Ты, должно быть, что-то перепутала.

КОРИ: (Громко шепчет.) Глэдис, это из сегодняшнего урока. Я сама читала. Иисус пропал.

ГЛЭДИС: (В замешательстве.) Видимо, нам следует позвонить в полицию и разослать повсюду объявления о розыске, если Иисус пропал. (Ходит взад вперед). Что же делать? О Боже, что же нам делать?

КОРИ: (Гладит Глэдис по голове.) Не переживай так, Глэдис. У этой истории счастливый конец. Слушайте, мальчики и девочки. Может быть, вы сможете помочь нам в поисках Иисуса.

Младший садовник дает каждому что-нибудь, чтобы пополнить набор садовника.



Перед занятием спрячьте в классе изображение Иисуса (можно найти в какой-нибудь книжке-раскраске).

Сегодня мы узнаем, как однажды Иисуса нигде не могли найти. Его друзья искали Его, но не знали, где Он. У нас в классе сегодня спрятано изображение Иисуса. Вы сможете его найти? Если найдете, поднимите его повыше и воскликните: "Я нашел Иисуса!"

Пусть нашедший изображение Иисуса снова его спрячет. Попросите детей обращаться с картинкой осторожнее, ведь она вам еще пригодится во время рассказа по Библии.

Сегодня мы можем быть уверены в том, что Иисус с нами. Он здесь, в этой комнате, хотя мы Его и не видим. Он входит в наши сердца, когда мы принимаем дар Святого Духа.



Дети мастерят бабочек (символ новой жизни) из разноцветных журнальных страниц. Вырежьте две полоски бумаги: размером 6 x 11 см и 4,5 x 11 см. Сложите полоски гармошкой. Затем поместите полоску побольше выше той, что поменьше. Соедините полоски, скрепив их в центре проволочкой, расправьте веером. Концы проволочки отогните в виде усиков.

Поговорите о гусеницах, коконах и бабочках.

Если бы Кори была настоящей гусеницей, со временем она превратилась бы в бабочку. Сворачивающаяся в кокон гусеница словно умирает на время. Но наступает день, когда гусеница покидает свой кокон в виде прекрасной бабочки. Наступит и такой день, когда умершие, исполненные Святым Духом, обретут новые тела и покинут свои могилы.



Смастерите книгу огромного формата из шести страниц - детям этот проект понравится. Эта книга может стать подарком для детей младшего класса (младшей или старшей группы детского сада). Выполнить этот проект, возможно, не так просто, но результат стоит усилий. Перед уроком, чтобы сэкономить время, переведите рисунки деревьев, растений, гробницы, камня, закрывающего в нее вход на картон или фетр. (Образцы или идеи для рисунков можно взять из любой христианской детской книжки-раскраски или нарисовать самим). Если вы планируете хранить эту книгу в классе, то хорошо сделать элементы картинки съемными, можно приклеить к оборотной стороне каждой детали ворсопечать (если ее нет - то наждачную бумагу). Дети вырезают приготовленные вами детали картинки и приклеивают к их обратной стороне кусочки наждачной бумаги. Рассказывая эту историю, они смогут перемещать детали рисунка.

Другой вариант. Если эта книга предназначается для совсем маленьких детей, картинки лучше приклейте к страницам.

Приклейте фетр или фланель с обеих сторон листов плотной бумаги, чтобы у вас получилась книжка-фланелеграф. С одной стороны каждой страницы проколите отверстия на расстоянии 4 см друг от друга. Соедините страницы в книгу разъемными кольцами. В

В этот день все будут в приподнятом настроении. Кто-то из детей будет в красивом праздничном костюме, другие придут "в старой одежде". Скажите несколько приятных слов каждому ребенку, входящему в класс. Обычно детей хвалят за то, какие они и что они делают, а не за то, как выглядят. Учителю следует обратить больше внимания на самого ребенка, чем на его одежду. Особенно постарайтесь сделать так, чтобы те, кто не смог одеться празднично, не чувствовали себя ущемленными. Можно обратить внимание на красивую одежду, но всегда можно отметить что-то у того, у кого ее нет: "очаровательную улыбку" или "красивые волосы".

Если дети приходят в разное время, приберегите диалог между Глэдис и Кори до того часа, когда соберутся все.

качестве образца для основных деталей картины можно использовать рисунки из приложения к этому уроку (см. в конце пособия).

Завершите оформление книги после рассказа сегодняшней библейской истории.

Дайте сигнал прибраться.

Заставим ЗАДУМАТЬСЯ



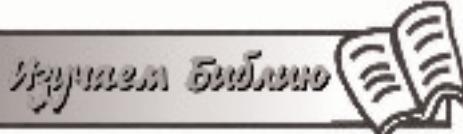
Из плотной бумаги вырежьте маленькие двери для каждого из учеников. Приклейте их одной стороной к листу ватмана, проставив на них номера. За каждой дверью печатными буквами напишите: "Его нет здесь - Он воскрес, как сказал".

На другой стороне листа схематично нарисуйте гробницу с отодвинутым от входа камнем. На камне напишите печатными буквами: "Подойдите, посмотрите место, где лежал Господь" (Матфей 28:6).

Младший садовник открывает одну из дверей, где, по его мнению, можно найти Иисуса. Вслух он читает надпись за дверью. Затем он просит кого-нибудь из детей открыть другую дверь и прочесть надпись и т.д. до тех пор, пока все двери не будут открыты.

Переверните лист ватмана и прочтите вместе вторую половину стиха. Пусть дети выберут сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

Добавьте новые элементы к гусеницам.



РАССКАЗ О ВОСКРЕСЕНИИ

На плотной бумаге или фетре нужно нарисовать: деревья, цветы и растения, два креста, возвышенность, 4 гробницы, 4 камня. Если вы используете бумагу, приклейте к оборотной стороне кусочки наждачной бумаги.

Вам нужно найти и перевести изображения Иисуса на кресте, стражников, гробницы, камня, трех фигур Марии, фигуры Петра, Иоанна, ангелов и воскресшего Христа.

Эту историю рассказывают вдвоем. Если у вас нет помощников, попросите ассистировать вам кого-нибудь из взрослых или старшеклассников. Если взрослого помощника найти не удастся, пусть вам ассистирует младший садовник. Во время вашего рассказа помощник стоит позади гробницы.

Перед уроком: Увеличьте силуэт Иисуса. Образцы рисунков к уроку можно найти в конце пособия в Приложении.

Из полос бумаги сделайте крест, подходящий по размеру нарисованной фигуре. Из огромной картонной коробки сделайте гробницу. В передней ее части вырежьте отверстие. Для того чтобы "гробница" выглядела реальнее, сомните большие листы коричневой хозяйственной бумаги (это могут быть хозяйствственные пакеты) в виде "камней" и приклейте их к коробке. Из картона вырежьте "камень", прикрывающий вход в гробницу; к нему также приклейте бумажные "камни".

Внутрь "гробницы" поставьте низкий столик или просто положите доску на две коробки или два кирпича. На эту поверхность положите куклу и одну-две подушки, чтобы создать видимость лежащего человека, покройте марлей или другой тканью. (Если у вас нет куклы, можно обойтись подушками, ведь они будут покрыты материей, поэтому лица/головы все равно не будет видно). В задней стенке коробки сделайте "окошко": нарисуйте квадрат, прорежьте его только с трех сторон, чтобы окошко можно было открыть и закрыть.

Таким образом, у вас получится тайное оконце, через которое ваш помощник сможет в ходе урока незаметно вытащить из коробки куклу и включить ультрафиолетовую лампу. Постарайтесь сделать надрезы аккуратно, чтобы щели не были слишком широкими и свет сквозь них не просачивался. При необходимости завесьте заднюю стенку коробки листом черной бумаги или черной тканью.

Поместите внутрь коробки ультрафиолетовую лампу так, чтобы ее не было видно. Увеличьте проектором рисунок ангелов, переведите их флуоресцентными маркерами или мелом на внутреннюю часть коробки.

На пол бросьте чехол для мебели или листы белой бумаги.

Иисус ходил везде, проповедуя, исцеляя людей и творя добро. Но некоторым это не нравилось. Они не верили, что Иисус - Сын Бога и хотели от Него избавиться.

Однажды Иисус привел Своих учеников в сад, чтобы помолиться. И вот, пришли люди, которые не любили Иисуса, и арестовали Его. Они привели Его к Пилату. Пилат **объявил**: "Он ни в чем не виноват". Но люди стали требовать: "Распни Его!"

Пилат не хотел наказывать Иисуса, поэтому отправил Его к Ироду. Ирод задал Иисусу несколько вопросов, но Иисус в ответ молчал. Это рассердило Ирода, и он отправил Иисуса обратно к Пилату.

Бедный Пилат не знал, что делать. Наконец, он сказал: "Я знаю, как нужно поступить". Он обратился к людям: "Я решил отпустить одного из заключенных: Варраву или Иисуса. Решайте вы, кого мне отпустить". Варрава был убийцей, Иисус же был ни в чем неповинен. Но люди закричали: "Свободу Варраве! Распни Иисуса!"

И вот, Иисуса отвели на Голгофу.

На чехол для мебели, покрывающий пол, положите крест, на него - бумажную фигуру Христа. Осторожно вбейте гвозди в руки и ноги Иисуса.

Затем Его пригвоздили к кресту.

Поставьте крест. Друзья Иисуса видели, как Его распинали. Сердца их обливались кровью.

Иисус умер не сразу, Он висел на кресте много часов. Все это происходило днем, но небо вдруг стало черным, словно ночью. Выключите свет, если возможно.

Когда же Иисус умер, произошло землетрясение, и скала раскололась на части. Солдаты, стоявшие у креста на страже, воскликнули: "Это действительно был Божий Сын!"

Уберите крест из класса или из поля зрения учеников.

Один богатый человек, законник по имени Иосиф, пришел к Пилату и попросил разрешения похоронить Иисуса в своей гробнице. В те дни людей хоронили не в могилах, как теперь, а в пещерах или углублениях в скалах. Пилат дал разрешение. Иосиф снял тело Иисуса с креста, завернул его в хорошую, красивую ткань и положил в гробницу. Вход в гробницу он закрыл огромным, тяжелым камнем, чтобы никто не мог войти внутрь.

Включите свет. Отодвиньте "камень", чтобы дети увидели "тело" внутри. Верните "камень" на прежнее место. Помощник незаметно достает куклу и подушки из "гробницы" через отверстие в задней стенке коробки, оставив ткань, их прикрывавшую. Не забудьте плотно закрыть оконце, через которое все это было вынуто.

Следующий день был субботой. По закону в субботу все должны были отдыхать. В субботу никто не работал. Друзья Иисуса не могли даже пойти к гробнице.

На следующий день рано утром Мария Магдалина пришла к гробнице.

Рассказывая, отодвиньте "камень" от входа в "гробницу". Не забудьте, это был очень тяжелый камень.

Подойдя к гробнице, Мария увидела, что вход в нее открыт. А где же Иисус? Она побежала к друзьям. Отыскав Петра и Иоанна,

Нарисовав и вырезав фигуру Иисуса по размеру креста, липкой лентой прикрепите к ногам и рукам с обратной стороны пакетики кетчупа. (Дети не должны их заметить.) Поместив фигуру Иисуса на крест, положенный на покрывающий пол чехол для мебели, и вбив гвозди в ноги и руки Иисуса, вы проколите пакетики с кетчупом, и на рисунке выступит "кровь".

она сообщила им трагическую весть: "Они забрали Господа, и я не знаю, куда унесли Его".

Петр с Иоанном поспешили к гробнице. Иоанн прибежал туда первым и вошел внутрь. Где Иисус? В гробнице было пусто, там остались лишь пелены, в которые было завернуто тело Иисуса.

Позвольте детям заглянуть внутрь.

Петр с Иоанном не знали, что и подумать. Они направились обратно. Где же был Иисус? Что с Ним стало? Мария Магдалина вновь пришла к гробнице и стала плакать у входа.

Помощник включает в розетку ультрафиолетовую лампу.

Мария заглянула внутрь и увидела, что в гробнице сидят два ангела.

Пусть дети тоже заглянут внутрь, чтобы увидеть ангелов.

Они сказали: "Что ты плачешь, женщина?"

Она отвечала: "Потому что они взяли моего Господа, и я не знаю, куда отнесли Его".

Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

Обернувшись, она увидела перед собой незнакомца и решила, что это садовник.

Он заговорил с ней: "Что ты плачешь, женщина? Кого ты ищешь?"

Она ответила: "Я ищу Иисуса. Господин, если Вы забрали Его, скажите мне, где Он".

Вдруг незнакомец произнес: "Мария".

Услышав, как Он назвал ее по имени, Мария узнала голос Иисуса. Он не пропал. Он был жив! Она поспешила с этой новостью к своим друзьям: "Иисус жив! Я говорила с Ним".

Иисус восстал из мертвых. Он жив. Некоторые ищут Его и по сей день. Но мы знаем, где Его найти. Он жив, Он живет в нас, когда в нас есть Святой Дух. Он дал нам обещание, что однажды Он вернется и возьмет нас на небо.

Что нужно сделать, чтобы подготовиться к Его приходу? Нужно покаяться, креститься во имя Его в воде и принять Святого Духа. Принимая Святой Дух, мы принимаем Иисуса в свое сердце. Давайте закроем глаза и помолимся. Если вы еще не приняли Святого Духа, вы можете сделать это прямо сейчас.

Будьте чувствительны к водительству Святого Духа. Возможно, именно сейчас хорошо преклонить колени вместе с детьми и помолиться. Когда лучше всего для ребенка принять Святой Дух, если не на Пасху, в тот день, когда мы празднуем воскресение и начало новой жизни?

Коснемся
СЕРДЦА



У КОРИ ПРОПАЛА ПОДРУГА

Бедняжка Кори была очень расстроена. У нее пропала подруга, гусеница Фаззи. Обычно Фаззи приходила в оранжерею каждый день. Они вместе играли в прятки среди растений.

Но три дня назад Фаззи почему-то не пришла. Кори долго ждала свою подругу. Сначала она не волновалась. Фаззи жила по соседству - на растении, стоявшем на крыльце дома Яна. Кори не сомневалась, что Фаззи вот-вот появится.

Но ее подруга не пришла ни в понедельник, ни во вторник. Наступила среда, а Фаззи все еще не было. Вчера Кори ходила ее искать. Она расспрашивала всех гусениц в округе, но никто ее не видел.

Кори обыскала весь двор, заглянула под каждый кустик, заползла

на каждое дерево. Фаззи нигде не было.

В оранжерее появился Ян. Он сразу понял, что у Кори несчастье. Кори всегда была такой бодрой, веселой гусеницей, но сегодня она была печальна.

Ян подумал: "Жаль, что Кори не умеет говорить, как человек. Как же мне узнать, что у нее стряслось?"

Кори подползла к входной двери. Может быть, ей удастся дать понять Яну, что пропала ее подруга Фаззи. Может быть, Ян поможет в поисках.

"Кори, наверное, хочет погулять", - решил Ян. "Вынесу-ка я ее на солнышко". Он подобрал Кори и посадил на рукав рубашки.

Но Кори не обрадовалась. Ян никак не мог понять, чем он может помочь Кори.

"Что же случилось? - размышлял он. - Я бы расстраивался, если бы, например, мне не с кем было играть. Минуточку, может быть, Кори одиноко? Теперь я вспоминаю, что уже несколько дней не видел Фаззи. Может быть, Кори расстраивается именно поэтому?"

По щеке Кори покатилась слезинка. Ян понял, что он не ошибся, и стал искать Фаззи. Он обыскал все, каждый уголок.

На плечо Яна села Люси. "Кори, что случилось? Что Ян ищет?"

"Фаззи пропал", - прорыдала Кори.

Люси присоединилась к поискам. Она полетела к своим друзьям-жуликам, чтобы расспросить, не видели ли они Фаззи.

Но ее никто не видел и никто не мог найти. Где же она? Может быть, ее проглотила какая-нибудь птица?

Ян и Кори вернулись в оранжерею. За ними в дверь влетела красивая бабочка. Ян посадил Кори на лист растения.

Бабочка села рядом: "Привет, Кори. Чем ты так расстроена?"

"У меня пропала подруга Фаззи. Ты ее, случайно не видела?"

Бабочка засмеялась: "Это же я. Ты не узнала меня, Кори? Я завернулась в кокон, а когда пришло время выбираться из него, оказалось, что я - бабочка! У меня началась новая жизнь! Я умею летать! Это здорово! Кори, настанет день, когда и ты обовьешься коконом, а потом станешь бабочкой".

Кори просияла. Ей так захотелось, чтобы это произошло как можно скорее.

Время для поклонения

Сегодня, именно в это пасхальное воскресенье, уместнее всего воздать хвалу Господу! Если дети в вашем классе не знают, как восхваляют Господа в церквях Пятидесятников, начните восхвалять его в виде эхо. Разделите класс на четыре группы. Поставьте группы в разных концах класса. Встаньте в центре. Укажите на одну из групп, затем восславьте Господа. Например, хлопните в ладони, поднимите руки и восклекните: "Аллилуйя", радостно подпрыгните или сделайте что-нибудь подобное, все, что вам покажется уместным. Дети, на которых вы указали, повторяют ваши слова и движения, затем их повторяют дети, стоящие направо от первой группы и т.д., пока прославление не облетит класс по кругу. Затем укажите на другую группу и повторите круговое восхваление, изменив слова и сопровождающие их жесты.

Повторяя за вами слова и жесты, дети будут отражать и ваши эмоции.

Малыши могут принять Духа Святого, восхваляя Господа на уроках в воскресной школе!

Его нет здесь.

Он воскрес.

Время перекусить



С пасхой связано представление о новой жизни, символом которой является яйцо. Угостите детей сваренными вскрутыми или приготовленными со специями яйцами и соком.

Если играть при восхвалении покажется вам слишком сложно, вспомните, как много детей принимают Духа Святого, играя "в церковь". Из детской забавы может вырасти искреннее поклонение. Мы должны учить наших детей поклонению, вовлекать их в эту атмосферу, тогда Святой Дух начнет действовать и совершил все, что захочет.



Сокроем Слово

Повторите четыре куплета песенки о сыновьях Иакова. Пойте, двигаясь. Скачите на одной ножке, когда будете петь первый куплет. Во время второго куплета маршируйте на месте. Во время третьего куплета, дважды хлопните в ладоши и дважды похлопайте себя по бокам. Во время четвертого - кивайте головой.

Всех, кто сможет спеть все четыре куплета соло, наградите призами. Напомните детям, что тех, кто запомнит имена всех сыновей Иакова, ждет специальный приз.

Практические занятия по изучению Библии



На бумажных "камнях" напишите сегодняшний стих для заучивания, спрячьте "камни" в классе. Сыграйте в прятки, попросив детей отыскать "камни". Всякий, кто находит "камень", цитирует написанный на нем стих. В это время остальные замирают. Затем дайте сигнал "Начали" и продолжите игру. Побеждает тот, кто наберет больше всех "камней".

Предложите каждому ребенку взять один "камень" домой. Тех, кто напел несколько "камней", попросите поделиться с друзьями.



Сделайте крест, склеив две палочки. В центр креста поместите розу из ленточек (приклейте ее). К обратной стороне креста прикрепите магнит. На яркой цветной бумаге напишите: "Его здесь нет. Он воскрес" (см. образец карточки на полях). Проделайте в этой карточке отверстие и прикрепите к кресту ниткой пряжи.



Завершите гигантскую книгу.

В ней будут следующие страницы:

(1) Голгофа - Иисус на кресте. (Изображение Иисуса на кресте; прибавьте к этому холм, кресты двух преступников, темные тучи - все это вырежьте из плотной бумаги или фетра).

(2) Сад, в котором похоронили Иисуса, и охраняющих гробницу стражников. (Изображения стражников, гробницы и камень у входа в нее. Прибавьте к этому деревья, цветы, тропинку и т.д.)

(3) Мария Магдалина у входа в открытую гробницу. (Изображение Марии Магдалины. Также добавьте к рисунку гробницу, камень у входа и цветы в саду.)

(4) Петр и Иоанн, ищащие Господа в гробнице. (Изображения Петра и Иоанна, а также рисунки гробницы, камня, садовых растений).

(5) Ангелы, беседующие с Марией Магдалиной. (Изображения Марии Магдалины и ангелов, а также рисунки гробницы, камня и садовых растений).

(6) Мария Магдалина и Иисус у входа в гробницу. (Изображения Марии Магдалины и Иисуса, а также рисунки гробницы, камня и садовых растений).

Если есть возможность договоритесь с учителем младшей группы, чтобы ваши дети пришли на занятие и рассказали о воскресении Иисуса, показывая картинки в сделанной их руками книге. Если на это нет времени, можно просто пройти вместе с детьми в младшую группу и подарить детям сделанную вашими детьми книгу.

Вопросы для повторения

- 1. Какие знамения сопровождали смерть Иисуса?**
Небо потемнело и произошло землетрясение.
- 2. Кто положил тело Иисуса в свою гробницу? Иосиф.**
- 3. Что обнаружила Мария Магдалина, когда пришла к гробнице?**
Камень был отодвинут от входа, Иисуса в гробнице не было.
- 4. Кому она об этом рассказала? Петру и Иоанну.**
- 5. Что увидели в гробнице Петр и Иоанн? Пелены, погребальные одежды.**
- 6. Кого увидела в гробнице Мария? Двух ангелов.**
- 7. За кого Мария приняла Иисуса? За садовника.**


Бросим взгляд на
следующее воскресенье

Спросите у членов своей церковной семьи, не осталось ли у кого-нибудь венцей, подаренных им в честь рождения их детей.

Если у вас нет игры "Алфавит" (или другой подобной, с карточками, изображающими буквы алфавита), у кого-нибудь ее одолжите.

Молились ли вы за что-нибудь особо? На kleящихся листочках для заметок напишите стих для заучивания, предлагаемый к следующему воскресению, и поместите такие листочки повсюду в доме как напоминание о том, что для Господа нет ничего невыполнимого.

Библейский текст: Бытие 18:1-15; 21:1-8

Стих для заучивания: "Есть ли что трудное для Господа?" (Бытие 18:14).

Цель урока: Дать детям возможность осознать, что Господу под силу творить чудеса.

На полях урока

Перечень всего необходимого к уроку

Для всего урока: детская венце для сбора пожертвований, полоски белой и голубой гофрированной бумаги, плакат "У нас мальчик!", воздушные шары, предпочтительно голубые и белые.

Учет посещаемости: значок младшего садовника, миниатюрные садовые инструменты, пакетики с семенами или садовой землей для наборов садовника.

Зантересуем: соска-пустышка на длинном пинурке (если возможно, стилизация необычно большого размера).

Игровая скамейка: (1) ватные шарики, таймер, чайные ложки, две миски, леденец в форме соски-пустышки; (2) доска, маркер или мел, игра "Алфавит" (или любая другая с буквами алфавита на карточках). Если у вас нет ничего подобного, используйте печенье в виде букв.

Творческая скамейка: (1) книги об именах (с разъяснением значений имен), пенопластовые подносы (упаковки для продуктов), маркеры, ёлочная миштура, лоскутки, клей; (2) карандаши, бумага, цветные карандаши или акварель, доска, маркер или мел.

Занимательная скамейка: (1) детские принадлежности, обычно получаемые в подарок в честь рождения ребенка, небольшие круглые кексы, банка и тюбики с глазурью для торты, бумажные полотенца или влажные гигиенические салфетки; (2) куклы, кукольная одежда, баночки из-под детского питания, принадлежности для малыша.

Учим наизусть: цветная бумага, маркер, ножницы, папки или большие конверты.

✚ О Божьем Слове

Господь обещал Аврааму произвести от него многочисленный народ. Он исполнил свое обещание - через 25 лет у Авраама и Сарры родился сын, Исаак. Аврааму исполнилось 100 лет, а Сарре - 90. Они были рады сыну, подаренному им Господом. Новорожденного назвали Исааком, что значит "смех", мысль о том, что в их возрасте они могут иметь детей, забавляя их.

Но рождение Исаака принесло в жизнь Авраама не только радость, но и печаль. Ведь Авраам и Сарра, желая ускорить исполнение Божьей воли, решили "помочь" Господу. И вот, Сарра дала Аврааму свою рабыню, Агарь, чтобы она родила наследника Аврааму. Это было обычаем того времени, но своим поступком они проявили недостаток веры в обетование Божье. Путь Божий, это не всегда традиции и обычаи. Прошло 14 лет после рождения Измаила, и Бог даровал Аврааму и Сарре обещанного сына, Исаака.

В тот день, когда Исаака отняли от груди, его отец устроил большой пир. И в этот день Сарра заметила, что Измаил насмехается над Исааком, и потребовала выгнать Агарь с Измаилом. Бог сказал Аврааму: "Слушайся Сарры". И Аврааму пришлось подчиниться, хотя он любил Измаила, и ему было тяжело расставаться с сыном.

Сарра умерла, когда Исааку исполнилось 36 лет. Исаак скорбел о ней; он был глубоко верующим человеком, много времени проводившим в молитве и общении с Господом.

Авраам вновь женился, и у него было еще много детей, но благословение народам Господь обещал дать именно через обетованного сына, Исаака.

☺ Об учениках

Однажды ребенок спросил свою семидесятилетнюю бабушку, которая была вдовой и выходила замуж во второй раз, будет ли у нее и его нового дедушки дети. Семья повеселилась над этим наивным вопросом.

Детям несвойственно проводить взаимосвязь между возрастом и рождением детей. У многих в вашем классе есть младшие братья и сестры, и они знают на собственном опыте, сколько радости и переживаний приносит с собой появление в семье новорожденного. У большинства ваших учеников, вероятно, молодые родители. Ваши ученики могут не понимать, что удивительного в том, чтобы женщина девяноста лет могла родить ребенка. Объясните им, что когда Сарра родила Исаака, она была такой старой, что годилась им в прабабушки. Мысль о том, что их бабушка или кто-нибудь другой в

таком возрасте может родить ребенка, наверняка покажется вашим ученикам смешной. Неудивительно, что и сама Сарра над этим смеялась.

Дети могут не до конца осознавать, что это было чудо, но они этому поверят. Дети, не ограничены в своем воображении пределами возможной реальности, они с легкостью поверят в то, что взрослым кажется невероятным. Дети знают, что для Бога нет ничего невозможного.

Задействуем разные органы чувств



Пожертвования сегодня можно собирать в детский рожок, пинетку, горшок или какой-либо другой предмет, который связан с младенцем.

Младший садовник раздает детям что-либо для пополнения набора садовника. Это последнее воскресенье месяца, поэтому сегодня дети заберут свои наборы домой. Глэдис приветствует детей. У нее на шее висит пустышка. В ответ на вопрос, зачем ей пустышка, она отвечает, что это напоминание о сегодняшнем празднике в честь рождения ребенка, на котором она должна присутствовать. Она объясняет, что ее друзья очень ждали появления на свет своего ребенка, и сегодня она помогает им устроить этот праздник. Она приглашает и детей на праздник, а затем провожает их в то место класса, где вы начнете проводить занятие.



Появление в семье новорожденного очень волнующее событие. А, может быть, у вас в семье тоже есть младенец? Если есть, расскажите нам о нем. Дарили ли вашей маме подарки для малыша, когда она принесла его домой? Расскажите нам об этом.

Сыграйте в одну игру, которую часто играют в США на праздниках по случаю появления нового ребенка на свет. Сложите в миску ватные шарики. Дайте первому игроку чайную ложечку и установите таймер на 30-60 секунд. Игрок собирает ложкой шарики и перекладывает их в пустую миску до тех пор, пока не раздастся звонок таймера. Выигрывает тот, кто соберет больше ватных шариков. Победителя наградите конфетой в форме соски-пустышки.



Принесите в класс несколько книг, в которых приводится перевод или объяснение значений имен. (Посмотрите книги об именах в библиотеке.) Помогите ученикам найти в книгах свои имена и прочесть, что они значат.

Помогите детям сделать таблички со своими именами из пенопластовых подносов. Дети в центре таблички пишут фломастерами свои имена, а строчкой ниже - что их имя значит (желательно, чтобы это было одно слово). Украсьте таблички с именами елочной мишурой, блестками и обрезками материи.

Сегодня значение имен не так важно, как много лет назад. Сегодня мы больше внимания обращаем не на имя человека, а на него самого и на его поступки.



Проведите праздник в честь рождения ребенка. Попросите членов церкви поделиться вещами, оставшимися от праздников в честь рождения их выросших детей (тарелочками, чашками, салфетками, небольшими сувенирами). Принесите в класс детские игрушки, например, погремушки, а также детский рожок, памперсы и

Изучаем Библию: простынь, плотная бумага, хитоны и/или головные уборы - шарф для Сарры и головные повязки для Авраама и троих путников. (Это могут быть просто лоскуты ткани.)

Практическое применение (история из жизни насекомых): настоящие кокон, гусеница, бабочка или их изображения (см. урок 8).

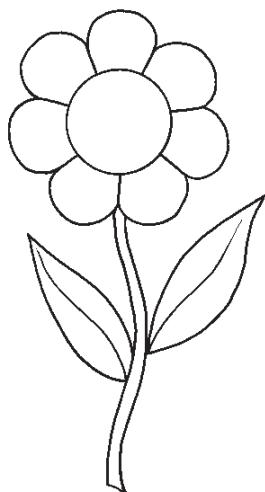
Время для поклонения: кассета с песнями, магнитофон.

Сокроем Слово: таблички с именами сыновей Иакова, слова песенки.

Время перекусить: небольшие круглые кексы из "Занимательной скамейки", напиток, бумажные стаканчики, салфетки, "вазочки" с орехами (необязательно), фланель, английская булавка, парафин, кастрюля, щипцы, вощёная бумага, орехи, мятные конфеты.

Празднично украсьте классную комнату белыми и голубыми шариками, гирляндами из гофрированной бумаги тех же цветов. На видном месте повесьте плакат "У нас мальчик!" (Плакат приготовьте заранее).

Перед занятием приготовьте цветок, на деталях которого напишите слова из сегодняшнего стиха для заучивания. Разрежьте цветок на элементы и сложите в папку или большой конверт. Приготовьте по цветку на группу их троих-четверых учеников.



другие вещи, которые принято дарить в подобных случаях.

В США часто такие праздники проводятся накануне рождения ребенка. Поговорите о том, как радостно ожидать появления малыша на свет.

Хозяйка на таком празднике всегда угощает гостей прохладительными напитками. Давайте представим, что мы - хозяева праздника, который устроен в честь новорожденного ребенка Сарры. Вы скоро об этом все узнаете из нашей библейской истории. Сейчас я могу только сказать вам, что у Сарры родился мальчик.

Попросите детей вымыть руки или раздайте влажные гигиенические салфетки. Предложите им украсить глазурью небольшие круглые кексы.

Дайте сигнал к уборке.

Заставим задуматься



Помогите детям найти в Библии Бытие 18:14. Прочтите все хором сегодняшний стих для заучивания. "Есть ли что трудное для Господа?" (Бытие 18:14).

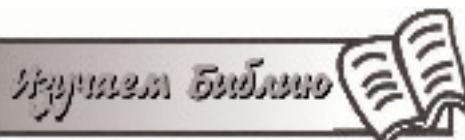
Если кто-то из учеников в вашем классе не умеет читать, напишите стих печатными буквами на доске, для наглядности. Разделите класс на команды по 3-4 человека. Дайте каждой команде задание собрать цветок, на деталях которого написан сегодняшний стих. Когда это задание будет выполнено, попросите членов каждой команды вместе прочесть стих.

Людям под силу сделать цветок, который будет выглядеть, как настоящий. Но только Господу под силу создать настоящий цветок. Господь, сотворивший животных и растения, создал и человека. Именно Он дарует детей родителям. Для Господа нет ничего невозможного.

Дайте сигнал сегодняшнего стиха.

Теперь пришло время помолиться за нужды учеников. Пригласите детей по очереди сказать, о чем они хотят помолиться. После каждой такой просьбы просите детей хором цитировать сегодняшний стих: "Есть ли что трудное для Господа?" и отвечать громко "Нет!". Помолитесь за каждого ребенка отдельно. Пусть каждый услышит, что за него молитесь вы и его одноклассники. Не беспокойтесь о просьбах, которые могут показаться невыполнимыми. Для Господа нет ничего невозможного!

Прибавьте детали к гусенице. Напомните детям, что чем длиннее их гусеница, тем больше будет их приз.



РОЖДЕНИЕ ИСААКА

Назначьте детей на роли Авраама, Сарры и трех путников. (Хотя путники были мужчинами, их роли могут играть и девочки). Дайте детям головные уборы - платок или шарф Сарре и повязки на голову мальчикам. (Можно одеть детей в хитоны, но это необязательно).

Мы не даем указаний относительно того, что должны делать герои. Попросите "актеров" внимательно слушать ваш рассказ и

действовать соответственно его роли. Если дети не знают, что им делать, просто прервите рассказ, дайте "актерам" указания и продолжите. Это не испортит впечатление от рассказа, так как передвижение героев по "сцене" будет способствовать "движению" сюжета.

Сегодня мы посмеемся, ведь я расскажу вам об очень смешном событии. Это было так забавно, что новорожденному ребенку дали имя, означавшее "смех".

Я буду время от времени поднимать табличку с надписью "Ха! Ха!", а вы смеяйтесь. Поднимите табличку. Смейтесь вместе с детьми. Если детям никак не развеселиться, можно скорчить забавную рожицу. Смейтесь громко, ведь я расскажу вам о чем-то очень забавном. Смейтесь громче. Хорошо.

"Актеры" будут включаться в разворачивающееся действие по ходу рассказа.

Авраам сидел перед своим шатром и смотрел вдаль. Ему было совсем невесело. Много лет назад Бог повелел ему оставить дом и следовать за Собой. Авраам повиновался, веря в Господа. Господь благословил Авраама, он стал очень богат. Авраам поделился тем, что имел, с племянником, Лотом, и не стал от этого беднее. Господь посыпал Аврааму благословения повсюду, куда бы он ни пошел, и исполнил все Свои обещания.

Но было одно обещание, которое Господь до сих пор не выполнил. Это было что-то, что Авраам и Сарра желали иметь больше всего на свете - больше, чем обещанной земли, овец и других богатств. Чего же им хотелось? Ребенка.

Господь пообещал дать Аврааму и Сарре сына. Они ждали этого уже 24 года. Теперь они стали уже слишком старыми. Аврааму было 100 лет, а Сарре - 90. Они были старше, чем ваши дедушки и бабушки, может быть, даже старше, ваших прадедушек и прабабушек. Сколько лет самой старой бабушке, которую вы знаете? Дети отвечают. Поговорите о том, сколько у этой женщины детей, и сколько им лет.

Можете ли вы себе представить, что у этой старенькой бабушки родился ребенок? Наверное, такая старушка выглядела бы забавно с новорожденным в пеленках в одной руке и упаковкой памперсов в другой?

Аврааму и Сарре было трудно поверить, что у них будет ребенок. Одна мысль об этом Сарре казалась смешной.

"Только подумать, родить ребенка в моем возрасте!" - улыбалась она.

Поднимите знак со словами "Ха! Ха!".

И вот, однажды Авраам сидел у своего шатра и смотрел на равнину. Вдруг он увидел троих путников, приближающихся к шатру. Сразу же он поспешил к ним навстречу, поклонившись, он предложил разделить с ним трапезу.

"Добро пожаловать в мой дом. Отдохните, пока приготовят еду", - пригласил Авраам их.

Путники сели под деревом перед шатром. Авраам не знал, что это были посланные Господом ангелы. Они пришли, чтобы сообщить Аврааму что-то очень важное.

Авраам велел Сарре испечь свежий хлеб для гостей. Сам он поспешил к своему стаду, чтобы выбрать молодого теленка. Слугу он попросил приготовить мясо, наверное, это было что-то, похоже на шашлык. Когда мясо было готово, Авраам положил его на блюдо со свежим хлебом, добавил к этому молоко и масло и поставил угощение перед гостями.

Поев, путники обратились к Аврааму: "Где Сарра, жена твоя?"

"Она в шатре", - отвечал Авраам.

Один из путников продолжал: "У Сарры скоро родится ребенок - мальчик".

Сын? Разве путники не видят, что Авраам и Сарра уже слишком

Перед занятием приготовьте карточку со словами "Ха! Ха!" Шатер можно изобразить с помощью простыни, прикрепив два ее конца к стене, а другие два - к стульям, отодвинутым от стены.

стары?

Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

Сарра стояла в шатре у входа и слышала, о чем говорят путники. Глаза у нее стали большими от удивления. "У меня будет мальчик?" - тихонько засмеялась она и прикрыла рот ладошкой. Но это показалось ей столь забавным, что она никак не могла успокоиться. Давайте представим, что она придумала одну загадку.

Почему девяностолетней Сарре, живущей в шатре в пустыне, захотелось иметь ребенка? Ответ: Ей хотелось получить много подарков в день рождения ребенка.

Представьте такую старушку, как Сарра, с ребенком! Поднимите знак "Ха! Ха!"

Чем больше она об этом думала, тем смешнее ей казалась эта мысль. Пусть все дети, кроме трех ангелов, смеются и веселятся. Ангелы же должны сохранять серьезность. (Детям от этого будет еще смешнее, так как трем "ангелам" будет трудно удержаться от смеха именно потому, что им нельзя смеяться.)

Один из путников обратился к Аврааму с вопросом: "Почему Сарра смеялась и говорила, что она слишком стара, чтобы иметь сына?" Дайте сигнал для сегодняшнего стиха.

Сарра не призналась и сказала: "Я не смеялась".

"Я знаю, смеялась", - заметил путник.

Путники ушли. Проводив их, Сарра с Авраамом, наверное, оба засмеялись. И не только потому, что им трудно было поверить в слова путников, но и от радости.

Поднимите знак "Ха! Ха!".

Родился мальчик, и родители назвали его Исааком, что значит "смех".

Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

С рождением Исаака в дом Авраама и Сарры пришли радость и смех. Глядя на своего мальчика, они улыбались. Слушая, как он лопочет, они смеялись. Они устраивали праздники в день его рождения. Да, родители не ошиблись в выборе имени для своего сына. С ним в семью Авраама и Сарры вошли радость и смех.

Коснемся
СЕРДЦА



НЕТЕРПЕНИЕ КОРИ

(Можно принести в класс настоящую гусеницу, кокон и бабочку, чтобы объяснить детям, как происходит это чудо. Если это невозможно, воспользуйтесь иллюстрациями).

Кори взгляделась в свое отражение в зеркале. Ей надоело быть некрасивой гусеницей, ей так хотелось быть кем-нибудь другим.

Как раз в этот самый момент в оранжерею влетела Фаззи. Кори наблюдала за своей подругой. Фаззи стала такой красивой с тех пор, как превратилась в бабочку.

"Привет, Кори, - дружелюбно улыбнулся Фаззи. - Отчего ты приуныла?"

"Я хочу измениться. Мне надоело быть гусеницей. Гусеницы так медленно ползают. Им всегда приходится от кого-нибудь удирать. Снизу так мало можно увидеть - ведь мы, гусеницы, не умеем летать. И никто никогда не скажет: "Посмотрите, какая красивая гусеница!" А еще, все время только и ждешь, что на тебя кто-нибудь наступит".

"Кори, ты просто раскисла. Ты ведь знаешь, что всем приходится проявлять осторожность. Меня, например, чуть не поймали сегодня сачком. Мне пришло спикировать к самой земле. Едва упорхнула".

"Ах, как бы мне хотелось пикировать и порхать! Люси говорит, что

наступит день, когда и я стану красивой, как ты. Но я уже в это не верю", - хныкала Кори.

"Гусеница Кори Клейтон, где твоя вера?"

Кори оглянулась: "Думаю, я её уже потеряла".

Фаззи покачала головой. "Имей терпение. Все бабочки когда-то были гусеницами. Господь такими нас создал. Сначала мы были яйцами, потом мы разорвали скорлупу и стали гусеницами. Мы росли и меняли кожуцу".

"Да, помню, - оживилась Кори. - Это было очень приятно. Старая кожица была уже такой тесной, я в ней едва ли не задыхалась".

Фаззи указала на усики на голове у Кори. "Господь дал тебе усики, чтобы ты знала, куда тебе лучше ползти".

Кори кивнула в знак согласия, и ее усики пригнулись вниз: "Правда! А еще Господь дал мне 12 глаз! Это намного больше, чем 2 глаза у людей - у Глэдис, например".

Красивые крыльшки Фаззи затрепетали. "А еще Господь дал нам, гусеницам, умение прядь паутину...".

"Секундочку, ты ведь больше не гусеница, - возразила Кори. - Ах, как бы мне хотелось быть бабочкой!"

"Терпение, Кори. Будь благодарна за то, что у тебя есть способность прядь паутину. Ведь это так удобно - ты можешь выдавать немножко жидкости, и она твердеет, словно нитка, на которой можно повиснуть и спуститься или подняться, куда захочешь".

Кори улыбнулась: "Наверное, альпинисты были бы не против такой способности".

"Настанет день, Кори, когда ты подрастешь и сплетешь кокон из этой паутины. Ты будешь лежать в коконе и медленно превращаться в бабочку. А потом вылетишь из кокона, расправив такие же красивые крыльшки, как у меня".

"Вот это да! - воскликнула Кори. - Это похоже на одно из тех чудес, о которых рассказывает Глэдис. Настанет день, и эта уродливая гусеница станет прекрасной бабочкой".

Фаззи подготовилась улететь: "Только не забудь, Кори, всякий раз, когда гусеница превращается в бабочку, совершается маленько чудо, и совершает его Господь. Но время для этого Он выбирает Сам".

Кори глубоко, всеми своими двенадцатью колечками, вздохнула. "Я буду очень-очень ждать, когда настанет время, и это чудо произойдет и со мной".

Время для поклонения

Предлагаем песню "В моем сердце радость" или любую подходящую по тематике урока.

Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

"Есть ли что трудное для Господа?" (Бытие 18:14).

**Ответ на этот вопрос "Нет!" Для Господа ничего трудного нет.
Невозможное для человека возможно для Господа.**

Расскажите детям о каком-нибудь чуде, которое Господь совершил для вас или для кого-нибудь, кого знают ваши ученики. Вдохновите их на то, чтобы поделиться своими воспоминаниями. После каждого свидетельства давайте сигнал сегодняшнего стиха. Дети цитируют стих и отвечают на вопрос громким "Нет!".

Проведите "хвалебный перерыв". Скажите детям, что 20 секунд будут посвящены восхвалению Господа. Попросите всех воздеть руки и прославить Господа. Ученики могут повторять за вами слова хвалы или славить Господа сами.

Время перекусить



Пусть дети, украшавшие глазурью небольшие круглые кексы на "Занимательной скамейке", подадут свои "произведения". Также, подайте к праздничному столу лимонад или напиток. Если хотите, наполните небольшие чашечки орехами и мятными конфетами.

Можно смастерить необычные вазочки для орехов. Для этого вырежьте небольшие (10 x 10 см.) квадраты из фланели. Сложите ткань вдвое, чтобы получился треугольник. Сгиб должен быть сверху. Левый и правый углы треугольника согните к середине так, чтобы концы слегка напали друг на друга. Нижний угол треугольника загните наверх на сложенные боковые углы. Небольшой английской булавкой соедините все три угла треугольника. У вас получатся миниатюрные памперсы или детские трусики. В кастрюле растопите парафин. Щипцами опустите туда фланелевые "памперсы", затем вытащите их и подержите над кастрюлей, дав излишкам парафина стечь. Поместите на вощенную бумагу для отвердения. Наполните орехами и мятными конфетами.



Сокроем Слово

Перед занятием спрячьте в классе таблички с именами сыновей Иакова.

Попросите детей найти их и сложить по порядку следования имен в песенке. Спойте выученные куплеты.

Глэдис напоминает детям о том, что она учит эту песенку, чтобы получить памятный диплом.

Практические занятия по изучению Библии



Принесите в класс "Алфавит" (или любую другую игру с буквами алфавита на карточках). Разделите класс на две команды. Постарайтесь сделать так, чтобы в каждой команде было примерно одинаковое число детей, умеющих и не умеющих читать. Разложите карточки с буквами на столе лицом вверх. На доске печатными буквами напишите слова, имеющие отношение к теме урока. Команда, быстрее всех сложившая слово из карточек, набирает 100 очков. Выигрывает команда, первая набравшая 1000 очков (или 500, если времени мало).

Слова: чудо, вера, ангел, Авраам, Сарра, Исаак, смех, Бог, послушание, ребенок, рождение, старый, счастливый, гость, мама, папа.



Дети рисуют портреты Авраама или Сарры, а вы в это время изображаете на доске ухо, глаз, рот, руку и нос. Поговорите о том, как восприняли Сарра с Авраамом весть о том, что у них родится Исаак. Помогите детям описать это, упоминая один из пяти органов чувств. Например, Сарра могла сказать: "Я слышала, как ангелы сообщили, что у меня будет ребенок, и засмеялась". Авраам мог сказать: "Я увидел путников и понял, что они принесли мне какую-то весть". Опишите каждого персонажа, придумывая по одному подобному описанию для всех пяти органов чувств (осознание, вкусовые ощущения, обоняние, зрение, слух). Раскрасьте рисунок цветными карандашами или акварелью.



Принесите в класс побольше кукол и принадлежностей для малышей. Это могут быть: баночки из-под детского питания, памперсы, баночки из-под молока, одежда. Пусть дети поиграют в Авраама, Сарру и их слуг. Дети выбирают куклу и аксессуары. Авраам и Сарра по очереди нянчат ребенка, поют ему или цитируют Библию, кормят его, молятся за него, когда он болеет.

Скажите, кто будет младшим садовником на следующей неделе.

Вопросы для повторения

- 1.Что обещал Господь даровать Аврааму и Сарре? *Сына.*
- 2.Кто пришел в шатер к Аврааму? *Три путника/ангела.*
- 3.Что сообщили путники Аврааму? *Что у Сарры будет ребенок.*
- 4.Какова была реакция Сарры на это сообщение? *Она рассмеялась.*
- 5.Сколько лет было Аврааму и Сарре, когда у них родился Исаак?
Аврааму было сто лет, а Саре девяносто.
- 6.Исполнил ли Господь свое обещание? *Да.*
- 7.Как родители назвали новорожденного? *Исаак.*
- 8.Что означает это имя? *Смех.*

следующей неделе 8 марта, в конце пособия вы сможете найти идеи для подарков мамам.

Бросим взгляд на следующее воскресенье

следующее воскресенье мы будем готовить "Суп Иакова". Попросите детей принести что-нибудь из следующих компонентов: банку консервированных овощей, небольшой пакетик замороженных чипсов (картофеля, нарезанного соломкой), ячмень, миски или ложки. Можно попросить родителей ваших учеников поучаствовать в проекте. Вы можете передать им список необходимого, и обвести кружком то, что вы просите их прислать.



Библейский текст: Бытие 25:19-34; 27:1-41

Стих для заучивания: "...жизнь и смерть предложил я тебе... Избери жизнь"
(Второзаконие 30:19).

Цель урока: Научить детей принимать верные решения.

На полях 10 урока

Перечень всего необходимого к уроку

Пожертвования: две одинаковых емкости для сбора пожертвований.

Учёт посещаемости: значок младшего садовника; божьи коровки, сделанные на "Творческой скамейке".

Заинтересуем: две куклы-гусеницы Кори и Кейси, кастрюля, деревянная ложка, плотная бумага четырёх цветов, маркер.

Игровая скамейка: (1) иллюстрации из журналов, таймер; (2) макароны или печенье в виде букв алфавита, миска, доска, маркер или мел, таймер.

Творческая скамейка: (1) бумажные тарелки красного цвета (или белые тарелки и красная краска), маркеры, чёрные проволочки, чёрная плотная бумага, клей, черные точки, ножницы; (2) плотная бумага, пупистая ткань (или искусственный мех), перья, сухая фасоль или чечевица, плотная ткань.

Занимательная скамейка: (1) микроволновая печь, глиняный горшок, банка консервированных овощей, сухая чечевица, сухой ячмень, консервный нож, ложка с длинной ручкой; (2) садовые инструменты, игрушечные лук и стрелы, кухонная утварь.

Учим наизусть: 32 палочки, маркер/мел, доска.

✚ О Божьем Слове

Иаков и Исаи были полной противоположностью друг друга, хотя они и были близнецами. Исаи, получивший такое имя, потому что родился рыжим, волосатым, он был звероловом, "человеком полей". Отец любил его, ведь он был старшим сыном. Иаков был назван так, потому что при рождении вышел вслед за своим братом, уцепившись за его пятку. Имя "Иаков" переводится: "он держит за пятку" и означает "запинающий" или "хитрый". И действительно, он оправдал своё имя, потому что всю жизнь "хватался" за то, что по праву не принадлежало ему. Иаков, предпочитавший жить в шатрах и часто проводивший время дома, был любимцем матери.

Купленное Иаковом у Исаи право первородства было священной собственностью, обладатель которого имел особые привилегии и особое право на владение семейным имуществом, но оно налагало и ответственность. Так глупо лишившись своего права первородства, продав его так дешево, за одну похлебку, Исаи не только утратил своё место старшего сына в родословной своей семьи, но и лишился духовного лидерства. Будучи старшим сыном, в семье, он должен был выполнять обязанности священника, призывая остальных к поклонению единому истинному Богу. Исаи был лишен глубокой веры и чувствительности в духовных вопросах, вот почему он лишился и Божьего благоволения.

Узнав, что Иаков получил и отцовское благословение, Исаи пришел в ярость. Возможно, он был зол больше на самого себя, чем на Иакова. Ему, действительно, было некого винить, кроме самого себя. Ведь его никто не заставлял продавать своё первородство. Он сам сделал свой выбор. Исаи не смог подавить гнев, вызванный его собственным неверным выбором, что привело к озлоблению и обиде на Иакова.

☺ Об учениках

Проблема Исаи и Иакова не утратила остроты и по сей день. Действительно, почти в каждой семье дети соперничают друг с другом. Одно из первых решений, которое приходится принимать многим детям: выбор между враждой со своими братьями и сёстрами и мирным сосуществованием.

Все дети разные. Близнецы, которых внешне не отличишь друг от друга, могут иметь разные характеры, темперамент. Избегайте вслух проводить сравнение между детьми, особенно между братьями и сёстрами. Детям надоедает слышать: "Твоя сестра лучше себя ведёт", или "Твой брат учит стихи из Библии каждую неделю". Замечания

подобного рода могут вызвать у детей лишь негативное отношение друг к другу. Они также подрывают веру ребенка в свои силы, снижают его самооценку. Между тем, все дети в чём-то превосходят друг друга. У брата может быть хорошая память, а у сестры - способности к рисованию. Господь сотворил каждого ребенка уникальным, индивидуальностью. Он видит детей такими, какие они есть, а не в сравнении с их братьями и сёстрами.

Совершив промах, дети бывают склонными винить в этом своих братьев и сестёр. Так, Исаия винил Иакова, упуская из виду, что он сам во всём виноват. Объясните детям, что во всех своих неприятностях виноваты, как правило, мы сами. Мы несём ответственность за все свои поступки. Вдохновите детей на молитву и на то, чтобы обращаться за помощью к Господу, или просить совета у взрослых, если нужно принять какое-то важное решение.

Изучаем Библию: игрушечные лук и стрелы, кастрюля с супом, овечья шерсть или искусственный мех, лосьон, очки, половник, миска, ложка с длинной ручкой.

Время для поклонения: слова песни или песен.

Сокроем Слово: слова песенки о сыновьях Иакова.

Время перекусить: суп, консервы, миски, молоко, чашки, ложки.

Задействуем разные органы чувств



Выбирайте те задания, которые больше всего подходят для вашего класса.



Для пожертвований сегодня установите две одинаковых емкости. Когда дети спросят, зачем вы это сделали, объясните, что это близнецы. Будет интересно за детьми наблюдать. Будут ли они складывать все свои пожертвования в одну емкость или захотят разделить их поровну?

Учеников сегодня приветствуют гусеницы близнецы - Кори и ее сестра Кейси. Кори знакомит детей со своей сестрой. Гусеницы абсолютно одинаковые, только разного цвета.

Направьте детей в уголок для игр.



К уроку подготовьте вырезанные из журналов иллюстрации различных предметов, которые, предположительно, детям хотелось бы иметь. Каждому ученику вручите 3-4 иллюстрации. На одной из этих иллюстраций должно быть что-нибудь очень привлекательное, например, велосипед или детская коляска. На других что-либо поменьше, не столь дорогое и не столь привлекательное; по меньшей мере, на одной иллюстрации должен быть изображён предмет, представляющий в глазах детей очень небольшую ценность или не представляющий вообще никакой ценности.

Цель игры - обменять то, что практически не представляет никакой ценности на то, что всем кажется привлекательным и ценным. Установите таймер. Дети пытаются обменять свои иллюстрации на более привлекательные, причём делать это надо быстро. "Поменяешь это на то?" Так игра продолжается, пока не прозвучит звонок таймера.

Обсудите результаты. Нравится ли детям то, что им удалось выменять? Если они предпочли не меняться, почему?

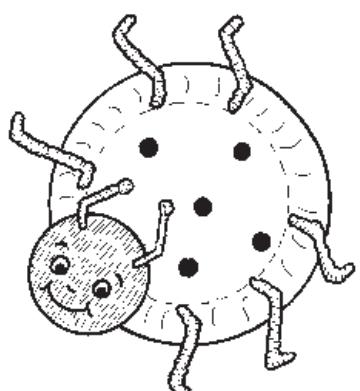
Сегодня мы услышали рассказ о человеке, который отдал нечто очень ценное за бесценок.



Из бумажных тарелочек смастерите Божьих коровок. Вам необходимы: большая бумажная тарелка, чёрные проволочки для ножек и усииков, чёрная плотная бумага для головы и небольшие черные кружочки, клей.

Покрасьте тарелку в красный цвет или используйте красную тарелку. Приделайте ножки и усиики. Вырежьте голову и приклейте к тельцу. Нарисуйте или приклейте глаза. Помогите детям подрисовать крыльшки и всё остальное. Каждое воскресенье

Вам потребуется по одной божьей коровке на каждого ребёнка, а также несколько запасных для новичков, которые, может быть, начнут ходить в ваш класс в этом месяце. Попросите детей на "Творческой скамейке" сделать запасные экземпляры для своих товарищей или смастерите их сами.



Перед занятием смастерите ещё одну куклу в виде гусеницы. Подойдут две гусеницы, сделанные из носков (см. описание во вводном разделе пособия). Используйте носки разных цветов, чтобы гусеницы отличались этим. Одной куклой может управлять Глэдис, другой - младший садовник.

Многие дети не знают, как выглядит чечевица. В витринах магазинов чечевица обычно выставлена рядом с фасолью.

прибавляйте по черному пятнышку за посещаемость.

Сегодня мы будем готовить похлебку Иакова. Добавьте эту похлебку в суп. Супёный ячмень также придаст супу вкус и густоту. Иаков, наверное, выращивал на своём поле и ячмень, и чечевицу.

Принесите в класс глиняный горшок. Как только вы придёте в школу, вылейте в горшок консервированные овощи и начните разогревать. К приходу детей горшок будет уже горячим, и вы вместе быстро всё приготовите. Дети добавляют в горшок остальные ингредиенты. По очереди они могут помешивать варево длинной ложкой.



Сегодня мы узнаем о человеке, который очень любил готовить. Видимо, он готовил очень хорошо, так как однажды его брат очень дорого заплатил за миску его супа.

Дайте сигнал к уборке. Для этого постучите ложкой по дну кастрюли. Повторите этот сигнал, когда наступит время собирать детей в месте, отведенном для поклонения.

**Заставим
задуматься**



Научите детей говорить по-испански фразу "Я поклоняюсь Ему": "Jo le alabara". Повторите эту фразу вместе несколько раз. Попросите произнести её мальчиков, затем девочек, потом всех, кто одет во что-нибудь красное, затем - синее и т.д.

Четвертым ученикам дайте карточки со словами восхвалений. Попросите их встать перед классом. Вы указываете на ребёнка, он должен поднять доставшуюся ему карточку. Остальные читают написанные на ней слова прославления. Быстро указывайте то на одного ребёнка, то на другого не придерживаясь особого порядка. Пусть дети окажутся в обстановке прославления и почувствуют себя в ней уютно.



На доске напишите печатными буквами сегодняшний стих для запоминания. Прочтите его хором несколько раз. Сыграйте в следующую игру: палочки со словами из сегодняшнего стиха для заучивания уроните в беспорядке на пол или на стол. Первый игрок пытается вытащить из кипы разбросанных палочек ту, на которой написано первое слово из сегодняшнего стиха, не сдвинув другие палочки. Если ему это удается, он ищет глазами палочку, на которой написано второе слово, и пытается вытащить её не сдвинув другие палочки и т.д. Если он сдвигает ещё одну или несколько палочек, кроме той, что ему была нужна, он передаёт ход другому игроку. Победителем оказывается тот, кто наберёт больше всех слов в нужной последовательности.

Дайте сигнал сегодняшнего стиха.

Для этого Глэдис может постучать деревянной ложкой по дну кастрюли.

Прибавьте детали к гусеницам.



БЛИЗНЕЦЫ РАСПЛАЧИВАЮТСЯ ЗА ОШИБКИ

На этом уроке мы задействуем все пять органов чувств. Воспользуйтесь нашими предложениями, чтобы дети лучше запомнили этот урок и все, чему вы хотели их научить.

Вам когда-нибудь приходилось ощущать настоящий голод? Такой голод, что урчало в животе и вам казалось, что еще немножко и умрёте от голода? Большинство из нас никогда не были настолько голодны. Но сегодня мы услышим рассказ об одном человеке, который так проголодался, что за тарелку похлебки продал что-то очень важное, что досталось ему по наследству. Об этом человеке нам рассказывает Библия.

Исав был "звероловом" и "человеком полей". Попросите кого-нибудь из мальчиков выстрелить из игрушечного лука. Однажды он ушёл на охоту и долго не возвращался домой.

Когда же он вернулся, ему так хотелось кушать, что, казалось, он умрёт, если не съесть хоть чего-нибудь. Попросите детей вдохнуть носом воздух. Как вкусно пахнет! Снимите крышку с глиняного горшка. Все снова приносятся. Иаков, брат-близнец Исава, сварил суп из чечевицы. Это похоже на суп с фасолью. У Исава потекли слюнки и заурчало в животе. Схватитесь за живот.

Исав и Иаков были близнецы. Близнецы часто бывают очень похожи друг на друга, хотя встречаются и исключения. Исав с Иаковом не только были очень разными внешне, но у них и характеры были прямо противоположными.

У Исава была красноватая кожа, и он был весь волосатый. Предложите детям прикоснуться к овечьей шерсти или искусственному меху. Исав не был домоседом. Ему нравилось охотиться.

У Иакова же кожа была гладкой. Налейте на ладони детям немного лосьона, пусть они помажут им кисти или локти. Иаков любил бывать дома, а ещё он любил работать в саду и готовить. Он умел готовить вкусный суп, который очень нравился Исаву. (В Библии это называется "кушанье").

И вот, Исав возвращался с охоты и увидел Иакова, который приветливо ему помахал. Попросите детей помахать рукой. Затем Иаков помешал свой суп в котелке. Помешайте суп. Дайте каждому ребенку немного чечевицы. Иаков, возможно, вырастил чечевицу в своём саду.

В животе у Исава ещё громче заурчало. Он слотнул слюнки и спросил: "Что у тебя в котелке, Иаков?" Вид у Исава был очень голодный. "Очень вкусно пахнет".

Иаков пожал плечами: "Обыкновенное кушанье".

"Дай мне поесть твоего кушанья, пожалуйста! Я умираю с голода", - взмолился Исав.

Иаков хитро посмотрел на брата и предложил: "Меняешь право первородства на миску моего супа?"

Право первородства - это очень значительная вещь. Его наследовал старший сын. Исав, появившийся на свет несколькими минутами раньше Иакова, был первородным сыном. Право первородства принадлежало ему. Это право означало, что по смерти отца Исав должен был получить в два раза больше всего по наследству, чем его брат. На него также ложилась серьёзная ответственность: он должен был занять в семье место отца. Итак,

На карточках разного цвета печатными буквами напишите слова прославления: (1) Аллилуйя, (2) Слава Господу! (3) Хвала Господу и (4) Я тебя люблю, Иисус.

Держите наготове фотоаппарат. Всякий раз, когда ваши дети участвуют в каких-нибудь праздничных, ярких мероприятиях, фотографируйте их. Сфотографируйте и оранжерею прежде, чем её разберёте.

право первородства означало очень многое, в особенности для сына Исаака, так как Исаак был богат. И, тем не менее, Иаков предложил Исаву купить у него миску "кушанья", или фасолевого супа, за право первородства. Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

Исав взглянул ещё раз на горшок супа. Он снова ощутил вкусный запах варева. Дети принюхаются. Ему так хотелось есть. Какая польза была ему от права первородства сейчас, когда он умирал с голода?

"Меняется", - согласился он.

Иаков налил ему миску супа, и Исав отдал брату своё право первородства. Налейте суп в миску.

Прошло много лет. Отец близнецов, Исаак, состарился и стал плохо видеть. Передайте по кругу старые очки, попросите детей их примерить. Сквозь них всё вокруг будет выглядетьискажённо.

Исаак хотел благословить своего старшего сына, Исава, пока ещё совсем не ослаб. И вот, он попросил Исава пойти на охоту, и приготовить его любимое блюдо из оленины. Исав ушёл, чтобы исполнить просьбу отца.

Мать близнецов, Ревекка, слышала слова Исаака, но любимцем Ревекки был Иаков. У него уже было право первородства, и конечно, мать хотела, чтобы он получил отцовское благословение.

"Иаков, - позвала она. - Пойди, принеси козлёнка из стада. Поторопись. Твой отец просил Исава принести оленины. Я приготовлю козлёнка, его мясо напоминает оленье. Ты отнесёшь кушанье отцу, и он благословит тебя, а не Исава.

"Но я непохож на Исава, - возразил Иаков. - У него руки волосатые, а у меня гладкие. Отец поймёт, что перед ним я, а не мой брат".

"Надень халат Исава, - велела Ревекка. - Я обложу твои руки и шею козлиной шерстью".

Иаков послушался матери. Он переоделся в одежду Исава, а Ревекка подготовила мясо. Потом мать помогла сыну обвязать шкурами руки и шею. Оберните руки одного из детей мехом.

И вот, Иаков принёс кушанье отцу. "Отец", - позвал он. "Здесь я! - откликнулся Исаак. - Кто это?"

"Я, Исав. Я принёс тебе кушанье из оленины", - отвечал Иаков.

"Как быстро ты справился! Подойди, я коснусь твоих рук, действительно ли ты Исав" - сказал Исаак.

Иаков подошёл к отцу. Исаак протянул руку и коснулся его рук и шеи. Позвольте детям потрогать обмотанные мехом руки "Иакова".

"Голос Иакова, но руки Исава", - сказал Исаак и благословил Иакова.

Вскоре вернулся с охоты Исав. Он очень рассердился, узнав о поступке Иакова. Попросите детей нахмуриться, изображая Исава в гневе. Исав так разгневался, что грозился убить Иакова.

Иакову пришлось бежать из дома и укрыться в доме своего дяди, Лавана. Иаков больше никогда не увидел своей матери, но Господь смилиостивился над ним и благословил его в новой семье.

И Иаков, и Исав вели себя недолжным образом. Чего не следовало делать Исаву? Что сделал неправильно Иаков?

Со временем и Иакову, и Исаву пришлось поплатиться за те ошибки, которые оба совершили. Принимать верные решения, совершать правильный выбор очень важно. Тогда впоследствии не придётся расплачиваться за свои ошибки.



Подайте небольшие миски или чашки с приготовленной вами похлебкой, а также крекеры. К похлебке хорошо подать молоко.

РЕШЕНИЕ ЯНА

Ян направился к дому Джо. Мама Яна уехала на время в другой город, попросив Глэдис взять к себе мальчика, чтобы за ним присмотреть. Глэдис ушла по делам, и Яну одному стало скучно.

Ян позвонил в дверь дома Джо.

"Привет, Джо. Пойдем, полазаем по деревьям?" - предложил Ян.

"Здорово! Давай залезем на то огромное дерево, что растёт во дворе у Глэдис. На нём можно построить замечательный домик".

Мальчики наперегонки бросились к дому Глэдис. Джо первым подбежал к дереву, подпрыгнул, ухватившись за нижнюю ветку, подтянулся и оказался на дереве. Ян от него не отставал. Так они, перелезая с ветки на ветку, стали карабкаться наверх. Остановившись передохнуть, ребята огляделись вокруг. Какой замечательный обзор!

"Ну и ну! Я и не знал, что отсюда виден магазин", - воскликнул Ян.

"Да! Смотри, а вон школа! - Ян указал на здания вдалеке. - Игровая площадка, словно игрушечная. Классно. Давай заберёмся повыше. Может быть, нам удастся увидеть озеро".

Ян поднял голову: "Не стоит. Ветки слишком тонкие".

"Да ладно! Не трусы! - поддел его Джо. - Ты не толстый, тебя эти ветки выдержат".

Ян не соглашался: "Нет. Я дальше не полезу".

"Что ж, я заставлять не буду. Не хочешь - не надо. А я полезу". Джо встал на соседнюю ветку.

Раздался треск, и ветка обломилась! "Помогите!" - воскликнул Джо и кубарем полетел вниз.

"Джо! - тревожно позвал Ян. - Ты цел?"

Ответа не последовало.

Ян поспешил слез. Джо лежал на земле закрытыми глазами. Ян встал на колени рядом с другом и наклонился к его лицу. Услышав, что друг дышит, Ян облегченно вздохнул. Он жив! Но что же теперь делать? Ян понимал, что надо позвать кого-нибудь на помощь, но ему не хотелось оставлять Джо одного.

Вдруг он увидел, что к ним через улицу бежит Глэдис.

"Глэдис, - воскликнул Ян, - Джо упал с дерева. Я не знаю, что с ним".

"Не трогай его. Иди в дом и набери 911. Не вешай трубку, пока тебе не скажут, что разговор окончен. Потом позвони родителям Джо, и попроси их скорее сюда придти".

Выполнив всё, что велела Глэдис, Ян вернулся и увидел, что Джо уже пришёл в себя. "О-о! Нога болит!" - стонал он.

Глэдис склонила голову и стала молиться: "Иисус, коснись Джо прямо сейчас. Только тебе под силу снять эту боль".

Машина скорой помощи приехала одновременно с родителями Джо. Санитары наложили на ногу шину и на носилках осторожно перенесли его в машину.

Вечером Глэдис угостила Яна мороженым.

"Врач сказал, что странно, что у Джо нет перелома, а только ушиб. Он был очень удивлён. А мне это не кажется удивительным, ведь ты молилась за Джо, я слышал".

"Слава Господу, за то, что Он отвечает на наши молитвы", - вздохнула Глэдис.

Ян с удивлением поглядел на Глэдис. "А ведь за всё это время ты ни разу не перепутала, ни единого слова".

"Да, верно. Но лучше бы у меня пересловились меша... То есть, перемешались слова, чем все эти неприятности с Джо".

Они рассмеялись. Переведя дух, Ян сказал: "Хорошо, что я не послушался Джо и не полез на ту ветку".

"Это верно, - согласилась Глэдис. - Это было разумное решение".

Время для поклонения

Пришло время для поклонения. Скажите по-испански "Я поклоняюсь Ему": "Jo le alabara". Мы сами выбираем, поклоняться нам Господу или нет. Вы сделали свой выбор? Если вы выбираете поклонение, а не отказ от него, скажите об этом по-испански "Jo le alabara".

Пение является частью поклонения. Мы можем выбрать поклоняться Господу пением, либо можем отказаться от этого. Что вы выбираете? Дети отвечают. Скажите это по-испански "Jo le alabara".

Спойте с детьми подходящую песню прославления.

Исав поступил неразумно, обменяв своё право первородства на похлебку. Впоследствии он не раз об этом пожалел. Вместо того чтобы выбрать благословение и жизнь, он выбрал проклятие и смерть. Дайте сигнал сегодняшнего стиха.

Заново рождаясь (каясь, принимая крещение во имя Иисуса и исполняясь Святым Духом) мы получаем обет первородства. Наше право первородства связано с вечной жизнью и небесным домом. Я ни на что не променяю это право ни на что, тем более на какую-нибудь глупость, например, на банку пива или журнал с нехорошим содержанием. А вы? Я и на богатство не променяю это право, и на сотню друзей. А вы? Я хочу сделать правильный выбор, служить Господу и заслужить Его благоволение. А вы? Если вы согласны со мной, поднимите руки. А теперь давайте поговорим с Господом.

Начните молиться вместе с детьми.

Изменим
жизнь



Сокроем Слово

Повторите 5 куплетов песенки о сыновьях Иакова.

Выучите шестой куплет. Вместе с детьми придумайте жесты для каждого куплета, например: хлопайте в ладони, маршируйте, водите хоровод.

Практические занятия по изучению Библии



Сыграйте в игру "Овощной суп". В миску положите буквы алфавита. На доске напишите слова, имеющие отношение к уроку: Иаков, Исав, выбор, менять, суп, близнецы, добро, зло и т.д. Разделите класс на команды по два человека или больше. Дети вынимают из миски по пригоршне букв. Из них за 60 секунд они стараются составить как можно больше из написанных на доске слов. После звонка таймера оцените результаты. За каждое правильно составленное слово игроки получают по 100 очков. Снова сложите буквы в миску, перемешайте и сыграйте ещё раз.



Из разных материалов смастерите иллюстрацию к сегодняшнему рассказу. Сложите лист плотной бумаги пополам. Затем ещё раз пополам. У вас получится четыре квадрата. Вклейте в каждый квадрат символ сегодняшнего занятия, например: обрезок искусственного меха или другого пушистого материала; перо (словно от стрелы); немного фасоли или чечевицы; обрезок ткани (словно от шатра). Попросите детей пересказать эту историю, используя эти символы.



Используя инструменты садовника из оранжереи, пушистые обрезки ткани (искусственного меха), лук и стрелы, а также кухонную утварь, дети проигрывают сегодняшнюю историю.

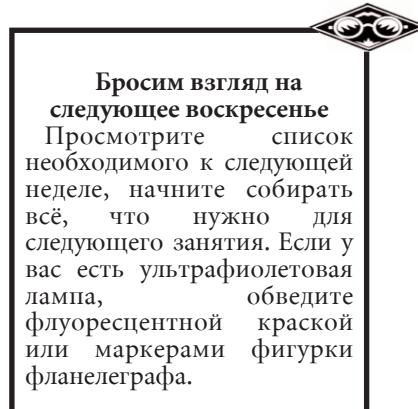
Иаков любит работать в саду. Так и мы любим работать в своей оранжерее. Что может произойти, если мы примем неверное решение, выберем и польем те растения, которые не любят излишней влаги?

Поговорите о других неверных решениях, которые случается принимать детям.

Объявите, кто будет младшим садовником на следующей неделе.

Вопросы для повторения

- 1. Как звали братьев, о которых мы сегодня услышали?** Иаков и Исав.
- 2. Что в них было особенного?** Они были близнецами, но совсем не похожими друг на друга.
- 3. На что Исав променял своё право первородства?** На миску супа ("кушанья").
- 4. Что Иаков получил обманом вместо Исава?** Отцовское благословение.
- 5. Как Иаков обманул отца?** Он притворился Исавом.
- 6. Что произошло, когда Исав узнал об этом обмане?**
Исав хотел убить Иакова. Иакову пришлось бежать из дома.



Бросим взгляд на следующее воскресенье
Просмотрите список необходимого к следующей неделе, начните собирать всё, что нужно для следующего занятия. Если у вас есть ультрафиолетовая лампа, обведите флуоресцентной краской или маркерами фигуры фланелеграфа.

Библейский текст: Бытие 28

Стих для заучивания: "...И се, Я с вами во все дни до скончания века"
(Матфея 28:20).

Цель урока: Внушить ученикам уверенность в том, что Господь всегда с ними, даже когда им одиноко.

(На полях урока 11)

**Перечень всего необходимого ук
уроку**

Пожертвования: лестница (стремянка); или большой плоский бульдожник.

Учёт посещаемости: значок младшего садовника, бумажные тарелки, маркеры, клей, чёрные пятнышки.

Заинтересуем: стремянка, кукла Кори.

Игровая скамейка: (1-2) стремянка, белая бумага, образец фигуры ангела, силуэты ангелов, липкая лента или липучка, игры для повторения пройденного материала.

Творческая скамейка: (1) силуэты ангелов, палочки, блёстки, клей; (2) гладкие камни, доска, маркеры или мел.

Занимательная скамейка: (1) мягкие конфеты-тянучки или пастилки, хлебная соломка; (2) изображения фланелеграфа, если есть, палочки, клей.

Учим наизусть: камни или коричневая хозяйственная бумага, пластилин.

Изучаем Библию: наполнитель из полиэстера, леска, плотная флуоресцентная бумага, ножницы, стремянка или изображение лестницы, камень, доска и фигурки для вашего самодельного фланелеграфа (см. Приложение в конце пособия) или иллюстрации, ультрафиолетовая лампа (не обязательно), флуоресцентная краска (не обязательно).

Время для поклонения: клейкая бумага для заметок, карандаши или фломастеры, кассета с песнями прославления, магнитофон.

Сокроем Слово: слова песенки, таблички с именами.

Время перекусить: мягкие конфеты тянучки, пастилки или что-то в этом роде, хлебная соломка, сок, чашки.

✚ О Божьем Слове

Иакову, согавшему отцу и обманом получившему его благословение, пред назначенное для Иисуса, пришлось спасаться бегством. Ревекка, видя, что жизнь её любимца в опасности, убедила Исаака, отправить Иакова выбрать себе жену из дочерей их родственников. Это и было предлогом отослать его из дома.

И вот, Иаков отправился в Харран. По дороге с ним произошло нечто сверхъестественное. В один из дней своего пути, он, уставший и одинокий, остановился на ночлег в месте, называемом Луз. Это название значит "Миндалевое дерево". Иаков лег спать прямо на землю, подложив под голову камень. Во сне он увидел лестницу, достающую до неба, по которой спускались и поднимались ангелы. Так Господь напомнил Иакову о том, кто он, и что его ждёт благословение от Господа. Иаков проснулся с ощущением, что Господь был рядом с ним. Исполнившись священного страха, он поставил камень, служивший ему изголовьем, в виде памятника и возил на него елей, совершив тем самым пожертвование. Он дал этому месту новое название - Вефиль, что значит "дом Божий", и дал обет с того дня служить Господу.

Иаков прожил много лет в одиночестве и заботах. Наверное, он скучал по дому. И всегда, даже в своём одиночестве, он ощущал, что Господь рядом с ним.

Позже Иаков вернулся в Вифлеем. По дороге, ему пришлось бороться с ангелом. Тогда он получил новое имя, Израиль. Он стал другим человеком. Его чуткость по отношению ко всему, что касалось Бога, позволила ему из человека с репутацией "запинающего" превратиться в "Божьего героя" (таково было значение его нового имени).

И хотя Иаков был далеко не совершенством, Господь всегда был с ним.

☺ Об учениках

Дети часто чувствуют себя одинокими, что у них нет друзей, и замыкаются в себе. И тем из них, кому приходится переезжать из одного места в другое, не удаётся "пустить корни". Поэтому не стоит удивляться, когда современные молодые люди пробуют наркотики, становятся неразборчивыми в знакомствах и даже кончают жизнь самоубийством. Однажды сообщалось о смерти ребёнка-пятиклассника, покончившего жизнь самоубийством из-за насмешек товарищей над его полнотой. Очевидно, этот мальчик был глубоко несчастен и одинок, и никто не попытался его понять.

Дети растут, и с возрастом их необходимость в общении со сверстниками становится всё острее. Поэтому важно именно сейчас внушить им уверенность в том, что у них есть верный друг - Господь, на которого можно положиться больше, чем на брата.

Познакомьтесь поближе со своими учениками, подружитесь с ними, узнайте побольше о том, чем они живут. Посещение школьных праздников и торжеств потребует вашего времени, но дети это запомнят и поймут, что вы им небезразличны.

Задействуем разные органы чувств



Младший садовник даёт детям пятнышки, которые дети наклеивают на своих божьих коровок.

Глэдис смотрит на изображение растения, называемого дионея или венерина мухоловка (цветка, ловящего насекомых с помощью быстрого закрытия лепестков), или держит в руках горшок с этим растением. Она приветствует детей.

Здравствуйте, друзья! Как поживаете? Посмотрите, какое красивое растение. Оно называется дионея или венерина мухоловка. Оно действительно может ловить насекомых, садящихся на его листья. Это очень одинокое растение. Другие цветы не хотят с ним дружить, ведь оно норовит схватить их за листья, если они растут слишком близко. И жуки с ним не дружат, потому что оно может поймать их в капкан. Бедная дионея, она совсем одна. Сегодня вы услышите рассказ о человеке, который был в чем-то похож на это растение.

Проводите детей в уголок для игр.



Вырежьте по силуэту ангела для каждого игрока. Попросите детей написать печатными буквами свои имена на ангелах. Прикрепите фигуры ангелов в нижней ступеньке лестницы (с помощью липучки или пластилина).

Задавайте детям вопросы для повторения материала предыдущего урока. С каждым правильным ответом передвигайтесь соответствующую фигуру на одну ступеньку вверх. Побеждает тот, кто первым доберётся до верхней ступеньки.



Дети мастерят кукол на палочках для кукольного театра, которых они будут использовать в постановке после библейского рассказа. Для изготовления кукол вырежьте из бумаги силуэты ангелов. (Приготовьте их заранее, по одному для каждого ребёнка). Дети украшают ангелов блёстками и приклеивают фигурки к палочкам.

Пока дети мастерят кукол, поговорите с ними об ангелах. Пусть они поделятся своими мыслями. Сегодня многие, даже не посещающие церковь люди, проявляют интерес к ангелам. Вам предоставляется возможность положить библейское основание для детского представления, освободив их от ненужной, вредной "шелухи".



Дети мастерят лестницы в небо из хлебной соломки и мягких тянучек или других подобных мягких, либо желеобразных конфет, скрепляя перекладины лестницы.

Какой длины должна быть лестница, чтобы дотянуться до неба? А какой длины лестницу удастся вам смастерить?

Дайте сигнал к уборке.

Принесите в класс стремянку. Установите её или прислоните к стене. На одну из ступенек посадите куклу Кори, любую другую куклу или бумажные изображения одного из персонажей. Дети при входе кладут пожертвования на ступеньки лестницы, разные монетки на разные ступеньки.

Другой вариант. Принесите в класс большой, плоский камень ("подушку Иакова"). Пусть дети кладут пожертвования на этот камень.

Заставим ЗАДУМАТЬСЯ



Спойте "Мы поднимаемся по лестнице Иакова", иллюстрируя слова этой песни соответствующими движениями или какую-нибудь другую подходящую песню.

Перед занятием напишите слова сегодняшнего стиха на настоящих или самодельных камнях из коричневой бумаги.



Помогите детям найти в Библии Матфея 28:20.
Прочтите несколько раз хором вторую часть стиха.

Скажите, вы когда-нибудь чувствовали себя одиноко? А знаете ли вы, что в действительности, вы никогда не бываете одни? Рядом с вами всегда кто-то есть. Кто это? Иисус дал нам всем обещание никогда нас не оставлять. Это замечательно - Он всегда рядом. Помните об этом.

Разделите класс на команды. Раздайте детям по набору "камней" со словами из сегодняшнего стиха. Дети складывают жертвенники, стараясь кладь слова в соответствующем порядке. Для того чтобы скрепить камни, воспользуйтесь пластилином. (Если вы решили использовать настоящие камни, сложите жертвенник на столе или на полу. Если "камни" бумажные, прикрепите "жертвенник" к стене).

Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.
Добавьте детали к гусеницам.



ЛЕСТНИЦА В НЕБО

Коротко повторите материал предыдущего занятия ("Близнецы расплачиваются за ошибки"). Это можно сделать с помощью вопросов для повторения.

Пред занятием установите в классе стремянку. К потолку подвесьте звёзды, вырезанные из плотной флуоресцентной бумаги, а также облака из полимерного наполнителя. Этот метод может показаться вам устаревшим, но ваши ученики с ним ещё, возможно, не знакомы.

Если есть возможность, осветите потолок Ультрафиолетовой лампой. Если вы будете использовать эту лампу, обрызгайте облака флуоресцентной краской из распылителя.

Приглушите свет в комнате перед началом этого рассказа. Сны бывают забавными или кошмарными, но, как правило, они остаются всего лишь странной игрой воображения. Тем не менее, бывают случаи, когда к нам во сне приходит Господь. Именно это и случилось однажды с Иаковом.

Поступок Иакова, обманом получившего отцовское благословение вместо Иисуса, разгневал его брата. Поэтому родители решили подальше от неприятностей отослать своего младшего сына. И вот, Иаков отправился в Харран, к своему дяде Лавану. Возможно, Иаков впервые покинул родительский дом. А вам приходилось когда-нибудь ночёвать вне дома? Вы скучали? Выделите время для краткого обсуждения.

Продемонстрируйте сделанную вами книгу-фланелеграф (или картинку) с изображением Иакова в пути. (Картинки можно найти в Приложении в конце пособия.) Дорога в дом дяди Иакова была долгой, он шёл много дней.

Он никогда прежде не видел своего дядю. Он мучительно скучал по дому и родным. Ему недоставало друзей - он был очень одинок.

Вот почему Иакова можно сравнить с растением диконеей. Как и это растение, он хватался за всё, что было рядом. Ему очень хотелось получить право первородства и отцовское благословение, по праву принадлежавшее его старшему брату. И он приложил все усилия, чтобы завладеть желаемым, не остановившись и перед обманом. У многих ли людей мог вызвать симпатию такой человек? Вот почему он был одинок.

Солнце садилось. В те времена мотелей и гостиниц, в которых можно было бы с удобством переночевать в пути, не было. Иакову пришлось спать прямо на земле, подложив под голову несколько камней вместо подушки. Он лёг и вскоре крепко уснул. Покажите изображение спящего Иакова.

Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

Иакову приснился сон. На доску прикрепите изображение лестницы. Ему снилась лестница, уходившая в небо. По ней спускались и поднимались ангелы. На верхней ступеньке он увидел Господа, обратившегося к нему с такими словами: "Я Господь, Бог Авраама (дедушки Иакова) и Исаака (отца Иакова). Эту землю Я дам тебе и потомству твоему. И будет потомство твоё, как песок земной (то есть очень большое). Я с тобой, и сохранию тебя везде, куда ты не пойдёшь; и возвращу тебя в сию землю".

Проснувшись, Иаков сказал: "В этом месте поистине Божий дом, а я не знал об этом". И поставил камень тот памятником, и возлил елей на верх его. Покажите детям алтарь.

Он назвал то место Вефиль, что значит "дом Божий". Прикрепите к жертвенному табличку с надписью "Вефиль". Иаков дал обет Богу: "Если Ты будешь со мною и сохранишь меня в пути, я буду служить Тебе и из всего, что Ты, Боже, даруешь мне, я дам Тебе десятую часть".

Хотя поступки Иакова не всегда были красивы, Бог его всё равно любил. Бог пришёл поговорить с Иаковом, и Иаков понял, что не одинок. Теперь он знал, что куда бы он ни пошёл, и что бы с ним ни случилось, Господь не оставит его. Какое замечательное обещание!

Со временем Иаков очень переменился: из завистливого, жадного человека он превратился в того, кого назвали "князем Божиим".

Никто из нас не совершенен, но Господь любит нас такими, какие мы есть, так же, как Он любил Иакова. Когда вам страшно или одиноко, вспомните: Господь рядом с вами, на Него можно положиться. Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

А теперь давайте прервёмся на минутку и поблагодарим Господа за то, что Он не оставляет нас, даже если мы поступаем неправильно.

Все вместе кратко помолитесь.

Коснемся
СЕРДЦА



ДРУЗЬЯ

"Глэдис! Глэдис, Вы здесь!" - позвал Ян, входя в оранжерею. Не найдя Глэдис, мальчик направился к ее дому. Подходя к двери, он уловил манящий аромат.

Ян постучал, дверь открыла Глэдис, руки у нее все были в муке.

"Хорошо, что зашёл, Ян. Входи", - пригласила она.

"Что вы готовите?"

"Яблочные пироги, те, что ты так любишь", - улыбнулась Глэдис.

Ян сел за стол. "А почему вы всегда или печёте или возитесь с цветами в оранжерее?" - спросил он.

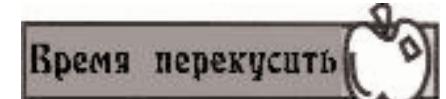
"Мне кажется, именно этого ждёт от меня Господь. Это моё служение".

"Служение! Я думал, служение - это чтение проповедей, как делает, например, пастор Смит", - удивился Ян.

"Да, ты прав, читать проповеди - это служение. Но и печь пироги - тоже", - ответила Глэдис. "Можно испечь для кого-нибудь пирог или подарить кому-нибудь цветок... ой, я хотела сказать цветок, и у вас с

Время перекусить

Сегодня мы угощаем хлебной соломкой и мягкими тянучками или пастылками из раздела "Занимательная скамейка". Подайте также сок.



этим человеком завяжутся дружеские отношения. А можно пригласить кого-нибудь на чашечку чая с пирогом".

"Понятно. Но я бы с Вами все равно дружил, даже если бы вы не умели печь пироги или ухаживать за цветами".

"Да, конечно, но сейчас я говорю не об этом".

"А о чём?"

"Познакомившись и подружившись с кем-нибудь, можно познакомить своего нового друга с Иисусом - ведь именно Он наш самый большой и лучший друг".

"А-а, теперь я понял. Здорово!"

"Мне подсказал эту мысль Господь в тот год, когда у меня умер муж, - объяснила Глэдис. - Тогда мне было так одиноко, что я только и делала, что жалела сама себя".

"И что же тогда произошло?" - не отступал Ян.

"Я просто поняла, что, в действительности, я не одинока, ведь со мной Господь. А однажды во время молитвы я услышала Его голос".

(Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.)

"Он сказал мне: "Глэдис, если тебе одиноко без друзей, общайся, стань кому-нибудь сама другом. Но помни, что Я всегда рядом с тобой". Я решила общаться с людьми и знакомиться с ними поближе. Я умею печь цветы и выращивать пироги... То есть, наоборот, печь пироги и выращивать цветы, поэтому и решила воспользоваться тем, что умею для того, чтобы подружиться с теми, кто живёт рядом. Что ж, теперь у меня много друзей".

Ян улыбнулся: "Да, это правда. И все они считают вас своим лучшим другом. У вас больше друзей, чем у любого из моих знакомых".

"Я рада, что вместо того, чтобы сидеть, сложив руки, и плакать над своей судьбой, я последовала совету Господа".

Ян задумчиво посмотрел на Глэдис. "Когда же я услышу Его голос?"

"Это обязательно произойдёт. Прислушивайся и не отчайвайся".

Время для поклонения

Вы не забыли как сказать по-испански "Я поклоняюсь Ему?" "Jo le alabara." Давайте скажем это вместе. Jo le alabara. Давайте поклонимся Господу Иисусу.

Снова спойте "Мы поднимаемся по лестнице Иакова".

Пригласите кого-нибудь из девочек с густыми волосами выйти вперёд. Отметьте её красивые волосы.

Как вы думаете, сколько волосинок на голове... (имя девочки)? Дети высказывают предположения. **Нам ни за что этого не узнать. А Господь знает.** Прочтите Матфея 10:30. Представьте, Господь нас так любит, что у Него на учете каждый наш волосок. Он знает, когда нам страшно или одиноко, Господь знает о нас всё, и Он пообещал быть всегда рядом. Дайте сигнал сегодняшнего стиха.

В память о событии в Вифиле Иаков построил жертвенник. Господь дал Иакову несколько обещаний. Что Он ему пообещал? Иаков, в свою очередь, тоже что-то пообещал Господу. Что именно?

Раздайте детям клейкую бумагу для заметок и карандаш или фломастер.

Сегодня мы будем складывать молитвенный памятник. На своих листочках напишите или нарисуйте обещание Господу или обет, который даете Ему вы или который дал вам Он.

После того, как дети выполнят это задание, включите магнитофон с записью христианских песен для детей. Под музыку дети подходят к доске и приклеивают заметки с обещаниями так, чтобы получился жертвенник. Затем дети встают полукругом вокруг "жертвенника" и под вашим руководством молятся, благодарят Господа за Его обещания. Или ученики сами по очереди молятся короткой

молитвой, каждый, проговаривая обещание, написанное на листочке "жертвенника".

Изменим жизнь



Сокроем Слово

Спойте песенку "Сыновья Иакова", используя таблички с именами.

Повторите все выученные ранее куплеты. Глэдис поёт соло, путая слова. Дети ей подсказывают.

Практические занятия по изучению Библии



Снова сыграйте в игру с восхождением по лестнице из раздела "Заинтересуем", прибавив ещё несколько вопросов для повторения материала этого урока.



Принесите в класс плоские гладкие камни. В качестве подсказки напишите на доске печатными буквами "И се, Я с вами во все дни". Дети пишут этот стих на своих камнях краской, разрисовывая камни мелками, маркерами или красками.



Приклейте к палочкам фигурки (силуэты) персонажей сегодняшнего рассказа. Используйте кукол-ангелов, сделанных до урока. Поставьте небольшой столик для игр на бок. Это будет ширма кукольного театра. Пусть дети по очереди будут кукловодами, рассказывая эту историю из Библии.

Бросим взгляд на следующее воскресенье
Если вы планируете красить футбольки, попросите детей принести их на следующий урок. Возможно, будет полезно позвонить ученикам в конце недели, чтобы им об этом напомнить.

Объявите, кто будет младшим садовником на следующей неделе.

Вопросы для повторения

1. **Почему Иаков ушёл из дома?** Его брат Исаев грозился убить его.
2. **Куда направился Иаков?** В дом своего дяди Лавана.
3. **Что произошло, когда Иаков заснул?** Ему приснился сон.
4. **Что ему снилось?** Ангелы, спускающиеся и поднимающиеся по лестнице, ведущей в небо.
5. **Какой обет дал Господь Иакову?** Обет благословить и не оставлять его.
6. **Что сделал Иаков, проснувшись?** Он сложил памятник или алтарь, и пообещал служить Господу.

Библейский текст: Бытие 37

Стих для заучивания: "Вот, вы умышляли против меня зло; но Бог обратил это в добро" (Бытие 50:20).

Цель урока: Дать детям осознать, что зависть и ревность может толкать нас на жестокость; попросить Божьей помощи, чтобы противостоять этому чувству.

На полях 12 урока**Перечень всего необходимого к уроку**

Пожертвования: разноцветная куртка с карманами, таблички со словами "мальчики" и "девочки" на карманах, булавки.

Учёт посещаемости: значок младшего садовника, чёрные пятнышки, клей, небольшие призы.

Заинтересуем: уксус, чашка, сода, 2 стеклянные бутылки, пробка, зелёная пищевая краска, кастрюля, ножницы.

Игровая скамейка: (1-2) карточки для игры "Доброта" (см. конец урока), звонок.

Творческая скамейка: (1) фартуки или старые рубашки, футболки, акриловые краски, коробочки из-под майонеза или маргарина, вощёная бумага, газеты, пластиковые ножи, леска; (2) бумажные пакеты из универсалов, клей, цветная гофрированная бумага, ножницы.

Занимательная скамейка: (1) доска, маркер или мел, скакалка; (2) журнальные илиллюстрации, изображающие спасателей, вытаскивающих пострадавших из расщелин или колодцев, одеяла.

Учим наизусть: пляжный мяч или молитвенный глобус, таймер.

Изучаем Библию: таблички с именами сыновей Иакова, цветная куртка, сухая трава, шнур.

Время для поклонения: молитвенный глобус, карта зарубежных миссий.

Сокроем Слово: слова песенки "Сыновья Иакова", таблички с именами.

Время перекусить: хлеб, маргарин, корица, зелёный сахар, вощёная бумага, влажные салфетки, молоко, чашки, бумажные тарелки или салфетки.

⊕ О Божьем Слове

Ревность: чувство страха, подозрения или зависти. Обычно связано с собственническими инстинктами, пробуждаемыми реальной или воображаемой угрозой лишения собственности. Может быть вызвано соперничеством, конкуренцией или желанием иметь то, что есть у других.

Из всех своих сыновей больше всех Иаков любил Иосифа. Иосиф был "сыном его старости", рожденным его любимой женой, Рахилью. Конечно, остальных детей обижало особое отношение отца к Рахили и ее единственному сыну. Они, возможно, считали, что их матери заслуживают большего внимания. Обида может вызвать чувство ревности, что и произошло в семье Иакова.

Вдобавок ко всему, Иосиф доносил отцу все о братьях. Очевидно, будучи далеко от родительского дома, они давали себе волю. Поскольку об этом отцу становилось известно от Иосифа, братья стали относиться к нему как к доносчику.

Когда же Иосиф рассказал братьям о своих снах, это стало для них "последней каплей". Они и раньше досадовали на него, а мысль о том, что они когда-нибудь поклонятся ему, привела их в полное негодование. Даже отец его упрекнул.

С каждым днём братья всё сильнее ревновали отца к Иосифу и всё больше его ненавидели. Когда Иаков попросил Иосифа проводить братьев в Сихеме, юноша мог бы отказаться, напомнив отцу, что братья на него сердятся. Но он не послушался приказания, для него важнее всего было выполнить волю отца, а не то, как примут его братья.

Иосиф пошёл в Сихем, где братья должны были пасти скот, но обнаружил, что они перешли в Дофан. Тогда он мог вернуться домой, но он решил идти дальше, пока не нашёл братьев.

Уже издали они заметили Иосифа и решили от него избавиться. Братьям было все равно, что Иосиф не держит на них зла и готов пойти на примирение. Их сжигала ненависть, и они решились на злой умысел. И вот они бросили Иосифа в ров, замыслив его погубить и, не осознавая, что этим всего лишь претворяют в жизнь Божий замысел, которому была подчинена вся жизнь Иосифа.

☺ Об учениках

Братья Иосифа не умели понять его чувств, но эта проблема не устарела и по сей день. Детям часто бывает трудно понять, какую боль переживает их приёмный брат или сестра, лишившиеся одного из своих родителей. Иосиф потерял мать в малолетнем возрасте. Матери

же остальных детей Иакова были живы, насколько нам это известно.

Братья Иосифа не могли и не старались разделить его горе. Им не давало покоя то, что отец любит и лелеет его больше, чем их. Их снедала ревность.

У некоторых из ваших учеников, возможно, есть приёмные или неродные братья и сёстры. Им часто приходилось перебарывать внутри себя, чувство ревности, когда им кажется, что родители обращают на их брата/сестру больше внимания, чем на них. Разведённые родители часто задаривают детей, с которыми они не могут часто видеться, игрушками и денежными подарками. В других случаях брат/сестра может завидовать ему/ей потому, что у него/нее есть два дома, два папы и две мамы, две коллекции игрушек. Детям бывает трудно понять те проблемы, с которыми сталкивается такой ребёнок.

Учителю необходимо осознавать все эти трудности и проявлять понимание. Дети, которых кто-нибудь из разведенных родителей забирает к себе каждое второе воскресенье домой, могут опущать себя не совсем уютно в воскресной школе из-за пропуска половины занятий. Делайте таким детям скидку, поощряйте их за присутствие на занятиях, ведь они приходят, когда им позволяют обстоятельства.

Задействуем разные органы чувств



На видном месте повесьте яркую разноцветную куртку. Один карман пометьте табличкой "мальчики", другой - "девочки". Дети при входе кладут свои пожертвования в соответствующий карман.

Младший садовник раздаёт ученикам чёрные пятнышки, которые дети приклеивают к своим божьим коровкам.

Попросите детей рассказать наизусть один из стихов из предыдущих трёх-четырёх уроков и наградите небольшими призами тех, кому это удастся.

Демонстрация

Что такое ревность?

Дети могут давать разные ответы на этот вопрос. Прежде, чем продолжить, удостоверьтесь в том, что дети поняли, о чём идёт речь.

Поднимите вверх бутылочку с надписью "Джордж", чтобы всем было её видно.

Представили, что это Джордж. Он ревнует Глэдис к Яну и завидует ему, потому что та разрешает работать ему в оранжерее.

Покажите присутствующим бутылочку с надписью "Ян", а также чашку с надписью "ревность".

Это - ревность.

Однажды Джордж услышал, с какой радостью Ян рассказывал о том, как помогал работать в оранжерее. Ему стало завидно. Он хотел, чтобы его тоже пригласили.

Влейте уксус ("ревность") в бутылочку с надписью "Джордж" и плотно закупорьте её пробкой. Если необходимо, встряхните бутылочку и поставьте её в кастрюлю. Постарайтесь отодвинуть её подальше от детей. Сода смешается с уксусом, произойдёт химическая реакция, пробку выбьет из бутылки и смесь выльется из горлышка.

Джордж взорвался! Бедняжка! Ну и натворил же он дел!

Ревность может причинить много вреда. Когда она переполняет человека, он "взрывается". Но Джордж мог не допустить этого. Как?

Пусть дети попытаются ответить. Если они затрудняются, дайте им подсказку. Джордж мог попросить у Глэдис разрешения

Перед занятием попрактикуйтесь, чтобы вы могли одновременно и говорить, и проводить нижеследующий химический опыт.

Приготовьте две стеклянных бутылочки с узким горлом из-под лимонада. Одна будет "Яном", другая - "Джорджем". На бутылочки можно приклеить изображения мальчиков (см. на полях урока) и подписать их. Всыпьте 2 столовые ложки соды в бутылочку с надписью "Джордж". Приладьте пробку, чтобы она плотно входила в горлышко. Налейте уксус в чашку и прикрепите к ней табличку с надписью "ревность". Опыт проводите над кастрюлей.

Если все дети приходят одновременно, проведите наглядную демонстрацию в начале урока. Если нет - перед поклонением.

поработать в оранжерее. Он мог поближе познакомиться с Яном, и Ян сам пригласил бы его в помощники. Он мог помолиться Господу и попросить Его забрать у него чувство ревности.

Сегодня мы услышим рассказ о людях, которых тоже одолевало чувство ревности. Интересно, они тоже взорвались, как Джордж?

Проведите детей в место, отведенное для игр.



Сыграйте в игру "Доброта". Играют трое, четверо или шестеро человек. Сделайте копии предлагаемых карточек, чтобы хватило на всех (см. конец урока).

Цель: собрать 4 одинаковых карточки (набор).

Размножьте и нарежьте карточки. Если в классе есть дети, ещё не умеющие читать, прочтите вслух то, что написано на карточках, обсудите какие чувства на них изображены.

Перемешайте карточки и раздайте так, чтобы игроки не видели то, что у других.

Игроки держат карточки в руке веером. Если у кого-то из игроков есть две или более совпадающих карточек, он выкладывает их на стол лицом вниз. Пустые карточки могут быть присоединены как "подходящие" к любой другой. Партнёр, сидящий справа от первого игрока, тянет одну из карточек, находящихся у того в руке. Если попавшаяся ему карточка совпадает с теми, что он уже отложил, он её тоже откладывает. Набрав, таким образом, четыре совпадающих карты, игрок объявляет об этом, назвав то чувство, которое изображено на его карточках, например: "Я собрал радость". Такой игрок становится победителем этого раунда, что приносит ему 10 очков. Если ему попалась карточка "молитва", его очки удваиваются, а если - карточка "ревность", он теряет 5 очков (таких карточек сделайте по одной).

Играйте до тех пор, пока один из игроков не наберёт 50 очков.



Сегодня мы будем раскрашивать футболки в разные цвета. Дети работают в парах, надев фартуки или старые рубашки.

1. Расправьте футболку, вложив внутрь ее несколько старых газет.
2. В пластмассовые коробочки из-под маргарина или майонеза налейте разные краски.

3. Опустите леску в краску, держа её за один конец. Медленно вытащите леску из краски. Напарник пластмассовым ножом или палочкой придерживает леску у края пластмассовой коробочки, слегка прижимая её, чтобы снять излишки краски.

4. Поместите окрашенную леску на правую половину футболки по всей длине так, чтобы 4 см выходило за края. Сверните или изогните леску сверху донизу.

5. Напарник чистыми руками складывает футболку пополам и надавливает.

6. Вытащите леску из футболки, и снова окуните её в ту же краску.

7. Напарник разворачивает футболку и снова расправляет её.

8. Повторите несколько раз, всякий раз, используя краски разных цветов.

9. Раскрасив, таким образом, первую футболку, вымойте руки и, поменявшись ролями, приступите к разрисовыванию второй.

10. Расправьте, разрисованные разными красками, футболки и, высушив их, вытащите вложенные внутрь их газеты.



Дети прыгают через скакалку, называя имена сыновей Иакова. Напишите эти имена на доске и прочтите их несколько раз хором перед началом игры. Если ученик пропускает имя или сбивается, он уступает черёд другому игроку. Не стирайте подсказку с доски.

Дайте сигнал к уборке.

Заставим ЗАДУМАТЬСЯ



Если вы не провели демонстрацию на начальном этапе урока, проведите её сейчас.



Разделите класс на две команды. Команды выстраиваются в шеренги как можно дальше друг от друга лицом к противникам. Одна команда провозглашает: "Вы умышили против меня зло", а другая отвечает: "Но Бог обратил это в добро". Повторяйте, пока члены команд не выучат свою часть стиха.

Используйте пляжный надувной мяч. Один из игроков первой команды восклицает: "Вы умышили против меня зло" и бросает мяч кому-нибудь из другой команды, кто ловит мяч, отвечает: "Но Бог обратил это в добро". Игра продолжается до вашего сигнала.

Затем команды меняются ролями, снова перед игрой несколько раз проговаривая части этого стиха, причем команда № 2 начинает, а команда № 1 откликается.

Далее добавьте к этому тексту ссылку "Бытие 50:20". Снова поиграйте с мячом. Первый игрок проговаривает первую часть стиха, перебрасывает мяч игроку противоположной команды, который отвечает второй частью стиха и перебрасывает мяч следующему участнику, цитирующему ссылку. Четвертый игрок, получивший мяч, начинает все сначала.

Чтобы все обязательно поучаствовали в игре, можно, дать указания игрокам, поймавшим мяч и проговорившим свою часть стиха, выходить из игры.

Добавьте детали к гусенице. Напомните, что на следующей неделе состоится награждение тех, кто трудился и запоминал стихи.



РАЗНОЦВЕТНАЯ ОДЕЖДА

Мы уже знаем, что может произойти с человеком, снедаемым ревностью. Что? Он "взрывается".

Сегодня наш рассказ из книги Бытия о братьях, ревновавших единокровного брата.

Помогите детям отыскать 37 главу Бытия.

Что значит "единокровный брат"? Это брат по отцу или по матери. У братьев из нашего рассказа был один отец, но разные матери. Как звали их отца? Его имя можно найти во втором стихе 37 главы Бытия.

Помогите детям найти в своих Библиях имя Иакова. Раздайте детям таблички с именами братьев. Если класс небольшой, скажите детям, что сегодня они увидят лишь некоторых из сыновей Иакова, либо дайте детям по несколько табличек с именами, которые вы втыкали в горшки с цветами. (Девочки тоже могут изображать "братьев"). Иосиф с Вениамином должны держать лишь по одной табличке с именем. Попросите Иосифа с Вениамином встать к одной стене, а остальных братьев - к другой. Вы произносите имя и ученик,

Многие дети никогда не видели снопы. Соберите немного травы (лучше сухой), перевяжите в центре шнуром, низ связки расправьте, чтобы "сноп" стоял.

которому оно досталось, высоко поднимает свою табличку. Услышав слово "братья", все дети, кроме Иосифа и Вениамина, показывают свои таблички с именами.

У Иакова было 12 сыновей. Как их звали?

Вместе спойте песенку "Сыновья Иакова". Дети поднимают таблички с соответствующими именами.

Некоторые из них были единокровными братьями, то есть у них были разные мамы, но один папа.

Любимцем Иакова был Иосиф. Почему? Потому что Иаков очень любил маму Иосифа, Рахиль. Рахиль умерла при родах младшего брата Иосифа, Вениамина. Вот почему Иаков был особенно ласков с детьми Рахили, а Иосифа он баловал больше, чем всех остальных.

Однажды он подарил Иосифу красивую разноцветную одежду. Накиньте на плечи Иосифа яркую разноцветную куртку. Такая одежда стоила очень дорого и ни у кого в семье, кроме Иосифа, такой одежды не было.

Братья очень ревновали, видя такое особое отношение отца к Иосифу. Они даже возненавидели его, стали насмехаться над ним и дразнить. Братья смеются над Иосифом и перепёпываются, делая вид, что сплетничают о нём. "Смотрите, вот идёт папенькин сынок", - говорили они. Бедный Иосиф! Он не был виноват в том, что отец любил его больше, чем остальных.

Однажды, ему приснился сон, о котором он рассказал отцу и братьям. Иосиф подходит к братьям и молча изображает, будто о чём-то им рассказывает. Покажите детям сноп.

Иосифу приснилось, что он с братьями вяжет в поле снопы. И вот, сноп Иосифа встал прямо, а снопы его братьев поклонились ему. Это означало, что настанет день, когда братья поклонятся перед Иосифом. Услышав об этом, братья ещё больше возненавидели его. Они стали ещё больше подтрунивать над ним.

Братья смеются и забавляются.

"Ты действительно считаешь, что когда-нибудь мы поклонимся перед тобой? Да ты сумасшедший. Что он о себе возомнил? Да мы никогда не придём к нему с поклоном!"

Братья восклицают: "Не бывать этому!"

И ещё один сон приснился Иосифу. На этот раз он увидел солнце, луну и 11 звёзд, поклонившихся ему.

В ответ на рассказ об этом сне отец упрекнул его: "О чём ты говоришь? Разве твоя мать, я и твои братья должны тебе кланяться?"

Братья Иосифа, должно быть, про себя подумали: "Ну вот. Отцу тоже всё это надоело. Теперь-то он накажет Иосифа за его гордыню". Они стали в насмешку называть Иосифа "сновидцем". Но Иосиф запомнил свои сны.

Иосиф возвращается обратно к Вениамину.

Однажды отец дал Иосифу поручение. "Иди, проведай своих братьев. Они пасут скот в Сихеме. Посмотри, здоровы ли они, а потом вернись и все мне расскажи".

Когда Иосиф пришёл в Сихем, ему сказали, что его братья перегнали скот в Дофан. Иосиф поспешил в Дофан.

Один из братьев увидел его издалека: "Вижу путника в разноцветной одежде. Не Иосиф ли это? Не идёт ли сюда наш сновидец, чтобы рассказать нам ещё один сон? Мне он уже надоел со своими снами".

"Ну, теперь-то он попался. Отец далеко и не сможет встать на его защиту. Посмотрим, чего он стоит. Избавимся от него, а отцу скажем, что его съели дикие звери".

Все, кроме старшего брата Рувима, согласились на это. Рувим же просил: "Не убивайте его. Если хотите избавиться от него, просто столкните в ров". Рувим надеялся, что позже, втайне от братьев, спасёт Иосифа.

И вот, братья схватили Иосифа, сорвали с него цветную одежду, а его самого бросили в глубокий ров.

Бедный Иосиф. Он не понимал, как родные братья могут так его ненавидеть. И за что? Он сидел во рву без пищи и воды. Вы думаете, он умер? В следующее воскресенье мы узнаем, что случилось с •Иосифом дальше.

От ревности братья Иосифа забыли себя, их поступок можно назвать отвратительным. Они сделали то, о чем горько сожалели всю свою оставшуюся жизнь.

Ревность отвратительна. Оно толкает многих на ужасные поступки.

А вы, случайно, не ревнуете или не завидуете кому-нибудь? Возможно, к кому-нибудь, у кого красивый дом, одежда или хорошие оценки в школе? А может быть, вы завидуете тем, у кого есть и папа, и мама? Если так, если ваше сердце отравлено ревностью или завистью, от этого гадкого чувства нужно избавиться, а иначе оно и вас толкнёт на какой-нибудь отвратительный поступок. Лучший способ избавиться от ревности и зависти - молиться. Давайте помолимся прямо сейчас.

Начните с детьми молиться, обращаясь к Господу с просьбой помочь противостоять чувству ревности и зависти.

**Коснемся
СЕРДЦА**



УЖАСНЫЙ, ГАДКИЙ, МЕРЗКИЙ И ПРОСТО ОТВРАТИТЕЛЬНЫЙ ДЕНЬ ЯНА

У Яна день не ладился. Вчера у них в классе появился новенький. Том приехал из другого города, но одноклассники Яна вели себя так, словно он прилетел из космоса. Они обступили его со всех сторон и прямо в рот заглядывали, что бы он ни сказал.

А сегодня ещё и того больше. Ян договорился с ребятами играть на перемена в мяч - мяч у него был новый, классный - но всё сорвалось, потому что Том принёс в школу свою коллекцию бейсбольных карточек и весь перерыв показывал её ребятам.

В обеденный перерыв всё шло хорошо, пока не появился этот новенький. Когда ребята сказали, что меняются завтраками, он только бросил в ответ: "Да ну! Что мы, маленькие!" И все застеснялись. Никому не хотелось, чтобы Том выставил его на посмешище.

Между тем, Ян заметил, что у самого Тома завтрака не было, он угощался завтраками других. Например, он подошёл к Джо и взял у него печенье со словами: "Посмотрим, хорошо ли печёт твоя мама. У моей-то мамы это здорово получается!" Так он добрался до Яна, который уже съел свой завтрак. Майкл, взяв пример с Яна, быстренько проглотил свой Твикс. Том навис над ним и поинтересовался: "А что у тебя было на завтрак?" "Твикс", - испуганно пролепетал Майкл. Том испепелил его взглядом и сделал ему внушение: "В следующий раз поделишься со мной. Я ведь новенький! И вообще я обожаю Твикс".

С каждым днём Том всё больше укреплял свои позиции лидера. Однажды, учительница рисования выбрала его рисунок как самый лучший и вывесила его на доску. Том же заметил: "Я и в той школе превосходил всех в изобразительном искусстве". Ян не понял, какой конкретный смысл он вкладывал в слово "превосходил", но так или иначе, это заявление ему совсем не понравилось.

После занятий все пошли домой к Тому. Все, кроме Яна. Мама не

Время перекусить

Перед занятием приготовьте сахар зелёного цвета, смешав сахар и зелёный пищевой краситель.

Покройте стол воццённой бумагой и пригласите детей приготовить угопление. (Влажные салфетки можно использовать для мытья рук.) Намажьте маслом кусочки хлеба, посыпьте их корицей и зелёным сахаром. Корица - это земля, сахар - трава.

Пастухи (и сыновья Иосифа) переходили с пастища на пастище в поисках сочной травы.

разрешала емуходить в гости без её ведома, а спросить её было нельзя, потому что она была на работе.

Ян же побежал в оранжерею. Он с ходу распахнул дверь, ввалился в цветник и небрежно бросил книжки на скамейку, едва не раздавив Кори.

Кори попятилась, спряталась за стебель герани, а потом осторожно из-за нее выглянула. Ян ее не видел. Он вообще ничего не видел вокруг себя от злости. Кори поползла по стеблю герани вниз, переползла на палку, с палки на стену, по стене на пол и, наконец, добравшись до сидевшего на полу Яна, вскарабкалась на его ботинок.

Ян поднял глаз и взглянул на нее. "А, это ты, Кори, - он протянул руку, и Кори переползла к нему на ладонь. - Ты не поверишь, какой отвратительный, мерзкий и ужасный у меня сегодня день. У нас в классе новенький, и все просто с ума по нему сходят, все хотят с ним дружить. У меня такое ужасное настроение!"

Прилетела Люси и села Яну на нос. Затем она вспорхнула и перелетела на Библию Глэдис, хранившуюся в полиэтиленовом чехле. Ян сделал вид, что ничего не замечает. Люси снова села ему на нос. "Ну что тебе, Люси?" - буркнул Ян. Она снова перелетела на Библию Глэдис. "Ну, ладно! Ладно! Намёк понял. Ты хочешь сказать, всегда хорошо обратиться к Библии, когда не знаешь, что делать".

Ян осторожно пересадил Кори на скамейку и, встав на цыпочки, дотянулся до Библии. Потом, сев на пол, открыл книгу. Ему показалось, что все там написано сложно и это было трудно понять. Что же ему было делать?

Если хотите узнать, что дальше случилось с Яном, приходите в следующее воскресенье.

Время для поклонения

Иосифу пришлось пойти далеко, сначала в Сихем, потом в Дофан, чтобы найти своих братьев, пасших скот.

А миссионеры сегодня ездят по всему миру, чтобы встретиться с людьми, которые нуждаются в том, чтобы им рассказали об Иисусе. Давайте помолимся за миссионеров.

На молитвенном глобусе найдите страну, за которую вы будете молиться. Если у вас есть карта миссий, отыщите имя миссионера, работающего в этой стране. Обхватите глобус обеими руками и помолитесь за эту страну и миссионера. Перебросьте глобус ученику, желающему помолиться вслух. Пусть он выберет страну и/или миссионера, за которого хочет помолиться. Или он может помолиться за бездомных, больных, не знающих Иисуса, страдающих детей, живущих в той или иной стране/регионе. Продолжайте перебрасывать друг другу глобус и молиться, пока все желающие, не воспользуются этой возможностью.

Изменим Жизнь



Бросим взгляд на следующее воскресенье

Сканируйте материалы, предлагаемые к следующему уроку, и выберите те задания, которые вам подходят больше всего. Обратите ваше внимание на список необходимых вещей. Возможно, вам следует пополнить корзинку Глэдис.

Да благословит вас Господь за время, проведённое с Его малыми чадами.



Сокроем Слово

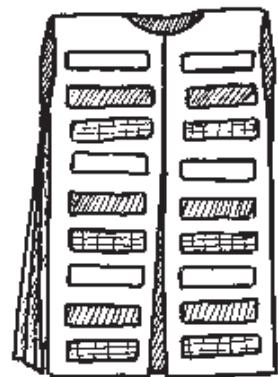
Повторите все куплеты песенки "Сыновья Иакова". Напомните детям, что все, кто сможет перечислить сыновей Иакова, в следующее воскресенье будут награждены дипломами.



Сыграйте в "Библейский пароль". Дайте детям слова-подсказки, для разгадки слова-пароля. Каждая команда пытается по очереди отгадать пароль. Если пароль отгадан с первой подсказки, команда набирает 30 очков, со второй - 20, с третьей - 10. Вот пароли и подсказки к ним:

- Иосиф - сновидец, одежда, ров.
- Сон - звёзды, снопы, луна.
- Одежда - разноцветная, Иосиф, отец.
- Братья - ревность (зависть), жестокость, десять.
- Ров - яма, тёмная, сухая.

Бумажные пакеты лучше полиэтиленовых.



Смастерите разноцветные жакеты из больших бумажных пакетов. Разрежьте пакет, сделав с одной стороны по середине разрез сверху донизу. В днище вырежьте отверстие для головы. По бокам прорежьте отверстие для рук (см. рис.). Разрежьте цветную гофрированную бумагу на полосы. Приклейте полосы к пакету. Если у вас мало времени, купите многоцветную бумагу и приклейте её к пакету целыми листами. Дети могут забрать эти "жакеты" домой.



Подыщите журнальные иллюстрации, изображающие спасателей, вытаскивающих людей из пещер или колодцев. Детям будет интересно узнать, как проводятся спасательные работы. Несколько лет назад спасателям пришлось прийти на выручку маленькой девочке, упавшей в сухой колодец (в Мидлэнде, штат Техас). Маленькая Джессика пробыла в колодце не один час, прежде чем, её удалось вытащить. Спасатели закачивали в колодец кислород, чтобы она не задохнулась. Предостерегите детей от попыток исследовать пещеры или ущелья.

Представьте, что вы упали в ров. Поставьте стулья в круг, спинками к центру, поверх спинок набросьте одеяла - это стенки "рва". Во рвах обычно темно и сырь. У Иосифа не было ни фонарика, ни тёплой одежды.

Обсудите, как нужно действовать, чтобы вытащить человека, попавшего в ров или какую-либо глубокую яму. Очевидным выходом было бы бросить ему верёвку или, если ров широкий, опустить лестницу.

Дети прикладывают ладони трубочкой ко рту и кричат: "Эй, кто-нибудь!" Во рву есть эхо, но на поверхности голос из него едва слышен.

Попросите в библиотеке подыскать журналы о спасателях. Если это невозможно, попросите тех, у кого есть компьютеры и такая возможность, подыскать что-нибудь по интересующей вас теме в Интернете. У большинства журналов есть интернет-страницы.

Вопросы для повторения

1. Кого из своих сыновей Иаков любил больше всех? *Иосифа.*
2. Что Иаков подарил Иосифу? *Разноцветную одежду.*
3. Что испытывали к Иосифу его братья? *Ревность и зависть.*
4. Расскажите один из снов Иосифа.
5. Что Иаков попросил Иосифа сделать? *Проведать братьев.*
6. Что братья задумали сделать с Иосифом? *Они задумали его погубить.*
7. Кто из братьев не хотел его убивать? *Рувим.*
8. Что они решили сделать с Иосифом? *Бросить его в ров.*

Библейский текст: Бытие 39-41

Стих для заучивания: Стих для заучивания: "Любящим Бога,...
всё содействует ко благу" (Римлянам 8:28).

Цель урока: Дать детям понять, что даже самые ужасные обстоятельства Господь использует во благо.

На полях 13 урока**Перечень всего необходимого к уроку**

Пожертвования: коробка из-под овсяных хлопьев или банка из-под кофе, коричневая бумага, корона.

Учёт посещаемости: чёрные крапинки, значок младшего садовника, небольшие призы.

Заинтересуем: корона.

Игровая скамейка: (1) доска, маркер, вопросы для повторения (см. конец урока), обрезки бумаги; (2) игра "От рва ко дворцу" (см. конец урока).

Творческая скамейка: плотная бумага, ножницы, клей, лист ватмана, маркеры, ткань или листы папиросной бумаги, степлер, плотная клеёнка или обрезки материи, блёстки, пуговицы; (2) пластиковые фигурки (например, солдатики), нитка пряжи, большие чашки из пенопласта, клей, ножницы, корзинка Глэдис.

Занимательная скамейка: (1) печенье в виде фигурок, глазурь, картонки или пластмассовые коробочки из-под яиц; (2) монеты, ткань, глиняная посуда, верёвка или бечёвка, небольшие коробки, бусины или пуговицы, бумага, игрушки и т.д.

Учим наизусть: шарики, маркер, доска.

Изучаем Библию: египетский головной убор, маркер.

Время для поклонения: кассета с песней на английском языке, магнитофон.

Время перекусить: небольшие кусочки ветчины и сыра, целые оливки, зубочистки, украшенные коронами; виноград, позолоченное или серебряное блюдо; сок, красивые бокалы.

⊕ О Божьем Слове

Вторая половина невероятного путешествия Иосифа по дороге жизни охватывает четыре периода: ров, дом Потифара, темница, дворец. В конце концов, именно Иосиф и стал шансом спасения для своей семьи, и для всего их народа, от великого голода. Без сомнения, этот путь не был гладким, он к тому же был полон неожиданностей, но, благодаря силе характера, неподкупности Иосифа в сочетании со способностью Господа использовать даже зло во благо, у этой истории счастливый конец.

Как христиане, мы знаем, что Господь может творить чудеса. Как учителя, мы должны воспитывать в детях чувствительность к присутствию Господа. Возможно, и в вашем классе есть маленький Иосиф, который еще в самом начале своего пути и он достигнет невиданных высот.

Жизнь Иосифа была полна взлётов и падений. Он, любимец своего отца, избалованный и изнеженный, оказывается во рву, брошенный туда теми, кто хотел его погубить; но далее еще хуже: продан в рабство. Но всё это было не случайно. Всё в конечном итоге вело к единственной цели во исполнение Божьего замысла. Потифар оказался добрым человеком, разгляделшим в Иосифе неординарные способности. В его доме Иосиф достиг определенного положения. Но из-за лжи женщины жизнь сделала большой крен вниз, и он очутился в темнице. Через интриги этой женщины была испытана честность и непоколебимость Иосифа, и он с честью прошёл этот тест.

В темнице начался его взлёт вверх, его Божий дар истолковывать сны способствовал тому, что из темницы он попал во дворец фараона, где он поднялся до уровня второго лица государства, Египта. Что это? Случайность? Нет. Все события в жизни Иосифа были частью Божьего замысла.

☺ Об учениках

Детям нравятся, когда их ранки заклеивают пластырем. Почему-то с их помощью можно успокоить любого плаксу. Когда в семье беда, мы ищем быстрейшие пути исцеления - своеобразные пластири. Но, как правило, потребуются недели, месяцы, а порой и годы прежде, чем мы увидим то хорошее, что выйдет из, казалось бы, ужасной ситуации.

Дети шести-семи лет живут сегодняшним днём. Им бывает трудно осознать, что, в конце концов, настанет и следующий месяц, и следующий год, и следующее Рождество. Им (или нам?) трудно ждать, потому что они знают только то, что есть "здесь" и "сейчас". Но у

Господа Свой отсчёт времени. Так, Иосифу пришлось ждать 20 лет, прежде чем он понял, как четко Господь режиссировал всю его жизнь.

Не бывает семей без проблем, у всех могут быть неприятности, и даже приходят настоящие беды: развод родителей, кто-то из родных заболевает неизлечимой болезнью, становится калекой, теряет работу, терпит финансовый крах, умирает и т.д. Никто не застрахован от тревог и проблем. Но тем детям, у которых есть уверенность в том, что Господь может сделать светлым любой мрачный день, легче справиться с будничными тревогами.

Молитесь о том, чтобы ваши ученики, да и вы сами, сохранили этот урок, в памяти всю свою жизнь.

Задействуем разные органы чувств



Пожертвования сегодня складывайте в обёрнутую коричневой бумагой коробку из-под овсяных хлопьев или банку из-под кофе, которую поставьте внутрь короны.

Глэдис приветствует детей. На голове у неё корона, но она не помнит почему. По ее мнению это как-то связано с темой сегодняшнего урока. Она приглашает детей посмотреть на их растения в оранжерее. Сегодня ученики заберут их домой.

Младший садовник раздаёт детям чёрные пятнышки, которые дети приклеивают к своим божким коровкам.

Кто-нибудь помнит стих, который мы выучили на прошлом уроке? Наградите небольшими призами тех, кто помнит и может рассказать его.

Направьте детей в место, отведенное для игр.



На большом листе плотной бумаги начертите сетку (до 16 квадратов). Пронумеруйте их в свободном порядке. Разложите лист на полу или на столе. Разделите класс на 2 команды и выстроите детей в 2 ряда. Дайте детям по листу бумаги, который нужно снять в шарик. На счёт "три" дети, стоящие первыми в обоих рядах, бросают свои бумажные шарики, стараясь попасть в квадрат с самым большим числом. Игроку, чей шарик падает на квадрат с большим числом, задают вопрос на повторение материала предыдущего урока (см. конец урока 12). Если он отвечает правильно, его команда завоёвывает столько очков, сколько он выбил шариком.



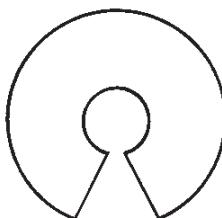
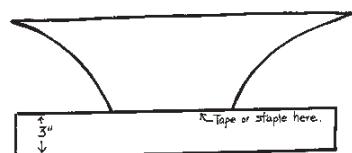
Смастерите наручники и египетский головной убор и/или воротник, которые отразят этот необыкновенный взлет из темницы во дворец.

НАРУЧНИКИ. Необходимо 2 больших кольца из плотной бумаги (по размеру детских запястий) и 5 колец меньшего размера. Нарежьте бумагу для колец перед занятием или покажите детям, как это сделать.

ГОЛОВНОЙ УБОР. Вырежьте полоску плотной бумаги шириной 7 см (по размеру головы). Украсьте рисунком. Прикрепите степлером или приклейте скотчем к передней части головного убора ткань или лист тонкой, папиросной бумаги размером 70x30 см.

ВОРОТНИК. Воспользуйтесь рисунком на полях, увеличьте и вырежьте образец воротника, по размеру подходящему любому ребёнку. Воротники делайте из плотной клеёнки или ткани. Дети могут приклеить к воротнику блёстки или пуговицы.

Приготовьте головной убор для Иосифа заранее, если вы не планируете проведение занятий на "Творческой скамейке".



Воротник



Пусть каждый ученик украсит быстро сохнущей глазурью 12 выпеченных фигурок - сыновей Иакова. Одна из фигурок должна быть многоцветной, добавьте на глазурь разноцветное украшение для торта - это Иосиф. Дайте детям часть ячеек из-под яиц и попросите положить братьев в 12 углублений. Им понравится рассказывать эту историю с помощью глазированного печенья.

Сделайте несколько фигурок дополнительно для тех, кого нет на этом занятии (если это занятие только для тех, кто приходит раньше). Они пригодятся во время заучивания сегодняшнего стиха.

Дайте сигнал к уборке.

Заставим ЗАДУМАТЬСЯ



Приготовьте шарики с написанными на них словами сегодняшнего стиха. Вам нужно 7 шариков. Надуйте шарик, не завязывая его ниткой. Напишите на шарике фломастером слово из стиха. Выпустите из шарика воздух. Сложите шарик в мешок (рюкзак) или коробку.



Помогите детям найти по Библии Римлянам 8:28. Пер первую половину стиха прочтите вместе, затем печатными буквами мелом напишите её на доске.

Попросите семерых учеников достать из мешка (рюкзака) по воздушному шарику. Если класс маленький, пусть некоторые достанут по 2 или 3 шарика.

Дети надувают шарики и быстро встают в шеренгу так, чтобы из шариков составился сегодняшний стих. Если у кого-то 2 или 3 шарика, дети могут совершить обмен, чтобы не нарушать нужной последовательности. Прочтите стих несколько раз.

Сотрите стих с доски. Попросите кого-нибудь из детей сдуть свой шарик (его можно проколоть). Хором прочтите стих по шарикам, восполняя пробел. Повторяйте, пока не сдуете (не проколите), все шарики. К этому времени все дети, скорее всего, уже будут знать этот стих наизусть.

Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

Проведите церемонию награждения, вручив детям призы за выученные стихи.

Наденьте кепочки или бантики на головы гусениц.



ОТ РВА КО ДВОРЦУ

Выберите кого-нибудь на роль Иосифа. Остальные ученики будут изображать других действующих лиц или что-либо неодушевленное (реквизит). При необходимости дети могут играть более одной вспомогательной роли. Братья Иосифа (до десяти человек) могут, надев головные уборы, становиться стражниками, Потифаром или его женой. Роль братьев могут играть и девочки. (См. перечень реквизита на полях). При необходимости передвигайте "реквизит" по классу.

Мы не даем конкретных указаний для "реквизита". Дети ориентируются по ходу рассказа, пользуясь вашими подсказками. Им будет интересно изображать неодушевлённые предметы. Задействуйте всю свою фантазию, творчество и воображение ваших учеников. Повеселитесь!

На чём мы остановились в прошлое воскресенье? Коротко вспомните.

Сидя на дне рва, Иосиф услышал колокольчики и почувствовал вибрацию от топота ног верблюдов, тяжело ступающих по раскаленному песку. А ещё ему было слышно, как братья спорят о том, убить его или продать караванщикам. Всё это не предвещало ничего хорошего.

Затем братья быстро вытащили Иосифа изо рва и подвели к каравану. Они решили его продать, и ничто не могло бы их удержать. Какой отвратительный поступок! Но Господь всё видел и позволил этому совершиться, ведь для Иосифа у него был замысел. Даже для его злобных братьев у Него был замысел.

И вот, братья продали Иосифа в рабство за 12 серебряных монет. Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

Иосифа привезли в Египет и продали в дом Потифара. Попросите детей жестами и мимикой изобразить чувства Иосифа.

Иосиф оказался в беде, но не ожесточился. Дайте сигнал для сегодняшнего стиха.

Иосиф так хорошо работал в доме Потифара, что заслужил доброе отношение своего хозяина, и тот поставил его управляющим над всем своим имуществом. И всё шло хорошо, пока не вмешалась жена Потифара. Она оклеветала Иосифа, но Потифар поверил ей и, рассердившись, в мгновение ока бросил Иосифа в темницу. Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

Бедный Иосиф! Он был в тюрьме, и некому было его утешить, ведь он был один, и так далеко от дома.

Если дети уже изобразили стены темницы, легонько проверьте их на прочность.

Попросите детей догадаться, как Иосиф выберется из тюрьмы.

Я догадался! Господь поразит стражников ударом молнии, и Иосиф сможет выйти из темницы и отправиться домой. Нет? Тогда Иосиф станет таким худеньким, питаясь тюремной едой, что проскользнёт сквозь прутья решётки. Нет? Как же он выберется из тюрьмы? Иосиф не знал этого, но он доверился Господу. Дайте сигнал для произнесения сегодняшнего стиха.

Вы помните сны Иосифа? Попросите детей рассказать их. Кажется, что эти сны никогда не сбудутся, не правда ли? Но Иосиф не оставлял надежду на то, что всё изменится к лучшему.

Иосиф снова был в беде. Но и на этот раз он не озлобился, а так хорошо себя вёл, что начальник тюрьмы поставил его распорядителем.

Иосиф истолковал сны двоих узников, что один из них умрёт, а другой будет жить. Всё так и случилось.

Через два года вешний сон приснился фараону, но никто не мог его истолковать. Тогда человек, бывший некогда узником, вспомнил Иосифа и рассказал фараону о его даре толковать сны.

Представьте себе, как встревожился Иосиф, когда ему приказали привести себя в порядок и отправиться во дворец. Его хотел видеть сам фараон. Что это предвещает?

Иосиф истолковал сон фараона так: в Египте будет 7 плодородных лет, 7 лет изобилия, которые сменятся семью годами голода.

Вы знаете, что такое голод? Дети отвечают.

Фараон был просто восхищен способностями Иосифа, и поставил его начальствующим над всем Египтом. В обязанности Иосифа входило заготовление хлеба на 7 грядущих лет голода.

Однажды в Египет за хлебом приехали братья Иосифа. Он сразу же их узнал, а они и не догадывались, кто перед ними. Но прошло время, и Иосиф открылся им, сказав: "Я не держу на вас зла, Господь обратил зло во благо".

И вот, братья Иосифа и его отец перебрались поближе к Иосифу, в Египет.

Когда Иосифа бросили в ров, а затем продали в рабство, Господь всё видел. Он видел Иосифа и в доме Потифара, и в темнице. Всё это

были ступеньки на его пути во дворец. Просто на то, чтобы добраться до дворца, потребовалось время.

Господь обращал зло во благо, так как Иосиф возлюбил Его и Ему доверился. Иосиф не ожесточался сердцем, не отворачивался от Господа, принимая всё, что ему посыпала жизнь. Замысел, который был у Господа для жизни Иосифа, должен был осуществиться именно так, как это и произошло.

Итак, иногда нам нужно пройти через чёрную полосу бед и неудач, чтобы потом увидеть солнышко.

Коснемся
СЕРДЦА



УЖАСНЫЙ, ГАДКИЙ, МЕРЗКИЙ И ПРОСТО ОТВРАТИТЕЛЬНЫЙ ДЕНЬ ЯНА

(Продолжение)

Вспомните, на чём вы остановились на прошлом занятии.

Ян полистал Библию, не зная, откуда и начать. Он перевернул несколько страниц. Вдруг на колени ему упал листок.

Это была копия страницы из христианского журнала для детей "Побеги". Глэдис часто приносила домой оставшиеся от урока страницы, чтобы раздать детям, не пришедшим в воскресную школу. Ян развернул листок и прочёл:

Иосиф был любимцем отца,
У него была разноцветная одежда,
Братья завидовали ему
И хотели избавиться от него.
Они бросили его в ров,
Не обращая внимания на его просьбы.
Ревность и зависть - это уродливо.
Потом пожалеешь, самому будет стыдно.

"О, Боже! Я вёл себя не лучше его братьев. Я просто завидую Тому", - ужаснулся он.

Ян начал молиться: "О, Господи! Прости меня, я позволил ревности и зависти проникнуть в моё сердце. Пожалуйста, прости меня. Помоги мне подружиться с Томом. Пусть он согласится пойти со мной в воскресную школу".

Затем он взглянул на Кори, примостившуюся у него на колене. "Спасибо тебе Кори, ты верный друг. Ты не злишься и не завидуешь. Я рад, что ты всегда готова меня выслушать. Здорово иметь такого друга, которому всё можно рассказать". Он положил гусеницу в горшок с геранью. "До свидания, подружка. Увидимся завтра!" Собрав учебники, Ян отправился домой.

Он с трудом дождался утра, когда можно было пойти в школу. У школы он встретил Тома. "Привет, Том! - поприветствовал его Ян. - Давай покачаемся на качелях! Садись первый, я раскачу".

Том удивлённо посмотрел на него, но все же согласился. Они играли до самого звонка.

Неделя прошла замечательно.

Ян заметил, что у Тома никогда нет с собой завтрака, поэтому он с ним делился.

В пятницу Ян достал из рюкзака печенье и предложил Тому угоститься. "Это пекла наша соседка, Глэдис. Она нас с мамой вчера угостила".

"Хорошая соседка", - прокомментировал Том.

"Да, хорошая. У неё роскошная оранжерея, а ещё она печёт вкуснейшие яблочные пироги. Иногда она путает слова, и получается очень забавно. Но больше всего мне в ней нравится то, что она берёт меня с собой в церковь".

"Церковь? - Том чуть не подавился печеньем. - Тебе нравится ходить в церковь?"

"Конечно. Это здорово!"

"Не могу себе представить. Раньше, очень давно, мы тоже ходили в церковь. Потом мой папа перестал там появляться, и увлекся наркотиками. Мама тоже перестала туда ходить, но иногда по ночам я слышал, как она молится и плачет".

Том внезапно стал фыркать носом и вытер глаза. "Я не хотел никому говорить: мой отец в тюрьме. Он продавал наркотики, и его посадили. Мы переехали, чтобы избавиться от его дружков. Маме здесь, конечно, одиноко. Она часто плачет".

"Можно пригласить тебя и твою маму к нам в церковь вместе со мной и Глэдис?" - спросил Ян.

Том изумлённо посмотрел на него: "Разве ты не слышал, что я только что сказал?"

"Что?" - озадаченно спросил Ян.

"У меня отец в тюрьме".

"Я понял. Это очень плохо, но Господь всё может поправить. Ну что, пойдём вместе в церковь?"

казалось, что Том своим ушам не верит: "Ты всё ещё хочешь со мной дружить? У меня ведь отец в тюрьме".

"Ну что ты! Конечно, хочу! - воскликнул Ян. - Ты ведь не виноват в этом. Кроме того, Господь и зло может обратить во благо. Так, например, случилось с Иосифом".

"Иосиф? А кто это?" - спросил Том.

Ян загадочно улыбнулся: "Вот пойдёшь со мной в воскресную школу и всё узнаешь".

Том, пихнув Яна в бок, довольно ответил: "Договорились, дружище".

Время для поклонения

Иосифу, наверняка, пришлось выучить иностранный язык, когда он оказался в Египте. Давайте и мы попробуем свои силы и выучим песенку на английском языке. Песенка называется... (выберите песню, которую вы знаете, если нет такой возможности, то спойте любую песню на русском языке, в которой бы говорилось о том, как вы рады, что принадлежите Иисусу). Пусть мальчики соревнуются с девочками. Похвалите их за старательность.

Иногда кажется, что всё идёт не так, и бывает трудно понять, как Господь может обратить наши беды во благо, но Ему это под силу. Он позаботился об Иосифе, ни разу не оставил его одного - ни в тот час, когда его замышляли погубить, ни в доме Потифара, ни в темнице, ни во дворце фараона. Он и о нас заботится и никогда не оставит без поддержки. Давайте обратимся к Нему с обещанием служить Ему и в тяжелые времена, и в хорошие так, как служил Ему Иосиф.

Соберите детей в круг. Попросите кого-нибудь, у кого недавно были в жизни какие-нибудь сложности или неприятности, встать в центр круга. Остальные дети протягивают к нему руки. Начните вести молитву или попросите это сделать кого-нибудь из детей.

Время перекусить



Время перекусить

Устройте "королевский" стол. На зубочистки наколите маленькие квадратики ветчины и сыра, а также оливки. Или подайте виноград на позолоченных или серебряных блюдах. Налейте сок в красивые бокалы.

Изменим жизнь



Сокроем Слово

К этому времени уже все, вероятно, будут знать песенку "Сыновья Иакова". Раздайте картонные упаковки из-под яиц и печенье в виде фигурок (см. "Занимательную скамейку"). Дети поют песенку и укладывают фигурки из печенья по одной в каждую из ячеек.

Осторожно, аллергия!

Проверьте, нет ли у детей аллергии на сыр или молочные продукты

Практические занятия по изучению Библии



Скопируйте листы для игрового поля игры "От рва ко дворцу" (см. конец пособия), скрепите или склейте их, раскрасьте и покройте прозрачной клейкой пленкой. Вырежьте фишки и склейте kleem или скрепите скотчем или степлером (см. образец рядом с полем для игры). Детям понравится эта библейская версия распространённой игры. Если класс большой, скопируйте игровое поле и фишки на ксероксе, увеличив их. Игровое поле можно приклеить на плотную поверхность, а фишки сделать из картона. Разделите класс на группы и дайте по игре каждой группе.



Смастерите чашу рассказчика. Каждому ученику потребуется: большая чаша из пенопласта, пластиковая фигурка (например, солдатик), квадратный кусочек ткани или тонкой папиросной бумаги и нитка пряжи. Разделите чашу на 4 равные части, проводя линии вертикально, а не горизонтально. В каждой из четырёх частей - иллюстрация одного из этапов жизненного пути Иосифа. В первой части изобразите ров; во второй - дом Потифара, возможно, вид спаружи; в третьей части проделайте отверстия и натяните нитку пряжи - это решётка в темнице; четвёртую часть украсьте золотой фольгой и блёстками - это дворец фараона. Затем дайте каждому ученику по пластиковой фигурке. Это Иосиф. Дети вырезают отверстие в центре матерчатого квадрата и надевают "халат" на Иосифа, подпоясав "халат" ниткой пряжи. Вырежьте головной убор и приклейте его к голове Иосифа. Дети могут повторить материал урока, пользуясь своей чашей рассказчика.



Что такое караван? Некоторые дети могут предположить, что это маленький автофургон. Караван состоит из животных, какие животные, как правило, были в нем?

А теперь повеселитесь: представьте, что у вас караван, вы путешествуете из Ханаана в Египет. Пусть несколько учеников будут верблюдами. Они встают на четвереньки, Проденьте сквозь небольшую коробку две верёвки или два ремня; привяжите коробку к спине "верблюда"; нагрузите коробку товарами. Это может быть что-нибудь из того, что обычно возили торговыми караванами; глиняная посуда, специи, ткани. Пусть дети меняются товарами. Вы берете на себя роль главного караванщика, помогая ученикам проводить торговый обмен.

Вопросы для повторения

1. Куда Иосиф попал после рва? В Египет.
2. Куда он попал из дома Потифара? В тюрьму.
3. Куда он попал из тюрьмы? Во дворец.
4. Зачем его призвал к себе фараон? Истолковать свой сон.

5. Что означал сон фараона?

Что в Египте будет 7 хороших, урожайных лет, а затем будет 7 лет голода.

6. Кем назначил фараон Иосифа?

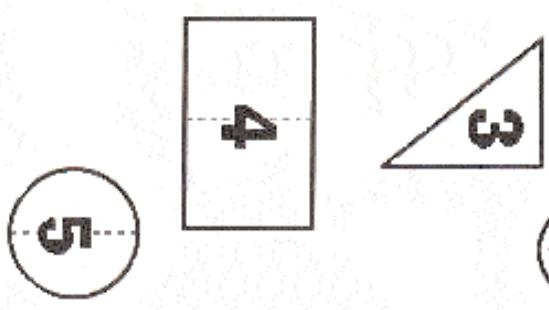
Начальствующим над всем Египтом или вторым правителем.



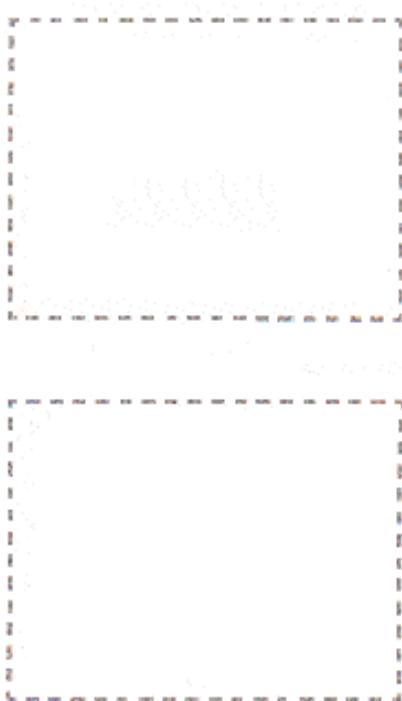
Бросим взгляд на следующее воскресенье
В следующее воскресенье мы будем говорить о маленьком Моисее. Вам нужна небольшая кукла и корзинка. Просмотрите список необходимых вещей. На следующей неделе начинается новая четверть. Класс будет выглядеть как летний лагерь. Первое впечатление играет огромную роль, поэтому постарайтесь заинтересовать учеников, чтобы, едва заглянув в класс, они захотели войти и узнать о том, что происходит в лагере Фадмор.

Переносная веселая доска

стена
развлечения

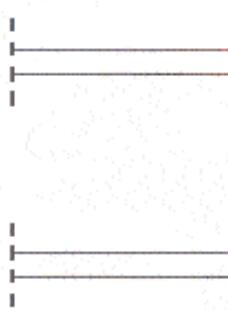


кукольная сцена

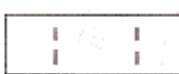


подсчет очков

девочки мальчика



палочки



ледянишное дерево

